

من عيون التراث العماني

الصحيفة القحطانية

تأليف

حميد بن محمد بن رزيق بن بخيت النخلي العماني

(١١٩٨-١٢٩١هـ / ١٧٨٣-١٨٧٤م)

تحقيق وتقديم

د. محمود بن مبارك السليمي

أ. د. محمد حبيب صالح أ. د. علّال الصديق الغازي

الجزء الأول

الطبعة الأولى

م٢٠٠٩ - ه١٤٣٠

حقوق الطبع محفوظة
لوزارة التراث والثقافة
سلطنة عمان

ص.ب: ٦٦٨ الرمز البريدي: ١١٣ مسقط

رقم الإيداع: ٢٠٠٩/١٠

بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم:

تزخر المكتبات الخاصة وال العامة بسلطنة عمان ، بتراث كبير من حقول الدراسات الفكرية والإسلامية واللغوية والمعجمية والأدبية والشعرية وغيرها من كنوز الثقافة العربية الأصيلة التي خلفها أعلام مشهورون من علماء عمان وأدبائها منذ القدم إلى الآن ، وإذا كان البحث العلمي والأكاديمي قد اتجه نحو هذا التراث بالتحقيق والدراسة من العمانيين وغيرهم من أقطار العالم العربي ، فإن مازال متزويا في مكتبات الأفراد والجماعات الرسمية والخاصة ، يعد بالمئات، وينتظر المزيد من العناية ونفض الغبار ، وفي هذا الإطار ، نشاهد اهتمام المسؤولين الوعاءين بقيمة هذا التراث من وزارة التراث والثقافة ووزارة الأوقاف والشؤون الدينية ، والجامعة ، لكن هذا الاهتمام يظل دون المطلوب تجاه هذا التراث نظرا لقيمه وحاجة المكتبة العمانية والعربية والإسلامية العالمية إلى إبرازه محققا وفق ضوابط البحث العلمي ، وشروطه الأكاديمية ، ومن بين أعلام هذا التراث يقف بجانب الخليل بن أحمد وابن دريد والعوتبى الصحارى ، وأمثالهم ، علم شاعر وأديب ومفكر ومؤرخ هو ابن رزيق النخلى (١٢٩١-١١٩٨هـ) الذي صدر له على يد وزارة التراث عيون من تراثه مثل "السلوك الفريد" و "الفتح المبين..." و "الشعاع الشائع ..." إلا أن تراث هذا المتنف المتفرد ثقافة وعمقا ، ما يزال منه ما يلح على المحققين والباحثين والدارسين الراغبين في المزيد ، بان يتوجهوا إلى موسوعات هذا العالمة مثل "الصحيفة القحطانية" موضوع هذا التقديم ، و "الصحيفة العدنانية" وغيرها . ويسعدنا أن نقدم بين يدي القارئ المتطلع إلى المصادر الأساسية في تراثنا العربي ، موسوعة "الصحيفة القحطانية" التي قد تهييبها المحققون ، واقتحمناها نحن : محمود السليمي ، و محمد حبيب صالح ، و علال الغازي ، يدفعنا إلى ذلك رغبة ملحة في إخراج هذه الكنوز متسلحين بأدوات علمية وضوابط منهجية أكاديمية مستفيدين من مكتبة ابن

رزيق المعتمدة، وعيون المكتبة التي قاد المحققين إلى عيونها، ما رأوه أن يضيف إضاءة أو توثيقاً، وهم بذلك إنما ينطلقون مما وجدوه من إشاعر وعمق وتنظير فكري جعل ابن رزيق ابن خدون عمان بدون منازع . وبهذا المهد نستأند القارئ في أن نقف معاً مع فصول وأبواب هذه المقدمة، علها تفي بالغرض من هذا التقديم الذي لن تكتمل فصوله إلا بالدراسات التي سيصدرها المحققون تباعاً:

الفصل الأول : ابن رزيق - عصره وحياته .

الفصل الثاني : ثقافة ابن رزيق ومدى انعكاسها على الصحفة القحطانية.

الفصل الثالث : تراث ابن رزيق التاريخي والإبداعي .

الفصل الرابع : الصحفة القحطانية من خلال نسختها ومصادرها.

الفصل الخامس : منهج ابن رزيق في تأليف الصحفة القحطانية من خلال أبوابها و موضوعاتها وحقولها العلمية والأدبية

الفصل السادس : مفهوم التاريخ عند ابن رزيق كما تقدمه الصحفة القحطانية ومجموعة كتبه الأخرى .

الفصل السابع : منهجاً في تحقيق الصحفة القحطانية .

وفيما يلي تقريب لبناء هذا التقديم على أساس هذا المحاور السبعة ، ونختار لها - تسهيلاً للمنهج الإجرائي - أسماء فصول تتفرع عنها مباحث وتفرعات - ربما - يقود إليها عرض مواد التقديم فنقول :-

الفصل الأول : ابن رزيق : عصره وحياته.

أردنا في هذا الفصل أن نقدم سيرة أو جزءاً من سيرة ابن رزيق حميد بن محمد بن رزيق بن بخيت النخلي (١٢٩١-١١٩٨ / ١٧٨٣-١٨٧٤)^(١)، بمنهج الجمع بين

(١) أنظر في تحديد تاريخ الولادة واتفاق تاريخ الوفاة في : الفتح المبين في سيرة السادة اليوسعيدين : ابن رزيق: تحقيق عبد المنعم عامر و د. محمد موسى عبد الله ١٩٨٣/٢ م .

سيرة ابن رزيق وبين عصره ، ونظراً للتراكم الذي تشهد به بعض الدراسات في الهاامش أسفله حول ابن رزيق، وأقول حوله، لعدم وجود مصادر تتفق الخلاف وتعدد القراءات التي وقع فيها بعضهم، فإننا نقدم لهذه الثنائية التي امتزج طرفاها، وقدما صورة لتكامل السيرة والعصر، بما أورده صاحبنا عن علاقة أسرته بالأئمة من اليعاربة والبوسعيديين، وذلك في هذه الرسالة الدالة والصالحة لأكثر من قراءة، ويتعلق الأمر بـ (العهد) الذي كتبه الإمام أحمد بن سعيد إلى جده رزيق لعلاقة قوية و " مكاتبات ومراسلات "^(١) كانت بينهما أيام الإمام سلطان بن سيف إمام اليعاربة، وكان واليه على صغار - حيث حدث بينهما سوء ظن - فصنع هذا الإمام مكيدة باستقدام أحمد بن سعيد إلى مسقط " وقد أمر الخاصة من عبيده، فقال لهم : إذا أتى أحمد بن سعيد إلى مسقط ، أمسكه واحبسوه في الحصن الشرقي من مسقط "^(٢) " فلما بلغ أحمد بن إزاء جدي رزيق بن بخيت بن سعيد بن غسان... وكان يومئذ هو المتقدم عند الإمام سيف بن سلطان على كتابة الدفتر الحسابي ، وبهذه قلمه ، وقد أسر إليه الإمام سيف بن سلطان عما في قلبه من قبل أحمد بن سعيد "^(٣) نصحه الجد بالعوده إلى صغار قبل أن يعلم أحد بوصوله، وقال له: " إنه يريد أن يصنع بك كيت وكيت " ، ويريد أيضاً قتالك "^(٤). فحفظ أحمد بن سعيد لرزيق هذا الصنيع، فلما آلت الأمر إليه، وتأسست دولة آل البوسعيد، كتب له هذا العهد الذي يؤسس لعلاقة ابن رزيق وأسرته من قبل ومن بعد بالقصر وأئنته، وهذا هو نص العهد :

" بسم الله الرحمن الرحيم، من إمام المسلمين أحمد بن سعيد إلى كافة أولادي خصوصاً، وإلى الناس عموماً، أما بعد ، لتركوا بعدي رزيق بن بخيت، ومن تناسل

(١) المصدر نفسه، ص ٣٣١.

(٢) المصدر نفسه، ص ٣٣٠.

(٣) المصدر نفسه، ص ٣٣١.

(٤) المصدر نفسه، ص ٣٣١.

منه مثل ما تركته في الفرضة - الجمرك - على قلم الحساب، وتمموا له الفريضة كما تمنتها له ، وأحسنوا إليهم مثلي ﴿فَمَنْ بَدَلَهُ بَعْدَمَا مَا سَمِعَهُ فَإِنَّمَا إِثْمَهُ عَلَى الَّذِينَ يَبْدَلُونَهُ، إِنَّ اللَّهَ سَمِعَ عَلَيْمٍ﴾^(١) وكان ذلك بتاريخ شهر ربيع الأول سنة ١١٦٠ هـ ، وعلت مكانة ابن رزيق ، وأصبح في قلب القرار مطلعاً على كل ما يجري من أحداث ، ومن هنا كان منطلقه في صنع تاريخه السياسي آليوسعيدي مع الأئمة ، الذين جاؤوا من بعد المؤسس أحمد بن سعيد ، ومن موقعه بالقصر وعلاقته بالحكام وحظوظه لدى الأئمة بل ومشاركته حتى في الحروب ، صنع سيرته . وعلى العموم ، فإن المهم عندنا هنا ، هو الصحيفة القحطانية توثيقاً وتحقيقاً ، ونكتفي هنا بالإحالة على بعض المراجع الحديثة التي أصاب بعضها ، وتهلهلت آراء بعضها ، واضطربت أو قصرت معلومات بعض (منشئها) مما لا يحسن التوقف عندها ، ونذكر منها^(٢) في هذا الهامش ما قد يفي بالمهم المطلوب في سيرة هذا العالم الفذ والمؤرخ الموسوعي ، والشاعر المبدع ، والمثقف المشارك في كثير من العلوم الفقهية والحديثية واللغوية والنقدية والفكريّة العامة .

الفصل الثاني: ثقافة ابن رزيق ومدى انعكاسها على الصحيفة القحطانية

وهذا العنصر من سيرة ابن رزيق الثقافية يفرض علينا الرجوع إلى عوامل جس نبض الحياة الثقافية في عصره ، وحتى لا نطرب في الحديث ، نسلك منهاً متحركاً

(١) سورة البقرة، الآية ١٨١.

(٢) ملامح من التاريخ العماني للشيخ سليمان بن خلف الخروصي ط ٢ بدون تاريخ ودار الطبع - ابن رزيق حميد بن محمد بن رزيق ودوره في كتابة التاريخ العماني للدكتور عبد الله أمبوسيعيدي - مجموعة أبحاث للدكتور سعيد الهاشمي أهمها : قراءة في مخطوطه الصحيفة القحطانية وهي منشورة في : المنتدى الأدبي : نماذج من المحاضرات (١٩٩٦-١٩٩٩) ط ١/٢٠٠٠ م.

- التقديم الذي قدم به المحقق لديوان ابن رزيق : من سلك الفريد في مدح السيد الحميد ثوبني بن سعيد : محمد على الصليبي / سلطنة عمان / وزارة التراث القومي والثقافية ط ١/١٩٩٧ م المنهجية التاريخية في مصنفات ابن رزيق بد. محمد مرعي عبد الله رئيس قسم الدراسات الوثائقية بدولة الإمارات ويمكن اعتماد المصادر والمراجع في أطروحة د. عبد الله أمبوسيعيدي ، فاحوالاته بها تغنى في هذا السياق ، وبivity أن أهم مصادر سيرة ابن رزيق هي حياته وحياة جده ووالده مع اليقارية ، في ركاب الأئمة العمانيين.

لرصد مكونات هذه السيرة في شخصية ابن رزيق متحركين نحو أو من الصحيفة القحطانية، وأهمها السؤال عن السر في موسوعية ثقافة الرجل وعمقها وتنوع وكثره مصادره في بنائها، فابن رزيق - بلا شك - كان وليد عصره، فهو يؤشر على نهضة جذور شجرتها عند اليعاربة وشجرتها الوارفة في ظل الدولة آلبوسعيدية، فلم تقف هذه النهضة وحدها بدون أصول، بل كانت لها بنية تحية متينة، عرفناها عند أعلام ومفكري دولة اليعاربة، وهي بنية شيدت على أساسها دولة آلبوسعيدية نهضتها التي قامت قوية من لدن أئمة علماء وشعراء، مما يشهد به التراث آلبوسعيدي الأول والثاني الخصب، والتي نما ابن رزيق في كنفها، وساهم في صنعها فكراً وإبداعاً ومشاركةً، في المجال السياسي والحربي، وفي المصادر التي أرّخت لهذه الدولة ولدول عمانية غيرها، ما يرتفق بموضوعنا، ويغنينا عن التسجيل الطويل لما كتب روادها مثل: (تحفة الأعيان) و(الفتح المبين) و(الصحيفة القحطانية) و(ملامح من التاريخ العماني)، وغير ذلك من عيون مصادر التاريخ الفكري والأدبي العماني، ونكتفي بهذه الإحالات، منوهين بما سنذكره بالملموس عند الإبحار في عالم (الصحيفة القحطانية).

الفصل الثالث : تراث ابن رزيق التاريخي والإبداعي :-

وسنسلك في تسجيل هذا التراث منهج إثبات العناوين التي وضعها ابن رزيق أولاً لأعماله، أو بعضها، قبل أن يدمجها هو، أو بعض محقق تراثه، وذلك احتراماً للأمانة العلمية، وحرصاً على وضع الأشياء بسمياتها الأولى أمام القارئ انتظاراً لبعض المفاجآت التي قد يكشف عنها تطور البحث العلمي، وظهور نصوص للمؤلف، قد تغير ما بأيدينا الآن، ونشير إلى أننا لم نأخذ بتواريخ تأليف هذا التراث، لجهلنا بمعظمها، ولأن ذلك لا فائدة منه في هذا السياق، وهذا هو تراثه، أو ما وقفنا عليه منه، نثبته دون أن نحدد موضوعه، أو توثيقه دفعاً للتكرار، ولقيام بعض الدارسين بذلك.

١. الفتح المبين في سيرة السادة آلبوسعيديين .

٢. الشعاع الشائع باللمعان، في ذكر أئمة عمان، وهو شرح لقصيدة ابن رزيق الباينية.

٣. الصحيفة القحطانية التي هي موضوع هذا العمل الضخم تحقيقاً وفهرساً وتقديماً، ودراسات موازية لمعارفها .
٤. الصحيفة العدنانية، تقع في ٤٧٧ صفحة مزدوجة/ صورة من أصل بلندن، أشار المؤلف في خاتمتها إلى أنه ألفها قبل القحطانية، ورقمها ١/٩٨ .
٥. السيرة الجليلة المسماة : سعد السعود...، رقم ١٣٧ ، وتقع في ١٩١ صفحة / مكتبة السيد محمد بن أحمد آلبوسعدي .
٦. ديوان قلائد المرجان في مدح الشيخ : ناصر بن أبي نبهان (مخطوط) بمكتبة السيد محمد .
٧. ديوان في مدح محسن بن زهرن (مخطوط) بنفس المكتبة.
٨. مجموع في مدح أحمد بن سعيد بعنوان تعطير الأنام في مدح .
٩. سباتك للجبن.
١٠. القدسية النورانية في مناقب العدنانية (مخطوط) ٤٧٩ صفحة.
١١. كتاب سراج المسترشد في سيرة الإمام ناصر بن مرشد بن مالك اليعريبي وعنوانه: " سراج المسترشد الهادي لمناقب سيرة الإمام ناصر بن مرشد " .
١٢. كتاب علم الكرامات المنسوب إلى نسق المقامات (٦٠ مقامة) ذكر منها ابن رزيق مقامة واحدة بالفتح المبين ٣٦٣ - ٤٠٤ . وقد ضاع فيما ضاع من كنوزه.
١٣. ديوان : سلك الفريد في مدح السيد الحميد ثويني بن سعيد ، حقيقه محمد بن علي الصليبي ونشره في ثلاثة أجزاء غطت بكل موادها :
- (أ) الجزء الأول : ٥٠٠ صفحة مع التقديم والفهارس ، وينقص هذا الجزء - بسبب خطأ مطبعي- القصائد رقم ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ ، لأن آخر قصائد الجزء الأول تنتهي ١٨ ، بينما يبدأ الجزء الثاني برقم ٢٢ .
- (ب) الجزء الثاني – ٤٨١ .
- (ج) الجزء الثالث – ٤٦٩ .

مجموع صفحات هذا الديوان مع غياب قصائد ١٩، ٢٠، ٢١، ٢٠٠١٩ - ١٤٥٠ صفحة.

١٤. ديوان ابن رزيق ، تحقيق د. محمد عبد المنعم خفاجي، وقد غابت عنه كثير من القصائد، و العمل استعجالي وتجاري ، لم يخضع لضوابط التحقيق العلمي ، كما لم يخضع غيرها، إلا القليل، وسوف نعمل على جمع وتحقيق ديوان شاعرنا ومؤرخنا بما يناسب مكانته الشعرية وأهم هذه القصائد متواffer لدى بعض الخواص من (المعنيين العمانيين بتراث الرجل ومؤلفاته).

١٥. ديوان " جلدة الأنام في مدح الإمام الحميد أحمد بن سعيد ". وقد توجد مؤلفات أخرى لم نقف عليها ، والبحث جار على قدم وساق، بما يرتفق إلى مستوى هذا التراث العماني العظيم لابن رزيق، ولغيره من الأعلام . هذا هو تراث ابن زريق أو ما وقفنا عليه منه، وهو كما ترى، يعكس مستوى ثقافة العصر ويعيل على شيوخ العلم وأربابه في مختلف الحقول.

الفصل الرابع- الصحيفة القحطانية من خلال نسخها ومصادر ابن رزيق في تأليفها : هناك نسخة واحدة لهذه الصحيفة - فيما نعلم - هي مصورة عن مكتبة S³ House AFR Rhodes التابعة لجامعة أكسفورد البريطانية تحت رقم ١٢٦١، وقد أهديت إليها من سلطان زنجبار السلطان خليفة بن حارب بن ثويني بن سعيد آل سعيد (١٣٢٩هـ/١٩١١م - ١٣٨٠هـ/١٩٦٠م) وقد كتب على هذه النسخة اسمه وتاريخ الإهداء، وهو نوفمبر ١٩٢٩م^(١).

تقع النسخة في ٩٥٤ صفحة ، وقد أكد المؤلف أنها كتبت بخط يده ، إلا أننا نشك في أن تكون هذه النسخة نفسها هي التي كتبها ابن رزيق ، ونرى أنها نسخت بأمانة من لدن ناسخ غير عالم، وذلك لما وجدناه - ونحن نحقق النص - من أخطاء نزه ابن

(١) انظر تحت بحث د. سعيد الهاشمي عن الصحيفة القحطانية مرجع سابق، ص-٨٤.

رزيق عنها ، ونحتفظ بها النقد إلى حين ظهور ما يكشف عن الحقيقة ، ومهما يكن فقد تتبعنا بالدقة — إلا ما فاتنا— كل الأخطاء وصحنها ، وإذا كنا قد واجهنا ما صعب العمل على غيرنا ، وهدانا الله إليه ، فإن ذلك قد تم بفضل المصادر التي اعتمدتها ابن رزيق ، والتي ساعدتنا على تلافي كل التغرات الموجودة في النص ، وهي كثيرة ، إذ لو لا هذه المصادر ، لما استطعنا استدراك نفائض هذا النص ، والتزمنا ضوابط التحقيق المعهود بها لدى المختصين .

و قبل أن نسترسل مع هذه المصادر المطبوعة والمخطوطية بالعرض والوصف ، نود أن ننبه القارئ إلى أن ابن رزيق سلك مع مصادره منها أهل ما يقال عنه: إنه منهج معاصر لنا في مواجهة المؤلفات وعيون التراث مما سنراه في مبحث وصف منهج ابن رزيق في تأليف الصحيفة وهذه هي المصادر التي اعتمدتها هذا المؤرخ والمفكر الموسوعي ، وسهلت علينا سبل إخراج النص في حالة نعتز بعملنا فيها ، والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لننهي لو لا أن هدانا الله .

مصادر ابن رزيق في تأليف الصحيفة القحطانية :

(١) ملوك حمير وأقال اليمن : نشوان بن سعيد الحميري المتوفى سنة ٥٧٣ هـ

تحقيق : إسماعيل بن احمد الجرافي ، و علي بن إسماعيل المؤبد ط ١٩٧٨ مكتبة العودة / بيروت ، ومطبعة دار الكلمة / صنعاء .

(٢) الإكيليل من أخبار اليمن وأنساب حمير : أبو محمد الحسن الهمданى ، حرره وعلق حواشيه : نبيه أمين فارس ، مطبعة دار العودة / بيروت ، دار الكلمة / صنعاء ط ٢١٩٨٧ .

(٣) الاستيعاب في معرفة الأصحاب: ابن عبد البر القرطبي (٤٦٣ هـ) تحقيق وتعليق الشيخ علي معوض ، والشيخ عادل أحمد عبد الموجود . قدم له وقرضه : أ. د محمد عبدالمنعم البري ود. جمعة طاهر النجار . دار الكتب العلمية / بيروت ط ١٩٩٥ م.

- (٤) الأنساب : سلمة بن مسلم العوتبى الصحارى ط.٤/١٩٩٤ سلطنة عمان / وزارة التراث القومى والثقافة.
- (٥) كتاب التيجان في ملوك حمير: وهب بن منبه الأنباري الصناعي ط١٣٤٧هـ. تحقيق ونشر : مركز الدراسات والأبحاث اليمنية / الجمهورية العربية اليمنية/ صنعاء.
- (٦) وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان : ابن خلكان . تحقيق : إحسان عباس.دار الثقافة / بيروت .
- (٧) كشف الغمة للأزركوى^(١) .
- (٨) حاشية الترتيب لأبي يعقوب الوارجلاني .
- (٩) الجامع الصحيح : مسند الإمام الربيع بن حبيب .
- (١٠) الاستقامة للعلامة الشيخ أبي سعيد الكندي .
- (١١) الإيضاح للعلامة جاعد بن خميس الخروصي.
- (١٢) المهدب وعين الأدب للعلامة الشيخ محمد بن عامر المعولي .
- (١٣) تاريخ الطبرى.
- (١٤) السيرة النبوية لابن هشام .
- (١٥) رسائل متبادلة مع بعض علماء عمان في عهد ابن رزيق .
- (١٦) ديوان الدرمكي سالم بن محمد .
- (١٧) ديوان الحبسى راشد بن خميس.
- (١٨) ديوان السنالى .
- (١٩) ديوان محمد بن عامر المعولي .
- (٢٠) ديوان جاعد بن خميس الخروصي.

(١) نكتفي بسرد المصادر لأننا سنوثقها في فهرس المصادر والمراجع بنهاية العمل .

- (٢١) ديوان سالم بن غسان الخروصي .
- (٢٢) ديوان الشيخ ناصر بن محمد الخروصي.
- (٢٣) ديوان الشيخ الأصم: سيف بن ناصر بن سليمان المعولي.
- (٢٤) ديوان العلامة راشد بن سعيد بن بلال بن الرواحي.
- (٢٥) ديوان صفي الدين الحلبي .
- (٢٦) ديوان ابن هتيميل.
- (٢٧) ديوان امرى القيس .
- (٢٨) ديوان الخنساء.
- (٢٩) ديوان المتنبي .
- (٣٠) ديوان دعبد الخزاعي^(١).
- (٣١) كتاب الأغاني للأصفهاني .
- (٣٢) الشعر والشعراء لابن قتيبة .
- (٣٣) الأصميات .
- (٣٤) جمهرة اللغة لابن دريد .
- (٣٥) الاشتقاد لابن دريد^(٢).

هذه وغيرها هي المصادر التي اعتمدتها ابن رزيق في تأليف موسوعته (الصحيفة القحطانية) وهي تمثل نسخاً أخرى – جزئية ومتتمة – لجانب كبير من نصوص

- (١) وهناك دواوين أخرى عمانية وعربية لم نستطع إرجاع الأشعار المستشهد بها هنا إليها ، ولعل البحث سيكشف عنها في الكتب التي سنصدرها – بعد أن جمعت مادتها – بناء على مادتها العلمية والأدبية من الصحيفة القحطانية والتي سترى النور – إن شاء الله – بعد الانتهاء من صدور هذه الصحيفة التي تم تحقيقها والحمد لله .
- (٢) وغيرها من الكتب التي تستند إليها مع وجود مادتها ، ولعل مواصلة البحث ستكتشف عنها .

الصحيفة، وسوف نقف على صورة المنهج الذي سلكه ابن رزيق معها عند حديثنا عن
(منهج ابن رزيق في كتابة الصحيفة القحطانية).

التشكيل المعرفي والأدبي لهذه المصادر :

لقد تنوّعت الحقول المعرفية والإبداعية في هذه المصادر، وهذا التنوّع أعطى الصحيفة صورة أخرى للثقافة العربية العمانية في عصر ابن رزيق ، وهي بهذا التشكيل والتنوع دلت على ثقافة ابن رزيق أو مذاقه المتحركة بين هذه الطرق المعرفية والأدبية من حيث ثقافته ومصادره وتآليفه ، فهل نعلن منذ البداية، ونستدل في مبحث آخر مستقل ، عن ابن خلدون عمان ؟ إن الدلائل كلها تشير إلى ذلك وتحققه وتقديمه نسيجاً متميّزاً بين مؤرخي عمان ، على الرغم من مشاركة بعض المؤرخين له في الجمع بين بعض الحقول الفكرية والأدبية في أعمالهم ، ولكن ليس بالمنهج والتصور و الممارسة النصية ، والتزام المصدر المناسب للسياق المناسب الذي سار عليه ابن رزيق وحققته كتبه ، وفي مقدمتها هذه الصحيفة. ولقد كان ابن رزيق واعياً بهذا التنوّع المعرفي منذ أن وضع لعمله عنواناً معاصرأ جداً، راماً لأشياء لم يكشف عنها هذا العنوان، وهو الصحيفة القحطانية، ليدل على المنطلق التاريخي لموسوعته ، وعلى الممارسة الثقافية المتنوعة التي تغزو حياة من أرخ لهم، أو لأعمالهم في مختلف الحقول المعرفية، والدينية، والأدبية ، وهذا ما أوحى لنا بضرورة تفكيرك هذه الصحيفة إلى وحداتها وبنياتها الفكرية والإبداعية ، فقررنا وضع كتب ، سيكون لها وزنها في تحقيق المرجعية الثقافية الحقة للمثقف العماني الذي يبحث عن تاريخه الفكري، والديني، والحضاري، والأدبي، واللغوي، والنقدi، والشعري وغير ذلك من جسور هذا التاريخ وبنياته الخاصة كما قدمتها النصوص الكثيرة المختلفة، والعامة كما قدمها التصور العام لوضع هذه الصحيفة بين الموسوعات العالمية لتحتل مكانتها عن جدارة، خصوصاً بعد هذا الغزو المعرفي لكثير من الشعوب اليمنية والعمانية والعربية

بل العالمية من خلال أعلام ورموز عرفهم التاريخ العالمي في مختلف العصور التي تحركت فيها المادة والوعي والتصور والمنهاج الخلدوني عند ابن رزيق النخلي.

الفصل الخامس : منهج ابن رزيق في تأليف الصحيفة القحطانية :

لقد سبقنا السياق في نهاية الفصل السابق، فذكرنا أهم منطلقات هذا المنهج، ولكننا فعلنا ذلك في إطار عام ، أما الآن ، فنحن مع المنهج الإجرائي والنظري الذي سلكه ابن رزيق في تدبيج رانعته هذه ، ولنبدأ بأول مدخل لهذا المنهج، وهو:

موضوع الصحيفة القحطانية وأبوابها :

منذ المقدمة أعلن ابن رزيق ارتباطه بالقحطانيين وما تفرع عنهم، فتتبع آثارهم حيثما حلوا ، وارتحلوا ، فيكون ذلك هو موضوع الصحيفة ، ولكن ما أن قطعنا معه مرحلة، حتى وجدناه يفكك هذا الموضوع العام إلى مادته التي منها تكون الموضوع والمنطلق العام والإطار الذي حاصر الصحيفة في كل أبوابها الثمانية حيث تتبع نتاج هؤلاء مع ما قاده إليه السياق من مرجعية متنوعة في كل ما أنتجوا وأبدعوا ، فهو مع وصايا الملوك لأبنائهم الملوك من بعدهم شرعاً، أو نثراً، أو شعراً ونثراً، يقدم لنا نصوصاً فنية في أسلوبها، عميقة في فكرها أو بعد سياستها، ومشروعية قوانينها، بحيث لو جمعت هذه الوصايا وأطررت بدراسات تهم أعلامها الملوك ونفوذهم السياسي، وشهرتهم في الحروب والمواقف والكرم والأخلاق ، وبنائهم الحضاري عمراناً وحسناً حضارياً متميزاً ، لقد منا – ونحن فاعلون - كتابا لم يسبق لنصوصه وسياقها السياسي والديني والأخلاقي ، بل وقبل ذلك تلك النصوص التي تدل على سياسة الملك وقوانينه ومظاهره العسكرية والحضارية والاقتصادية، وهذا نتاج يعمق من موضوعات الصحيفة، ويخرج بها عن مفهوم التاريخ السردي، إلى شبكة من مضامين التاريخ في مختلف الحقول والمظاهر والصور، وكل هذا سندكره في فصل: مفهوم التاريخ عند ابن رزيق . وقل مثل هذا في باقي النصوص التي خدم بها ابن رزيق سياقه التاريخي العام بالنتاج الذي فرض نفسه في ذلك السياق أو هذا .

وتجرد الإشارة إلى أن الشعر - مثلاً - كان رفيق المؤلف منذ مقدمته "في فائدة الإطلاع على علم الأنساب وما فيه من حصول الآداب" في الصفحة الموالية يواجهنا الشعر بثمانية أبيات لشاعرين لم ننجح في تحديد اسميهما ، كما يواجهنا في الباب الأول ٢٢٢ بيتاً، وفي الباب الثالث يواجهنا من الأشعار : ٨١٤ بيتاً، وهذه أشعار قليلة العدد، إذا قيست بأشعار باقي الأبواب ، ومعنى هذا أنها أمام ثروة شعرية كبرى، كثر شعراًها، وتوزعوا في الزمان والمكان ، والأغراض ، وأصبحت مدونتهم الشعرية قابلة لディوان من المختارات النادرة من أشعار الصحيفة، وهذا العدد الشعري في البابين الأول والثالث، لخلو الثاني من الشعر، وهو قليل الحجم كما سنرى، وهذا ما يوسع من دوائر مفهوم الصحفة القحطانية، ويقربنا من المفهوم التاريخي الخلدوني بكل الامتياز.

من هنا كان البناء الهرمي المتجلّي في هيكلة الصحيفة، هو المحدد الأول لموضوعها أو موضوعاتها ، والظاهر بوضوح في أبوابها الثمانية التي اختصت بالموضوعات الآتية :

- المقدمة التقليدية والمعاصرة معاً لإشكال الكتاب ، وهو في صفحتين من المطبوع (٣-١).
- مقدمة في فائدة الإطلاع على علم الأنساب وما فيه من حصول الآداب (٦-٣).

الباب الأول : في معرفة أنساب القحطانية، وهم اليمن وأهل الحجاز (١٤٠-٧) وتنظر موضوعاتها الفرعية في فهرس هذا الجزء.

الباب الثاني : في ذكر الأنبياء المتصلة سلسلة نسبهم بهم عليهم الصلاة والسلام (١٤١-١٥٧).

الباب الثالث : في ذكر ملوكبني قحطان ومآلهم من المناقب والشأن في الزمان (٣٢٣-١٥٨).

الباب الرابع : في ذكر أخبارهم الصحيحة المشيرة عن مناقبهم الصريحة ، وهم
تابعه حمير (٢٤٨-١).

الباب الخامس : في ذكر أصحاب النبي المختارين من الأنصار ونسائهم ، الروايات
ل الحديث المشرق بالأنوار عليه وعليهم في كل حين صلوات رب
العالمين أجمعين (٣٤٥-٢٤٩).

الباب السادس : في ذكر التابعين^(١).

الباب السابع : في ذكر أسماء شعرائهم (القططانيون) في الجاهلية والإسلام .

الباب الثامن : في ذكر الأئمة اليمنية العمانية وملوكيهم .

فإذا أحصينا الموضوعات التي غطاها كل باب، وجدنا أنها تصل إلى ٣٣٦ ، علمًا
وموضوعًا، وكل علم يرقد تحته علم وأدب، وفقه، وحديث، وتاريخ، ولغة، وثقافة
كثيرة لاحصر لنصوصها ولا لأعلامها، ولا لمفاجآتها، ومعنى هذا أن استثناء
الموضوع من عنوان الصحيفة ، ثم من أبوابها، ومن ثم من تعاريفات موضوعات كل
باب التي تفي بالمطلوب إذا لم يؤخذ في الاعتبار بتلك الحقول المعرفية والأدبية
والتاريخية والفقهية والحديثية والمذهبية وغيرها، وتلك النصوص المؤثقة بمصادر
ذات قيمة كبرى لا يمكن وضعها في هذا التقديم وإنقلاه بما دتها الدسمة والحقول
المرتفقة بمصادر ذات قيمة كبرى ، تلك التي لا يمكن حشرها في هذا التقديم ، وارتقائه
بما دتها كما وكيفاً، ومن أجل ذلك خصصنا لها كتاباً تتحرك في الموضوعات، أو الكتب
الآتية .

- المدونة التاريخية بين المد العالمي ، والجزر العربي الإسلامي : دراسة
في الخطاب التاريخي عند ابن رزيق من خلال الصحيفة القططانية .

(١) لم أذكر صفحات الأبواب (٨،٧،٦) لأنها حفقت ولم يتم ترتيب صفحاتها وفق المصحح
والمطبوع بعد.

- ٢- مدونة الحديث والفقه في الصحيفة القحطانية من خلال أصولها ومنهج ابن رزيق في عرضها .
- ٣- مدونة علوم اللغة من خلال مصادرها وقضاياها : دراسة تحليلية مصدرية .
- ٤- النقد الأدبي في الصحيفة القحطانية : قضاياه وأعلامه ونصوصه : دراسة تطبيقية .
- ٥- مفهوم التاريخ ومنهجه النظري والإجرائي عند ابن رزيق كما تعرّضه الصحيفة القحطانية .
- ٦- التفاعل المعرفي في الصحيفة القحطانية : دراسة في التناص .
وغيرها مما يمكن أن يهتدى إليه المحققون ، وقد عانوا عمّق المواد في هذا المتن الإشكالي المدهش ، والذي نعّز به وهو يتلمس طريقه نحو القارئ المتلقى باحثاً ودارساً تلك هي المكونات المعرفية في صنع منهج ابن رزيق في صحفته ، وبقي علينا أن نبحث - بایجاز - عن منهجه في التعامل مع مصادره التي كان لها - كما سبق القول - الأثر القوي في ترميم كل ثغرة من التغرات التي أصابت بعض الكلمات والجمل والأبيات الشعرية ، ومست المعانى بسبب ذلك النقص في الجمل ، التي ضاع الكثير من بعضها ، فماذا عن منهجه مع هذه المصادر؟

لقد تعامل ابن رزيق مع مصادره تعاملاً ينادي به المنهج الحديث في التأليف واعتماد المرجعية ، مهما تنوّعت أصولها ، وفروعها ، انطلاقاً مما انتهى إليه السابق في نفس موضوع البحث ، والغربيون يلحون على هذا العنصر المنهجي دفعاً للتكرار والدوران في نفس الحلقة المفرغة وذلك كما يفعل الباحث التركي فؤاد سيزكين في موسوعته عن التراث العربي ، حيث ابتدأ من حيث انتهى المستشرق الألماني كارل بروكلمان في كتابه الكبير (تاريخ الأدب العربي) مع ترميم ما قد يكون وقع فيه بروكلمان ، واستدركه عليه ، فؤاد سيزكين .

هذا من جهة، ومن جهة أخرى ، فإن إعادة التأليف في نفس الموضوع والزمن، يعد استنفافاً للطاقة التي يجب استثمارها في استمرار البحث في نفس الموضوع، حتى ينمو البحث العلمي، وتزداد قيمته كثرة ودقة وامتيازاً، ومن جهة ثالثة، فقد أكد الفيلسوف الوجودي الفرنسي جان بول سارتر، أن الشيء إذا تم إنجازه أصبح ملكاً للتاريخ ، بحيث لا يجب أن يدعى أحد ملكيته له، وهذا ما حدث لأبن رزيق، الذي تسلح بنصوص كثيرة من أنساب العوتبي، واستيعاب ابن عبد البر وإكيليل ابن حائز الهمданى، وما ورد في (ملوك حمير) لشوان الحميري ، ووفيات ابن خلakan وجامع ابن حبيب وغيرها من الأمهات التي تعب أصحابها فيها، وتركوا مادتها ناجحة، لمن يريد أن يعتمدتها كابن رزيق، ومع ذلك فقد كان ابن رزيق يعدل، ويصحح، ويضيف، ويختصر في هذه المظان من ثقافته الواسعة، ودقة نظرته، مما هو وارد في النص المحقق ، وتمت إشارتنا إليه في سياقه ، حتى ليشعرنا باستقلالية فاعلة وتدخل علمي وأخلاقي نادر ، لا ينهض به إلا العلماء، نقول هذا دفعاً لكل رأي بسيط، قد يصدر من مقصراً، فيدعى - بدون تحقيق - أن ابن رزيق كان يكتفي بالنقل دون تحقيق، أو تدخل منطقي معقول .

أضف إلى كل هذا، أن اعتماده على نقل نص، قد يكون كاملاً مثلاً فعل مع (الترتيب) و(الجامع الصحيح) وهما وجهان من أوجه الموسوعات العمانية قد لا يضيف جديداً ، وينسى هذا المنتقد – لا الناقد- أن التكامل (المعرفي في منهج ابن رزيق، هو من أكبر عناصر البنية العامة لتأليف هذه الصحيفة الموسوعة وبهذا يزداد ابن رزيق تميزاً، وتفرداً في منهجه التاريخي.

إن ابن رزيق بهذه الحركة المنهجية بين المرجعية والذات يقدم من شخصه وجهاً فريداً للمؤرخ العماني.

الفصل السادس : مفهوم التاريخ عند ابن رزيق ، كما تقدمه الصحيفة القحطانية وبافي مؤلفاته :

أشرنا إلى أن مفهوم التاريخ عند ابن رزيق ، مفهوم خلدوني النظرة، لا النظرية مع خصوصية واستقلال ، وذلك أن مفهوم التاريخ عند هذا الموسوعي ، مفهوم تركيبي ، لم يفصل فيه ابن رزيق بين النظر الذي قامت به مقدمة (العبر) وحققت به نظريته التاريخية المعروفة ، ولكنه عند هذه المعلمة العمانية التي لم تأخذ حقها بعد من الدرس الأكاديمي ولم يجد من يحقق تراثه بالمنهج العلمي ، والصدق ، والتخصص ، كما تم تحقيقه، فلنا على معظمها مأخذ ، ستأخذ طريقها إلى الاستدراك في سياق آخر، وهو بهذا الفراغ من العناية بتراثه حيث معظم ما أزال مخطوطا ، ومعظم ما (حق) ما زال في حاجة إلى تحقيق من جديد ، يحترم النص ، ويلتزم بالضوابط العلمية المعروفة لدى المحققين.

إنه بهذا الفراغ، يرفض إصدار أحكام عليه سلباً أو إيجاباً، أما وقد حققت الصحيفة القحطانية، و (حق) قبلها (الفتح المبين) و (الشاعر الشائع) فإن مجال الموازنة لا المقارنة بين ابن خلدون، وابن زريق، أصبحت واردة ، ولو من خلال توافر هذه النصوص ومن تراثه الخصب والمتنوع و العميق .

إن دمج المفهوم الخلدوني الذي حددته فيلسوف التاريخ في الغرب الإسلامي في المقدمة ، واتفقه في الباب السادس الذي خصه بموضوع الفكر الإنساني، هذا الدمج، جعل باقي أجزاء العبر تاريخاً سريداً في معظمها، فصل فيه بين النظرية والممارسة التاريخية . في حين دمج ابن رزيق بين النظر والتطبيق خلال مؤلفاته خصوصاً في الفتح المبين ، والصحيفة القحطانية والعدنانية ، وهو بهذه الممارسة يقدم مفهوماً رزيقياً متميزاً، تداخل فيه الحقول المعرفية، والأدبية، والدينية، والمذهبية، لتقديم مفهوماً (رزيقياً) متميزاً، شجع محققى هذه الصحيفة على تفكير مادة هذا المفهوم إلى مجموعة كتب، تعددت حقولها ومناهجها.

وفي تعميق هذا المفهوم يسیر ابن رزیق مع ابن خلدون، مع استقلال منهج ومفهوم الرجلين، في تحقيق المبدأ التاريخي الذي جعل فيلسوف التاريخ المعاصر أرنولد توینی الإنجليزي، يقول في حق ابن خلدون : يخطئ من يعتقد أن ابن خلدون أعظم مؤرخ قديماً فقط ، إنه عندي أعظم مؤرخ قديماً وحديثاً. ومن هذه الشهادة يستحق ابن رزیق الكثير لموسوعته الثقافية وغزاره عطائه، وتحركه المتمر و المتميز بين الإلهام في الشعر و المقامات و النقد الأدبي . وهي من خصائص ابن خلدون كذلك، كما يدل على ذلك ما أنجز فيه من أعمال نقدية متميزة.

ويكاد الرجالان يتتفقان على توزيع الأدوار بين المواد الفكرية والإبداعية فقد وقف ابن خلدون مع أحداث بني هلال ومساواة (الجزاية) الغرامية – في الجزء الثاني من (العبر) في حين سجل نصوص الشريف هاشم عاشق الجزاية في المقدمة، وهذا ما فعله تقريباً ابن رزیق في سرد سيرة امرى القيس -مثلاً- واستقلاله بتلك الوقفة مع شعره المصحوب بتلك الآراء النقدية الجيدة التي سنرى صورتها في أحد الكتب الموعود بها. كما أن ابن رزیق ميز بين بعض الأبواب المختصة بالقططانية حين أفرد الباب السابع لأسماء شعرائهم في الجاهلية والإسلام .

وأخيراً إذا كان التاريخ عند ابن خلدون ينصب على نتاج الإنسان كله في صحوته وجذونه وسحره وحروبه وإبداعه ودينه أي أن التاريخ يتعدد مفهومه باهتمام المؤرخ بكل ما يصدر عن الإنسان، وينسحب عليه، ويؤرخ له ، فهذا ما فعله ابن رزیق ، والصحيفة كلها شاهدة بقصصها، وخيالها، وحقائقها، ونصوصها التاريخية، والدينية، والحربية، والاقتصادية، والأدبية وغيرها، إذ بهذا التكامل المعرفي يتجدد مفهوم التاريخ عند علامة عمان و العرب والمسلمين ابن زريق رحمه الله ، وهو مفهوم ينعكس على أهم مؤلفاته خصوصاً - كما أثرنا سابقاً - صحيقه وفتح المبين ، وعلى مضامين قصائده خصوصاً (سلك الفريد ...) وحتى نعمق من موضوعي المنهج والمفهوم في بناء الصحيفة القططانية الواردين في الفصلين الخامس والسادس، نذكر

أن ابن زريق أورد كثيراً من قصائد لشعراء عمانيين لم ترد في دواوينهم المطبوعة والمخطوطية معاً مثل: لامية العلامة جاعد بن خميس الخروصي، وقصيدة للشيخ محمد بن عامر المعولي في مدح أهل نفوسه بليبيا وغيرهما من القصائد والأبيات ، وكان ابن رزيق نفسه لم ترد بعض قصائده المذكورة في الصحيفة. ضمن أعماله المطبوعة سواء في (سباتك للجبن، أو سلك الفريد ..) وورد في الصحيفة قصائد وأشعار لعرب ومسلمين خلال التاريخ لم ترد في دواوين أصحابها ، وبالطبع فإن ابن رزيق اعتمد هذه النصوص من مكتبه المخطوطة، حيث لم توجد المطابع في عصره بعمان ، وذلك مثل قصائد لابن هتيم ، وصفي الدين الحطي وغيرهما ، وتشهد المكتبة المتنوعة المعارف والآداب بين يدي ابن رزيق بعمان ، أن عمان لم تكن معزولة عن محيطها العربي الإسلامي ، وأن التواصل في عصره كان على أوسع نطاق . من جهة أخرى، فإن المجال التاريخي الصرف عند ابن رزيق، يحمل شهادة إبداع وتفوق لأبن رزيق، نظراً لما كان يصح من أخطاء لبعض النسبيين ، وذلك لتوافر مكتبة كبرى لمطنان التاريخ العماني، بل والتاريخ الذي من الأنساب داخل عمان وخارجها .

يضاف إلى ذلك هذا الحشد الهائل من الأعلام في مختلف حقول الفكر واللغة والآداب، والذي يدل على عنایته الفائقة بهم عبر التاريخ الطويل الذي غطته الصحيفة، مع دقة وعناية وسعي إلى الحقيقة حيثما كانت مطانها وقيمتها . وبذلك تعد الصحيفة مصدراً مهماً لدراسة أعلام عمان من الفحاطنية والترجمة لهم وتوثيق عمله معهم من المصادر ومن رصيده الثقافي ، وكذلك الحال مع أنساب المعاول، حيث خطط فصلاً لهم، أخذه من مخطوطة للعلامة محمد بن عامر المعولي، ونفس الأمر مع دولة اليعاربة، حيث انفرد بمعلومات استقاها من روایات أعلام عصره، ولم يكتف بكتاب كشف الغمة للأزركي في دراسة عصر اليعاربة ، بل أضاف إليه مادة تاريخية وأدبية مهمة ، وبصورة خاصة عند حديثه عن عهد الإمام ناصر بن مرشد اليعاري، وما عرفه عصره من شعراء وأعلام ، أورد من شعرهم قصائد عن أنمة هذه الدولة وما

ضمنه من مادة تاريخية قيمة، قاده إليها السياق وموسوعية ثقافته، وكثرة مصادره ، ناهيك أنه تناول في صحفته / موسوعته تاريخ عمان، منذ ما قبل دخول الإسلام مروراً بعصر الإمامة الإباضية الأولى (١٣٢ - ١٣٤ هـ) وعهد الإمامة الإباضية الثانية (١٧٧ - ٢٨٠ هـ) والثالثة ، معتمداً في تاريخه على مؤلفات من سبقه من المؤرخين العُمانيين ، مضيّفاً إليها الكثير من رصيده الثري. وهو بهذا يُعد ، كما سبقت الإشارة، مؤرخ الدولة آلبوسعيديَّة بدون منازع نظراً لما قدمه من معلومات عزٌّ نظيرها عند غيره ، وذلك منذ تأسيس الدولة على يد الإمام أحمد بن سعيد إلى عهد الإمام سلطان بن الإمام أحمد آلبوسعيدي ، وبذلك أصبحت مصدراً مهماً للمؤرخين في عصره، وبعد عصره، لأنَّه وأباء وجده ارتبطوا بالقصر منذ اليعاربة، وإلى بناء النهضة آلبوسعيديَّة السعيدة .

الفصل السابع - منهانا في تحقيق الصحفة الفحطانية :

ومن أجل إخراج هذه الموسوعة الفريدة في مستوى جيد من التحقيق، التزمنا بما لدى أشهر مدارس التحقيق من شروط أكاديمية ، وضوابط تقنية صارمة، حتى يصدر هذا النص بالصورة التي تليق بمكانة أصحابها، وقيمة الصحفة وعلى هذا تقيدنا بالخطوات الإجرائية الآتية:

أولاً - نقلنا النص بخط واضح ، ثم طبعناه طبعة أولى، حتى تسهل قراءته وتحقيقه، وذلك بإتباع الإجراءات الآتية :

استحضار نسخة المخطوطه وقراءة المكتوب في ضوابطها بالمقارنة والتأمل العلمي والتقني ، سعياً وراء الوصول إلى النسخة الأم التي ستعتمد - وقد اعتمدت - في الطبع النهائي - وأمام غياب نسخ أخرى للمقابلة، استحضرنا المصادر التي اعتمدها ابن رزيق، وتدخل فيها بالنقد والتصحيح والتعديل العلمي المقنع ، فكانت لنا بمثابة نسخ أخرى جزئية لمخطوط الصحفة، ولم يكن العمل معها سهلاً ، لما كان يقع فيه محققو تلك المصادر من أخطاء متنوعة، أصابت المعنى والمبنى ببعض الضبابية والغموض

والأخطاء الصريحة الواضحة، فتغلبنا على ذلك بالمقارنة الثلاثية الدقيقة بين النسخة الأم لمخطوطـة الصحيفـة، ثم المكتوب الأول المطبوع - وناهيك بأخطاء الطبع - وأخيراً المصادر وما بها من هنـات وأخطاء ، فكانت رحلة المقابلـة الثلاثـية متـعبـة ، ولكنـها أفضـت في النـهاية إلى إخـراج المـتن المـطلوب بالصـورة المـحـقـقة التـي هو عـلـيـها الآـن .

ثـانـياً - هوامـش تـخـريـجـات المـتن وـرمـوزـه :
أمام غـيـابـ النـسـخـ ، وـاعـتمـادـ النـسـخـةـ الـواـحـدـةـ الـيـتـيمـةـ ، لاـ قـيـناـ - كـمـاـ أـسـلـفـنـاـ - معـانـاةـ .
تـغـلـبـنـاـ عـلـيـهـاـ بـالـمـصـادـرـ وـالـقـرـاءـةـ الـعـلـمـيـةـ الـدـقـيقـةـ لـلـنـصـ ، وـلـكـنـ إـشـكـالـ هوامـشـ المـتنـ كانـ لـنـاـ بـالـمـرـصـادـ ، وـكـذـالـكـ الرـمـوزـ ، فـكـانـ عـلـيـنـاـ :

١ - أن نعتمد هامـشاً واحدـاً للتـخـريـجـاتـ المـخـتـلـفـةـ وـالتـزـامـ التـوـثـيقـ ، دونـ أنـ

نـلتـزمـ بـهـامـشـينـ : هـامـشـ تـقـنيـ صـرـفـ لـلـمـقـابـلـةـ بـيـنـ النـسـخـ التـيـ لـمـ تـوـجـدـ ،
وـهـامـشـ لـلـتـخـريـجـاتـ الـعـلـمـيـةـ الـصـرـفةـ ، بـعـيـداًـ عـنـ رـمـوزـ الـهـامـشـ الـأـولـ
وـتـقـنيـاتـهـ . وـماـ كـانـ يـحدـثـ أـمـامـنـاـ مـنـ تـغـيـرـاتـ بـيـنـ النـسـخـ الـأـمـ الـمـعـتـمـدةـ
وـالـمـصـادـرـ الـمـعـتـمـدةـ ، وـالـقـرـاءـةـ الـشـخـصـيـةـ الـعـلـمـيـةـ الـمـطـلـوـبـةـ ، كـانـ ضـعـ
الـمـلـاحـظـاتـ تـبـاعـاًـ وـنـصـحـ الخـطـأـ بـعـدـ تـقـلـيـبـ النـظـرـ ، وـالـاسـتـقـرارـ عـلـىـ
الـمـعـنىـ الـمـؤـكـدـ ، لـكـنـ هـذـاـ لـمـ يـمـنـعـنـاـ مـنـ :

٢ - اـعـتمـادـ رـمـوزـ فـيـ المـتنـ وـجـهـتـاـ نـحـوـ هـامـشـ نـاجـحـ ، وـهـيـ رـمـوزـ تـعـاملـنـاـ بـهـاـ
مـعـ الـآـيـاتـ الـكـرـيمـةـ ، وـالـزـيـادـةـ عـلـىـ المـتنـ مـنـ الـمـصـادـرـ ، وـالـأـحـادـيثـ
الـشـرـيفـةـ ، وـالـنـصـوصـ الـعـامـةـ ، التـيـ تـفـرـضـ التـميـزـ بـيـنـهـاـ وـبـيـنـ الـأـسـلـوبـ
الـعـامـ لـلـمـتنـ : فـكـانـتـ الرـمـوزـ الـأـتـيـةـ : [.....] فـالـمـعـوقـقـاتـ خـصـصـنـاـهـاـ
لـلـآـيـاتـ الـكـرـيمـةـ ، ثـمـ لـتـعـيـيـنـ أـرـقـامـ صـفـحـاتـ النـسـخـةـ الـمـخـطـوـطـةـ ، حـتـىـ يـسـهـلـ
الـرـجـوعـ إـلـيـهـاـ عـنـ الـحـاجـةـ فـيـ التـصـحـيـحـ أوـ الـمـرـاجـعـةـ أوـ غـيرـ ذـلـكـ ثـمـ
وـظـفـنـاـهـاـ فـيـ الـزـيـادـةـ عـلـىـ الـمـنـتـنـ مـنـ الـمـصـادـرـ الـمـعـتـمـدةـ ، فـفـيـ هـذـهـ الـأـمـورـ

الثلاثة، اشتغلنا على هاتين المعقوقتين، وأخيراً اعتمدنا على المعقوقتين في تعيين بعض العناوين الفرعية التي وضعها المحققون، فميزنا بين ما وضعنا منها وبين ما وضعه المؤلف نفسه ، وقد نستخدم المعقوقتين في الخلاف بين المتن والمصدر «.....» وبهما ميزنا الآيات الكريمة فقط من بين كل النصوص .

(.....) وقد وظفناهما في تعين بعض الأسماء أو تفسير بعض الأشياء الجزئية وفي الأحاديث الشريفة .

وبهذه الرموز والإشارات البسيطة ، لم ننقل على المتن بتقنيات أخرى لا يدعو إليها السياق وإضاعة النصوص في المتن العام للصحيفة .

جزئية منهجية أخرى في الهماش ، والتزاماً بالأشهر مما هو سائد بين المحققين ، وهي تنظيم المرجع بالرجوع إلى نظام تقديم اسم المؤلف أولاً ، ثم المصدر أو المرجع ثانياً ، وهذه مدرسة: ومع الهماش أيضاً، كان نقدم المصدر على المرجع في التوثيق ، إن دعت الضرورة إلى ذلك، مع التزام أسلوب تقني موجز سواء في توثيق الآيات الكريمة بذكر السورة والأية والرقم، أو اعتماد المصادر المختصة في تحرير الأحاديث الشريفة ، وكذلك الرجوع إلى دواوين الشعراء، دون الاكتفاء بالمصادر أو المراجع العامة ، وكان التوثيق هدفاً ووسيلتنا الأساسية، ما وجدنا إلى ذلك من سبيل. .

أما الفهارس فقد تعددت بقدر تعدد عطاء الصحيفة العلمي والأدبي والديني واللغوي، فقررنا وضع الفهارس الآتية معتمدين في ذلك أشهر التقنيات المعمول بها في التحقيق :

- ١- فهرس الآيات الكريمة .
- ٢- فهرس الأحاديث النبوية الشريفة .
- ٣- فهرس الأشعار .

- ٤- فهرس الأعلام .
 - ٥- فهرس البلدان والمعالم العمرانية من قلاع ومدن وقرى وموابع .
 - ٦- فهرس الكتب الواردة في المتن .
 - ٧- فهرس المصادر والمراجع المطبوعة والمخطوطة مقدمين المخطوط ، ثم المطبوع .
 - ٨- فهرس المحتويات .
- وأخيراً فإننا لا ندعى السلامة من الأخطاء العلمية أو المطبعية ، والأمل معقود على تقاقة القارئ ودقة نظرته في توجيهها إلى الصواب بذكر مصدر، أو مرجع، أو توثيق، نص، أو تخرير غامض في ترجمة عالم، أو حاكم، أو شاعر، أو علم من الأعلام ، أو في تصحيح كلمة، أو جملة، أو غير ذلك مما يراه أفع ل لهذا النص الموسوعي المتشعب، وأكثر تعبيراً عن حسه النقدي ورصيده المعرفي واللغوي والأدبي ، وعن أخلاق العلماء ، فلهؤلاء احترامنا وتقديرنا، واعتمادنا على ملاحظاتهم سيد طريقه نحو الطبعة الثانية إن شاء الله ، والله لا يضيع أجر من أحسن عملا ، مع العلم أننا قمنا بالواجب المطلوب دون أن ندخل جهدا في سبيل إصدار تحقيق عملي مستوف لشروطه وضوابطه ، والهدف هو أن تكون بعملنا هذا وما سيلحقه من أعمال عند حسن ظن من حملنا هذه المسؤولية الشريفة، ونحن معذرون ، ولها مخلصون .

المحققون

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة:

الحمد لله الذي جعل محف المجد والسلطان، لمن أطلقت عليهم التحية بأبيت اللعن بعظمة الشأن. المشهد ألسنتهم العربية بالبرهان، فكانت لهم اليد الطولى بذلاقة اللسان. أحمده على ما أتحفهم بالنصر المبين، فأذلوا به صيانة الصين، وهزوا برئاستهم الرؤوس بالتيجان. فسبحان من ملكهم زمام المدن، فكانوا هم باليمن أطواد اليمن، يتسلسل نسبهم إلى قحطان. والصلة والسلام على القطب الأعظم الأمجاد المفخم سيدنا محمد الساري ثناء في التوراة والإنجيل والفرقان، وعلى آله المتألقة بروق مفاخرهم مع انسجام الحمد المتواتر باللمعان.

أما بعد لقد قلت، بألسنة الإنصاف البرهانية في خطبة الصحفة العدنانية، فأشارح أخبار مناقبهم الحديثة والقديمة عبارة للأعيان. عنبني معد وقحطان. ولما أتممت ما يسر الله لي من مناقب العدنانية، فالأآن شارع، إن شاء الله تعالى، فيما يتيسر من ذكر مناقب اليمنية القحطانية، وفي الحقيقة إن هاتين القبيلتين بلغتا في الفخر الغاية القصوى بمدد عالم السر والنجوى، [وثبت] في قديم الزمان، فإن القوة والسلطان ونياطة التيجان والتحية بأبيت اللعن بعظمة الشأن لبني قحطان، ولم يك في ذلك الزمان لبني معد بن عدنان إلا الشجاعة الباهرة والقوة الظاهرة، ومن اطلع على التوارييخ الوسيمة وواقع العرب القديمة، راقمه الصواب، وانكشف له الحجاب، فإن سلك بعد ذلك الإنصاف، واستنكف عن الحق الاستنكاف، ونظم تولي الصواب، في سلك الإيجاب، وإن أبي إلا الميولة عن الطريق السوية، فهو عند أهل الحقيقة السنوية يسري في غياهـ الزور، «ومن لم يجعل الله له نوراً فـما له من نور»^(١)، ثم إني أقول: إن بني

(١) سورة النور، الآية ٤٠.

معد بن عدنان صار لهم المجد والجد النامي، بعد نزول الوحي والفرقان على خير البشر عليه صلاة الديان بالهجرتين اللتين إليهما النبي [٢]، ولا يحتاج إلى التتفق بهما الفقيه، ثم كان لهم بعدهما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم. شأن الخلافة، فما برحت تسرى إليهم بالإضافة، فما دعي قبلهم أحد بأمير المؤمنين، ولا خطب إلا لهم في المنابر بعد النبي الأمين. وأما اليمن، فكان لهم في القديم، كما بيناه في هذه الخطبة، من الشأن العظيم، ولما أتى الله بالإسلام كانوا هم الأنصار لخير البشر عليه أفضل الصلاة والتسليم، وقد مدحهم الله في كتابه الكريم، فقال، تتبيناً لكل جهوده ومصقع: «أَهُمْ خَيْرٌ أَمْ قَوْمٌ تَبَعُّ»^(١). وقال جل شأنه وقد بلغوا بمدحه نهاية الغاية ^(٢) و الذين تبوا الدار والإيمان ^(٣) إلى تمام الآية. وقد أثني عليهم النبي صلى الله عليه وسلم في الحديث ثناء صريحاً، إذ كان ميزانهم في الصالحات رجيناً. فله در اليمن، لقد سقوا بنصرتهم زلال عن النصائح فحمدتهم بهن محمد الأمين رسول رب العالمين. صلى الله عليه وعلى آل الطيبين الطاهرين. ولقد نال باليمن معاوية^(٤) بن حرب بن سفيان

(١) سورة الدخان، الآية ٣٧.

(٢) سورة الحشر، الآية ٩ هم المفلحون).

(٣) معاوية بن أبي سفيان: مؤسس الدولة الأموية في الشام، وأحد دهاء العرب المتميزين الكبار، ولد في مكة، وأسلم يوم فتحها (٨ هـ). ولما ولى أبو بكر الصديق رضي الله عنه ولاه قيادة جيش تحت إمرة أخيه يزيد بن أبي سفيان، فكان على مقدمته في فتح صيدا وعرقة وجبييل وبيروت. ولما ولى عمر بن الخطاب رضي الله عنه، جعله والياً على الأردن، ثم ولاه دمشق بعد موت أميرها يزيد (أخيه)، وجاء عثمان بن عفان فجمع له الديار الشامية كلها. ولما ولى علي بن أبي طالب كرم الله وجهه عزل معاوية، فنادى بشار عثمان واتهم علياً بدمه. وتشبت الحروب بينه وبين علي وانتهى الأمر بسيطرته على الشام. وبعد مقتل علي سلم ابنه الحسن الخلافة لمعاوية سنة ٤١ هـ، وبقي في الخلافة حتى وفاته في دمشق سنة ٦٠ هـ. انظر: الزركلي، خير الدين: الأعلام، دار العلم للملايين - بيروت، لبنان، الطبعة الثانية عشر ١٩٩٧ م، الجزء السابع، ص ٢٦١ - ٢٦٢.

شأنًا علينا لما حارب أبو الحسنين عليهما السلام^(١)، وتسلّب نصرة اليمن للماويين. اجتث جرثومة الأمويين أبو العباس السفاح^(٢) بالأرماح والصفاح، فدمّرهم تدميرًا، ولم يبق منهم أميراً. وبالجملة، لو لم يكن لليمن فخر شائع. لما ناضلتهم نزار بفخر له وشائع. وكذلك لو لم يكن لنزار فيض مجد لائق. لما ناضلتهم نزار اليمن بجد مجد واضح، فإن من المعلوم من له مجد أثيل فلا يعبأ به من له باع طويل. ولكن بالأكتفاء يطول بحث التفاخر. ولا ينفصل بالاتصال سبب التنافر. وممّا يحسم للمتأخرین القول المترافق. قوله تعالى ﴿ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْقَامُكُمْ ﴾^(٣). فإن بكلام الله الوهاب يحصل محض الصواب وبذكرة يستحب تذكر الآداب ﴿ وَمَا يَذَكِّرُ إِلَّا أُولُوا الْأَلْبَابُ ﴾^(٤).

مقدمة في فائدة الإطلاع على علم الأنساب وما فيه من حصول الآداب والله الموفق للصواب:

اعلم أن أهل الأدب والفهم والمروءة والعلم قد حثوا على تعليم النسب والمعرفة، ليحفظوا بذلك أنسابهم، ويصلوا أرحامهم، ويأتوا ما أمروا به، وينتهوا عما نهوا عنه

(١) علي بن أبي طالب: واسم أبي طالب عبد مناف بن عبد المطلب بن هاشم، وأمه فاطمة بنت أسد بن هاشم بن عبد مناف، بويع بالخلافة يوم قتل عثمان بن عفان رضي الله عنه عنه الذي اشتغلت الفتنة ضده من لدن معاوية، واستمرت مع علي إلى أن انتهت بموقعة صفين، وعدة من قتل معه في وقعة الجمل ثمانية آلاف، منهم من الأزد خاصة أربعة آلاف، ومن ضبة ألف ومانة، وباقיהם من سائر الناس. وكان بين وقعة الجمل وقعة صفين مع معاوية سبعة أشهر وثلاثة وعشرين يوماً، بقي في الخلافة حتى مقتله على يد عبد الرحمن بن ملجم في ١٧ رمضان سنة ٤٠ هـ وهو أول من وضع النحو وسن العربية ولقاله إلى أبي الأسود الدؤلي.

انظر: الحموي، أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي: معجم الأدباء أو إرشاد الأريب في معرفة الأديب، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى ١٩٩١ م، الجزء الرابع، ص ١٧٣-١٧٤-١٧٥-١٧٦.

(٢) أبو العباس السفاح: في المخطوطات (أحمد) ولا معنى لها، وهو عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب، أبو العباس: أول خلفاء الدولة العباسية وأحد الجبارات الدهاء من ملوك العرب، ولد ونشأ في الشراة بين الشام والمدينة، وقام بدعوته أبو مسلم الخراساني مقوضاً عرش الدولة الأموية، فبويع له بالخلافة جهراً في الكوفة سنة ١٣٢ هـ. وصفا له الملك بعد مقتل مروان بن محمد (آخر ملوك الأمويين في الشام) ولقب بالسفاح لكثره ما سفع من دماء الأمويين. وكانت إقامته بالأنبار، حيث بني مدينة سماها (الهاشمية)، وجعلها مقراً خلافته. وهو أول من أحدث الوزارة في الإسلام. وكان سخياً جداً يلبس خاتمه باليمين، ويوصف بالفصاحة والعلم، والأدب. مرض بالجدرى وتوفي بالأنبار سنة ١٣٦ هـ. انظر: الزركلي، خير الدين: الأعلام، الجزء الرابع، ص ١١٦.

(٣) سورة الحجرات، الآية ١٢.

(٤) سورة آل عمران، الآية ٧ - سورة البقرة، الآية ٢٦٩.

من سوء الفعال، وتجنب الأراذل والجهال. فقد كانت العرب تحفظ أنسابها كحفظها أرواحها ما لم تحفظه أمة من الأمم. حتى إن الرجل منهم ليعلم ولده نسبة كتعلمه بعض منافعه، وهو فعلهم في قديم الدهر^[٣] لئلا يدخل الرجل منهم في غير قومه، ولا يننسب إلى غير قبيلته، ولا ينتمي إلى غير عشيرته، أحاطوا بذلك أنسابهم، وحفظوا به أنسابهم، ولا يُرى ذلك في غيرهم من الأمم، حتى إن الرجل وغيره من الأمم، يُسأل عما وراء أبيه دينا فيبقى خجلاً فيما لا يعرفه ولا ينسبة. وليس يوجد الآن إلا من استتبط ومتاز الأرذال وجهلة الناس، ولام فعله، وساعت خليقته، وجهل ما يأتيه وما يبييه والله المستعان. وقد حضَّ النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ من بعده على تعليم النسب ومعرفة أنساب العرب، ليصلوا بذلك ما أمر الله تعالى بایصاله، وينتهوا عما نهى الله عنه، وقد أخذ هذا المعنى بعض الشعراء فقال:

ويعنيهم في أن يفكوا صعابها
معد وقطنان الكريم نصابها
عليه لتلقوا في الجنان ثوابها
بایصاله فاسعوا وروموا طلابها^(١)

أيا أيها الناس الذي العلم شأنهم
عليكم بأنساب القبائل كلها
لقول رسول الله صلوا جميعكم
فإن بها إيصال ما الله أمر

وقال غيره:

أقصد هديت إلى رشد وإيمان
من السمو إلى أعلى ذرى الشان
ترقى العلا وتباهي كل إنسان
صلات أرحامكم فزتم برضوان^(٢)

يا طالباً لفنون العلم مجتها
إن كنت ذا فطن فيما تحاوله
فكن لقول رسول الله متبعاً
تعلموا نسب الأقوام إن به

(١) العوتبي، سلمة بن مسلم: الأنساب، الجزء الأول ص ١١.

(٢) المصدر نفسه ص ١٢-١١.

وقال عبد الله بن معاذ يرفعه إلى التميمي قال إني لواقف بسوق عكاظ^(١) وإذا برجل من ضمرة منزله صحار^(٢) عمان يسمى الصحاري، والناس يأتونه من كل جانب ومكان، يركب بعضهم بعضاً أو يسألونه عن أنسابهم، وهو يفسر لهم، وكان من أعلم الناس، فمر به رجل وهو على تلك الحال، فسأله عن حاله، فأخبر به فقال شاسع من ضمرة، ومنزله صحار ما استفید منه علم؟ فأبصره الصحاري فأعجبته إشارته فقال: من أيها الرجل؟ فقال له عطارد: فإنك لا تعرفي. قال: إن كنت من العرب أو من أشرافهم عرفتك. قال: إني من العرب، قال الصحاري: من أيهم؟ قال عطارد: فإني من مصر. قال: لا عمران اليوم [أيها]^(٣) المصري، ثم قال الصحاري: فمن الأرجاء أنت أم من الفرسان؟ قال عطارد: فعرفت أن الفرسان قيس، وأن الأرجاء[٤] ولد الياس. قال: قلت من الأرجاء. قال: فإذا أنت من ولد خندق. قال: قلت أجل. قال: فمن الأزمة أنت أم من الجماجم؟ قال: فترنقت طويلاً ما أكلمه، ثم أدركتني ذهني، فلعلت أن الأزمة

(١) سوق عكاظ: من أسواق العرب في الجاهلية، موضعه بين نخلة والطائف وذي المجاز، كانت تجتمع فيه القبائل مدة عشرين يوماً، من هلال ذي القعدة إلى العشرين منه في كل سنة، يتبعاون فيه. كما كان الشعراء يحضرون إلى السوق لينشدوا ما أحدثوا من أشعار الفاخر والحمامة والمجاالتة.
انظر: غربال، محمد شقيق: الموسوعة العربية الميسرة، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان، الجزء الأول، ص ١٠٣٥.

(٢) صحار: مدينة عمانية تحمل اسم صحار بن سام بن نوح، وقبيلته صحار الباندة عاشت بها، كانت مقر حكم عبد وجيفر ابني الجندي، عندما حمل إليهما عمرو بن العاص رسالة الرسول صلى الله عليه وسلم، وأسلمما، وأسلم معهما العmanyيون. بلغت المدينة ذروتها في العهد الإسلامي، فكانت حاضرة عمان، وليس على بحر العرب مدينة أكبر منها، وكانت ممراً الصين، وخزانة الشرق، وأعظم مدن عمان عمراناً وأكثرها مالاً. ووصفها ياقوت الحموي بقوله: صحار قصبة عمان مما يلي الجبل، وتؤام قصبتها مما يلي الساحل، وهي مدينة طيبة الهواء والخيرات والفواكه مبنية بالأجر والساج، كبيرة ليس في تلك النواحي مثلها. وإليها ينسب أبو علي محمد بن زوزان الصحاري الشاعر العماني ، وكان قد نكب ، فخرج إلى بغداد، فقال يتشوق بلدته من قصيدة:

عن الأهل حتى صرت مفترباً فرداً
تحية نائي الدار لقيتم رُشداً
بمسجد بشّار وجوزوا به قصداً

لحي الله دهراً شرِّنْتني صروفه
ألا أيها الركب اليماني يلغوا
إذا ما حللت في صحار فالموا

انظر: الموسوعة العربية العالمية، مؤسسة أعمال الموسوعة للنشر والتوزيع الرياض، السعودية، الطبعة الثانية ١٩٩٩م، الجزء الخامس عشر، ص ٤٣-٤٤، الحموي، ياقوت بن عبد الله: معجم البلدان، دار صادر، بيروت، لبنان، الطبعة الثانية، ١٩٩٥م، الجزء الثالث، ص ٣٩٣-٣٩٤.

(٣) زيادة يقتضيها السياق.

ولد خزيمة وهم قيس، وأن الجمامج، ولد أذ فعبرت. قال: قلت: من الجمامج. قال: فإذا أنت من ولد أذ. قال: قلت: أجل، قال: فمن الروابي أم من الصميم؟ قال: فوجمت ساعة، أي سكت، ثم عرفت أن الروابي الرياب، وأن الصميم تميم، فقلت لا بل من الصميم، قال: فأنت منبني تميم؟ قال: فقلت: أجل. قال: فمن الأقلين أم من الأكثرين؟ أم من إخوانهم الآخرين ولد عمرو بن تميم؟ فقلت: لا بل من الأكثرين. قال: إذا أنت من ولد زيد. قال: فقلت: أجل. قال: فمن الدُّرَى أم من الثماد أم من النجود؟ قال: فعرفت أن الدُّرَى مالك، وأن النجود سعد، وأن الثماد امرؤ القيس. فقلت: من الدُّرَى. قال: فإذا أنت من ولد مالك. قال: قلت: أجل. قال: فمن الأنف أم من الذئب؟ فعرفت أن الأنف حنظلة، وأن الذئب ولد ربيعة. فقلت: من الأنف. قال: فإذا أنت من ولد حنظلة. قلت: أجل. قال: من الوسيط أم من الفرسان؟ أم من البروج؟ فعرفت أن الوسيط البراجم، وأن الفرسان يربوع، وأن البروج مالك بن حنظلة. فقلت: لا، بل من البروج، قال: إذا أنت من ولد مالك. فقلت: أجل، فقال: أمن السحاب، أم من النجوم، أم من البدور؟ فعلمت أن السحاب بنو بني عدوية، وأن النجوم بنو بني طهيبة، وأن البدور بنو بني دارم، فقلت: لا، بل من البدور. فقال: إذا أنت من بني دارم. فقلت: أجل، فقال: أمن الهضاب، أم من الناب، أم من الشهاب؟ فعلمت أن الهضاب بنو مجاشع، وأن الناب بنو عبد الله بن دارم، وأن الشهاب بنو نهشل، فقلت: لا، بل من الناب، فقال: إذا أنت من ولد عبد الله بن دارم. قال: فقلت: أجل. قال: فمن الزوافر أم من النبيت؟ فنظرت فإذا الزوافر من الأحلاف، وإذا النبيت زُرَّارة. فقلت: لا، بل من النبيت، فقال: إذا أنت من ولدا بن زراراة بن عُنس. قال: فقلت: أجل، أنا منهم، قال: أَيُّهُمْ أَنْتَ؟ فقلت: أنا عطارد ابن حاجب بن زُرَّارة. قال: زعمت يا تميمي أَنِّي لَا أَحْسَنُ نَسْبًا، فقلت: ما رأيت أحداً قط أعلم منك. قال: بل أنا قط لم أَرَ أَعْلَمَ مِنْكَ^(١).

(١) العوتبى ، سلمة بن سلم : الأنساب ، الجزء الأول ، ص ٩-١٠ .

والنخع، ومنهم الأشتر النخعي^(١) صاحب علي بن أبي طالب، واسمه مالك بن الحارث، والقاضي شريك بن عبد الله الذي قال عنه المقاداد^(٢) في التنيف أنه أحدث البحث في عدالة الشهود، وأن البحث في العدالة لم تكن في أيام رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأيام الصحابة، مع أنه في القرآن «فأشهدوا ذوي عدل منكم»^(٣) وسنن بن أبي سنان النخعي قاتل الحسين وعنده قبيلة الأسود قبيلة العنسي^(٤) الكذاب الذي ادعى النبوة في اليمن، وعمار بن ياسر^(٥) ورابعها همدان ولهم صيت في

(١) الأشتر النخعي : هو مالك بن الحارث بن عبد يغوث النخعي ، المعروف بالأشتر : أمير ، من كبار الشجاع ، كان رئيس قومه ، أدرك الإسلام ، وأول ما عرف عنه أنه حضر خطبة (عمر) في الجالية ، وسكن الكوفة وكان له نسل فيها . وشهد البرموك ، وذهبت عينه فيها . وكان من أئمة (عثمان) وحضر حصره في المدينة وشهد يوم الجمل ، وأيام صفين مع علي وولاه علي (مصر) فقصدها ، فمات في الطريق ، فقال علي : رحم الله مالكا فقد كان لي ، كما كنت لرسول الله ، وله شعر جيد ويُعد من الشجاع الأجداد العلماء الفصحاء .

انظر الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، الجزء الخامس ، ص ٢٥٩ .

(٢) المقاداد بن الأسود الكندي : المقاداد بن عمرو ، ويعرف بابن الأسود الكندي البهرياني الحضرمي ، أبو معبد أو أبو عمرو ، صحابي من الأبطال . وهو أحد السبعة الذين كانوا أول من أظهر الإسلام . وهو أول من قاتل على فرس في سبيل الله . وفي الحديث : (إن الله عز وجل أمرني بحب أربعة ، وأخبرني أنه يحبهم : علي ، والمقداد ، وأبوذر ، وسلمان) . وكان في الجاهلية من سكان حضرموت . واسم أبيه عمرو بن ثعلبة البهرياني الكندي . ووقع بين المقاداد وبين شمر بن حجر الكندي خصم ، فضرب المقاداد رجله بالسيف ، وهرب إلى مكة ، فتبناه الأسود بن عبد يغوث الزهراني ، فصار يقال له . (المقاداد بن الأسود) ، إلى أن نزلت الآية (ادعوههم لأبائهم) فعاد يتسمى (المقاداد بن عمرو) وشهاد بدرأ وغيرها . وسكن المدينة وتوفي على مقربة منها ، فحمل إليها ، ودفن فيها سنة ٦٣٢/٥٣٦ م . انظر الزركلي ، خير الدين : الأعلام ، الجزء السادس ، ص ٢٨٢ .

(٣) سورة الطلاق، الآية ٢٠.

(٤) الأسود العنسي : هو عبطة بن كعب بن عوف العنسي المذحجي ، ذو الخمار : متتبئ مشعوذ من أهل اليمن . كان بطاشاً جباراً ، أسلم لما أسلمت اليمن ، وارتدى أيام النبي صلى الله عليه وسلم ، فكان أول من ارتدى عن الإسلام ، وأدّعى النبوة ، ورأى قومه ألا يحبي استهواهم بها . فاتبعه مذحج ، وتغلب على نجران وصناعة ، واتسع سلطانه حتى غلب على ما بين مفارزة حضرموت إلى الطائف إلى البحرين والإحساء إلى عدن . وجاءت كتب رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى من بقي على الإسلام في اليمن بالحرث يرض على قتله ، وكان مقتله على يد فiroز قبل وفاة النبي بشهر واحد . انظر الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، الجزء الخامس ، ص ١١١ .

(٥) عمار بن ياسر: (٥٧ ق.هـ - ٥٦٧ م) ، عمار بن ياسر بن عامر الكناني المذحجي العنسي القحطاني ، أبو اليقطان ، صحابي ، من الولاة الشجاع ذوي الرأي ، وهو أحد السابقين إلى الإسلام والجهر به . هاجر إلى المدينة ، وشهد بدرًا وأحدا والخندق وبيعة الرضوان ، كان النبي صلى الله عليه وسلم يلقبه (الطيب المطيب) . وفي الحديث : ما خير عمار بين أمررين إلا اختار أرشدهما . وهو أول من بني مسجداً في الإسلام (بناء في المدينة وسماء قباء) وولاه عمر الكوفة ، فاقام زمانه ، وعزله عنها . وشهد الجمل وصفين مع علي ، وقتل في صفين سنة ٦٣٧ هـ وعمره ثلاثة وسبعين سنة . له ٦٢ حديثاً ، وضع عبد الله السعيفي كتاباً في سيرته اسمه (عمار بن ياسر) . انظر الزركلي ، خير الدين : الأعلام ، الجزء الخامس ، ص ٣٦ .

الجاهلية والإسلام، وخامسها كندة منهم أمرؤ القيس بن حجر^(١) والقاضي شريح^(٢) ولاه عمر بن الخطاب^(٣) رضي الله عنه الكوفة^(٤) واستمر إلى أيام

(١) امرؤ القيس بن حجر: (٩٧-٤٥٥ م) امرؤ القيس بن حجر بن الحارث الكندي، منبني، أكل المرار، أشهر شعراء العرب على الإطلاق، يمني الأصل، مولده في نجد، أو بمخلاف السكاكين باليمين. اشتهر بلقبه، وأختلف المؤرخون في اسمه، فقيل حنذج، وقيل مليكة، وقيل عدي. وكان أبوه ملك أسد وعطفان، وأمه أخت المهلل الشاعر، فلقنه المهلل الشعر، قاله وهو غلام، وجعل يشتبه ويليهم وبعشر صعاليك العرب، فبلغ ذلك أباه، فنهاه عن سيرته فلم ينته. فأبعده إلى (دمون) بحضرموت، موطن آبائه وعشيرته، وهو في العشرين من عمره، فلما زهاده خمس سنين، ثم جعل ينتقل مع أصحابه في أحياه العرب، يشرب ويطرب ويغزو ويلهو، إلى أن ثار بنو أسد على أبيه وقتلوه، فبلغ ذلك امرأ القيس وهو جالس للشراب فقال: رحم الله أبي! ضيعني صغيراً، وحملني دمه كبيراً، لا صحو بعد اليوم، ولا سكر غداً! اليوم خمر، وغداً أمر! ونهض من غده، فلم يزل حتى ثار لأبيه من بنى أسد، وقال في ذلك شمراً كثيراً. انظر: الفاخوري؛ هنا: الموجز في الأدب العربي وتاريخه، دار الجليل، بيروت، لبنان، الطبعة الثانية ١٩٩١م، ج ١، ص ١٧٧-١٧٨، والزركلي؛ خير الدين: الأعلام، الجزء الثاني، ص ١١-١٢.

(٢) شريح القاضي: شريح بن قيس بن الجهم الكندي، أبو أمية: من أشهر القضاة الفقهاء في صدر الإسلام، أصله من اليمن، ولد قضاء الكوفة، في زمن عمر وعثمان وعلي ومعاوية، واستعنفي في أيام الحاجاج، فأعفاه سنة ٧٧٦ هـ، وكان ثقة في الحديث، مأموراً في القضاء، له باع في الأدب والشعر عمر طويلاً ومات بالكوفة سنة ٧٨٥ هـ. انظر الزركلي؛ خير الدين: الأعلام، الجزء الثالث، ص ١٦.

(٣) عمر بن الخطاب: (٤٠ هـ-١٣٢ هـ) عمر بن الخطاب بن القيل القرشي العدوى، أبو حفص، ثانى الخلفاء الراشدين، وأول من لقب بأمير المؤمنين، الصحابي الجليل، الشجاع الحازم، صاحب الفتوحات، يضرب بعلمه المثل، كان في الجاهلية من أبطال قريش وأشرفهم، وله السفارة فيهم. وهو أحد العربين الذين كان النبي صلى الله عليه وسلم يدعوه أن يعز الإسلام بأحددهما. أسلم قبل الهجرة بخمس سنين، وشهد الوقائع. بويوع بالخلافة يوم وفاة أبي بكر سنة ١٣ هـ بعده منه، وفي أيامه تم فتح الشام والعراق، وافتتحت القدس والمدائن ومصر والجزيره، وهو أول من وضع للعرب التاريخ المجري، وكانتا يوزرون بالوقائع. واتخذ بيت مال للمسلمين، وكان يقضى على عهد الرسول صلى الله عليه وسلم. قالوا في صفاته: كان أبيض عاجي اللون، طوالاً مشرقاً على الناس، كث اللحية، أنزع، يصبح لحيته بالحناء والكتم قتلته أبو لؤلؤة فيروز الفارسي غيلة بخنجر في خاصرته وهو في صلاة الصبح وعاش بعد الطعنة ثلاثة أيام. انظر: الزركلي؛ خير الدين: الأعلام، الجزء الخامس، ص ٤٥-٤٦.

(٤) الكوفة: مدينة في العراق احتلت مهراً موضعها، أما تمسيرها فقد كان في عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه سنة ١٧ هـ على يد سعد بن أبي وقاص الذي خط فيها المسجد ودار الإمارة، وهي أول عاصمة إسلامية بعد خروج الخلافة من المدينة المنورة في عهد علي بن أبي طالب. وظلت الكوفة مركزاً من مراكز الثقافة والعلم في القرنين الثاني والثالث الهجريين، ومشعلاً حضارياً في كافة فروع العلم، فكانت ملتقى علماء اللغة وال نحو، واحدى المدرستين: الكوفة والبصرة. انظر الحموي؛ ياقوت بن عبد الله: معجم البلدان، دار صادر، بيروت، لبنان، الطبعة الثانية، ١٩٩٥، الجزء الرابع، ص ٤٩٠-٤٩١، الموسوعة العربية العالمية، مؤسسة أعمال الموسوعة للنشر والتوزيع، الرياض، السعودية، الطبعة الثانية، ١٩٩٩م، الجزء العشرون، ص ٢٨٨.

الحجاج^(١). ومنهم السكاك والسكن، وسادسها بنو مراد، وسابعها بنو أنمار، وختمعة، وبجبلة قبيلة جرير بن عبد الله البجلي الصحابي^(٢) الذي أرسله على ابن أبي طالب إلى الشام^(٣) بعد وقعة الجمل^(٤)، ليأخذ البيعة على معاوية لعلي فماطله معاوية إلى أن وصل إليه عمرو بن العاص^(٥)

(١) الحجاج (٩٥-٤٠ هـ / ٧١٤-٦٦ م) الحجاج بن يوسف بن الحكم الثقفي، أبو محمد، قائد داهية، سفالك، خطيب. ولد ونشأ في الطائف، وانتقل إلى الشام فلحق بروح بن زباع نائب عبد الملك بن مروان، فكان في عديد شرطته، ثم مازال يظهر حتى قتله عبد الملك أمر عسكره، وأمره بقتل عبد الله بن الزبير، فزحف إلى الحجاز بجيش كبير، وقتل عبد الله، وفرق جموعه، فولاه عبد الملك مكة والمدينة والطائف، ثم أضاف إليه العراق، والثورة قائمة فيه، فانصرف إلى الكوفة وقمع الثورة، وثبت له الإمارة عشرين سنة وبنى مدينة واسط، مات بواسط سنة ٩٥ هـ، وأجري على قبره الماء، فاندرس. انظر: الزركلي؛ خير الدين: الأعلام، الجزء الثاني، ص ١٦٨.

(٢) جرير بن عبد الله البجلي: هو جرير بن عبد الله بن جابر، أبو عمرو، وقيل: أبو عبد الله البجلي. أسلم قبل وفاة النبي صلى الله عليه وسلم بأربعين يوماً، وكان حسن الصورة، قال عنه عمر: جرير يوسف هذه الأمة، وهو سيد قومه، وكان له في الحروب في العراق القادسية وغيرها أثر عظيم، وكانت بجبلة متفرقة فجمعهم عمر بن الخطاب وجعل عليهم جريراً، وأقام جرير بالكوفة ثم سار عنها إلى قرقيساء، فمات بها، وقيل مات بالسراة. انظر ابن الأثير؛ أبي الحسن علي بن محمد: أسد الغابة في تمييز الصحابة، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى عام ١٩٩٤ م، الجزء الأول، ص ٥٢٩-٥٣١. وابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي: تهذيب التهذيب، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ١٩٩٦ م، الجزء الأول، ص ٢٩٦.

(٣) الشام: إقليم واسع يسمى بلاد الشام يمتد من الفرات إلى العريش المتاخم للديار المصرية، ومن جبل طيء إلى بحر الروم (البحر المتوسط) وما شاءه ذلك من البلاد، وبها أمهات المدن: منبج، حلب، حماة، حمص، دمشق، بيت المقدس، المعرة، أنطاكية، طرابلس، عكا، صور، عسقلان، قسمت في العصور الإسلامية إلى خمسة أجناد. وفي العهد العثماني إلى أربع باشويات، وبعد الحرب العالمية الثانية إلى أربع دول (سورية، لبنان، فلسطين، الأردن). انظر: الحموي؛ ياقوت بن عبد الله: معجم البلدان، الجزء الثالث، ص ٣١٢.

(٤) وقعة الجمل: وقعة الجمل أو الخربة واحدة من المعارك التي وقعت بين المسلمين في خلافة علي بن أبي طالب عندما خرج عليه الزبير بن العوام وطلحة بن عبد الله وعائشة أم المؤمنين سنة ٣٦ هـ، وذهب ضحيتها عشرة آلاف قتيل نصفهم من أصحاب علي ونصفهم من أصحاب الزبير وطلحة، وكان الزبير وطلحة من بين القتلى. للمزيد من المعلومات عن وقعة الجمل انظر: ابن الأثير؛ الكامل في التاريخ، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٩٨٧ م، الجزء الثالث، ص ٩٩-١٤٩.

(٥) عمرو بن العاص: (٥٠ هـ / ٥٧٤ م) بن وائل السهمي القرشي، أبو عبد الله، فاتح مصر، وأحد دهاء العرب، كان في الجاهلية من الأشداء على الإسلام، وأسلم في هذه الحديبية، استعمله الرسول على عمان، ثم كان من أمراء الجيوش في الجهاد في الشام في زمان عمر. وهو الذي فتح قسرىن، وصالح أهل حلب ومنبج وأنطاكية، ولاه عمر على فلسطين، ثم مصر ففتحها، وعزله عثمان، ولما كانت الفتنة بين علي ومعاوية كان عمرو مع معاوية، فولاه معاوية على مصر سنة ٣٨ هـ، وأطلق له خراجها ست سنين، فجمع أموالاً طائلة، وتوفي في الفسطاط، أخباره كثيرة. انظر الزركلي؛ خير الدين: الأعلام، الجزء الخامس، ص ٧٩. وابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي: تهذيب التهذيب، الجزء الثالث، ص ٢٨١.

من فلسطين^(١) وانتقل على قتال علي، ومنهم عمرو وجذام[٦] ولخم بنو عبد الدار رهط تميم الداري، ومن عامله بنو عامله، والعرب كلهم ثلاثة أقسام بانده، وهم الذين ضلت أخبارهم وأبادهم الله، عاد وثمود وجرهم الأولى، وعارةة وهم الذين قبل إسماعيل عليه السلام، ومستعربة، سموا مستعربة لأن إسماعيل عليه السلام لم تكن لغته عربية، بل عبرانية، فلما تزوج من جرهم الثانية، ولد له اثنا عشر ولداً، منهم قيدار الذي هو في عمود النسب، فتوجه أخوه من جرهم وعقدوا له الملك بالحجاز، وسدنة البيت الحرام^(٢) وللعرب رجال مشهورة وواقع مذكورة، فمن مشاهيرهم عمرو بن لحي بن حارثة الأزدي كان كبير الحجاز، وهو أول من بحر البحair، وسيب السوابيب، وأول من حول الأصنام فوق الكعبة وعبدتها، وغيره دين إسماعيل عليه السلام، وكان له صاحب من الجن يأتيه بالأخبار والمغيبات، وإليه تنسب خزاعة، لأنها انخذلت عن غيرها من قبائل اليمن الذين تفرقوا من سيل العرم^(٣)، ونزل

(١) فلسطين : هي آخر كور الشام من ناحية مصر ، قصبتها البيت المقدس ، ومن مشهور مدنها عقدان ، الرملة ، غزة ، أرسوف ، قيسارية ، نابلس ، أريحا ، يافا ، بيت جبرين . وهي أول أجناد الشام من ناحية الغرب . سميت بفلسطين بن كلثوم من ولد فلان بن نوح . وقال هشام بن محمد : إنما سميت فلسطين بفالشين بن كسلوхيم منبني يافث بن نوح ، ويقال : كسلوخيم بن صدقيا بن كنعان بن حام بن نوح ، وقد نسبت إليها فلسطين . انظر الحموي ؛ ياقوت بن عبد الله : معجم البلدان ، الجزء الرابع ، ص ٢٧٤-٢٧٥.

(٢) البيت الحرام : أو الكعبة المشرفة ، بناء مربع أقامه النبي إبراهيم عليه السلام ، وجده قريش قبل البعثة ، وجد بعد ذلك غير مرة ، معبود قريش الأكبر ، وكان مقر أصنامها إلى أن ظهره محمد صلى الله عليه وسلم عام الفتح ، وحطم الأصنام . كان مكتوفاً ، ثم سقف وكسي بالديباج ، حج إلى العرب في الجاهلية ، ويحج إليه المسلمون من مختلف الأقطار ، ويسمى البيت العتيق ، والبيت الحرام ، والكببة المشرفة . انظر : غربال ؛ محمد شفيق : الموسوعة العربية الميسرة ، ج ٢ ، ص ١٤٦٥.

(٣) سيل العرم : وقع سيل العرم الذي خرب سد مارب في أرض اليمن حيث خرب الأرض المعمورة ، وكان أكثر ما خرب بلاد كهلان بن سبا بن يشجب بن يعرب ، وعامة بلاد حمير بن سبا ، وكان ولد حمير وولد كهلان سادة اليمن في ذلك الزمان ، وكان عمرو بن عامر سيدهم وكبيرهم وهو جد الأنصار ، فمات عمرو بن عامر وصارت الرئاسة إلى أخيه عثمان بن عامر الكاهن ، الذي أخبرته ابنته أخيه الكاهنة طريقة بآن السد سينهار . وعندما انهار السد غرفت الكروم من الأرضين ولم يبق إلا ما كان في رؤوس الجبال والأمكنة البعيدة مثل ذمار وحضرموت وذهبت الضياع والحدائق والجنان ، وتفرق سكان المنطقة في جزيرة العرب . انظر الحموي ؛ ياقوت بن عبد الله : معجم البلدان ، ج ٥ ، ص ٣٥-٣٦-٣٧.

بالقرب من مكة^(١)، وحصلت لهم سدانة البيت والرئاسة، وبقيت معهم إلى أن أسكن قصي بن كلاب^(٢) رجلاً منهم اسمه أبو غسان، واشترى منه مفاتيح الكعبة بزق خمر، فقيل:

باعت خزاعة بيت الله إذ سكرت
بزق خمر وأثواب وأبراد

ومنهم زهر بن حباب الكلبي عاش عمراً طويلاً وغزا غطfan، فإنهم كانوا بنوا حرمًا مثل حرم مكة، وظفر بهم بعد حروب كثيرة، وخرب حرمهم، ومات بشرب الخمر صرفاً، فمن مات بشرب الخمر صرفاً عمرو بن كلثوم التغلبي^(٣) وأبو عامر ملاعب الأسنة^(٤).

(١) مكة: مدينة إسلامية مقدسة يرجع تاريخها إلى أيام سيدنا إبراهيم عليه السلام، وسميت مكة لأنها تملك الجارين أي تذهب نحوهم، ويقال إنما سميت مكة لازدحام الناس بها. ولد بها النبي محمد صلى الله عليه وسلم، وكانت مركزاً مهمًا لتجارة القوافل منذ ما قبل الإسلام، كما كانت في الجاهلية مهدًا للعبادة الأوثان. دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم فاتحاً سنة ١٤٣٠ هـ. سماها الله تعالى أم القرى فقال: لتنذر أم القرى ومن حولها، وسمها الله البلد الأمين في قوله تعالى: والذين والزيتون وطور سنين وهذا البلد الأمين. وقالت عائشة رضي الله عنها: لو لا الهجرة لسكنت مكة فإني لم أر من السماء أقرب إلى الأرض منها بمكة، ولم يطمئن قلبي ببلد قدر ما اطمأن بمكة، ولم أر القمر بمكان أحسن منه بمكة، فيها الكعبة المشرفة محج المسلمين ومقصدهم إلى يوم الدين. انظر الحموي؛ ياقوت بن عبد الله، معجم البلدان، الجزء الخامس، ص ١٨١-١٨٢-١٨٣، غربال محمد شقيق، الموسوعة العربية الميسرة، الجزء الثاني، ص ١٧٣-١٧٤.

(٢) قصي بن كلاب: قصي بن كلاب بن مرأة بن كعب بن مرتل كنانة، سيد قريش في مصره ورئيسهم. قيل: هو أول من كان له ملك من بني كنانة، وهو الأب الخامس في سلسلة النسب النبوى. مات أبوه وهو طفل، فتزوجت أمه برجل من بني عذرة، فانتقلت بها إلى أطراف الشام، فشب في حجره وسمي (قصي) لبعده عن دار قومه. ويرى أكثر المؤرخين أن اسمه (زيد) أو (يزيد) ولما كبر عاد إلى الحجاز، وكان موصوفاً بالدهاء. وولى البيت الحرام، ففهم الكعبة، وجدّ ببناتها، وحاربته القبائل، فجمع قومه من الشعاب والأودية، وأسكنهم مكة، لتقوى بهم عصيته، فلقبوه (مجتمعاً) وكانت له الحجاجة والسفالة والرفادة والندوة واللواء، وكانت قريش تتيم برأيه، فلاتيرم أمراً إلا في داره. وهو الذي أحدث وقود النار في (المزدلفة) ليرواها من دفع من عرفة. انظر الزركلي؛ خير الدين: الأعلام، الجزء الخامس، ص ١٩٨-١٩٩.

(٣) عمرو بن كلثوم: عمرو بن كلثوم بن مالك بن عتاب، من بني تغلب، أبو الأسود، شاعر جاهلي، كان أبوه كلثوم سيد قومه، وأمه ليلي بنت المهلل، أخي كلبي المشهور، ولد عمرو في شمالي جزيرة العرب في بلاد ربيعة، كانت تغلب من أعز قبائل العرب حتى قيل (لو أبطأ الإسلام لأكلت بتو تغلب الناس). وقد نشأ عمرو بن كلثوم في هذا الجو من الرفقة والسواعد معجبًا بنفسه وبقومه، أنوفًا عزيز الجانب، وصار سيد قومه وهو في الخامسة عشرة من عمره، وهو قاتل عمرو بن هند ملك الحيرة. حيث أصبحت تغلب بعد ذلك في حالة عداء شديد مع المناذرة وجميع من يخالفهم من القبائل، توفي سنة ١٠٠ م. لعمرو بن كلثوم شعر قليل يدور حول الفخر والهجاء والمدح، وأشهره المعلقة، وهي نونية على البحر الوافر تقاد تبلغ منه بيت مطلعها:

الآهبي بصحنك فاصبحينا
ولا تبقى خمور الأندرينا

انظر الفاخوري، هنا: تاريخ الأدب العربي، المكتبة البوليسية، بيروت، لبنان، الطبعة الثانية عشرة ١٩٨٧ م، ص ١٢٠-١١٩ وكحالة، عمر رضا: معجم المؤلفين، مؤسسة الرسالة، بيروت لبنان، الطبعة الأولى ١٩٩٣ م، الجزء الثاني، ص ٥٨٥.

(٤) العوتبي، سلمة بن مسلم، الأنساب، ج ١ ص ١٧٠-١٧١.

وفي معرفة أنساب القحطانية وهم اليمن قال أبو محمد عبد الله بن محمد بن قتيبة الباهلي: أجمع النسب على أن اليمن من ولد قحطان بن هود نبي الله عليه السلام، وهو عابر بن عبد الله، وهو شالخ بن أخلود بن الخلود بن عاد بن عوص بن إرم بن سام بن نوح عليه السلام بن لمك بن المتولى بن أخنون، وهو إدريس عليه السلام بن البارد بن مهلاطيل بن فينان بن أتوش بن شيث بن آدم عليه السلام بن التراب. وقال بعض أهل النسب: بل هو قحطان بن هود وهو عابر بن عبد الله، وهو شالخ بن أرفخشيد بن سام بن نوح عليه السلام. وكان قحطان أول من ملك اليمن، وأول من سُلِّمَ عليه بأبيات اللعن، كما يقال للملوك ، واليمن كلهم من ولده وإن جاعهم إليه، وسُمِّيَ ولده اليمن حين تيامنوا إليها ونزلوا بها، وقال بعضهم لا يلتقي إسماعيل بن إبراهيم وقحطان بن هود إلا في سام بن نوح، وعلى هذا المعتمد من القول^[٧]. وقال بعضهم: يلتقي اليمن ونزار إلى أرفخشيد بن سام بن نوح. وقال بعضهم يلتقي قحطان وعدنان إلى عابر وهو هود نبي الله عليه السلام، وقيل إن النبي عليه السلام رأى قوماً من خزاعة أو قضاعة وهم يرمون فيجیدون، فقال صلى الله عليه وسلم: ارموا يا بني إسماعيل فقد كان أبوكم راماً والذي عليه الجمهور من أهل العلم بالأنساب أن إسماعيل لم يلد اليمن، والله أعلم، وبعضهم يقول غير ذلك، وهو يجعل إسماعيل ولداً لعدنان دون قحطان، وعلى ذلك إجماع أهل النسب وأهل المعرفة بأنساب القحطانية، وإلى قحطان إجماع اليمن، ثم ينسبة إلى إسماعيل بن إبراهيم عليهما السلام قالوا: قحطان بن الهميسع بن يثمر بن نبت إسماعيل بن إبراهيم. هكذا كان ينسبة هشام بن محمد بن السائب الكلبي^(١)، وكان يذكر أنه قال له أبوه: إنه أدرك أهل العلم بالنسب ينسبون

(١) هشام بن محمد السائب الكلبي : ابن عمر الكلبي ، أبو المنذر الأخباري النسائية العلامة . كان عالماً بالنسب وأخبار العرب وأيامها ووقائعها ومثالبها ، أخذ عن أبيه أبي النضر محمد المفتر ، وعن مجاهد ، وعن محمد بن أبي السكري البغدادي ، ومحمد بن سعد كاتب الواقدي ، وأبي الأشعـرـ احمد بن المقدام ، وغيرـهـ ، وحدث عنه جماعة ، ويروى عنه أنه قال عن نفسه : حفظـتـ ما لم يحفظـهـ أحد ، ونسـيـتـ ما لم ينسـهـ أحد . مات هشام سنة أربعـ وـمائـتينـ ، وقيلـ سـنةـ ستـ وـمائـتينـ . وتصانـيفـهـ تـزيـدـ علىـ مـائـةـ وـخمسـينـ مـصـنـفـاـ . انـظـرـ كـحـالـةـ ؛ عمرـ رـضـىـ : معـجمـ المؤـلـفـينـ ، الـجزـءـ الرـابـعـ ، صـ ٦٤ـ ٦٣ـ ، والـزـرـكـلـيـ ؛ خـيرـ الدـينـ : الأـعـلامـ الـجـزـءـ الثـامـنـ صـ ١٨٨٧ـ

قططان إلى إسماعيل بن إبراهيم عليهما السلام، فاما من نسبه إلى غير ذلك من حملة علم الأنساب، فإنه يقول: قحطان بن عابر، وهو هود نبي الله عليه السلام أمين قومه بن عبد الله، وهو شالخ بن أرفخشند بن سام بن نوح عليه السلام، وقال بعضهم: هو قحطان بن هود نبي الله، وهو عابر بن عبد الله، وهو شالخ بن أخلود بن الخلود بن عاد بن عابر بن عوض بن آدم بن سام بن نوح عليه السلام، وهذا هو القول الذي عليه المعتمد، وهو عند أهل العلم، الصحيح، وإنما الاختلاف بين العلماء في الأنساب يطول ذكره، وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان إذا انتسب إلى معد بن عدنان. أمسك ثم قال كذب النسابون، ثم قرأ صلى الله عليه وسلم: «وقرؤنا بين ذلك كثيرا»^(١). وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: إني لأنتسب إلى معد بن عدنان وما بعده لا أدرى ما هو، قيل: ولقي الحسن بن علي^(٢) دغفل النسبة، فقال له: أنت الذي تنتسب الناس إلى آدم؟ فكيف تصنع بقوله تعالى: «وقرؤنا بين ذلك كثيرا»، وقال بعض العلماء بالأنساب: النسب إلى ما فوق قحطان وعدنان طلب غاية قصوى ومرام مخلقة لا يؤتى، إذ الاختلاف في الأنساب كثير، والتوصل إلى معرفة ذلك لا يصح لكثره ما هم عليه من الاختلاف، غير أن اليمانية يحتاجون بأشعار أوائلهم الجاهلية، وأخبار ملوكهم العادية، ومأثرهم العدلية^(٣)، ويتعلقون بصحة ذلك عندهم[٨]، ويتوارثون

(١) سورة الفرقان، الآية ٣٨.

(٢) الحسن بن علي: الحسن بن علي بن أبي طالب الهاشمي القرشي، أبو محمد: خامس الخلفاء الراشدين وأخرهم، وثاني الأئمة الاثني عشر عند الإمامية، ولد في المدينة المنورة، وأمه فاطمة الزهراء بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو أكبر أولادها وأولهم. كان عاقلا حليما محبا للخير فصيحا من أحسن الناس منطقا وبديهية، حج عشرين حجة مائيا، بعد تنازله عن الخلافة لمعاوية بن أبي سفيان سنة ٤١ هـ، انصرف الحسن إلى المدينة، حيث أقام فيها إلى أن توفي مسموما (في قول بعضهم) ومدة حلاقته ستة أشهر وخمسة أيام، وولد له أحد عشر ابنًا وبنات واحده وإليه نسبة الحسينيين كافة، وكان نقش خاتمه (الله أكبر وبه أستعين). انظر الزركلي: خير الدين: الأعلام، الجزء الثاني، ص ١٩٩-٢٠٠، وابن الأثير، أبي الحسن علي بن محمد: أسد الغابة في معرفة الصحابة، الجزء الثاني، ص ١٣-١٤.

(٣) العدل والعدل والعدل والعدل: كل من قديم، والأنثى: عدلية، والعدلية: عادية قيمة. انظر لسان العرب: عدل.

إحياء أنسابهم بدلائل وأشعار وأخبار وملوك بعد ملوك، وأكابر بعد أكابر،

وكان قحطان من المؤمنين، وقال في ذلك تَبَّعْ أبو كرب الحميري^(١) شِعْرًا:

جَدَنَا قَحْطَانَ قَحْطَانَ الْهَدَى
وَأَبُو قَحْطَانَ هُودَ نَوْ الْجَفَفَ

ثَمَتْ الْمَهْدِيُّ نُوحَ جَدَنَا
نَسْبٌ مَعْرُوفَةٌ لَا يَخْتَلِفُ^(٢)

وقال أبو إسحاق بن مسلم الطاحي العوتبي^(٤): فَيَمْ زَعْمُوا أَنَّ الْيَمْنَ وَنَزَارَ يَلْقَوْنَ إِلَى
هُودٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي قَوْلٍ بَعْضِ النَّسَابَةِ: إِنَّ الَّذِي عَلَيْهِ غَيْرُ هَذَا ، فَمَنْ ادْعَى أَنَّ هُودَ
عَلَيْهِ السَّلَامَ حَدَّ لِإِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ عَلَيْهِ السَّلَامَ فَقَدْ أَخْطَأَ لَا مَحَالَةَ لِأَنَّهُ يَسْتَحِيلُ^(٥).

(١) تَبَّعْ أبو كرب الحميري : حسان بن أسعد أبي كرب الحميري ، من أعلام تبادعة اليمن في الجاهلية ، ولعله أكثرهم غارات وأظفرهم كتائب . يروى أنه سار بجيش عرمون انتهى إلى سمرقد غازياً ، وكلما دخل بلدة اختار من حكمائها وعقلانها عدداً لا يقل عن العشرة ، فاستصحبهم معه ، ثم قصد بلاد الشام وأخذ منها كهنة وأخباراً . وعاد يزيد اليمن ، فمر بمكة ، وكسا الكعبة (ويقال إنه أول من فعل ذلك) ولما بلغ اليمن ، صارح أهلها بكراهيته للأوثان ، وقاوم الوثنية ، واتخذ مدينتي مأرب وظفار لسكناه الأولى للشتاء والثانية للصيف . وجعل في مأرب مكاناً ينشأ فيه أبناء الملوك من حمير ، ويتعلمون به ، كالمدرسة . وثار عليه جماعة من قومه فقتلواه ، أما عصره فالمنظرون أنه كان في القرن العاشر قبل الهجرة / الرابع قبل الميلاد أو قبل ذلك . انظر الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، الجزء الثاني ، ص ١٧٥.

(٢) انظر : العوتبي ، سلمة بن مسلم : الأنساب ، الجزء الأول ، ص ١٧٠-١٧١ .
المصدر نفسه ، ص ١٧١ .

(٤) أبو إسحاق بن مسلم الطاحي العوتبي : هو الشيخ العلامة الفقيه ، اللغوي البارع ، النسابة ، أبو المنذر سلمة بن مسلم بن إبراهيم الصخاري العوتبي نسبة إلى عوتب ، بلد من أعمال صحار إلى جهة الشرق منها ، والشيخ العوتبي من طاحية ، وهي قبيلة من الأزد ، منها كعب بن برشة الطاحي . ويعده العوتبي من علماء النصف الأول من القرن الخامس الهجري ، وهو من أشهر علماء زمانه في عمان ، ومن المؤلفين المجيدين ، المكترين في التأليف ، ومن مؤلفاته كتاب (الضياء) في الفقه ، في أربعة وعشرين جزءاً ، وهو مطبوع ، يوجد في مكتبة وزارة التراث القومي والثقافة ، وفي مكتبة معلى السيد محمد بن أحمد البوسعدي ، وهو كتاب واسع في الأديان والأحكام ، وله كتاب (الإبانة في اللغة) وهو مطبوع ، وكتاب (الأنساب) الذي اعتمد عليه ابن زريق بصورة رئيسية ، وهو مطبوع . ولم تنشر على تاريخ وفاة العوتبي .

انظر : البطاشي ؛ سيف بن حمود بن حامد : إتحاف الأعيان في تاريخ بعض علماء عمان ، مكتب المستشار الخاص لجلالة السلطان للشؤون العربية والتاريخية ، الطبعة الثانية ، ١٩٩٨م ، الجزء الأول ، ص ٣٥٠-٣٥١-٣٥٢-٣٥٤ .

(٥) العوتبي ، سلمة بن مسلم الأنساب ج ١ ، ص ١٧١-١٧٢ .

وكان من يعرب بن قحطان ملوك من ولده، وهو أول من نطق بالعربية، وفهمها الناس بعد أن تحرّف اللسان العربي إلى السرياني، فسمى يعرب واسمه المرغث، ويقال إن له ولداً يسمى جابراً، وأخاً يسمى حضرموت، وتفرعت قبائل اليمن منها، واسم حضرموت مضاض بن قحطان، وكان جرهم ويعرب أول من تكلم بالعربية، وسكنوا اليمن، ثم سارت جرهم فنزلوا مكة، و كانوا بها إلى أن كان آخر ملوكهم بمكة الحارث بن مضاض الأصغر بن عمرو بن مضاض الأكبر بن عمرو بن الرقيق بن ظالم بن زهبي بن أبي بن جرهم بن قحطان وهو القائل^(١):

كأن لم يكن بين الحجون إلى الصفا
أنيسٌ ولم يسمّر بمكة سامر
بلى نحن كنا أهلها فأبادنا صروف الليالي والحدود العواثر^(٢)

ومن خيارهم الأفعى بن الحصين بن غنم بن الحارث الجرمي، وهو أول من حكم من العرب، وحكم بين بني نزار بن معاوية الذين اختلفوا في ميراث أبيهم، ولم يعرفوا وجه الصواب فيه، ومن ولد الأفعى السيد والغالب اللذان قدما على رسول الله صلى الله عليه وسلم في وفيهما. وقال بعض: إن لقحطان ولداً آخر يقال له معاوية وولده في حضرموت. ومنهم الأقاول، ومن الأقاول الأسود بن كثير، والمرجاني ربيعة بن معدى كرب بن نبت حضرموت بن وائل بن حجر الذي يقول

(١) المصدر نفسه ، ص ١٧٣.

(٢) ورد البيتان في معجم البلدان لياقوت بن عبد الله الحموي ، الجزء الخامس في ذكر مكة وينسبهما إلى الشاعر الحارث بن عمرو بن مضاض الأصفر ، كما يوجدان في معظم كتب النقد العربي القديم. انظر الحموي ؛ ياقوت بن عبد الله : معجم البلدان ، الجزء الخامس ، ص ١٨٦ .

فيه الأعشى: ^(١) { ^(٢) } .

فقلت مسروق بن وائل ^(٣)

شوطي إذا ما اعترضتني سورة الغضب

ولد امرئ لمن الذي أساءه كان أبي ^(٤) [٩]

قالت قبيلة من مدحت

ومنهم أبو شمر ^(٥) الذي يقول:

كيف المقام بدار لا أشد بها

غنى إذا مرحت إن كنت سائلة

ومن حضرموت عبد الله بن لهيعة بن عقبة بن لهيعة، ومنهم بقية بن الوليد والمحدث فولد سباً بن يشجب بن يعرب، فولد يشجب سباً، لأنه أول من سباً الأمم، وأدخل السبي إلى أرض اليمن، وهو سباً الأكبر فلما سباً بن يشجب بن يعرب بن قحطان، فاسمه عامر، ويسمى أيضاً عبد شمس، وهو سباً الأكبر، فولد سباً بن يشجب بن يعرب بن قحطان بن هود الفرنح، وكهلان، وإليهما كان الملك والأمر وسياسة الأمر وأولاد سباً عشرة صيفي بن سباً، ونعمان بن سباً، ونصر بن سباً، وأفلح بن سباً، ومبشر بن سباً، وعبد الله بن سباً، ومالك بن سباً، وهم عشرة في قول أبي المنذر هشام. وقال غيره: عمرو بن سباً، وأنمار بن سباً [والأشعر بن سباً، ومر بن سباً، وعاملة بن سباً] ^(٦)، فولد عمرو بن سباً عدي بن عمرو بن سباً. وولد عدي لخم بن عدي، وجذام بن عدي. وافترقت قبائل اليمن من حمير وكهلان، ودخل صيفي بن سباً

(١) الأعشى؛ ميمون بن قيس بن جندل البكري الملقب بالأعشى، ويقال له أعشى بكر بن وائل، والأعشى الكبير، ولد باليمامة، وشب ماجنا يشرب الخمر، ويصرف في اللهو، وقد أدى به ذلك إلى الإتلاف وطلب المال بالاحاح، وضرب في الأرض يستدرُّ أكفاء الأمراء وذوي الأمر حتى طارت له شهرة واسعة في الشعر، وعذ من شعراء الطبقة الأولى في الجاهلية، أدرك الإسلام ولم يسلم، وتوفي في قربة منقوحة سنة ٥٧٢ هـ ١٢٩ م، للأعشى ديوان كبير. انظر الفاخوري؛ حنّا: الموجز في الأدب العربي وتاريخه، دار الجليل، بيروت، لبنان، الطبعة الثانية ١٩٩١ م، الجزء الأول، ص ٢١٣-٢٣٢ (المصدر نفسه ص ١٧٣).

(٢) وفي ديوان الأعشى:

قالت سمينة من مدحت؟

فقلت مسروق بن وائل

أنظر ديوان الأعشى، دار صادر، بيروت، لبنان، ١٩٩٤، ص ١٥٥.

(٤) لم نعثر على ترجمة له.

(٥) العوتبي، سلمة بن مسلم: الأنساب، ج ١، ص ١٧٤.

(٦) زيادة من المصدر نفسه.

في حمير، وقال بعضهم: السبئيون لا نسب لهم في ذلك. وكان سباً بن يشجب بن يعرب ابن قحطان لما كبر سنه، وضعف جسمه حين أتى عليه من طول العمر، أراد [رد]^(١) الملك لولديه حمير وكهلان ابني سباً، وأن يقسم بينهما ذلك في حياته، فجعل سياسة الملك ومعاناة الجنود لحمير، وجعل أعنلة الخيل وبعثها، وحبسها، وملك الأطراف والثغور لكهلان، وأمر حمير بالرجوع في كل أمره ورأيه إلى كهلان، وأمن له بالطاعة، فكانا على ذلك، ولم يزلا كذلك أولادهما وأولاد أولادهما إلى أن أذن الله بخراب الجنتين من أرض مأرب^(٢)، فعند ذلك تفرق بنو كهلان في البلاد وسكنوها، وكان جمهور بنو كهلان وملوكهم بجنتي مأرب، وهم فيما ولد الأزد بن الغوث بن نبت مالك بن زله بن كهلان بن سباً بن يشجب بن يعرب بن قحطان، وكان إخوتهم من بني كهلان مثل كندة ومذحج وطيّ وهمدان وغيرهم من بني كهلان، يسكنون الأطراف. وكانوا ولاة وعمالاً لولد الأزد. وكانت التتابعة من حمير والملوك من كهلان وهذا الاسم المشهور تبعاً، هو اسم كل من ملك من ولد حمير، وهذا المكان من أرض اليمن، كما أن كل من ملك من العجم^(٣)، وصارت إليه

(١) زيادة من كتاب الأنساب.

(٢) مأرب : بهمزة ساكنة وكسر الراء والباء الموحدة ، اسم مكان من الأرب وهي الحاجة ، ويجوز أن يكون من قولهم : أرب يارب إريباً إذ صار ذاهي . ومارب هي بلاد الأزد في اليمن ، وقال سهيلي : مأرب اسم قصر كان لهم ، وقيل : هو اسم لكل ملك كان يلي سباً كما كان تبعاً إسم لكل من ولـيـ الـيـنـ وـالـشـحـرـ وـحـضـرـمـوـتـ ، وـكـانـ فـيـ بـلـادـ مـأـرـبـ سـدـ عـظـيمـ عـرـفـ بـسـدـ مـأـرـبـ دـمـرـهـ سـيـلـ العـرـمـ الـذـيـ دـمـرـ بـدـورـهـ الضـيـاعـ وـالـحـدـائـقـ وـالـجـانـ وـالـقـصـورـ وـالـدـورـ وـبـاعـدـ اللهـ بـيـنـ أـسـفـارـ منـ كـانـ يـقـيمـ حـولـهـ ، حيث تفرقوا في جزيرة العرب وبـلـادـ الشـامـ . انظر : الحموي ؛ ياقوت بن عبد الله : معجم البلدان ، الجزء الخامس ، ص ٣٤-٣٥ .

(٣) أي بلاد فارس، سميت بفارس بن علم بن سام بن نوح عليه السلام ، وقال ابن الكلبي ، سميت بفارس بن طهورث ، وإليه ينسب الفرس لأنهم من ولده ، وكان ملكاً عادلاً قديماً قريب العهد من الطوفان ، وقال ابن لهيعة : فارس والروم قريش العجم ، وبـلـادـ العـجمـ هيـ إـيـرانـ حـالـيـاـ وـتـشـمـلـ غالـبـ بـرـسـيـسـ الـقـيـمـةـ الـتـيـ كـانـتـ نـوـاـةـ الإـمـرـاـطـوـرـيـةـ الـفـارـسـيـةـ الـقـيـمـةـ . انـظـرـ الحـموـيـ ؛ يـاقـوتـ بـنـ عـبـدـ اللهـ : معجمـ الـبـلـادـ ، الـجـزـءـ الـرـابـعـ صـ ٢٢٦ـ ٢٢٧ـ . غـرـبـالـ ؛ مـحـمـدـ شـفـيقـ : المـوسـوعـةـ الـعـرـبـيـةـ الـمـيـسـرـةـ ، الـجـزـءـ الثـانـيـ ، صـ ١٢٦ـ ١٢٧ـ .

المملكة سمي كسرى^(١)، وكذلك في الروم^(٢) قيصر^(٣)، ملكها الأعظم، أما الصين^(٤) فملكها الأعظم يقال له يعبور، وقيل يغبور، وأهل الهند^(٥) يقال لملكهم بهرا ويقال

(١) كسرى : لقب ملوك الفرس ومنهم : كسرى الأول أو خسرو أنوشروان ، وهو ملك ساساني حكم بين عامي ٥٣١-٥٧٩ م ، واستولى على اليمن سنة ٥٧٠ م ، وكسرى الثاني أبوريز بان هرسترد احتل بين القدس سنة ٦٦٢ م ، ثم انتصر عليه هرقل ، اغتيل في سجنه . انظر: المنجد في اللغة والأعلام ، دار المشرق، بيروت، لبنان، الطبعة الخامسة والثلاثون، ١٩٩٦ م، ص ٤١٣ (قسم الأعلام).

(٢) الروم : جيل معروف في بلاد واسعة تضاف إليهم ، فيقال بلاد الروم ، واختلفوا في أصل نسبهم فقال قوم : إنهم من ولد روم بن سماحique بن هرينان بن علقان بن العيس بن إسحاق بن إبراهيم عليه السلام . وقال آخرون : إنهم من ولد روميل بن الأصغر بن يعقوب ، وهو إسرائيل ، والعيس ، وهو عيسو ، وهو أكبرهم ، فولد العيس روم القسطنطينية وملوك الروم ، فأما الذين هم الروم فهم بنو رومي بن بيزنطي بن يونان بن يافث بن نوح عليه السلام . انظر الحموي ياقوت بن عبد الله : معجم البلدان ، الجزء الثالث ، ص ٩٧-٩٨-٩٩.

(٣) قيصر : اسم أسرة قديمة من أشراف روما ، ولما تبني يوليوس قيصر سنة ٤٤ ق.م. ابن بنت أخيه أوكتافيوس ، اتخذ الأخير اسم قيصر ، وجرى خلفاؤه الأباطرة على اتخاذ هذا الاسم ، إلى أن وضع هادريان سنة جديدة ، وهي الاحتفاظ للإمبراطور وحده بلقب أغسطس ، وتلقى ولـي العهد قيصر وأحباـعاـهـاـلـالـأـمـانـيـاـوـرـوـسـيـاـالـقـبـلـالـإـمـبـرـاطـورـيـالـقـدـيمـبـاتـخـاذـهـمـلـقـبـقـيـصـرـ.ـانـظـرـ:ـغـرـبـالـ؛ـمـحـمـدـشـفـيقـ:ـالـمـوـسـوعـةـالـعـرـبـيـةـالـمـيـسـرـةـ،ـالـجـزـءـالـثـالـثـ،ـصـ1ـ٤ـ١ـ١ـ.

(٤) الصين : بلاد في شرق آسيا ، سميت بذلك لأن صين بن بغبر بن عماد أول من حل بها وسكنها ، ارتفعت فيها الثقافة وامتدت رقعة البلاد ، في مطلع العصور الحديثة استوطن البرتغاليون ماكاو سنة ١٧٧٥ م . ثم هزم البرتغاليون الصين في حرب الأفيون وأكروها على منحهم امتيازات كثيرة . ثم هزمت أمام اليابان سنة ١٨٩٤-١٨٩٥ م استغلت الصين عن اليابان سنة ١٩٤٥ م ودخلت في حرب أهلية بين أتباع نظام شيانغ كاي شيك وماوتسي تونغ حتى نجاح الشيوعيين الماويين سنة ١٩٤٩ م بالوصول إلى السلطة ، وما يزالون يحكمون البلاد حتى اليوم . انظر : الحموي ؛ ياقوت بن عبد الله : معجم البلدان ، الجزء الثالث ، ص ٤٠ ، غربال . محمد شفيق : الموسوعة العربية الميسرة ، الجزء الثاني ، ص ١٤١١.

(٥) الهند : شبه قارة تقع جنوب آسيا ، وتسمى بهارات ، وهو الاسم القديم للهند ، دخلتها القبائل الآرية حوالي ١٥٠٠ ق.م ، وأقامت حضارة برهمية تشكلت فيها الأصول الأساسية للمذهب الهندوسي ، وظهرت البوذية والجانبية في القرن السادس قبل الميلاد . وكان المذهب الهندوسي في بادي الأمر دين الإمبراطورية المورية (١٨٤-٣٢٥) ق.م ، لكن أسوaka في القرن الثالث ق.م جعل البوذية دين الدولة . وزهرت الثقافة الهندية في حكم أسرة جوبتو (٣٢٠-٥٤٤) ق.م ، وعهد هرشا (٦٤٧-٦٠٦) ق.م ، وسيطر الراجبوتيون على شمال غرب الهند وأقاموا ممالك أخذت تحارب بعضها ببعضًا فمهنت الطريق لفتح الإسلامي وإقامة سلطنة دلهي سنة ١٢٠٦ م ، وفي سنة ١٥١٠ م استولى عليها البرتغاليون ثم خضعت الهند لحكومة الناج البريطاني حتى سنة ١٩٤٧ م . انظر غربال ؛ محمد شفيق : الموسوعة العربية الميسرة : الجزء الثاني ، ص ١٩٠٣.

لأهل السنـد^(١) ملـكـهم خـاقـان وـمـن مـلـك جـبـال خـراسـان^(٢) يـقال لـه الشـاه^(٣)، وـهـذـه الأـسـمـاء لـلـمـلـوـك الـذـيـن لا نـظـير لـهـم فيـ أـزـمـنـتـهـم كـما يـقـال [١٠] لـلـمـلـك الـأـعـظـم فيـ الإـسـلـام الـخـلـيـفة وـأـمـيـر الـمـؤـمـنـينـ. فـأـمـا التـابـاعـة^(٤) الـذـيـن مـلـكـوا الـبـلـاد وـاسـتـولـوا عـلـى مـلـكـهـاـ كـانـوا سـبـعـة تـابـاعـة سـوـى غـيرـهـمـ منـ كـانـ أـصـغـرـهـمـ فـيـ الـمـلـكـ منـ التـابـاعـ وـمـلـوـكـ حـمـيرـ الـذـيـن مـلـكـواـ مـنـ بـعـدـهـمـ^(٥).

فـأـولـ التـابـاعـ الرـائـش وـاسـمـهـ الـحـارـثـ، ثـمـ اـبـنـهـ أـبـرـهـةـ نـوـ المـنـارـ، ثـمـ اـبـنـهـ أـفـرـيـقـيـشـ بـنـ أـبـرـهـةـ، ثـمـ شـمـرـ يـرـعـشـ، ثـمـ تـبـعـ الـأـقـرـنـ عـمـيـكـرـبـ، ثـمـ اـبـنـهـ تـبـعـ الـأـكـبـرـ نـوـ الشـانـ، ثـمـ تـبـعـ الـأـوـسـطـ وـهـوـ أـسـعـدـ أـبـوـ كـرـبـ بـنـ كـلـيـكـرـبـ، وـهـوـ الـذـي اـنـقـادـتـ لـهـ مـلـوـكـ الـأـرـضـ، وـهـزـمـ مـلـوـكـ الـعـجـمـ، وـاسـتـبـاحـ بـلـادـهـمـ وـأـرـضـهـمـ، وـكـسـاـ بـيـتـ اللهـ الـحـرـامـ، وـسـارـ فـيـ الـظـلـمـاتـ، فـهـوـلـاءـ سـبـعـةـ تـابـاعـ سـوـىـ مـلـكـ قـبـلـهـمـ مـنـ وـلـدـ قـحـطـانـ وـحـمـيرـ بـنـ سـبـاـ وـمـنـ كـانـ بـعـدـهـمـ مـنـ التـابـاعـ وـالـمـلـوـكـ مـنـ وـلـدـ حـمـيرـ إـلـىـ أـنـ أـتـىـ اللهـ بـالـإـسـلـامـ^(٦).

(١) السنـدـ: بـلـادـ بـيـنـ بـلـادـ الـهـنـدـ وـكـرـسـانـ وـسـجـسـتـانـ، قـالـواـ: السـنـدـ وـالـهـنـدـ كـانـاـ أـخـوـينـ مـنـ وـلـدـ بـوـقـيرـ بـنـ بـقـطـنـ بـنـ حـامـ بـنـ نـوـحـ، يـقـالـ لـلـوـاـحـدـ مـنـ أـهـلـهـاـ سـنـدـيـ، وـبـعـضـ يـجـعـلـ مـكـرانـ مـنـهـاـ وـيـقـولـ هـيـ خـمـسـ كـورـ، فـأـولـهـاـ مـنـ قـبـلـ كـرـمـانـ ثـمـ طـورـانـ ثـمـ السـنـدـ ثـمـ الـهـنـدـ، ثـمـ الـمـلـتـانـ، وـقـصـبـةـ السـنـدـ مـدـيـنـةـ يـقـالـ لـهـ الـمـنـصـورـةـ، وـمـنـ مـدـنـهـاـ دـبـيلـ، وـهـيـ عـلـىـ ضـفـةـ بـحـرـ الـهـنـدـ، وـالـتـيـزـ، وـهـيـ أـيـضـاـ عـلـىـ سـاحـلـ الـبـحـرـ، فـتـحـتـ فـيـ أـيـامـ الـحـاجـ بـنـ يـوسـفـ التـقـيـ. انـظـرـ: الـحـمـويـ؛ يـاقـوتـ بـنـ عـبـدـ اللهـ: مـعـجمـ الـبـلـادـانـ، الـجـزـءـ الـثـالـثـ، صـ٢٦٧ـ.

(٢) خـراسـانـ: بـلـادـ وـاسـعـةـ أـوـلـ حدـودـهـاـ مـاـ يـلـيـ الـعـرـاقـ وـأـخـرـ حدـودـهـاـ مـاـ يـلـيـ الـهـنـدـ طـخـارـسـتـانـ وـفـرـنـةـ وـسـجـسـتـانـ وـكـرـمـانـ، وـلـيـسـ ذـلـكـ مـنـهـاـ، وـإـنـماـ أـطـرـافـ حدـودـهـاـ، وـتـشـمـلـ عـلـىـ أـمـهـاتـ مـنـ الـبـلـادـ مـنـهـاـ نـيـسـابـورـ وـهـرـةـ وـمـرـوـ وـبـلـخـ وـطـبـاقـانـ وـتـساـ وـأـبـرـوـدـ وـسـرـخـسـ وـمـاـ يـتـخـلـ ذـلـكـ مـنـ الـمـدـنـ الـتـيـ دـونـ نـهـرـ جـيـحـونـ، وـمـنـ النـاسـ مـنـ يـدـخـلـ أـعـمـالـ خـوارـزـمـ فـيـهـاـ، وـيـعـدـ مـاـ وـرـاءـ النـهـرـ مـنـهـاـ وـلـيـسـ الـأـمـرـ ذـلـكـ، وـقـدـ فـتـحـتـ أـكـثـرـ هـذـهـ الـبـلـادـ عـنـوـةـ وـصـلـحـاـ وـذـلـكـ فـيـ سـنـةـ ٣٢١ـهــ. فـيـ أـيـامـ عـثـمـانـ. انـظـرـ: الـحـمـويـ؛ يـاقـوتـ بـنـ عـبـدـ اللهـ: مـعـجمـ الـبـلـادـانـ، الـجـزـءـ الـثـانـيـ، صـ٣٥ـ.

(٣) الشـاهـ: شـاهـ كـلـمةـ فـارـسـيةـ مـعـناـهـاـ الـمـلـكـ، وـرـدـ الـلـفـظـ شـاهـشـاهـ فـيـ الـقـابـ الـمـلـوـكـ السـاسـانـيـنـ، لـقـبـ بـابـكـ أـبـوـ أـرـدـشـيرـ بـلـقـبـ شـاهـ عـلـىـ سـكـةـ ضـرـبـهـاـ اـبـنـهـ، لـاـ تـزـالـ الـكـلـمـةـ مـسـتـعـمـلـةـ فـيـ الـبـلـادـ الـإـسـلـامـيـةـ الـتـيـ يـتـكـلمـ أـهـلـهـاـ بـالـفـارـسـيـةـ مـدـلـوـلـاـ عـلـىـ الـمـلـكـ [ـوـفـيـ الـأـصـلـ: الشـانـ]. انـظـرـ: غـربـالـ؛ مـحـمـدـ شـفـيقـ: الـمـوـسـوعـةـ الـعـرـبـيـةـ الـمـيـسـرـةـ، الـجـزـءـ الـثـانـيـ، صـ١٠٧٠ـ.

(٤) فـيـ الـأـصـلـ: السـابـعـةـ، وـالـصـوـابـ مـأـثـبـتـاـهـ.

(٥) الـعـوـتـيـ، سـلـمـةـ بـنـ مـسـلـمـ: الـأـنـسـابـ، جـ٢ـ، صـ١٧٤ـ١٧٥ـ١٧٦ـ.

(٦) الـمـصـدـرـ نـفـسـهـ، صـ١٧٦ـ.

[أنساب حمير بن سبا]:

فأما حمير بن سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان، ويسمى عز^(١) نجح، وهذه الأسماء قد أوتت الأفعال المشتقة منها. وزعم أهل اللغة أنه سمي حميرأ لأنه كان يلبس حلة الحرير أو قالوا حلة حمراء، فولد حمير بن سبا الهميسع، ومنه كانت الملوك والتبايعة ومالكاً وعواً وسعداً ووائلة وعمرو^(٢).

فمن بني سعد بن حمير أسلف وأسلم وولد عمرو بن الحارث وولد الحارث ذارعين وولد مالك بن حمير قضاعة بن مالك بن حمير. قال ابن قتيبة: فولد وائلة بن حمير السكاسك من كندة وأعدادهم في وائلة بن حمير^(٣). قال أبو المنذر: فشعوب حمير الهميسع ومالك بن حمير، فقبائل الهميسع الحمير بن الهميسع وهم في همدان. وأيمن ابن الهميسع، وفيه عدد حمير. وشعوب أيمان غريب بن زهير بن أيمان بن الهميسع بن حمير، وأبيين بن زهير بن أيمان بن الهميسع، ووائل بن الغوث بن أيمان، وتغلبان، وقيل ابن الغوث بن أيمان، وجرهم، وقبيل بن الغوث بن أيمان، وبابين أبيين، منهم بنو قطن ابن غريب، فقبيل غريب بن زهير بن أيمان فقبيل بن غريب بن حيدان بن غريب ونهل ابن غريب قبيل، ورجل من غريب قبيل، وقيل إن قبائل الغوث بن قطن بن غريب من زهير^(٤).

[قبائل الغوث بن قطن بن غريب بن زهير]^(٥):

ستر قبيل بن الغوث بن أيمان في همدان. قبيل بن وائل بن الغوث، وردمان قبيل بن وائل بن الغوث ذو ترحم قبيل بن وائل بن عوف ذو مناح بن وائل بن الغوث، وقضاعة بن عبد شمس بن وائل بن الغوث، وريمان قبيل بن جشم بن عبد شمس بن

(١) في المخطوط(عز).

(٢) العوتبى ، سلمة بن مسلم ، الأنساب ، ج ١ ص ١٧٦ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ١٧٦ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ١٧٧ .

(٥) مكرر: العنوان من وضع المحققين

وائل بن الغوث صاحب حصن ريمان باليمن، وغزوان قبيل بن جشم بن عبد شمس بن وائل بن الغوث، وبعدها قبيل بن جشم بن عبد شمس بن وائل بن الغوث، ومنهم سلامة ابن بريد ذي فايش بن مرأة بن غريب بن مرثد بن يريم بن جهاد بن بعدان بن جشم بن عبد شمس بن وائل بن الغوث بن أيمان بن الهميسع بن حمير وهو الذي ذكره الأعشى في شعره فقال^(١):

هو اليوم جم لمعادها^(٢) وتأموا سلامـة ذـا فـايـش

في شـعـر طـوـيل.

قال أبو المنذر: وظهر قبيل بن معاوية بن جشم بن وائل بن الغوث، وشرع عقبيل بن قيس، ومنهم بنو شرعب بن قيس بن معاوية بن جشم بن عبد شمس بن وائل بن الغوث، الذي تنسب إليه الرماح الشرعية وكذلك البرود أيضاً^(٣)

وشرع عقبيل بن قيس ومنهم بنو شرعب بن قيس بن معاوية بن جشم بن عبد شمس ابن وائل بن الغوث الذي تنسب إليه الرماح الشرعية، وكذلك البرود أيضاً، والشرع: هو الطويل. وخولان بن عمرو بن قيس بن قبيل بن معاوية بن جشم بن عبد شمس بن وائل بن الغوث، وحيدان بن قيس قبيل بن جشم بن عبد شمس بن وائل ابن الغوث في همدان، وسفيان بن عمرو واسمـه حسان ذو الشعـبـينـ بن عمـروـ بنـ قـيسـ قـبيلـ بنـ مـعاـويـةـ بنـ جـشمـ بنـ عـبدـ شـمـسـ بنـ وـائـلـ بنـ الغـوثـ،ـ منـهـمـ عـلـيـ بنـ شـعـبـانـ وـهـوـ عـامـرـ الشـعـبـيـ الـفـقـيـهـ وـهـوـ عـامـرـ بنـ شـرـحبـيلـ^(٤)ـ بنـ عـبدـ وـعـادـهـ فيـ هـمـدـانـ^(٥)

قال أبو المنذر بن هشام، عن أبيه هشام بن محمد بن السائب الكلبي، عن أبي عمرو وزيرة الشيباني، قال: كشف السيل موضعاً باليمن، فأبدأ عن أرج بوادي من أودية

(١) المصدر نفسه، ص ١٧٧.

(٢) أنظر ديوان الأعشى، دار صادر، بيروت، لبنان، ص ٦٠.

(٣) العوتي، سلمة بن مسلم، الأنساب، ج ١ ص ١٧٧.

(٤) وفي المخطوط (شراحيل)..

(٥) المصدر نفسه، ص ١٧٨.

حمير، فإذا فيه بلق - يعني باباً من رخام - فدخل فإذا فيه سرير طوله ثلاثة عشر شبراً، عليه جل عليه حل منسوجة بالذهب، وبين يديه محجن من ذهب في رأسه ياقوته حمراء، وإذا فيه لوح مكتوب فيه: باسمك اللهم رب حمير أنا حسان بن عمرو القيل، عشت بأجل ومت بأجل، أزمان أبي جرهيد وماهيد، وهلك فيه اثنا عشر ألف قيلاً كنت أنا آخرهم، فأتيت ذا شعيبين ليجرني من الموت فأخفرني - يعني بذى شعيبين جبلاً وبوجر هيد: عنى طاعونا كان قدماً^(١).

قال أبو المنذر: فمن كان من شعيبان باليمن والشام فهو حميري، ويدعى الشعيباني، ومن كان بالكوفة فهو همداني، ويدعى الشعبي، ومن كان بمصر^(٢) يدعى الشعبي، وكذلك هذان الحيان إذا قلت همدان في بلاد دخلوا في حمير، وإذا قلت حمير في بلاد دخلت في همدان، وكان عامر الشعبي^(٣) أحد علماء العراق^(٤) المشهور ذكرهم، ولد عامر الشعبي [١٢] أبو سعيد، والجندى المحدث،

(١) المصدر نفسه، ص ١٧٨.

(٢) مصر : سميت بمصر بن مصرايم بن حام بن نوح عليه السلام ، وهي من فتوح عمرو بن العاص في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه سنة ١٩-٢١ هـ، ومنذ ذلك التاريخ أصبحت جزءاً من الدولة العربية الإسلامية في العصرتين الأموي والعباسى ، ثم تعاقدت عليها دوليات مستقلة في العصر الطولوني والأخشيدى والفاطمى والأيوبي والمملوكى والثمانى ، ثم دخلت مع غيرها من بلدان الشرق الأدنى تحت سيطرة الاستعمار الأوروبي (البريطانى) لتخرج منه إلى تاريخها المعاصر . انظر الحموي ؛ ياقوت بن عبد الله : معجم البلدان ، الجزء الخامس ، ص ١٣٧ . الموسوعة العربية العالمية ، الجزء ٢٢ ، ص ٣٣٧ .

(٣) عامر الشعبي : عامر بن شراحيل بن عبد ذي كبار ، الشعبي الحميري ، أبو عمرو ، رواية ، من التابعين ، يضرب المثل بحفظه ، ولد ونشأ ومات فجأة في الكوفة . اتصل بعد الملك بن مروان ، فكان نديمه وسميره ورسوله إلى ملك الروم . وكان ضئيلاً نحيفاً ، ولد لسبعة أشهر ، وسئل عما بلغ إليه حفظه ، وهو من رجال الحديث الثقات ، استقضاه عمر بن عبد العزيز ، وكان فقيهاً شاعراً واختلفوا في اسم أبيه فقيل : شراحيل ، وقيل عبد الله ، نسبة إلى شعب ، وهو بطون من حمدان . انظر حالة عمر رضا معجم المؤلفين الجزء الثاني ص ٢٧ والزركلي خير الدين الأعلام الجزء الثالث ص ٤٥١ .

(٤) العراق : العراق بلاد سميت بذلك لأنها سفل عن نجد ودنا من البحر ، أخذ من عراق القرية وهو الحرز الذي في أسفلها ، وقيل : العراق : ضرب من الطير ، وقال قطرب : إنما سمي عراقاً لأنه دنا من البحر وفيه سياخ وشجر ، وقال الخليل : العراق شاطئ البحر ، وسمي العراق عراقاً لأنه على شاطئ دجلة والفرات مذاً حتى يتصل بالبحر على طوله ، احتضنت أرضه حضارات السومريين والأكاديين والبابليين والأشوريين ، ثم جاء الفرس فسيطرروا على بابل ودام حكمهم حتى سنة ٦٣٦ م عندما التنصر المسلمون عليهم في موقعة القادسية . انظر : الحموي ؛ ياقوت بن عبد الله ، معجم البلدان ، الجزء الرابع ، ص ٩٣-٩٤ ، غربال محمد شفيق ، الموسوعة العربية الميسرة ، الجزء الثاني ، ص ١١٩٢-١١٩٧ .

واسمه المفضل بن محمد بن إبراهيم بن المفضل بن سعيد بن عامر الشعبي، والفضل ذلك قبيل بن سهيل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جشم بن عبد شمس بن وائل بن الغوث والأجدول بن كعب بن زيد بن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جشم بن عبد شمس بن وائل بن الغوث، وسبا الأصغر بن زيد بن سهل بن عمرو بن قيس ابن معاوية بن جشم بن عبد شمس بن وائل بن الغوث، قال أبو المنذر كل هؤلاء شعب من الشعوب وأمة من الأمم ^(١).

[قبائل ردمان]:

وهو ردمان بن الغوث بن أيمان بن الهميسع بن حمير، منهم ردمان بن وائل بن الغوث بن أيمان بن قينان بن ردمان قبيل بن الغوث بن أيمان وقرن بن ردمان قبيل في مراد، منهم أويس القرني ^(٢).

[قبائل ذي رعين]:

وقبائل ذي رعين، ورعين تصغير رعن، والر عن: الجبل النادر حين يستطيل في الأرض، ورعن الرجل: فهو مرعون إذا حميت عليه الشمس، قال الشاعر: (كأنه من وراء الشمس مرعون)، والرعن: جمع رعن، وسميت البصرة ^(٣) رعن لأنها شبهت برعن الجبل، واسم ذي رعين بريم بن بريد بن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جشم بن عبد شمس بن وائل بن الغوث بن أيمان بن الهميسع بن حمير، ومنهم الجسم ابن ذي رعين قبيل، ونافع بن شرحيل بن ذي رعين قبيل، رهط علي بن علي منبني

(١) العوتبى ، سلمة بن مسلم ، الأنساب ، ج ١ ، ص ١٧٩ .

(٢) المصدر نفسه ص ١٧٩ .

(٣) البصرة : مدينة في العراق والبصرة في كلام العرب الأرض الغليظة ، وقيل سميت البصرة لأن فيها حجارة سوداء صلبة ، وهي البصرة ، بنيت في عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه ويأمر منه وبنى المسلمون بالبصرة سبع دساكير ! اثنان بالخربية ، واثنتان بالزابوة ، وثلاث في موضع داس الأزد ، ومنذ ذلك الحين أصبحت إلى جانب الكوفة من أهم حواضر العراق ، وقد تولاها زياد بن أبيه في عهد معاوية وابنه عبد الله في عهد يزيد بن معاوية ، وغدت مركز إشعاع حضاري وعلمي منذ قيامها وحتى نهاية العصر العباسي . انظر : الحموي ، ياقوت بن عبد الله ، معجم البلدان ، الجزء الأول ، ص ٤٣٠-٤٣٥ .

حجيلان بن نافع وحجر بن ذي رعين، ومنهم ذو حارث بن الحارث بن مالك بن عيلان بن حجر بن ذي رعين، منهم ذو حارث بن الحارث بن مالك بن عيدان بن حجر ذي رعين كان قيلاً، وذكر أنه أصيب بابن له بالهضم فقال: ^(١)

إيد بالهضم ذي العظم الجوى	أيها الساقى ببني ذي حرّة
طال ما أروى الندامى وروى	واسقه كأساً رواء إاته
ورق بادِ بنضر فذوى ^(٢)	كان فينا ناصر الغصن له

يقال ذوى العود وذوى نعتان، ومن ولده عبد كلال بن مشوب بن ذي حارث بن عيدان الذي وجھه حسان ذو معاهن^(٣) بن تبع الأسود على مقدمته إلى طسم باليمامه، فأباد طسماً [وجديساً]^(٤). وكلال اشتقاقه من تكلل النسب ومنه الكلالة، ويمكن اشتقاقه من كلَّ كلوأً وسيف كليل، والإكليل معروف، ومرثى عبد كلال بن حسان ذو معاهن وعمه صهبان بن ذي الحارث الذي لقي معداً بالبيداء والسلان^[١٣] ومن بني المذل بن ذي رعين فهد بن غريب، الذي ذكره أبو ثور عمرو بن معدى كرب فقال: ^(٥)

[الأ][٦] عتبتْ علىَ اليوم عرسى	لأتىها كما زعمت بفهدي
ألا وأبيك لا أتىه وحدى ^(٧)	وما الأحلاف تابعتي عليه
وعبد كلال حاز كلَّ عظيمة	وفيه وفي أخيه عبد كلال غريب يقول:
سمعت بها في حمير وكفليها ^(٨)	فأتأه نعيم والحارث ابننا عبد كلال وإلى نعيم بن الحارث بن عبد كلال بن غريب،

(١) العوتبي ، سلمة بن مسلم ، الأنساب ، ج ١ ، ص ١٧٩ - ١٨٠ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ١٨٠ .

(٣) حسان ذو معاهن : حسان بن عمرو بن تبع ، من ملوك حمير في اليمن ، جاهلي ، وهو الذي أتاه خالد بن جعفر بن كلاب في أسرى قومه ، فأطلقهم ، ملك ٣٥ سنة . انظر الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، الجزء الثاني ، ص ١٧٦ .

(٤) من الأنساب .

(٥) العوتبي ؛ سلمة بن مسلم ، الأنساب ، ج ١ ، ص ١٨٠ .

(٦) وفي المخطوط (ان لا) .

(٧) المصدر نفسه ص ١٨١ .

(٨) المصدر نفسه ص ١٨١ .

اللذان كتب إليهما رسول الله صلى الله عليه وسلم: من محمد رسول الله، إلى الحارث ابن عبد كلال، وإلى نعيم بن عبد كلال ذي رعين ومحافر وهمدان: أما بعد ذلك فإني أحمد الله إليكم الذي لا إله إلا هو، لقد وقع بنا رسولكم متقبلاً من أرض اليمن، فلقينا بالمدينة، فبلغنا ما أرسلتم قبله، وأتانا إسلامكم، وقتلتم المشركين، وإن الله قد هداكم بهدایته إن أصلحتم وأطعتم الله ورسوله، وأقمتم الصلاة، وأتيتم الزكاة، وأعطيتم من المغانم خمس الله وخمس نبيه وصفوته، فكتب إلى قومه: أما بعد فإني أوصيكم بها خيراً، معاذ بن جبل^(١)، وعبد الله بن يزيد، ومالك بن عبادة، وعقبة بن نمر، ومالك بن مرارة وأصحابه، أن اجمعوا ما عندكم من الصدقة والجزية من مخالفكم، فتلقوها بها رسلي، فإن أميركم معاذ بن جبل فلا ينقلب إلا راضياً^(٢).

ومن ولد ذي رعين يزيد بن منصور بن عبد الله بن شهر بن زيد ابن غريب بن الأشهل بن مثوب بن الحارث بن مالك بن عبدان بن حجر ذي رعين، ويزيد بن المنصور، هو خال المهدي^(٣) أبو هارون

(١) معاذ بن جبل: (٤٠ هـ - ١٨٠ هـ / ١٣٩٦-١٥٣ هـ) معاذ بن جبل بن عمرو بن أوس الخزرجي، أبو عبد الرحمن، صحابي حليل، كان أعلم الأمة بالحلال والحرام. وهو أحد السنة الذين جمعوا القرآن على عهد النبي صلى الله عليه وسلم. أسلم وهو قى. وأخى النبي صلى الله عليه وسلم بينه وبين جعفر بن أبي طالب. وشهد العقبة مع الأنصار السبعين، وشهد بدراً وأحداً والخندق والمشاهد كلها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم، وبعثه رسول الله، بعد غزوة تبوك، قاضياً ومرشدًا لأهل اليمن، وأرسل معه كتاباً إليهم يقول فيه: (إني بعثت لكم خير أهلي)، فبقي في اليمن إلى أن توفي النبي صلى الله عليه وسلم، وولي أبو بكر، فعاد إلى المدينة. ثم كان مع أبي عبيدة عامر بن الجراح في غزو الشام ولما أصيب أبو عبيدة (ف يطاعون عمواس سنة ١٨ هـ) استخلف معاذاً، وأقره عمر، فمات في ذلك العام. وكان من أحسن الناس وجهاً، ومن أسمحهم كفًا، له ١٥٧ حديثاً، توفي عقيماً بنلحية الأرورون، ودفن بالقصر المعيني (بالغور) ومن كلام عمر: (لولا معاذ لهلك عمر) ينوه بعلمه. انظر: ابن الأثير، أبو الحسن علي بن محمد: أسد الغابة في معرفة الصحابة، الجزء الخامس، ص ١٨٦-١٨٧-١٨٨، والزركلي خير الدين: الأعلام، الجزء السابع، ص ٢٥٨.

(٢) العوتبي؛ سلمة بن مسلم: الأنساب، ج ١، ص ١٨١-١٨٢.

(٣) المهدي: هو محمد المهدي بن المنصور، وأمه أروى بنت منصور الحميرية، وكانت تكنى أم موسى، ولد سنة ١٢٦ هـ، بالحميمة من أرض الشراة، ولما بلغ مبلغ الرجال كان أبوه يرشحه لولادة العهد فولاه سنة ١٤١ هـ وسنة ١٥ سنة قيادة الجنود المتوجهة إلى خراسان، وأمره بغزو طبرستان. وفي سنة ١٤٧ هـ ولاد أبوه العهد، وقسمه على عيسى بن موسى ثم عاد إلى الري فلقام إلى سنة ١٥١ هـ، وفي سنة ١٥٣ هـ ولاد الحج، بوضع بالخلافة في منتصف شهر ذي الحجة سنة ١٦٩ هـ وملك في الخلافة حتى وفاته في الثامن من محرم سنة ١٦٩ هـ، في ماسبدان وهو في طريقة إلى جرجان، كان المهدي لا يشرب النبيذ وإن كان سماره بشربونه في مجلسه، وكان يسمع الغناء، وكان من خلقه الحباء، اتصف بالعدل وكان يرد للظالم بنفسه. انظر الخضري؛ محمد: الدولة العباسية، دار المعرفة، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى ١٩٩٥ م، ص ٨٧-٧٩.

الرشيد^(١) أخو أمه وأم المهدى اسمها أم موسى بنت منصور بن عبد الله. ومنهم شراحيل بن عمرو الذي قتل ذا رعين، والله أعلم، ولما اتفقت حمير مع عمرو بن تبع على قتل أخيه حسان ذي معاهن، أبي ذلك علي وعمرو وشراحيل، وقتل ذي رعين، فدعى به حمير ليضرب عنقه، فقال: لا تعجل علي أيها الملك، إني لم أمتتع عليك أريد مخالفتك، لو أني أرى أحداً أحق بها منك، وإن أخاك لم يستحق العقوبة على مخالفته حمير وحملها على ما لا يوافقها، ولكنه لم يقتل رجل أخاه فقط إلا امتنع منه النوم، فأبى عليه عمرو إلا أن يفعل. قال شراحيل: أمانة أودعتها، فاته بدرج لا يدرى عمرو ما فيها فتحملها، ثم بايده [قتل عمرو أخيه حسانا]^(٢)، فلما ملك عمرو بن تبع انتقضت عليه البلاد، واستخفت به حمير، وامتنع منه النوم، فأقبل على من ساعده على قتل أخيه فقتلهم، ولما بعث ابنه شراحيل بن عمرو [١٤] إلى سادات ذي رعين ليقتلهم، قال لهم: الملك أمانتي عندك أرددوها عليّ، فقال: ما هي؟ قال الصحيفة التي أودعتك إياها، فدعا بها، فاستخرجها، دفعها إلى شراحيل ، فأخذ شراحيل ، الكتاب، ودفعه إلى عمرو بن تبع فإذا فيه شعر :

سـعـيـدـ مـنـ يـنـامـ قـرـيرـ عـيـنـ	إـلـىـ سـرـيـ سـهـرـ سـوـمـ
مـقـاـولـهـاـ فـأـمـسـوـارـهـنـ حـيـنـ	أـبـ نـعـرـ ذـدـعـيـتـ نـيـهـ

(١) هارون الرشيد (١٤٩-١٩٣ هـ / ٧٦٦-٨٠٩ م) : هارون الرشيد بن محمد (المهدى) بن المنصور العباسى ، أبو جعفر ، خامس خلفاء الدولة العباسية وأشهرهم ، ولد بالري لما كان أبوه أميراً عليها في خراسان ، ونشأ في دار الخلافة ببغداد ، ولاه أبو عزو الروم ، بويع بالخلافة بعد وفاة أخيه الهادى سنة ١٧٠ هـ ، وازدهرت الدولة في أيامه ، كان الرشيد عالماً بالأدب وأخبار العرب والحديث والفقه ، وله محاضرات مع علماء عصره ، يلقب بجبار بنى العباس ، حاز ما كريماً متواضعاً ، لم يُر خليفة أجود منه ، ولم يجتمع على باب خليفة ما اجتمع على بابه من العلماء والشعراء والكتاب والنديماء ، وهو أول خليفة لعب بالكرة والصولجان ، له وقائع كثيرة مع ملوك الروم ، وهو صاحب وقعة البرامكة سنة ١٨٧ هـ ، أخباره كثيرة جداً ، استمرت خلافته ٢٣ سنة وشهراً وأيام ، وتوفي في (سناباذ) من قرى طوس سنة ١٩٣ هـ / ٨٠٩ م وبها قبره.

انظر الزركلى ؛ خير الدين : الأعلام ، الجزء الثامن ، ص ٦٢ .

(٢) في المخطوط (قتل حسان أخيه).

(٣) العوتبي ، سلمة بن مسلم : الأنساب ، ج ١ ، ص ١٨٢-١٨٣ .

فإن يك حمير غدرت وخانت فمعذرة الإله لذي رعين^(١)

قال عمرو لشراحيل: أنت خير حمير، وجعله رأس المقاول، وولاه الأمر.
وأما قبائل سبا الأصغر:

قال أبو المنذر: سبا الأصغر هو كعب بن زيد [بن سهل]^(٢) بن قيس بن معاوية بن جشم بن عبد شمس بن وائل بن الغوث بن أيمان بن الهميسع بن حمير، ومنهم بناته بن سبا، وهو ابن قحطان، وصيفي بن سبا، وهو ابن الملك الرائش، ولم يزل الملك في حمير يتوارثونه ملكاً عن ملك من عهد حمير إلى زمن الرائش، وهو الحارث بن شداد^(٣).

الملك الرائش:

هو الحارث بن شداد، وستأتي بقية أخباره إن شاء الله تعالى بعد فراغنا من هذا الباب
رجعنا إلى النسب^(٤).

ومن بطون عمرو بن الحاف:

منهم أسلم بن عمرو بن الحاف، ومنهم إراشه بن عمرو بن الحاف، ويلي بن عمرو،
ومنهم فرعون موسى وأسمه الوليد بن مصعب بن قاران بن يلي بن عمرو، ومنهم
الهيثم بن التيهان وأسمه مالك، وهو من خيار الصحابة، وعداده في الأنصار. وبهرا
ابن عمرو بن بهرا المقداد بن الأسود صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم، حليف
الأسود بن عبد يغوث بن مغيث بن عبد مناف بن زهر، واسم أبيه عمرو، ولكن غالب
عليه اسم الأسود بن عبد يغوث الزهري، وكان يوم بدر راكباً فرساً. ومن بهرا هبيرة
ابن هبئل بن عمرو بن أبي جشم بن كعب بن عمرو بن لحيون بن بهرا، غالب على

(١) هذه الأبيات للشاعر ذي رعين . انظر : ابن دريد ، أبو بكر محمد بن الحسن : الاشتقاء ، ص ٥٢٥ . ابن الأثير الكامل في التاريخ ، ج ١ ، ص ٣٢٤ .

(٢) زيادة من الأنساب .

(٣) العوتبى ، سلمة بن مسلم ، ج ١ ، ص ١٨٣ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ١٨٣ .

اسم ولده خوط بن عامر بن عبد ود وزيد بن خوط، ومن بهرا ماوية بنت أبي جشم بن كعب بن عمرو بن الحاف، ومهره بن حيدان بن عمرو بن الحاف، ومن مهره رشيد ابن سعيد الفقيه، ومنهم عنبلة الغيل بن سعدان النحوي، وحويكه بن أسلم بن عمرو، وهم بطن بمصر والحوتك، وقبيبة بن أسلم بن عمرو بن نهد بن زيد بن ليث بن أسود ابن أسلم بن عمرو، ومنهم نهد عبد الله بن العجلان الشاعر^(١)، وهو أحد عشاق العرب المشهورين صاحب هند وجهينة بنت زيد بن ليث بن أسود بن أسلم بن عمرو بن عوف بن الحاف، ومنهم عقبة بن عامر^(٢) صاحب النبي صلى الله عليه وسلم بعد قدوم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة، وكان يكثر الرمي لحديث سمعه من النبي صلى الله عليه وسلم في فضل الرمي، ومات وترك سبعين قوساً بجعابها ونبالها، وشهد صفين مع معاوية^[١٥]، وتحول إلى مصر، وكان يخضب بالحناء. وسعد بن زيد بن سود بن أسلم بن عمرو بن سود بن أسلم بن عمرو، وسعد بن زيد وهو سعد هذيم، وكان هذيم عبداً حبشياً، فنسب إليه، ووائل بن سعد بن زيد بن أسلم بن عمرو،

(١) نهد عبد الله بن العجلان : عبد الله بن العجلان بن عبد الأحباب ابن عامر النهدي ، من قضاة : شاعر جاهلي ، من العشاق المتبين ، وسيد من سادات قومه . في شعره طلاوة وعذوبة قبل أن تكوننا في شعر غير المحبين من الجاهلين ، وخلاصة ما قالوه في خبره أنه كانت له زوجة اسمها هند ، من قومه ، أقامت عنده سبع سنين ولم تلد له ، ففاخر به أبوه على طلاقها ، وتزوجت برجل منبني نمير ، فندم ابن العجلان عليها ، وما زال ينمو شغفه بها حتى دنف ومات أسفًا . انظر : الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، الجزء الرابع ، ص ١٠٣ .

(٢) عقبة بن عامر : عقبة بن عامر بن عبس بن مالك الجهنوي : أمير من الصحابة ، كان رديف النبي صلى الله عليه وسلم ، وشهد صفين مع معاوية ، وحضر فتح مصر مع عمرو بن العاص ، وولي مصر سنة ٤٧هـ ، وغُزِّلَ عنها سنة ٤٨هـ ، وولي غزو البحر ، كان شجاعاً فقيها شاعراً فارقاً ، من الرماة ، وهو أحد من جمع القرآن الكريم . وقال ابن يونس : ومصحف بمصر إلى الآن (أي عصر ابن يونس) بخطه على غير تاليف مصحف عثمان ، وفي آخره : وكتبه عقبة ابن عامر بيده . له ٥٥ حديثاً توفي في سنة ٥٨هـ / ٦٧٨م . وفي القاهرة (مسجد عقبة بن عامر) بجوار قبره .

انظر : ابن الأثير ، أبو الحسن علي بن محمد ، أسد الغابة في معرفة الصحابة ، الجزء الرابع ، ص ٥١ - ٥٢ وابن حجر المسقلاني ، أحمد بن علي : تهذيب التهذيب ، الجزء الثالث ، ص ١٢٤ - ١٢٣ ، والزركلي ؛ خير الدين ، الأعلام ، الجزء الرابع ، ص ٢٤٠ .

وعذرة بن سعد بن زيد بن أسلم بن عمرو، فمن أشرف عذرة رزاح بن ربعة هذا هو جد قصي لأمه وأخوته جرير بن عبد الله، ومحمود بن ربعة ورزاح أخي نهد بن زيد، وحوتكة بن أسلم، وهما كانوا أكثر من بطون قضاعة، ونماها واجتمعها ببلادها، لما بينه ورزاح من الرَّحْم ولبلائهم عنده، أعني عبد قصي حتى أجابوه إلى نصرته على كانة، لما دعاهم، فكره ما صنع بهم، فقال قصي يعاتبه في وقتها فأجلالهما حتى لحقاً باليمين وعن بلادهم فقال قصي بن خل بسوكان تحت قضاعة: ^(١)

كأني قد لحيتك في اثنين	الآن من مبلغ عني رزاحاً
كما فرقت بينهم وبيني	لحيتك فيبني نهد بن زيد
عنهم بالمسافة قد عنوني ^(٢)	وحوتة ابن أسلم أن قوماً

ورزاح بن ربعة العذري، هو الذي أخرج رفاعة بن عذرة، فألحقهم ببني يشكرا، وهو رهط عبد أسلم الخارجي، وألحق قبائل عاملة وولي الحجاز حتى سكن بعضهم جزائر البحرين ^(٣) وأخر طائفة منهم إلى مصر، وهو الذي رد حجابة البيت إلى قصي بن كلاب. ومن عذرة التجار بن أوس الخطيب ^(٤) وسمى التجار لأنه كان إذا حمى نحر، وكان أول ما رأه معاوية، وقد دخل عليه في عباءة، فأنكره، وأنكر مكانه، وأين داره في مجلسه، فلما علم ذلك التجار، قال لمعاوية: ليست العباءة تكلمك، ولكن يكلمك من

(١) العوتبي ، سلمة بن مسلم : الأنساب ، ج ١ ، ص ٢٣١-٢٣٢ .

(٢) هذه الآيات لقصي بن ربعة العذري. انظر: العوتبي، سلمة بن مسلم: الأنساب، ج ١، ص ٢٣٢.

(٣) البحرين : تتألف من مجموعة من الجزر في الخليج العربي ، بين قصر والإحساء، مساحتها ٥١٨ كم^٢ أكبرها جزيرة البحرين ، بها عيون ماء عذبة ، وجزيرة المحرق ، والنبي صالح ، وصرة وأم نسان ، اشتهرت البحرين قديماً بصيد اللؤلؤ ، أصبحت جزءاً من الدولة الإسلامية منذ فتحها عام ١٢ هـ ، وفي العصور الحديثة خضعت للسيطرة البرتغالية، ثم الفارسية، والعثمانية ووقعت تحت الحماية البريطانية سنة ١٨٦١م، وحصلت على استقلالها سنة ١٩٧١م .

انظر : غرباً؛ محمد شفيق : الموسوعة العربية الميسرة ، الجزء الأول ، ص ٣٣٠ .

(٤) التجار بن أوس الخطيب : التجار بن أوس بن أبيير بن عمرو من بني الحارث بن سعد هزيم من قضاعة، خطيب، وعالم بالأنساب. قال ابن حزم: كان أنساب العرب، وكان معاصرًا لجميل بشينة ، وكان من نداماء معاوية بن أبي سفيان. انظر الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، ج ٨ ، ص ١٤ .

فيها، فاستنطقه، فملاً سمعه وأجابه كما أحب، وعظم حاله، ثم نهض ولم يسأل، فقال معاوية: ما رأيت رجلاً أحقر ولا أجل منه ولا أجراً منه، وأنشا النجّار يقول شعراً: ^(١)

فإنني كنصل السيف في خلق الغمد ^(٢)

فإن تك أثوابي تخرقن للبلاء

فارسل له معاوية بالخلع والجوائز، وألزمته مجلسه، حتى إن [كان] ^(٣) لا يفارقه، وكان النجّار أحد ثساب العرب وعلمائها. ومن عذرة، زياد بن زيد الشاعر ^(٤)، ومنهم هدية ابن [خشرم] ^(٥) بن كرنز بن أبي حية الكاهن، وهو أول من اقتدى في الإسلام، ومن عذرة جميل بن عبد الله بن معمر بن قمية بن الحارث بن طبيان بن جن بن ربيعة بن حزام بن طبيبة بن عبد الله بن كثير بن عذرة بن سعد هدية، العاشق لبئينة بنت عمّه، وهي بئينة بنت منار بن ثعلبة بن الهود بن عمرو بن الحارث بن الحارث بن لاحب ابن جرير بن ربيعة، ومنهم عروة بن حزام صاحب عفراء ^(٦) وقد مات من شدة عشقه، وبنو عذرة قبيلة كثيرة العشاق صادقة المحبة، مات بالعشق منهم جماعة. وقد ذكروا أن رجلاً من عذرة أتى دار سكينة بنت الحسين بن

(١) العوتبي؛ سلمة بن مسلم: الأنساب، ج ١، ص ٢٣٢.

(٢) المصدر نفسه ص ٢٣٢.

(٣) زيادة من الأنساب.

(٤) زياد بن زيد الشاعر: شاعر مغمور لم نظر على ترجمة له.

(٥) بالخطوط (جرم).

(٦) عروة بن حزام: عروة بن حزام بن مهاجر الضبي من بني عذرة: شاعر، من متيمى العرب، كان يحب ابنة عم له اسمها (عفراء) نشأ معها في بيت واحد، لأن أبوه خلفه صغيراً ف kepله عمّه، ولما كبر خطبها عروة، فطلبت أمها مهراً لا قدرة له عليه، فراح إلى عمل له باليمن وعاد، فإذا هي قد تزوجت بأموي من أهل البلقاء (بالشام)، فلحق بها، فأكرمه زوجها، فأقام أياماً، وودعها وانصرف، فقضى حباً، فمات قبل بلوغ حبه، نحو سنة ٥٣٠هـ / ٦٥٠م، ودفن في وادي القرى (قرب المدينة)، له ديوان شعر صغير. انظر الزركلي؛ خير الدين: الأعلام، الجزء الرابع، ص ٢٢٦.

علي^(١) [١٦] ، فاستسقى بعض خدمها ماءً، فقالت سكينة: إذا سقيته فاسأله عن قبيلته، فسأله، فقال: أنا من قوم إذا عشقوا ماتوا. فلما أخبرت سكينة بذلك قالت: هو إذا من بني عذرة، ومنهم ثم من بطون عمرو بن الحاف سلامان بن سعد بن زيد بن سود بن أسلم بن عمرو. منهم جلهمة بن عمرو بن زيد بن سود بن أسلم بن عمرو. ومن قبائل نهد بن زيد بن سود بن أسلم بن عمرو: مالك، وسود، وصباح، وحزينة، وحنظلة، وعامر، ومعروف، وطول، وحمل وربيعة وغنم^(٢).
 ومن بطون قضاة غشم ووديعة والحادي، ومنهم بنو الذنب، والتمر، والذب، والثعلب، وفهد، وسرحان، وضبع بن ثعلب بن جولان بن عثمان بن الحاف ، والبريد والوحيد وعبد مناة، ومصاده، وراسبة، وفويد. منهم بنو ضبة بن سعد هذيم ابن زيد وفيه هذيم بن ليث بن سود بن أسلم بن عمرو بن الحاف بن قضاة بن مالك ابن حمير^(٣).

نسب مهره بن حيدان :

مهره، ومهرى لكتدة، وكندي، فولد حيدان بن عمرو بن الحاف بن قضاة بن مالك ابن حمير مهره، وعمرو، فولد عمرو مجيداً، وغريداً، وغريباً، ويزيداً، والنعمان، والضيغ، واللحا، وجناده. وقيل دعوة هذه القبائل غير مهره بالـ حيدان، وولد مهره ابن حيدان بن عمرو صطمرى بن مهرة، فولد صطمرى ثلاثة نفر، الأمرى وفاد عم

(١) الحسين بن علي: (٦١-٤٦٥-٦٨٠م) الحسين بن علي بن أبي طالب الهاشمي القرشي العدناني، أبو عبد الله، السبط الشهيد، ابن فاطمة الزهراء. وفي الحديث: الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة ولد في المدينة ونشأ في بيت النبوة ، وإليه نسبة كثيرة من الحسينيين، وهو الذي تأصلت العداوة بسببه بينبني هاشم وبني أمية حتى ذهبت بعرش الأمويين بعد وفاة معاوية بن أبي سفيان سنة ٦٠هـ خلفه ابنه يزيد فخرج الحسين إلى العراق مع ذرازيره وعلم يزيد بسفره ، فوجه إليه جيشاً اعترضه بكربلاء (قرب الكوفة) فشنق قتال عنيف، وقتل الحسين في العاشر من محرم سنة ٦١هـ على يد شمر بن ذي الجوشن، وأرسل رأسه ونساؤه وأطفاله إلى دمشق (عاصمة الأمويين).

انظر الزركلي؛ خير الدين: الأعلام: الجزء الثاني، ص ٢٤٣ وابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي: تهذيب التهذيب ، الجزء الأول ، ص ٤٢٦-٤٢٧-٤٢٨-٤٢٩، وابن الأثير ، أبو الحسن علي بن محمد، أسد الغابة في معرفة الصحابة ، الجزء الثاني ، ص ٢٤٥-٢٤٦-٢٤٧-٢٤٨ .

(٢) العوتبي؛ سلمة بن مسلم: الأنساب ، ج ١ ، ص ٢٣٢-٢٣٣ .

(٣) المصدر نفسه، ص ٢٣٣.

والدين ، فولد الأمرى القمر والمقلة والمسكا ، فمن قبائل القمر بنو رiam ، وبلدhem قرية يقال لها رصاغ على ساحل بحر عمان ، ولهم جبل عظيم حصين بناحية عمان يمتنعون فيه ، يعرف بجبل بنـي Riam^(١) . ومن القمر بنـو حبريت وبنـو بيرخ ، ومن قبائل الدين حسريت ، والسوحـم وبختـن ابـنـا حـسـرـيـتـ بنـ الذـيـلـ وـاصـطـمـرـيـ بنـ مـهـرـهـ . فـولـدـ بـختـنـ كـرـشـانـ وـالـتـعـيـنـ ، فـمـنـ التـعـيـنـ بـنـوـ تـبـلـهـ بـنـ شـمـاسـةـ رـهـطـ أـبـيـ ثـورـ صـاحـبـ الأـشـعـارـ ، وـهـوـ عـجـلـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ كـنـانـةـ بـنـ جـبـلـ بـنـ تـبـلـهـ ، وـيـقـالـ لـهـمـ بـنـوـ قـصـفـ ، وـمـنـ قـصـفـ بـنـوـ وـتـارـ بـكـسـرـ الـوـاـوـ وـهـمـ الـوـتـارـيـوـنـ . فـأـمـاـ وـتـارـ بـفـتـحـ الـوـاـوـ فـقـيـ وـلـدـ الـهـمـيـسـعـ بـنـ حـمـيرـ . وـمـنـ قـبـائـلـ آـثـادـ عـمـرـ وـبـنـ اـصـطـمـرـيـ بـنـ مـهـرـهـ الـغـفارـ وـالـهـيـثـمـ وـالـعـيـدـيـ ، وـإـلـيـهـمـ تـنـسـبـ الإـبـلـ العـيـدـيـةـ وـالـشـبـ وـالـتـقـرـ وـالـقـرـاءـ ، وـهـمـ أـفـصـحـ مـهـرـهـ ، فـهـذـ قـبـائـلـ مـهـرـهـ^(٢) .

وقيل بجزيرة سقطري^(٣) ، من جميع القبائل من مهـرـهـ ، وـهـيـ جـزـيـرـةـ طـولـهـاـ ثـلـاثـ مـائـةـ فـرـسـخـ^(٤) ، وـبـهـاـ الصـبـرـ السـقـطـرـيـ ، وـبـهـاـ نـخـلـ كـثـيرـ ، وـتـسـقـطـ إـلـيـهـاـ العـنـبـرـ ، وـبـهـاـ دـمـ الـأـخـوـيـنـ ، فـإـذـاـ قـيـلـ لـلـمـهـرـيـ يـاـ سـقـطـرـيـ غـضـبـ ، وـإـنـمـاـ السـقـطـرـيـ الرـوـمـ الـذـيـنـ كـانـواـ فـيـهاـ مـنـ أـوـلـادـ الرـوـمـ ، فـدـخـلـوـاـ فـيـ النـسـبـ لـلـقـمـرـ مـنـ مـهـرـهـ ، وـهـمـ كـانـواـ مـعـرـوـفـيـنـ قـبـلـ ، وـبـهـاـ عـشـرـةـ آـلـافـ مـقـاتـلـ ، كـانـواـ نـصـارـىـ ، وـذـلـكـ أـنـهـمـ يـذـكـرـونـ أـنـ قـوـمـاـ مـنـ بـلـدـ الرـوـمـ ، أـطـرـحـمـ بـهـاـ كـسـرـىـ ، فـعـمـرـوـاـ بـذـلـكـ حـتـىـ عـبـرـتـ إـلـيـهـمـ مـهـرـهـ ، فـغـلـبـتـ عـلـيـهـمـ وـعـلـىـ جـزـيـرـةـ ، قـيـلـ لـمـ يـكـونـواـ[١٧]ـ ، وـلـكـنـ رـهـبـانـيـةـ عـلـىـ دـيـنـ الرـوـمـ مـنـ النـصـرـانـيـةـ ، ثـمـ دـخـلـهـاـ الشـرـاءـ مـنـ مـهـرـهـ

(١) جـبـلـ بـنـيـ Riamـ: هوـ الجـبـلـ الـأـخـضـرـ فـيـ سـلـطـنـةـ عـمـانـ.

(٢) العـوـتـبـيـ؛ سـلـمـةـ بـنـ مـسـلـمـ: الـأـسـابـ، جـ ١ـ صـ ٢٣٣ـ٢٣٤ـ.

(٣) جـزـيـرـةـ سـقـطـرـيـ: جـزـيـرـةـ فـيـ الـمـحـيـطـ الـهـنـدـيـ ، جـنـوبـ شـبـهـ الـجـزـيـرـةـ الـعـرـبـيـةـ ، قـرـبـ رـأـسـ غـرـدـفـوـيـ ، مـسـاحـتـهـاـ ٣٦٢٦ـ كـمـ^١ ، عـاصـمـتـهـاـ تـمـرـيـدـةـ ، تـوـسـطـهـاـ الـجـبـالـ ، تـنـتـجـ الـبـلـحـ وـالـصـبـرـ ، عـرـفـتـ فـيـ الـعـصـورـ الـوـسـطـيـ وـكـراـ لـلـقـرـاصـنـةـ ، اـحـتـلـهـاـ الـبـرـتـغـالـيـوـنـ سـنـةـ ١٥١٠ـ٧ـ ، ثـمـ خـضـعـتـ لـلـسـيـطـرـةـ الـبـرـيـطـانـيـةـ وـأـصـبـحـتـ مـحـمـيـةـ تـابـعـةـ لـهـاـ مـنـذـ الـعـامـ ١٨٧٦ـمـ . انـظـرـ فـرـيـالـ؛ مـحـمـدـ شـفـقـ: الـمـوـسـوعـةـ الـعـرـبـيـةـ الـمـيـسـرـةـ ، المـجـلـدـ الـأـوـلـ ، صـ ٩٨٦ـ .

(٤) الفـرـسـخـ: وـحدـةـ لـقـيـاسـ الـمـسـافـاتـ.

وحضرموت^(١)، فقتلوا من كان فيها، ومن مهرة، ثم منبني رiam بن القمرى بن الأمرى بن مهرة بن حيدان، ويقال رiam بن بيرح بن اصطمرى بن الأمرى بن مهرة ابن حيدان، كان منهم منير بن النير الريامي^(٢)، وهو أحد العلماء الأربع الذين حملوا العلم من البصرة إلى عمان، وهو منير بن النير بن عبد الملك بن ومتار بن وهب بن عبيد بن صلت بن يحيى بن مالك بن حضرى بن رiam. نسببني مجيد بن عمرو بن حيدان، ويقالبني مجيد يحيى وهياه وعلبة لأن الأرقاع ووادعة، والعوسج، بطون ترجع إلى الغارات، ساداتهم وملوكهم من آل يحيى انقضت قضاعة^(٣).

نسب ولد طيء بن أدد:

ولد طيء بن أدد رجلين: الغوث بن طيء، وقطرة بن طيء، فولد الغوث بن طيء عمرو ولؤيًا والغرى، وولد الغرى سامة بن لؤي بن الغوث، وولد عمرو بن الغوث أسودان، واسمه نبهان، وتعل وحزم وبولان وحنه، فهو لاء بنو عمرو بن الغوث بن طيء، والعدد فيهم. منهم تفرق أكثر قبائل طيء، وأما قطرة بن طيء، فولد سعداً، والحارث، وحنه، والعدد في ولد سعد، فولد سعد بن قطرة خارجة بن سعد،

(١) حضرموت : منطقة جنوب جزيرة العرب على خليج عدن والبحر العربي ، قيل : سميت بحاضر ميت ، وهو أول من نزلها ، ثم خفت بإسقاط الألف ، وقال ابن الكلبي : اسم حضرموت في التوراة حاضر ميت ، وقيل : سميت بحضرموت بن يقطن بن عامر بن شالخ ، وقيل : اسم حضرموت عمرو بن قيس بن معاوية من سباء ، وقيل حضرموت اسمه عامر بن قحطان ، وإنما سمى حضرموت لأنه كان إذا حضر حرباً أكثر فيها من القتل فقلب بذلك ، فيها قبر هود عليه السلام . انظر الخموي ؛ ياقوت بن عبد الله معجم البلدان ، الجزء الثاني ، ص ٢٦٩-٢٧١.

(٢) منير بن النير الريامي : هو الشيخ العلامة الشهيد المنير بن النير بن عبد الملك بن ومتار بن وهب بن عبيد بن صلت بن يحيى بن حضرمي بن رiam الريامي الجعلاني ، كان (رحمه الله) من المعمرين ، عاش مائة وعشرين سنة ، وهو أحد العلماء الأربع الذين نقلوا العلم عن الإمام الربيع بن حبيب من البصرة إلى عمان ، مرض بصالح مرضه الذي مات فيه ، فأوصى إن هو مات أن يحمل إلى جعلان ، فقيل له : إننا نخاف أن تتغير ، فقال : لا تخافوا ، إني أرجو الله لأنني ماتت إلا وتظهرت ، وما تظهرت إلا وصليت ، وما صليت إلا ودعوت ، فقيل : إنه حمل إلى جعلان ولم يتغير . انظر البطاشي ؛ سيف بن حمود بن حامد : إتحاف الأعيان في تاريخ بعض علماء عمان ، مكتب المسئل خاص لجلالة السلطان للشؤون الدينية والتاريخية ، الطبعة الثانية / ١٩٩٨ م ، الجزء الأول ص ٢٢٥-٢٢٦.

(٣) العوتبى سلمة بن مسلم : الأنساب ، ج ١ ، ص ٢٣٥-٢٣٦ .

فولد خارجة جندي وضرمة، فمن ولد جندي بن خارجة بنو جديلة، وهم بنو جندي بن خارجة بن سعد بن قطرة بن طيء، وجديلة أمهم وبها يعرفون^(١).

[قبائل الغوث بن طيء]^(٢)

و من قبائل الغوث بن طيء بنو نبهان بن عمرو بن الغوث، وبنو ثعل بن عمرو بن الغوث، ومن بطونهم بنو هني بن عمرو بن ثعل، وبنو سنبس بن عمرو بن ثعل، وبنو كنز بن عتوب بن زيد بن كهلان بن نخل، وبنو حطامة بن سعد بن نبهان، وهم بعمان، وبنو الصامت، واسمها عمرو بن غنم بن مالك بن سعد بن نبهان، وهم أيضاً بعمان، وأفاد طيء كثيرة. غير أن جمهور النسب إلى الأب الأكبر، وهو طيء بن أدد بن نبهان، فمن بني نبهان، وهو أسود بن عمرو بن الغوث بن علي بن نائل بن نبهان - بطن - والتابل: الحاذق بالشيء، وحامل التبل. فمن نابل زيد الخيل بن مهلهل الطائي فارس طيء، وصاحب غاراتها، وهو فارس العرب كافة، وكان يكنى أباً مكنف، وقد أدرك الإسلام، ووفد إلى النبي صلى الله عليه وسلم وأسلم على يديه، وهو أحد من أكرمه رسول الله صلى الله عليه وسلم، وبسط له رداءه، وسمّاه زيد الخير، وعلمه ودعاه، ومات في رجوعه. وكان النبي صلى الله عليه وسلم [قد قال]: ما ذكر إلى أحد قرابته إلا كان دون ما وصف^[١٨] [زيد الخير]^(٣) وعرفه بالإجابة حتى دعاه وهو زيد بن مهلهل^(٤) ومن بني نبهان حريث بن عتاب الشاعر^(٥)، ومنهم بنو حطامة ابن سعد بن نبهان، وهم بعمان، كان منهم مازن بن غضيبة، وكان من أهل سمائل قدم

(١) المصدر نفسه، ص ٢٥٣.

(٢) العنوان من الأنساب.

(٣) وفي المخطوط (الخيل) ولعله تحرير.

(٤) العوتبي؛ سلمة بن مسلم: الأنساب، ج ١، ص ٢٥٣-٢٥٤.

(٥) حريث بن عتاب: هو حريث بن عتاب النبهاني الطائي، من شعراء العصر الأموي، كان بدويًا، لا يتصدى للناس بمديح أو هجاء، أورد صاحب الأغاني بعض أشعاره وأخباره، انظر الزركلي، خير الدين: الأعلام، ج ٢، ص ١٧٤.

على النبي، صلى الله عليه وسلم، عند أول الإسلام بعمان وأسلم، ودعا له النبي، صلى الله عليه وسلم، ولأهل عمان بخير، وكان من خبر إسلامه أنه كان يعبد صنماً في الجاهلية بقرية سمايل، يقال له ناجر، وتعظمه بنو حطامة، وبنو الصامت من طيء. قال مازن: فعترنا عنده ذات يوم عتيرة يعني الذبيحة، فسمعت صوتاً من الصنم يقول:

ظهر خير وبطن شر	يا مازن استمع تسر
بدين الله الأكبر	بعثنبي من مصر
وسلم من حر سقر ^(١)	فدع نحيتاً من حجر

قال مازن: فزعت من ذلك فرعاً أرعنبي وأذهلني، وقلت: إن هذا لعجب ثم عترنا أخرى، فسمعت صوتاً من الصنم يقول:

هذانبي مُرسلاً	أقبل تسمع ما لا تجهل
فآمن به كي تعدل	جاء بحق مُنزل
وقودها الجندي ^(٢)	عن حر نار تشتعل

قال مازن: إن هذا لعجب، وإنه لخير يراد بي. فيبينما نحن كذلك بعد ذلك، إذ ورد علينا بأرض سمايل رجل من أهل الحجاز، يريد أن ينزل دماً^(٣). قال: فقلت ما الخبر وراءك قال: ظهر رجل يقال له محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف، يقول لمن أتاهه أجيبيوا داعي الله^(٤)، فلست بمتكبر ولا جبار ولا مختال، أدعوك إلى الله وترك عبادة الأواثان، وأبشركم^{﴿﴾} بجنة عرضها

(١) انظر الأبيات في : **الخصبي** ، محمد بن رشيد بن عزيز : شقائق النعمان على سموط الجمان وزارة التراث القومي والثقافة ، سلطنة عمان ، الطبعة الثالثة ١٩٩٤م ، ج ١ ، ص ١٢ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ١٣ .

(٣) دما: بفتح أوله، وتحقيق ثانية ، بلدة من نواحي عمان ، وقيل: مدينة تذكر مع دبا ، كانت أسواق العرب المشهورة منها أبو شداد ، قال : جاءنا كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، في قطعة من أديم إلى عمان ، روى عنه عبد العزيز بن زياد الجطي .

انظر الحموي ، ياقوت بن عبد الله (معجم البلدان) ، الجزء الثاني ، ص ٤٦١ .

(٤) سورة الأحقاف ، الآية ٣١ .

السموات والأرض^(١)، وأستنقذكم من نار لا يطفأ لهبها، ولا ينعم من سكنها. قال:
فقلت: هذا والله نبأ ما سمعته من الصنم، فوثبت إليه فكسرته جذاذاً، وركبت راحلتي
حتى قدمت على رسول الله صلى الله عليه وسلم، فسألته عما بعث به فشرح لي
الإسلام، ونور الله قلبي بالإيمان والهدى وأسلمت وقلت:

رسرت ناجر أخذذا وكان لنا	رباً نطيف به ضلاًّ بتضليل
بالهاشمي هدانا من ضلالتنا	ولم يكن دينه مني على بال
يا راكباً بلغن عمراً وأخوته	إني لمن قال: ربِّي ناجر قال ^(٢)

قوله بلغن عمراً: ويعنيبني الصامت، واسميه عمرو بن غنم بن مالك بن سعد بن
نبهان بن الغوث بن طي. وإخوته يزيدبني حطامة بن سعد بن نبهان بن الغوث بن
طي^(٣).

قال مازن: فقلت يا رسول الله ادع الله تعالى لأهل عمان، فقال: اللهم اهدهم وأثبهم،
فقلت: زدني: قال: اللهم ارزقهم العفاف^[١٩] والكافف والرضي، مما قدرت لهم، قلت:
يا رسول الله، إن البحر ينضح بجانبنا. فادع الله في ميرتنا وخفنا وظلفنا قال: اللهم
وسع لهم وعليهم في ميرتهم، وأكثر خيرهم من بحرهم. قلت: زدني، قال: لا تسلط
عليهم عدوا من غيرهم، قل يا مازن أمين، فإن أمين يُستجابُ بها عند الله إن قلت
آمين، قال: قلت: يا رسول الله إني مولع بالطرب، وشرب الخمر، لجوج بالنساء، وقد
نفذ أكثر مالي في هذا، وليس لي ولد فادع الله أن يذهب عني ما أجد، ويهب لي ولداً
تقر به عيني، وب يأتينا بالحياة. فقال صلى الله عليه وسلم: اللهم بدله بالطرب قراءة
القرآن، وبالحرام الحلال، وبالعهر عقة الفرج، وبالخمر رياً لا إثم فيه، وأنه بالحياة،

(١) سورة آل عمران، الآية ١٣٣.

(٢) انظر الأبيات في الخصيبي محمد راشد بن عزيز: شقائق النعمان على سموط الجمان، ج ١،
ص ١٤.

(٣) العوتبى؛ سلمة بن مسلم الأنساب ، ج ١ ، ص ٢٥٦-٢٥٨ .

أصمع وبنو سدوس بن أصمع بن أبي عبيد بن نصر بن سعد بن نبهان، وفيبني
سدوس يقول أمرؤ القيس^(١):

ببيت مثل بيتبني سدوسا

إذا ما كنت مفتخراً ففاخر

قياماً لا تنازع أو جلوساً^(٢)

ببيت تبصر الرؤساء فيه

ومنهم خالد بن سدوس^(٣) بن أصمع، وفد على النبي صلى الله عليه وسلم، ومنهم الغوث بن طيء^(٤)، ومنهم قيس بن عازب الفارس، ومنهم عامر بن جوشن، واسمه الأسود وكان سيداً رئيساً. ومنهم أبو حنبل جابر بن حجر، الذي أجار أمراً القيس، وهو من ثعل، ومنهم قيس بن عابد، الذي خاصم علياً على الرایة [يوم صفين^(٥)]، ومنهم عبد بن الجعل صحب علياً، ومنهم الحشحاش واسمه الحشاش واسمه الحياش بن أبي كعب

(١) المصدر نفسه ، ص ٢٦٠ .

(٢) ابن دريد ، محمد بن الحسن : الاشتقاد ، دار الجيل ، بيروت ، لبنان ، الطبعة الأولى ١٩٩١ م ، ٣٩٦ .

(٣) خالد السدوسي : خالد بن أحمد بن خالد السدوسي الذهلي ، أبو الهيثم ، أحد الأمراء في العهد العباسي ، ولـي امرة خراسان ، ثم بخارى وسكنها ، وله بها اثار محمودة ، وكان عالماً بالحديث ، فاستقدم إليها بعض كبار الحفاظ ، وصنف نصر بن أحمد البغدادي (مسند) وطلب من الإمام محمد بن إسماعيل البخاري أن يوافيه ، فامتنع ، فأخرجه من بخارى إلى ناحية سمرقند ، فمات في إحدى قراها ، وبلغ المعتمد (الخليفة العباسي) عنه ما أخذته عليه . واستأنف خالد للحج ، فأذن له المعتمد ، فمرّ ببغداد سنة ٢٦٩ هـ / ٨٨٢ م ، فقبض عليه وحبسه ، فمات بها في الحبس .

انظر الزركلي ، خير الدين : الأعلام ، الجزء الثاني ، ص ٢٩٤ .

(٤) الغوث بن طيء : اسمه جلهمة بن أدد بن يشجب ، من كهلان جـ جاهلي ، من نسله بنو ثعل ، وجرم ، وبولان ، وهنـيء ، وقبائل وبطون آخر .

انظر الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، الجزء الخامس ، ص ١٢٣ .

(٥) من الأنساب . ويوم صفين : معركة وقعت بين علي بن أبي طالب ومعاوية بن أبي سفيان سنة ٣٧ هـ في غرة صفر في موضع يقرب الرقة على شاطئ الفرات من الجانب الغربي بين الرقة وبالس ، وقد اختلف المؤرخون في عدّة أصحاب كل واحد من الفريقين ، فقيل : كان معاوية في مائة وعشرين ألفاً ، وكان علي في تسعين ألفاً ، وهذا أصح . وقتل في هذه المعركة سبعون ألفاً ، منهم خمسة وعشرون ألفاً من أصحاب علي ، ومن أصحاب معاوية خمسة وأربعون ألفاً ، وبقي مع علي خمسة وعشرون صحابياً بدرياً ، وكانت مدة المقام بصفين مائة وعشرة أيام ، وكانت الوقائع تسعين وقعة .

للمزيد من المعلومات عن معركة صفين انظر ابن الأثير ؛ علي بن محمد : الكامل في التاريخ ، دار الكتب العلمية ، بيروت لبنان ، الطبعة الأولى ١٩٧٨ م ، الجزء الثالث ص ١٦١-١٦٢ .

ابن عبد الله بن سعد بن قرير، وهو الذي كان فيه بدء حرب الفساد. ومنهم جوش بن وديعه الشاعر، ومنهم حابس بن سعد^(١) وهو الذي كان على طيء بالشام مع معاوية، وقتل بصفين، وكان عمر بن الخطاب رضي الله عنه ولاه قضاء حمص^(٢)، ومنهم ثرملة بن شعاث بن عبد كثري الشاعر، وثرملة اسم من أسماء الثعالب وهي الأنثى خاصّة، وشعاث من الشعث، ورجل أشعث الرأس وامرأة شعثاء وشعثة: وهو الذي قد طال عمره بالدهر، وفاسى السفر، فتشعثت شعرات رأسه، والشعث التفرق والتبدد، وكل شيء بذاته وفرقته فقد شعثته، ومنهم المقعد الشاعر^(٣).

ومن بني نبهان بنو الضُّرِيس منهم حُريث بن زيد بن المختلس، كان فارساً، ومنهم القاسم [٢١] بن ثعلبة قاتل زاهر ملك الهند. ومنهم حبسي بن حارثة الجراح الفارس، ومنهم عريح بن الضُّرِيس الشاعر، ومنهم أعون بن نبهان واسمه حريث بن عتاب^(٤)

(١) حابس بن سعد: هو حابس بن سعد بن المنذر الجرمي الطائي، قاض، من الصحابة، كان فيمن وجدهم أبو بكر إلى الشام، فنزل حمص، ولما صارت الخلافة إلى عمر ولاه قضاءها، وشهد حرب صفين مع معاوية، فكان صاحب لواء طيء من أهل الشام، فقتل فيها. أنظر: الزركلي، خير الدين: الأعلام، ج ٢، ص ١٥١. وابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي: تهذيب التهذيب، ج ١، ص ٣٢٣.

(٢) حمص: مدينة بين دمشق وحلب، في نصف الطريق، ويقال: بدأت بحصن بناء رجل يقال له حمص بن المهر بن جان بن مكنا، وقيل: حمص بن مكنا العمليقي. وقال أهل السير: حمص بناها اليونانيون، فتحت من قبل أبي عبيدة، عامر بن الجراح، وفيها دار خالد ابن الوليد وقبره، وقبر عياض بن غنم، فاتح بلاد الجزيرة، وقبور أولاد جعفر الطيار، ومقام كعب الأحبار.

أنظر: الحموي، ياقوت بن عبد الله: معجم البلدان، ج ٢، ص ٣٠٢ - ٣٠٣.

(٣) العوتبى؛ سلمة بن مسلم: الأنساب، ج ١، ص ٢٦٠ - ٢٦١. حريث بن عتاب: هو حريث بن عتاب النهائى الطائى، كان بدويلا لا يتصدى للناس بمدح أو هجاء. أورد صاحب الأغاني بعض أشعاره وأخباره. أنظر: الزركلي، خير الدين: الأعلام، ج ٢، ص ١٧٤.

ويقال نعيم بن شريك، وهو أحد من هجا جريراً^(١) الخطفي بقوله: ^(٢)

فبئس مناخ النازلين جرير
لها عند أطناب الكلاب هرير^(٣)
ومنهم كعب بن الأشرف اليهودي^(٤)، الذي أمر النبي صلى الله عليه وسلم بقتله،

وقلت لها أمي سليطا بأرضنا
ألاست كلبيا أنت وأمك كلبة

(١) جرير الخطفي: (٦٤٠ - ٦٤٠ هـ / ٧٢٨ م): هو أبو حزرة جرير بن عطية بن حذيفة، الملقب بالخطفي ابن كلب اليربوعي التميمي، ولد باليمنة من أبو وضعيف خامل بخيل، ونشأ في عشيرته نشأة البدوي الفقير الخشن العيش مطبوعاً على الشعر، قاله صبياً، وأظهر حدة وشدة على خصومه من قبيلته ومن القبائل التي كانت تخاصم قبيلته، حتى عظم أمره. لما شبّت نيران التهاجي بينه وبين الفرزدق ترك اليمنة قاصداً البصرة بالعراق، ثم انتقل إلى الحجاز فالعراق فالبحرين فاليمامة فدمشق فالرصافة منتجعاً ذوي السلطان، وافداً على الأمراء (يزيد بن معاوية - الحاجاج بن يوسف التقي - بشر بن مروان)، ولقي لدى الحاجاج حظوة كبيرة، وطارت مdanحه فيه. كما تمكن بواسطته من الدخول على عبد الملك بن مروان، وأنشده قصيدة يقول فيها:

الستم خير من ركب المطايا وأندى العالمين بطون راح
كما اتصل بالوليد بن عبد الملك، ولقي عنده الحظوة، وعندما بُويع عمر بن عبد العزيز بالخلافة مدحه جرير، فلم يصله، لأن عمر كان يقرب الفقراء ويبعد الشعراة. توفي جرير بعد وفاة الفرزدق بنحو أربعين يوماً، وتترك ديواناً طبع في القاهرة سنة ١٩٣٥ م، أغراضه المدح والرثاء والفخر والهجاء والغزل.

أنظر: الفاخوري، حنا: تاريخ الأدب العربي، ص ٢٩٤ - ٢٩٥. الزركلي، خير الدين: الأعلام، ج ٢، ص ١١٩.

(٢) العوتبي؛ سلمة بن مسلم: الأنساب، ج ١، ص ٢٦١.

(٣) العوتبي، سلمة بن مسلم: الأنساب، ج ١، ص ٢٦١.

(٤) كعب بن الأشرف اليهودي: كعب بن الأشرف الطائي، من بني نبهان، شاعر جاهلي، كانت أمه من (بني النضير) فدان باليهودية، وكان سيداً في أحواله، يقيم في حصن له قريب من المدينة مازالت بقاياه إلى اليوم، يبيع فيه التمر والطعام، أدرك الإسلام، ولم يسلم، وأكثر من هجو النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه، وتحريض القبائل عليهم وإيذائهم، والتسبيب بنسائهم، وخرج إلى مكة بعد وقعة بدر، فنُدب قتلى قريش فيها، وحضر على الأخذ بثارهم، وعاد إلى المدينة، وأمر النبي صلى الله عليه وسلم بقتله، فانطلق إليه خمسة من الأنصار، فقتلوا في ظاهر حصنه، وحملوا رأسه في محلة إلى المدينة. انظر الزركلي؛ خير الدين: الأعلام، ج ٥، ص ٢٢٥.

ومنهم كنيف بن حكيم الشاعر وابنه إبراهيم بن كنيف^(١) شاعر أيضاً، ومن جيد شعره قوله شرعاً: ^(٢)

تعزَّ فإن الصبر بالحرُّ أجملُ
فإن تكن الأيام فينا تبدلت
فما ليئت مِنْ قنَاء صَلَبَةٍ
ولكن رحلناها نفوساً كريمة

وليس على ريب الزَّمان مُعَوْلٌ
بنِيَسًا بنعم والحوادث تفعَل
ولا ذللتنا للذِّي ليس يجهَل
تحمل ما لا يحمل البعض يذيل^(٣)

بني ثعل وثالة، اسم من أسماء الثعالب، والثعل: سن زائدة في الإنسان، والثعل: خلف زائد لاصق بضرع الشاة ويقال لها ثعلاء، إذا كانت كذلك، وثعل موضع، ومنبني ثعل عمرو بن الغوث بن طيء، حاتم بن عبد الله بن سعد بن الحشرج بن امرئ القيس بن عدي بن قطن بن أخزم بن ربيعة بن جرول بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن طيء، وأخزم بن أبي أخزم جد حاتم طيء^(٤)، وهو الذي تضرب به الأمثال، فيقال: شنشة أعرفها من أخزم، أي نطفة شنشتها أخزم، والخشيج الحشى الصافي الماء البارد قال الشاعر: ^(٥)

شرب التزييف ببرد ماء الحشيج^(٦).

(١) إبراهيم بن كنيف: إبراهيم بن كنيف النبهاني، شاعر إسلامي، اشتهر بالأبيات المذكورة: انظر الزركلي خير الدين: الأعلام، ج ١، ص ٥٨.

(٢) العوتي؛ سلمة بن مسلم الأنساب، ج ١، ص ٢٦١.

(٣) انظر البيت الأول في الزركلي خير الدين معجم الأعلام، الجزء الأول، ص ٥٨.

(٤) حاتم طيء: حاتم بن عبد الله بن الحشرج الطائي القحطاني، أبو عدي، فارس، شاعر، جواد، جاهلي، يضرب المثل بجوده، كان من أهل نجد، وزار الشام، فتزوج من ماوية بنت حجر الغسانية، ومات في عوارض (جبل في بلاد طيء) وقيل حاتم عليه، شعره كثير ضاع معظمه، وبقي منه ديوان صغير، وأخباره كثيرة متفرقة في كتب الأدب والتاريخ، أرخوا وفاته في السنة الثامنة بعد مولد النبي صلى الله عليه وسلم. انظر الزركلي؛ خير الدين: الأعلام، ج ٢، ص ١٥١.

(٥) العوتي؛ سلمة بن مسلم: الأنساب، ج ١، ص ٢٦٢.

(٦) البيت للشاعر عمر بن أبي ربيعة وصدره: فلائمت فاماً آخذنا بقرونها

انظر عطوي؛ علي نجيب: عمر بن أبي ربيعة شاعر الغزل الصريح في العصر الأموي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ١٩٩٠م، ص ٩٨.

والحشرجة: صوت يجيء من الصدر عند السعال أو المرض. وقد سارت الأمثال بنجابة حاتم وجوده وسخائه وكرمه، بحيث يكفي شهرة ذلك عن التعداد، وكان قدر حاتم في قوله أنهم وضعوا عنه المغازي، وضرروا له بالسهام، وكان ينحر كل يوم جزوراً لمن غزا، فإن نزل به ضيف نحر لهم جزوراً، وكان له قدر نحاس على الأنافي لا تزال أبداً، وكان إذا رحب نادى في الأحياء، ونحر كل يوم وأطعم^(١).

ومن ثعل أبو حنبل، واسمـه حارثة بن حجر، وقيل جابر بن حجر، وكان من أشرف ثعل في أيامه، حتى أدرك حاتماً، وقيل لم يدركـه، وهو الذي أجـار امرأ القيسـ بن حجر، وله حديث طويل، والحنـبل في اللغة التصـير، ويقال للرجل القـصير حـنـبل، وهو القـائم بـحـربـ الغـوثـ، وقد أشرفـ حتى أدركـ حـاتـماـ، وـمنـهـ مـجـيرـ [٢٢]ـ الجـرـادـ، وـهوـ أبوـ حـنـبلـ مـدـلـجـ بـنـ مـرـ، وـإـنـماـ سـمـيـ مـجـيرـ الجـرـادـ [عـنـدـمـاـ]ـ سـقـطـ الجـرـادـ بـقـرـبـ دـارـهـ، وـقـدـ النـاسـ يـصـيـدـونـهـ، فـحـمـاهـ عـنـهـ وـأـجـارـهـ، فـسـمـيـ مـجـيرـ الجـرـادـ. وـكـانـ منـ حـدـيـثـهـ فـيـماـ ذـكـرـهـ اـبـنـ الـأـعـرـابـيـ عـنـ هـشـامـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ السـائـبـ الـكـلـبـيـ، أـنـهـ خـلـاـ ذاتـ يـوـمـ فـيـ فـتـةـ وـهـ مـنـ طـيـءـ وـمـعـهـ أـوـعـيـهـ، فـقـالـ: مـاـ خـطـبـكـ؟ـ قـالـواـ:ـ غـزوـناـ جـارـكـ،ـ قـالـ:ـ وـأـيـ جـيـرـانـيـ؟ـ قـالـواـ:ـ جـرـادـ نـزـلـ بـفـنـائـكـ،ـ فـقـالـ:ـ أـمـاـ إـذـاـ قـدـ سـمـيـتـمـوـ لـيـ جـارـاـ فـلـاـ تـصـلـوـاـ إـلـيـ أـبـداـ،ـ ثـمـ رـكـبـ فـرـسـهـ،ـ وـأـخـذـ رـمـحـهـ،ـ وـقـالـ:ـ وـالـلـهـ لـاـ يـعـرـضـ لـهـ [أـحـدـ]ـ مـنـكـ إـلـاـ قـتـلـتـهـ،ـ ثـمـ نـادـىـ فـيـ بـنـيـ أـبـيهـ وـفـتـيـانـهـ وـوـلـدـهـ،ـ فـاسـتـلـوـ السـيـوـفـ،ـ وـأـشـرـعـواـ الـقـنـاـ،ـ وـانـصـرـفـ النـاسـ عـنـ الجـرـادـ،ـ وـلـمـ يـزـلـ يـحـرـسـهـ حـتـىـ حـمـيـتـ عـلـيـهـ الشـمـسـ،ـ فـضـرـبـ العـرـبـ بـهـ المـثـلـ،ـ فـقـالـتـ أـحـمـيـ مـنـ مـجـيرـ الجـرـادـ،ـ وـفـيـهـ يـقـولـ شـاعـرـ طـيـءـ^(٢):

صـدـنـاـ إـلـيـهـ بـضـمـ الصـعـادـ

وـبـالـجـبـلـيـنـ لـنـاـ مـعـقـلـ

(١) العوتبـيـ:ـ سـلـمـةـ بـنـ مـسـلـمـ:ـ الـأـنـسـابـ،ـ جـ ١ـ،ـ صـ ٢٦٢ـ.

(٢) المـصـدـرـ نـفـسـهـ،ـ صـ ٢٦٦ـ-٢٦٧ـ.

ن من بعد نوح ومن قبل عاد
أجار من الناس رجل الجراد
غياث الورى في السنين الشداد^(١)
ولمنهم المفضل^(٢) الشاعر، وهو أول من قال الشعر بعد طيء، ومنهم عارق الشعر
واسمه قيس بن جرو و منهم قيس بن جدر^(٣) جد الطرماح، وكان شاعراً بلغاً، وكان
حاتم استوته من بعض ملوك آل جفنة كان قد أسره، فوهب له، فقال في ذلك
شعر^(٤):

فأفضل وشَعْنِي بقيس بن جدر
فأنعم فداك اليوم أهلي ومعشر^(٥)ها
فككت عدياً كلها من إسارها
أبوه أبي والأم من أمها تنا
ومنهم الطرماح^(٦) بن حكيم بن نفر بن قيس بن جدر بن ثعلبة بن عبد صابر بن
مالك بن أنمار بن عمرو بن ربيعة بن جرول بن ئعل بن عمرو بن الغوث بن طيء،
وكان الطرماح لا يدافع عن الخطابة والبلاغة والشعر، وزعم محمد بن

(١) المصدر نفسه، ص ٢٦٧.

(٢) المفضل الطائي: شاعر مغمور لم نعثر على ترجمة له.

(٣) قيس بن جدر: هو قيس بن جدر بن ثعلبة بن رضا بن مالك بن أمان بن عمرو بن ربيعة بن جرول بن ئعل بن عمرو بن الغوث بن طيء، من شعراء الخوارج.

انظر ديوان الخوارج ، شعرهم ، خطبهم ، رسائلهم ، جمع وتحقيق نايف معروف ، ص ٨٣ .

(٤) العوتبي ؛ سلمة بن مسلم الأنساب ، ج ١ ، ص ٢٦٧ .

(٥) الآيات للشاعر حاتم الطائي. انظر ابن قتيبة، أبي محمد عبد الله بن مسلم: الشعر والشعراء، دار إحياء العلوم، بيروت، لبنان، الطبعة السادسة، ١٩٩٧، ص ٣٩٣ .

(٦) الطرماح : الطرماح بن حكيم الطائي شاعر طائي من شعراء الخوارج ، نشأ في دمشق ، انتقل إلى الكوفة مع من وردها من جيوش أهل الشام ، اتصل بأحد الشرطة الأزارقة فدعاه إلى مذهبة حتى اعتقده أشد الاعتقاد ، تميز شعر الطرماح السياسي بالقوة والروح الإسلامية والرقمة والحنين إلى الاستشهاد . كان يجيد المدح والفاخر ، وقد صور حياة الشراة في الحرب والسلم ، وكان يميل في شعره إلى استعمال الغريب ، توفي سنة ١٠٠ هـ / ٧١٨ م . انظر: الفاخوري ؛ هنا: تاريخ الأدب العربي ، ص ٣٠٦ ، وديوان الخوارج شعرهم ، خطبهم رسائلهم ، ص ٨٣ .

سهل راوية الكميٰ^(١) أشد قول الطرماح شعراً: ^(٢)

إذا قبضت روح الطرماح أخلفت [غُرِّي] المجد واسترخت عنان القصائد ^(٣)
قال الطرماح: أي والله وعنان الخطابة والبلاغة، وكان الطرماح يرىرأى
الخوارج ^(٤)، والطرماح هذا غير الذي وفد إلى الحسن بن علي، وذلك هو الطرماح بن
عدي الطائي ^(٥) أيضاً. وفي اللغة الطرماح: الطويل، وكل شيء طولته فقد طرحته،
قال الشاعر ^(٦):

طرمحوا الدُّورَةَ الداج فأشحت مثل ما امتدَّ من عمایة نيق ^(٧)
ومن قبائل ثعل بنو سلسلة، منهم الأعرج الشاعر ^(٨) أبو بحتر واسمـه عـدي بن عمـرو
ابن سـُويـدة بن زـيـاد [٢٣] بن سـلـسلـة، ومن قـبـائـلـ ثـعلـ، مـنـهمـ بـنـوـ عـنـترةـ بـنـ الآخـرـسـ
الشـاعـرـ جـاهـلـيـ، وـمـنـهمـ بـنـوـ بـحـتـرـ بـنـ عـتـودـ بـنـ عـنـتـرـ بـنـ سـلـامـانـ بـنـ ثـعلـ بـنـ عـمـروـ بـنـ
الـغـوثـ بـنـ طـيءـ. وـبـنـوـ بـحـتـرـ بـطـنـ عـظـيمـ ^(٩).
وـمـنـهـ الـهـيثـمـ بـنـ عـدـيـ بـنـ عـبـدـ الرـحـمـنـ وـمـنـ رـجـالـهـمـ فـيـ الإـسـلـامـ الـهـيثـمـ بـنـ عـبـدـ

(١) الكميٰ : الكميٰ بن زيد الأسدي من مصر ، ولد في الكوفة سنة ٥٦٧هـ / ١٢٩٠م ، وشب على تقاقة البدو والحضر ، فاجتمع له علم غزير بلغات العرب وأشعارها وأنسابها وأياتها ومثابتها . قال الشعر وهو حدث ، وعلم الصبيان بمسجد الكوفة ، فكان شاعر الشيعة ، ورث التشيع لآل البيت عن شيعة الكوفة ، فكان شاعر الشيعة ، يحتاج لهم بشعره ، ويدافع عنهم مناهضاً بني مروان أصحاب الملك ، وسميت قصائده التي أعلن فيها تشيعه لبني هاشم باسم (الهاشميات) توفي سنة ١٢٦هـ / ٧٣٤م . انظر : الفاخوري ؛ حنا ، تاريخ الأدب العربي ، ص ٣٠٧ .

(٢) العوتبي ؛ سلمة بن مسلم الأنساب ، ج ١ ، ص ٢٦٧ .

(٣) والكميٰ : زيادة في الصحيفة .

(٤) ابن قتيبة ، أبي محمد عبد الله بن مسلم: الشعر والشعراء ، ص ٣٩٣ . (٤) الطرماح بن عدي

(٥) الطائي: شاعر مغمور لم نثر على ترجمة له .

(٦) العوتبي ؛ سلمة بن مسلم الأنساب ، ج ١ ، ص ٢٦٧ .

(٧) ابن دريد أبو بكر محمد بن الحسن : الاشقاق ، ص ٣٩٢ .

(٨) الشاعر الأعرج أبو بحتر: هو عدي بن عمرو بن سعيد ، وقيل : اسمه سعيد بن عدي : أدرك الجاهلية ، وعاش في الإسلام وينتسب إلى معن طيء ، وهو من شعراء الخوارج . انظر ديوان الخوارج ، جمع وتحقيق الدكتور نايف محمود معروف ، دار المسيرة ، بيروت لبنان ، الطبعة الأولى ١٩٨٣م ، ص ٢٠ .

(٩) العوتبي ، سلمة بن مسلم الأنساب ، ج ١ ، ص ٢٦٨ .

الرَّحْمَنُ بْنُ زَيْدٍ، وَمِنْهُمُ الْبَحْتَرِيُّ^(١) الشَّاعِرُ الْمُشْهُورُ وَهُوَ أَبُو عِبَادَةُ الْوَلِيدُ بْنُ عِبَادَةَ
يَحْيَى بْنُ جَابِرَ بْنِ عِبَادَةِ بْنِ سَلْمَةِ بْنِ مَسْهُورِ بْنِ أَبِي حَارِثَةِ بْنِ عَدَى بْنِ بَذُولٍ
أَبْنِ بَحْتَرَ بْنِ عَنْوَدَ بْنِ سَلَامَانَ بْنِ ثَعْلَبٍ^(٢).

وَالْأَشْهُرُ أَنَّهُ الْوَلِيدُ بْنُ عِبَادَةَ بْنِ يَحْيَى بْنِ شَمْلَلَ بْنِ جَابِرَ بْنِ سَلْمَةِ بْنِ مَسْهُورِ
ابْنِ الْحَارِثِ بْنِ جُشَمَ بْنِ أَبِي حَارِثَةِ بْنِ حَدَى بْنِ بَذُولٍ بْنِ بَحْتَرَ بْنِ عَنْوَدَ بْنِ عَنْيَنَ بْنِ
سَلَامَانَ بْنِ ثَعْلَبَ بْنِ عَمْرٍ، فَمِنْ الْغَوْثِ بْنِ جَلْهَمَةَ طَيْءَ بْنِ أَزْدَ بْنِ كَهْلَانَ بْنِ يَشْجَبِ بْنِ
يَعْرَبِ بْنِ قَحْطَانِ بْنِ هُودِ عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَمِنْهُمْ حَرْبُ بْنُ حَوْطَ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي
حَارِثَةِ بْنِ عَدَى، الشَّاعِرُ الَّذِي حُكِمَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ فِي الْخَنْثَى، وَقَدْ وَافَقَ السَّنَةَ فِي الْحُكْمِ،
كَمَا حُكِمَ عَامِرُ بْنُ الصَّرَبَ، وَلَمْ يَكُنْ سَمِعَ بِهِ، وَمِنْهُمُ الْأَعْرَجُ الشَّاعِرُ شَاعِرُ ثَعْلَبٍ،
وَكَانَ ذَا حُكْمِ الْجَاهِلِيَّةِ، وَحُكْمَهُ قَدْ وَافَقَ السَّنَةَ، وَمِنْ وَلَدِ الْحَارِثِ بْنِ حَوْطِ ذَرْبٍ
وَاسْمُهُ سُوِيدُ بْنُ مَسْعُودَ بْنُ جَعْفَرٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَرِيفِ بْنِ حَارِثَ بْنِ حَوْطٍ، وَمِنْهُمْ
عُمَرُ بْنُ الْمَسِيحِ، وَهُوَ أَحَدُ الْمُعْمَرِينَ، عَاشَ مَا يَوْمَهُ وَخَمْسِينَ سَنَةً، وَقَدْ وَفَدَ إِلَى النَّبِيِّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَفِيهِ يَقُولُ امْرُو الْقَيْسِ^(٣):

(١) الْبَحْتَرِيُّ : الْوَلِيدُ بْنُ عِبَادَةَ ، أَبُو عِبَادَةَ وَأَبُو الْحَسْنِ وَالْأَوْلَى أَشْهُرُ ، كَانَ شَاعِرًا مُجِيدًا ،
وَكَانَ بَعْضُ أَهْلِ عَصْرِهِ يَقْدُمُونَ عَلَى أَبِي تَنَامَ ، وَلَدُ الْبَحْتَرِيُّ بِمَنْجَعِ مِنْ أَعْمَالِ حَلْبَ ، وَبِهَا نَشَأَ
وَتَبَلَّلَ وَقَالَ الشِّعْرَ ، ثُمَّ صَارَ إِلَى أَبِي تَنَامَ وَهُوَ بِحَمْصَ ، فَعَرَضَ عَلَيْهِ شِعْرَهُ ، وَكَانَ يَجْلِسُ
لِلشِّعْرَاءِ ، فَيُعَرَضُونَ عَلَيْهِ أَشْعَارَهُمْ ، فَلَمَّا سَمِعَ أَبُو تَنَامَ شِعْرَهُ أَقْبَلَ عَلَيْهِ وَقَالَ لَهُ : أَنْتَ أَشْعَرُ مِنِ
أَنْشَدَنِي ، وَلِلْبَحْتَرِيِّ تَصْرِفُ حَسْنَ فِي ضَرْوبِ الشِّعْرِ سُوَى الْهَجَاءِ فَإِنَّهُ لَمْ يَحْسِنْهُ ، وَأَجْوَدُ شِعْرِهِ
مَا كَانَ فِي الْأَوْصَافِ ، وَكَانَ يَتَبَشَّهُ بِأَبِي تَنَامَ فِي شِعْرِهِ ، وَيَحْذُو حَذْوَهُ ، وَيَنْحُوا نَحْوَهُ فِي الْبَدِيعِ
الَّذِي كَانَ أَبُو تَنَامَ يَسْتَعْمِلُهُ ، وَيَرَاهُ إِمَامًا ، وَيَقْدِمُهُ عَلَى نَفْسِهِ وَيَقُولُ فِي الْفَرْقِ بَيْنَهُمَا قَوْلُ مَنْصُوفٍ :
إِنْ جَيْدَ أَبِي تَنَامَ خَيْرٌ مِنْ جَيْدِي ، وَرَدِينِي خَيْرٌ مِنْ رَدِينِهِ . وَلَدُ الْبَحْتَرِيُّ سَنَةَ ٢٠٦هـ ، وَتَوَفَّى فِي
مَنْجَعِ بِمَرْضِ السَّكَّةِ سَنَةَ ٢٨٤هـ ، لَهُ كِتَابُ الْحَمَاسَةِ عَلَى مَثَلِ حَمَاسَةِ أَبِي تَنَامَ وَكِتَابُ مَعَانِي
الشِّعْرِ ، وَدِيْوَانٌ فِي مَجْلِدَيْنِ جَمِيعُهُ أَبُو بَكْرِ الصَّوْلَى .
انظُرْ : الْحَمْوَى ؛ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ يَاقُوتُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الرُّومِيُّ : مَعْجمُ الْأَدِيَاءِ ، الْجَزْءُ الْخَامِسُ ،
صِ ٥٧٠-٥٧١-٥٧٢ ،
(٢) الْعَوْتَى ؛ سَلَمَةُ بْنُ مُسْلِمِ الْأَنْسَابِ ، جِ ١ ، صِ ٢٦٩ - ٢٧٠ .

(٣) المَصْدُرُ نَفْسُهُ ، صِ ٢٧٠ .

رُبَّ رَأْمٍ مِنْ بَنِي ثَعْلَبٍ
مُخْرَجٌ كَفَيْهِ مِنْ سُّرَرَه^(١)

وَمِنْهُمُ الْكَرْوَسُ^(٢) الشَّاعِرُ وَفِيهِ يَقُولُ الشَّاعِرُ^(٣):

لِعُمْرِي لَقَدْ جَاءَ الْكَرْوَسِيَّ كَاظِمًا
عَلَى خَبَرِ الْمُسْلِمِينَ وَجِيعَ^(٤)

وَمِنْ رِجَالِهِمْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ بَاعْثَ بْنُ حَرِيصٍ، وَكَانَ فَارِسًا، وَهُوَ الَّذِي أَغَارَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ الْقَيْسِ، وَمِنْهُمُ الْخَبْرُ بْنُ ثَعْلَبَةَ بْنُ عَامِرٍ بْنُ أَقْلَبٍ، كَانَ شَرِيفًا، وَهُوَ صَاحِبُ وَقْعَةِ يَوْمِ الْمَخَامِرِ^(٥)، وَمِنْ قَبَائِلِ ثَعْلَبٍ بْنُو سَنْبَسَ بْنُ عَمْرُو بْنِ ثَعْلَبٍ، وَيَقُولُ
سَنْبَسُ بْنُ مَعَاوِيَةَ بْنُ جَرْوَلَ بْنِ ثَعْلَبٍ، صَاحِبُ الْخَوَارِجِ يَوْمَ النَّهْرَوَانِ^(٦). وَمِنْهُمُ عَامِرٌ،

(١) ابن دريد ، أبو بكر محمد بن الحسن ، الاشتقاد ، دار الجليل ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٩٩١ م ، ص ٣٨٨ .

(٢) الكروس الشاعر: الكروس بن زيد بن حصن بن مصاد الطائي ، شاعر إسلامي ، من أهل الكوفة من شعراء الحماسة ، أورده أبو تمام قطعتين ، وقال التبريزى: هو أول من جاء بخبر (الحرة) إلى الكوفة ، ووقعة الحرة كانت سنة ٦٣ هـ . قتل يوم (هراميت) بالدهنهاء ، في وقعة بين الصباب وبين جعفر بن كلاب ، قتلته الألحاج الضيافي . انظر الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، الجزء الخامس ، ص ٢٤٤ .

(٣) الشاعر هو عبد الله بن الزبير بن الأشيم الأسدي ، شاعر من شعراء الدولة الأموية ، ومن شيعتهم ، فلما غلب مصعب بن الزبير على الكوفة أتى به أسيراً ، فوصله وأحسن إليه ، فانقطع إليه إلى أن قُتِلَ مصعب . انظر: ابن دريد ، أبو بكر محمد بن الحسن: الاشتقاد ، حواشى الصفحة ٢٧٠ + ٣٨٤ .

(٤) ابن دريد ، أبو بكر محمد بن الحسن ، الاشتقاد ، ص ٣٨٤ .

(٥) وَقْعَةُ يَوْمِ الْمَخَامِرِ: شَهَدَ تَارِيخُ الْعَرَبِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَقَوْعَةُ أَحَادِيثٍ اصْطَلَحَ عَلَى تَسْمِيَّتِهَا بِأَيَّامِ الْعَرَبِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، وَكَانَ مِنْهَا وَقْعَةُ يَوْمِ الْمَخَامِرِ . انظر ابن الأثير ، الْكَاملُ فِي التَّارِيخِ ، الْجَزْءُ الْأَوَّلُ ، ص ٤٩١ .

(٦) يوم النهروان: وهو اليوم الذي وقعت فيه المواجهة بين علي بن أبي طالب من جهة وفرقة المحكمة من جهة أخرى ، حيث اعتزلت المحكمة جيش علي بن أبي طالب بعد موافقته على التحكيم فعدوه بحكم المخلوع من الخلافة ، وبایعوا عبد الله بن وهب الراسبي بالإمامية ، ووقعت المعركة سنة ٣٧ هـ وكانت نتيجتها مقتل أعداد كبيرة من المحكمة وانتصار جيش علي غير أن هذه المعركة أضعفت جيش علي ، ولم يعد بعدها قادراً على مواجهة جيش الشام وانتهى الأمر بقتله على يد عبد الرحمن بن ملجم سنة ٤٠ هـ .

انظر لتوسيعة المادة: الطبرى ؛ محمد بن جرير: تاريخ الطبرى ، دار المعارف ، القاهرة ، الطبعة الرابعة ، الجزء الخامس ، ص ٧٢-٩٣ .

وولده الأسود بن عامر كانا سيدين في بني ثعل، ومنهم قيس بن عازب الفارس، و منهم الأحزم السنّبـي الشاعـر^(١)، ومن ثعل بنو هنـي بن عمـرو بن ثـعل، ومنـهم إـيـاسـ بنـ قـبيـصـةـ^(٢) بنـ أـبـيـ عـقـرـ بنـ النـعـمـانـ بنـ حـيـةـ بنـ شـعـبـةـ بنـ الـحـارـثـ بنـ الـحـوـيرـثـ بنـ رـبـيـعـةـ بنـ مـالـكـ بنـ سـفـرـ بنـ هـنـيـ بنـ عمـروـ بنـ ثـعلـ، مـلـكـ الـحـيـرـةـ بـعـدـ النـعـمـانـ بنـ المـنـذـرـ^(٣)، وـهـوـ الـذـيـ كـانـ كـسـرـىـ يـأـتـمـنـ بـهـ، وـهـوـ الـذـيـ هـزـمـ الرـوـمـ وـفـرـقـ جـمـوـعـهـ، لـمـاـ نـزـلـواـ النـهـرـوـانـ فـيـ أـيـامـ أـبـرـوـيـزـ^(٤)، وـلـلـأـعـشـىـ فـيـهـمـ مـدـائـحـ كـثـيرـةـ وـغـيـرـهـ مـنـ شـعـرـاءـ الـعـرـبـ^(٥).

وـمـنـهـ عـمـهـ حـنـظـلـةـ بـنـ الـخـبـرـ بـنـ عـنـيـزـ بـنـ النـعـمـانـ بـنـ حـيـةـ بـنـ شـعـبـةـ بـنـ الـحـارـثـ، وـكـانـ يـتـكـلـمـ بـالـمـوـاعـظـ، وـتـفـدـ إـلـيـهـ الـعـرـبـ لـتـسـمـعـ مـنـ عـظـتـهـ، وـيـزـعـمـ فـيـ زـمـانـهـ أـنـ

(١) الأحـزمـ السـنـبـيـ : هوـ عمـروـ بنـ سـنـبـسـ بنـ مـعـاوـيـةـ ، منـ طـيءـ ، مـنـ قـحطـانـ ، جـذـ ، يـعـرـفـ بـنـوـ بـنـيـ عـقدـةـ ، وـهـيـ أـمـهـ. انـظـرـ الزـرـكـلـيـ ؛ خـيرـ الدـينـ : الـأـعـلـامـ ، الـجـزـءـ الـخـامـسـ ، صـ ٧٨ـ.

(٢) إـيـاسـ بنـ قـبيـصـةـ : إـيـاسـ بنـ قـبيـصـةـ الـطـائـيـ ، مـنـ أـشـرـافـ طـيءـ وـفـصـحـانـهـاـ وـشـجـعـانـهـاـ فـيـ الـجـاهـلـيـةـ اـنـصـلـ بـكـسـرـىـ أـبـرـوـيـزـ ، فـوـلـاـهـ الـحـيـرـةـ ، ثـمـ نـحـاهـ ، وـوـلـىـ النـعـمـانـ بـنـ قـابـوـسـ ، وـتـعـدـيـ الرـوـمـ تـخـومـ الـعـجمـ فـيـ أـيـامـ أـبـرـوـيـزـ ، فـوـجـهـ إـيـاسـ لـقـتـالـهـ ، فـطـفـرـ بـهـ ، وـبـالـغـ كـسـرـىـ فـيـ تـقـدـيمـهـ ، ثـمـ كـانـتـ غـضـبـةـ أـبـرـوـيـزـ عـلـىـ النـعـمـانـ وـقـتـلـهـ إـيـاهـ ، فـأـعـادـ إـيـاسـ إـلـىـ وـلـاـيـةـ الـحـيـرـةـ سـنـةـ ٦٦٢ـ مـ ، وـحـدـثـ فـيـ أـيـامـهـ وـقـعـةـ (ـذـيـ قـارـ)ـ الـتـيـ اـنـتـصـرـ بـهـ الـعـرـبـ مـنـ الـعـجـمـ ، وـكـانـ عـلـىـ الـعـجـمـ إـيـاسـ ، فـانـهـزـمـ ، وـلـمـ يـبـرـحـ وـالـيـاـ عـلـىـ الـحـيـرـةـ إـلـىـ أـنـ مـاتـ سـنـةـ ٦٦٨ـ مـ. انـظـرـ الزـرـكـلـيـ ؛ خـيرـ الدـينـ : الـأـعـلـامـ ، الـجـزـءـ الثـانـيـ ، صـ ٣٣ـ.

(٣) النـعـمـانـ بنـ المـنـذـرـ : النـعـمـانـ (ـالـثـالـثـ)ـ اـبـنـ المـنـذـرـ (ـالـرـابـعـ)ـ اـبـنـ اـمـرـىـ الـقـيسـ الـلـخـمىـ ، أبوـ قـابـوـسـ ، مـنـ أـشـهـرـ مـلـوـكـ الـحـيـرـةـ فـيـ الـجـاهـلـيـةـ ، كـانـ دـاهـيـةـ مـقـدـمـاـ ، وـهـوـ مـمـدـوحـ النـابـعـةـ الـذـيـبـانـيـ ، وـحـسـانـ بـنـ ثـابـتـ ، وـحـاتـمـ الـطـائـيـ ، وـهـوـ صـاحـبـ إـيـفـادـ الـعـربـ عـلـىـ كـسـرـىـ ، وـبـانـيـ مـدـيـنـةـ الـعـمـانـيـةـ عـلـىـ ضـفـةـ دـجـلـةـ الـيـمـنـيـ ، وـصـاحـبـ يـوـمـيـ الـبـؤـسـ وـالـنـعـيمـ ، وـقـاتـلـ عـبـيدـ بـنـ الـأـبـرـصـ الـشـاعـرـ ، فـيـ يـوـمـ بـوـسـهـ ، وـقـاتـلـ عـدـيـ بـنـ زـيـدـ وـغـازـيـ قـرـقـيـسـاـ (ـبـيـنـ الـخـابـورـ وـالـفـرـاتـ)ـ ، كـانـ أـبـرـشـ أحـمـرـ الشـعـرـ ، قـصـيرـاـ ، مـلـكـ الـحـيـرـةـ إـرـثـاـ عـنـ أـبـيـهـ نـحـوـ سـنـةـ ٩٥ـ مـ ، وـكـانـتـ تـابـعـةـ لـلـفـرـسـ ، فـاقـرـهـ عـلـيـهـ كـسـرـىـ ، وـاستـمـرـ إـلـىـ أـنـ نـقـمـ عـلـيـهـ كـسـرـىـ (ـأـبـرـوـيـزـ)ـ أـمـرـاـ ، فـعـزـلـهـ وـنـفـاهـ إـلـىـ خـانـقـيـنـ ، فـسـجـنـ فـيـهـاـ إـلـىـ أـنـ مـاتـ وـقـيلـ : الـقـاهـ تـحـتـ أـرـجـلـ الـفـيـلـةـ فـوـطـنـتـهـ فـهـلـكـ. انـظـرـ الزـرـكـلـيـ ؛ خـيرـ الدـينـ : الـأـعـلـامـ ، الـجـزـءـ الثـامـنـ ، صـ ٤٣ـ.

(٤) أـبـرـوـيـزـ : هوـ كـسـرـىـ أـبـرـوـيـزـ بـنـ هـرـمـ مـلـكـ سـاسـانـيـ ، كـانـ مـنـ أـشـدـ مـلـوـكـهـ بـطـشـاـ وـأـنـفـذـهـ رـأـيـاـ ، وـبـلـغـ بـهـ الـبـأـسـ وـالـنـجـدـةـ وـجـمـعـ الـأـمـوـالـ وـمـسـاـعـدـةـ الـأـقـدـارـ مـاـ لـمـ يـبـلـغـهـ مـلـكـ مـنـ قـبـلـهـ وـلـذـلـكـ لـقـبـ أـبـرـوـيـزـ وـمـعـنـاهـ (ـالـمـظـفـرـ)ـ اـسـتـمـرـ مـلـكـ أـبـرـوـيـزـ ثـمـانـ وـثـلـاثـيـنـ سـنـةـ ، وـيـقـالـ أـنـهـ كـانـ لـهـ ثـمـانـيـةـ عـشـرـ وـلـدـاـ ، وـكـانـ أـكـبـرـهـ شـهـرـيـارـ الـذـيـ سـاعـدـ الـفـرـسـ فـيـ قـتـلـهـ ، وـسـلـمـ الـحـكـمـ مـنـ بـعـدـهـ. انـظـرـ اـبـنـ الـأـثـيـرـ : الـكـاملـ فـيـ الـتـارـيخـ ، دـارـ الـكـتبـ الـعـلـمـيـةـ ، بـيـرـوـتـ ، لـبـانـ ، الـطـبـعـةـ الـأـوـلـىـ ، ١٩٨٧ـ مـ جـ ١ـ ، صـ ٣٦٦ـ ٣٨٨ـ.

(٥) الـعـوـتـبـيـ : سـلـمـةـ بـنـ مـسـلـمـ الـأـسـابـ ، جـ ١ـ ، صـ ٢٧١ـ ٢٧٢ـ.

دينه ليس بدين الحق [٢٤]، وكان كاهن العرب، ويزعم أنه نبي، فلما طال عمره، تبتل
وترك الدنيا، ورفضها، وكان ابنه الحبارس واسمه حسان فارس الضبيب، وهو اسم
فرسه، وكان أفرس العرب في زمانه، وهو الذي قال لكسري أبورويز يوم هزيمته:
بهرام جور^(١)، وقدفت به فرسه، وطلب من النعمان فرسه اليحوم فلبى أن يعطيه
إياه، فمضى فقال له حسان: حياتك خير للعامة من حياتي، فاركب الضبيب فرسي
وانج بنفسك، ففعل وركب حسان^(٢) السندان فرس أبورويز، فنجا في عموم الناس، وفي
ذلك يقول حسان: ^(٣)

فأعطيت كسرى ما أراد ولم أكن
لأتركه في الجيش يعثر راجلا
بنلت له ظهر الضبيب وقد بدت
مسومة من خيل بزل ورائلا^(٤)

فلما قر كسرى في ملكه، أتاه حسان فأقطعه ضياعاً بالسوداد، وكان أول عربي قطعَ
السوداد، ومنهم الأخيل، وهو أبو المقدام بن عبيد بن الأغشم الشاعر^(٥) يردا إلىبني
بُحْثُر، ومنهم أبو زيد الشاعر^(٦) واسمـه حرملـه بن المنذرـ بن مـعـدـيـ كـرـبـ

(١) بهرام جور: وهو بهرام بن بهرام خشنـ المعـروـفـ باـسـمـ بـهـرـامـ جـوـبـيـنـ أوـ بـهـرـامـ جـورـ وـهـوـ
قـائـدـ عـسـكـرـيـ كـبـيرـ عـلـىـ زـمـنـ الـمـلـكـ السـاسـانـيـ هـرـمـزـ بـنـ كـسـرـىـ أـنـوـشـرـوـانـ.ـ انـظـرـ:ـ الطـبـرـيـ؛ـ
مـحـمـدـ بـنـ جـرـيرـ:ـ تـارـيـخـ الطـبـرـيـ،ـ جـ ٢ـ،ـ صـ ١٧٢ـ.

(٢) حسان فارس الضبيب، وهو من الغوث، حسان بن فارس الضبيب الذي حمل كسرى
أبورويز على فرسه يوم انهزم من بهرام شوبيـنـ.ـ انـظـرـ اـبـنـ دـرـيدـ،ـ أـبـوـ بـكـرـ مـحـمـدـ بـنـ الـحـسـنـ،ـ
الـاشـتـاقـاقـ،ـ صـ ٣٨٦ـ.

(٣) العـوـتـبـيـ؛ـ سـلـمـةـ بـنـ مـسـلـمـ:ـ الأـسـابـ،ـ جـ ١ـ،ـ صـ ٢٧٢ـ.
(٤) المـصـدـرـ نـفـسـهـ،ـ صـ ٢٧٢ـ.

(٥) الأخـيلـ أـبـوـ المـقـدـامـ بـنـ عـيـدـ الـأـغـشـمـ،ـ وـفـيـ الـاشـتـاقـاقـ الـأـخـيلـ هوـ أـبـوـ القـذـامـ بـنـ عـيـدـ بـنـ الـأـغـشـمـ
الـشـاعـرـ وـ (ـالـأـغـشـمـ)ـ مـنـ الـغـشـمـ،ـ وـهـوـ الـظـلـمـ وـالـبـغـيـ.ـ انـظـرـ اـبـنـ دـرـيدـ،ـ أـبـوـ بـكـرـ مـحـمـدـ بـنـ الـحـسـنـ؛ـ
الـاشـتـاقـاقـ،ـ صـ ٣٨٩ـ.

(٦) أبو زـيدـ الشـاعـرـ:ـ وـاسـمـهـ حـرـمـلـهـ بـنـ الـمـنـذـرـ بـنـ مـعـدـيـ كـرـبـ بـنـ حـنـظـلـةـ الطـانـيـ،ـ أـبـوـ زـيدـ،ـ
شـاعـرـ مـعـنـ،ـ عـاـشـ فـيـ الـجـاهـلـيـةـ وـالـإـسـلـامـ،ـ وـكـانـ مـنـ زـوـارـ مـلـوـكـ الـعـجمـ،ـ عـالـمـاـ بـسـيرـهـ وـهـوـ مـنـ
نـصـارـىـ طـيـءـ وـفـدـ عـلـىـ أـمـيـرـ الـمـؤـمـنـيـنـ عـمـانـ بـنـ عـفـانـ أـكـثـرـ مـنـ مـرـةـ،ـ فـكـانـ يـدـنـيـهـ وـيـقـرـبـ مـجـلـسـهـ
لـعـلـمـهـ وـاسـتـشـدـهـ يـوـمـاـ فـيـ شـعـرـهـ،ـ فـأـشـدـهـ قـصـيـدـةـ يـصـفـ بـهـ الـأـسـدـ،ـ وـحـدـثـ بـحـدـيـثـ عـنـ الـأـسـدـ مـنـ بـلـيـغـ
الـقـوـلـ،ـ أـورـدـهـ الـجـمـحـيـ.ـ وـذـكـرـ لـهـ الـمـيـمـنـيـ فـيـ الـطـرـائـفـ قـصـيـدـةـ عـيـنـيـةـ مـنـ الـمـخـتـارـاتـ،ـ تـوـفـيـ حـوـالـيـ
سـنـةـ ٦٨٢ـ هـ انـظـرـ:ـ الزـرـكـلـيـ؛ـ خـيـرـ الدـينـ،ـ الـأـعـلـامـ،ـ الـجـزـءـ الثـانـيـ،ـ صـ ١٧٤ـ

ابن حنظلة بن النعمان بن حية بن سعيد بن الحارث بن الحويرث بن ربيعة بن مالك بن سفر بن هني بن عمرو بن ثعل، وكان نصراً نبياً^(١).

نسب بني بولان طيء:

ومن طيء، بنو بولان، واسمها عضين بن عمرو بن الغوث بنو طيء، وقد أغار على بني بولان، فاستنقق سببهم، واستنقق في السبي ابنة المعتن، يقال لها ماوية، فلحقها أبوها معتن فقتلها. ومنهم بنو صيفي، وهو شادن القلس، والقلس صنم لطيء، ومنهم خالد بن عنمة الشاعر الجاهلي^(٢)، ومنهم فلطف الكاهن، والفلطفة الخفة، ومنهم عبد الله بن خليفة^(٣)، وكان سيداً شاعراً، وكان على قوم علي بن أبي طالب يوم صفين، ومنهم معتن بن صعتر، وكان يُعد من دهاء العرب، وهو قاتل [عبيد بن] أبي الحارث الغساني، ومن شعراء بني بولان أبو صغيرة^(٤) ومن جيد شعره قوله^(٥):

أضاء على الأضلاع والليل دامس
أوذهم وذا إذا خامر الحشا

على ضرّ أعداء الذين أمارس^(٦)
بني رجل لو كان حيّاً أعادني

ومنهم وبرة بن سلمة بن واقي الشاعر^(٧)، وقسماه بن رواحة الشاعر^(٨)، ومنهم بنو ثعلبة بن عمرو بن الغوث بن طيء، وكان من فرسان حزم عامر بن [جوين] بن عبد رضا بن قمران بن ثعلبة بن عمرو بن ثعلبة بن حيان بن حزام. وكان جمرة

(١) العوتبى؛ سلمة بن مسلم: الأنساب ، ج ١ ، ص ٢٧٢-٢٧٣.

(٢) خالد بن عنمة الطائى: شاعر مغمور لم نعثر على ترجمة له.

(٣) عبد الله بن خليفة الطائى: شاعر مغمور لم نعثر على ترجمة له.

(٤) الشاعر أبو صغيرة من بني بولان: شاعر مغمور لم نعثر على ترجمة له.

(٥) العوتبى؛ سلمة بن مسلم: الأنساب ، ج ١ ، ص ٢٧٣ .

(٦) المصدر نفسه، ص ٢٧٣.

(٧) وبرة بن سلمة بن أوفى: شاعر مغمور لم نعثر على ترجمة له.

(٨) قسامه بن رواحة: اشتنقق (قسامه) من القسم ، وهو اليمين ، أو من قولهم : رجل وسيم قسيم ،

أي جميل . والقيمة : الوجنة وجنة الوجه : قال محرز بن مكابر الضبي :

كان دنانيراً على قسماتهم وإن كان قد شفَّ الوجه لقاء

انظر : ابن دريد ، أبو بكر محمد بن الحسن ، الاشتناق ، ص ٣٨٩ - ٣٩٠ .

من جمرات العرب^(١)، وشاعرًا مع بأسه وشرفه، ومنهم عبد عمرو بن عمار الشاعر^(٢)، وكان من خطباء مذحج كلها، وأمنع الناس حديثه، فبلغ النعمان حسن حديثه، [فدعاه إلى] منادته، وكان النعمان أحمر العينين، أحمر الجلد، أحمر الشعر، شديداً قتالاً للنديمة، فنهاه أبو قردة الطائي^[٢٥] عن منادته، فلم يقبل منه، فلما قتله النعمان رثاه، وقال^(٣):

لا تأمنن أحمر العينين والشعر
يطر بنارك من نير انهم شر^(٤)

إني نهيت ابن عمار وقلت له
إنَّ الملوك متى تحمل بساحتهم

ومنهم الأيس بن الأرث بن عبيد بن الكور بن حياس بن حزم، ومنهم جابر بن الثعلب الشاعر^(٥)، ومن ولد حزم سمح وحيان وسمحاء فعلاء، من قولهم سمحت الشيء إذا خلطته بيده خلطاً خيفاً، والعدد من بني حزم في حيان، والشرف منهم في بني عامر ابن رخن بن عبد رضا بن فهران بن حيان بن حزم، ومنهم بنو الشر جواب بن نبيط، ومنهم فلطف الكاهن، والفلطفة: الخفة في قصر الجسم^(٦).

[بنو جديلة]:

ومن قبائل طيء بنو جديلة بن خارجة بن فطره بن طيء بن خارجة بن أدد بن زيد ابن الهميسع بن عمرو بن يشجب بن غريب بن [زيد بن] كهلان بن سبا الأكبر بن يشجب بن يعرب بن قحطان بن هود عليه السلام، وهو عابر بن عبد الله، وهو شالخ ابن أخلود بن الخلود بن عاد بن عابر بن عوص بن إرم بن سام بن نوح عليه السلام ابن [لامك بن] المتوشلخ بن أخنون، وهو إدريس عليه السلام بن البادر بن مهلائيل

(١) جمرات العرب: جمرات العرب مادة حمراء، أنظر اللسان.

(٢) عبد عمرو بن عمار الطائي: شاعر مغمور لم نعثر على ترجمة له.

(٣) العوتبى؛ سلمة بن مسلم: الأنساب ، ج ١ ، ص ٢٧٣-٢٧٤ .

(٤) العوتبى؛ سلمة بن مسلم: الأنساب ، ج ١ ، ص ٢٧٣-٢٧٤ .

(٥) جابر بن ثعلب الطائي: شاعر مغمور لم نعثر على ترجمة له، وله أبيات في ديوان الحماسة ص ٤٧٨-٤٧٠ .

(٦) العوتبى؛ سلمة بن مسلم: الأنساب ، ج ١ ، ص ٢٧٣-٢٧٤ .

ابن قينان بن أنوس بن شيث بن آدم صلوات الله عليه، وجديلة أمهم وبها يُعرفون، وإنما هم بنو جنبد بن حوير بن خارجة بن سعد بن فطره بن طيء، فتركوا الأب وهو جنبد، وئسوا إلى أمهم جديلة، إمرأة خارجة، فقالوا بنو جديلة، فمن بنى جديلة البحير، واسمها عمرو، وهو من ولد طريف بن عمر بن ثمامه، وإنما سُمي البحير لجوده، وفيه يقول قيس بن زهير^(١)، للربيع بن زياد العبسي^(٢) في حربهم^(٣):

ونادي قد أهنتبني زهير	لقد نهق الربيع نهاق عير
بخلالك والحسين أبي عمر	فلا تذهب بك الخيلاء فخراً
أو المأمون أو عمرو البحير ^(٤)	أو الدبان أو حجر بن عمرو

ويقال إن منهم أحمر بن زياد بن يزيد الكيس، ومنهم بنو لأم بن عمرو بن طريف بن [مالك بن] جدعابر لوذان بن ذهل بن ردمان بن جديلة بن خارجة [بن سعد] بن فطره ابن طيء وإليه النسب. واللام: السهم المريش الذي استوقف قذادة، فإذا كان كذلك فهو لأم، وفسر قوم بيت امرئ القيس بن حجر: كرك لأمين على نابل^(٥)، أي سهemin لأمين واللام المهموزة: هو اللام من قولهم استلام الرجل، وفي بعض اللغات اللاومة، ومن رجالهم أوس بن حرثة بن لأم رأس طيء، وكان من أصحاب

(١) قيس بن زهير : قيس بن زهير بن جذيمة بن رواحة العبسي ، أمير عبس وداهيتها ، وأحد السادة القادة في عرب العراق ، كان يلقب بقيس الرأي لجودة رأيه ، ويكنى أبا هند . وهو معروف في الأمراء والدهاء والشجعان والخطباء والشعراء . ورث الإمارة عن أبيه . واشتهرت وقائمه وحروبه معبني نزارة وذبيان ، وحكمته في مأثور كلامه مستفيضة ، وخطبه غير قليلة ، وشعرهجيد فحل . زهد في أواخر عمره ، فرحل إلى عمان ، وغَفَّ عن المأكل حتى أكل الحنظل ، وما زال في عمان إلى أن مات ، ويضرب بدهائه المثل . انظر الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ج ٥ ، ص ٢٠٦ .

(٢) الربيع بن زياد العبسي : الربيع بن زياد بن عبد الله بن سفيان ابن ناشب العبسي أحد دهاء العرب وشجاعتهم ورؤسائهم في الجاهلية ، يروى له شعر جيد ، وكان يقال له (الكامل) اتصل بالنعمان بن المنذر ، ونادمة مرأة ، ثم أفسد لبيد الشاعر ما بينهما ، فارتحل الربيع ، وأقام في ديار عبس إلى أن كانت حرب داحس والغبراء فحضرها وأخباره كثيرة . انظر الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، ج ٣ ، ص ١٤ ،

أبو الفرج الأصفهاني ، علي بن الحسين ، كتاب الأغاني ، ج ٧ ، ص ١١٨ .

(٣) العوتبي ؛ سلمة بن مسلم: الأنساب ، ج ١ ، ص ٢٧٤-٢٧٥ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ٢٧٥ .

(٥) مصدره: نطعنهم سلكي ومخلوقة.

الملوك وسادات العرب، وعاش مائتي سنة ونيفاً، وكان شريف زمانه، وقدم يوماً على النعمان بن المنذر [٢٦]، فدعا النعمان بحلة وعنه وجوه العرب وقوادها، فقال لهم اجتمعوا في غِدٍ حتى أُبس حلة أكركم، فحضروا كلهم إلا أوساً، فقيل له لم تخلفت؟ قال: إن المراد من غيري، فالأجمل أن لا أكون حاضراً، فلما جلس النعمان، لم ير أوساً، قال: اذهبوا إلى أوس وقولوا له: احضر معنا أمّا خفت، فحضر فلبس الحلة، فحسده قوم من أهله، فقالوا للحظينة^(١) أهجه ولك ثلاثة ناقة، فقال لهم: كيف أهجو رجلاً لأرى شيئاً إلا من عنده؟ ثم قال: ^(٢)

من آل لام بظهر الغيب يأتيني ^(٣)

كيف الهجاء ومتأنفك صالحة

(١) الحظينة: هو جرول بن أوس الملقب بالحظينة من بني عبس من مضر ولد من أمه السمعاء الضراء، فكان مضطرب النسب، غير صحيح القرابة. طلب الاتحاق بأخوه من أبيه، فلم يفلح فهجاهم. والتحق بأهل امرأة أبيه من بني ذهل، فلم يلق عندهم فهجاهم وانصرف عنهم. ولم تعد حياة الحظينة منذ ذلك سوى تنقل مستديم من قبيلة إلى قبيلة، وتقلب من نسب إلى نسب فتضاءلت في نفسه حواجز الشرف والإباء، وانقضت فيه عواطف الحياة، فراح يسعى وراء المنفعة يتطلبهما بشعره حياماً وجدت فيمده من أعطاها، ويهجو من رده، وكان خشونة حياته أضعف في قلبه حبه للناس والحدب عليهم، فغلب على لسانه الشعر الهجاني، حتى صار في أواخر العهد الجاهلي ذلك الإنسان الذي يخشى جانبه، ويعيش في الفوضى اشتراكاً. توفي الحظينة سنة ٥٩٥ هـ ١٢٧٩ م. ويروى أنه لما حضرته الوفاة أوصى أن يحمل على أثاث إلى أن يموت، فلما في ذلك أن الكريمة لا يموت على فراشه، فحمل على أثاث تذهب به وتحيء به وهو يقول:

لا أحد ألم من حظينة
هجانيه وهجا المرية
من لؤمه مات على فرية

والحظينة ديوان تصرف الرواية بقسم من شعره ، طبع للمرة الأولى في القسطنطينية سنة ١٨٩٠ م، وفيه مدح وهجاء ، وفخر نسب ، انظر الفاخوري ، هنا : تاريخ الأدب العربي ، ص ١٩٤ - ١٩٥ م ١٩٦ أبو الفرج الأصفهاني ، علي بن الحسين : كتاب الأغاني ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت لبنان ، ج ، ص ٤٣١ .

(٢) العوتبى ؛ سلمة بن مسلم: الأنساب ، ج ١ ، ص ٢٧٦ .

(٣) انظر شرح ديوان الحظينة ، رواية وشرح ابن السكيت ، دار الفكر العربي ، بيروت ، لبنان ، الطبعة الأولى عام ٢٠٠١ م ، ص ١٥٦ وهو البيت الأول من قصيدة بعنوان جادت لهم ومن أبياتها:

وأحرز وأمجدهم حيناً إلى حين
مراعي الحر والظلمان والعين

جادت لهم مضر العليا بمجدهم
أحمدت رماح بني سعد لقومهم

قال لهم بشر بن أبي حازم^(١): أنا أهجوه، فهجاه، فأخذه أوس وأراد أن يحرقه بالنار، قالت له أمه: لا تفعل، فإنه لا يغسل قوله إلا هو، فأطلقه، وأجازه وأحسن صلته، مدحه بكل بيت هجاه قصيدة ومن قوله في مدحه^(٢):

وَمَا وَطِيَ الْحَصَى قَبْلَ ابْنِ سَعِدٍ
وَلَا لِبْسُ النَّعَالِ وَلَا احْتِذَاهَا^(٣)

واجتمع عند النعمان بن المنذر حاتم بن عبد الله وأوس بن حارثة، وهما يومئذ سيداً طيّ في مهفل من الناس، فدعا النعمان حاتماً فقال له: إني مُخْصٌ بالجائزة أشرف كما وأكبر كما، فياك أعطي ذلك أم ابن عمك أوساً، فقال له حاتم أبيت اللعن، أتعذلني بأوس بن حارثة، لأوضع ولده أشرف مني، فلما خرج حاتم بعث إلى أوس دعاه، ولم يشعر بالذى قال لحاتم، فلما دخل عليه قال له النعمان: إنك قد وررت إلى أبي وابن عمك، وإنى معطى الجائزة أشرف كما وأرفع كما، فقال له أوس: أتعذلني بحاتم؟ فوالله لو أني وأهلي لحاتم لأعطانا في مجلس واحد، فقال له النعمان: كلاكم سيد له عندي الشرف والجائزة والمنزلة الحسنة، ولو كنتما دينيين لم تفعلا الذي فعلتما، ثم أرسل إلى كل واحد منهما بجائزة فقال حاتم:^(٤)

أَلَا مِنْ مَبْلَغِ النَّعْمَانِ عَنِي
جَوَادٌ طَيْبٌ الْأَخْلَاقِ سَمْحٌ
بَأْنَكَ سَيِّدٌ مَالِكٌ هُمَامٌ
كَرِيمٌ كَلَّمَا غَشِيَ الْمُدَامُ

(١) بشر بن أبي حازم: بسر بن (أبي حازم) عمرو بن عوف الأستدي ، ابن خزيمة . كان من خبره أنه هجا أوس ابن حارثة الطائي بخمس قصائد ، ثم غزا طيباً فجرح ، وأسره بنو نبهان الطائيون ، فبذل لهم أوس مني بيير ، فأخذه منهم ، فكساه حلته ، وحمله على راحته ، وأمر له بمنة ناقة وأطلقه فانطلق لسان بشر بمدحه ، فقال فيه خمس قصائد محا بها الخمس السالفة ، وله قصائد في الفخر والحماسة جيدة ، توفي قتيلاً في غزوة أغار بها علىبني صعصعة بن معاوية : رماه قتى منبني وائلة بسهم أصاب ثندوته ، له (ديوان شعر) حقه الدكتور عزة حسن في دمشق . انظر : الزركلي خير الدين : الأعلام ، ج ٢ ، ص ٤٥ .

(٢) العوتبى ؛ سلمة بن مسلم: الأنساب ، ج ١ ، ص ٢٧٧ .

(٣) المصدر نفسه ص ٢٧٧ .

(٤) العوتبى ، سلمة بن مسلم ، الأنساب ، ج ١ ، ص ٢٧٧ .

وكان الغيث ليس به اكتفاء
وأنت الماجد العصب الحسام
فما أنساه ما سجع الحمام
ولاقته التحية والسلام^(١)

خرجنا نحوه نبغي نداء
فردت على الذي كنا نرجى
فأيدينا بذلك شاكرات
جزاء الله خيراً من مليك

فمن ولد أوس بن حارثة بن لأم الربيع بن مُرِي بن أوس، شريف [مذكور]، وولي
الحمى بظهر الكوفة^(٢)، ولاد الوليد بن عقبة^(٣)، وكان لولاية الحمى قدر في ذلك
الزمن، ومرى تصغير مراء، والجمع مرؤون. أخبر بذلك عيسى بن عمر عن رؤبة،
ومنهم ثعلب بن لأم من ولد نوفل بن رزين بن مسجعة، وكان شريفاً فارساً
مشهوراً، ومنهم بسطام بن شنطير بن أناف، والشنطير: السيني الخلق الذعر. ومن
ولد حارثة بن لأم عزَّام بن الحارث بن المنذر بن أسد بن قيس بن حارثة [بن أوس]
ابن لأم، عاش في الجاهلية دهراً طويلاً، وهو من المعمرين وأدرك أيام عمر بن عبد
العزيز^(٤) وأدخل عليه ليزمن، أي ليكتب في الزمن، فقال له عمر وما زمانك هذا؟

(١) المصدر نفسه ص ٢٧٧.

(٢) الوليد بن عقبة : الوليد بن عقبة بن أبي معيط ، أبو وهب ، الأموي القرشي ، من فتيان قريش
وشعراهم ، فيه ظرف ومجون لهـو ، وهو أخو عثمان بن عفان لأمه ، أسلم يوم فتح مكة سنة ٥٨ هـ ،
وبعثه رسول الله صلى الله عليه وسلم على صدقاتبني المصطلق ، ثم ولاد عمر صدقاتبني تغلب ،
وولاد عثمان الكوفة بعد سعد بن أبي وقاص سنة ٢٥ هـ ، فانصرف إليها ، وأقام إلى سنة ٢٩ هـ ، فشهد
عليه جماعة عند عثمان بشرب الخمر ، فعزله ودعاه إلى المدينة ، ف جاء ، فحده ، وحبسه . ولما قيل
عثمان ، تحول الوليد إلى الجزيرة الفراتية ، فسكنها ، واعتزل الفتنة بين علي ومعاوية ، ولكن رثى
عثمان ، وحرض معاوية على الأخذ بيته : مات بالرقة سنة ٦٦١ هـ / ٦٨٠ مـ . انظر : الزركلي ؛ خير
الدين : الأعلام ، الجزء الثامن ، ص ١٢٢ .

(٣) عمر بن عبد العزيز : (٦٦١ هـ - ٧٢٠ مـ) بن مروان بن الحكم الأموي القرشي ، أبو
حفص : الخليفة الصالح ، والملك العادل ، وربما قيل له خامس الخلفاء الراشدين تشبيهاً له بهم . ولد
ونشأ في المدينة ، وولي الخلافة بعهد من سليمان بن عبد الملك سنة ٩٩ هـ ، فبُويع له في مسجد دمشق ،
وسكن الناس في أيامه ، فمنع سب علي بن أبي طالب ولم تطل مذته ، قيل : دس له السم وهو بدبر
سمعان من أرض المعرفة ، فتوفي به ، ورثاه الشريف الرضي بقصيدة مطلعها :

يا ابن عبد العزيز لو بكت العين
فتى من أمينة لبكائك
انظر : الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، الجزء الخامس ، ص ٥٠

فقال شعراً: ^(١)

على عهد ذي القرنين ألم كنت أقدما
جناحين لم يكسين لحاماً ولا دماً^(٢)

فو الله ما أدرني أدركت أمّة
متى تنزع عنى القميص تبينا

ومنهم شهاب بن لأم، وكان شاعراً مجيداً، ومنهم أبو جابر الخلاش، اجتمعت له طيء، ولم يجتمع لغيره مثله، ومن جديلة بنو تيم الله، منهم المعلا بن تيم الله بن ثعلبة ابن جديلة بن ذهل بن رومان بن جديلة بن خارجة بن سعد بن قطرة بن طيء، وهو الذي يقول فيه امرؤ القيس بن حجر الكندي لما استجار به عن النعمان بن المنذر بن ماء السماء اللخمي شعراً: ^(٣)

نزلت على البوادخ من شمام
بمقدر ولا ملك الشام
تولى عارض الملك الهمام
بنو تيم مصابيح الظلام^(٤)

كأني إذ نزلت على المعلا
فما ملك العراق على المعلا
أصد شناص ذي القرنين حتى
أقرَّ حشا امرئ القيس بن حجر
ومنهم أبو حزام الشاعر الذي ذكره امرؤ القيس بن حجر أيضاً وقال في تفخيمه:
نكي الديار كما بكى ابن حزام^(٥)

ومن بني جديلة بنو ملظ [أشراف فرسان]، منهم: عمرو بن [ملظ بن عمرو بن]
ثعلبة بن عوف بن جذعاً بن ذهل بن رومة بن جديلة بن خارجة بن سعد بن فطرة بن

(١) العوتبي، سلمة بن مسلم، الأنساب، ج ١، ص ٢٧٧-٢٧٨.

(٢) ابن دريد، أبو بكر محمد بن الحسن: ألاشتاق، ص ٣٨٣.

(٣) العوتبي، سلمة بن مسلم، الأنساب، ج ١، ص ٢٧٨.

(٤) انظر ديوان امرئ القيس، دار صادر، بيروت، لبنان، ص ١٦٦.

(٥) المصدر نفسه، ص ١٦٢.

طيء، وكان رئيساً فارساً، وهو الذي بعثه عمرو بن هند الملك^(١) على مقدمته في حرب بني تميم، وهو الذي أحرقهم. ومنهم وزير بن جابر، قيل: هو الذي قتل عترة العبسي^(٢)، ووفد على النبي صلى الله عليه وسلم، ومنهم غياث بن ملطف ومن ولده الأسد الرهيف، وأسمه أيضاً الخيار، ويقال بل اسمه خالد بن زيد بن عمرو بن عميرة ابن ثعلبة بن غياث بن ملطف، وكان فارساً شديداً، وإنما سمي الأسد الرهيف^(٣)، لأنّه كان لا يبرح ولا يولي عن القتال، وقيل إنه هو الذي قتل عترة العبسي في وقعة كانت بين طيء وعبس، وفي ذلك يقول الأسد الرهيف: ^(٤)

أنا الأسد الرهيف بحي طيء
إذا أدعى لنائبة أجبت
قتلت مجاشعاً وبني أبيه
وعترة الفوارس قد قتلت

(١) عمرو بن هند: عمرو بن المنذر اللخمي، ملك الحيرة في الجاهلية، عرف بنسبته إلى أمه هند (عمة أمرؤ القيس الشاعر) تمييزاً له عن أخيه عمرو الأصغر (ابن أمامة)، أما نسبه فهو: عمرو بن المنذر الثالث، وبلقب بالمحرق الثاني، لإحراقه بعض بنى تميم في جنابه واحد منهم اسمه سويد الدرامي، قتل ابنها (أو أخيها) صغير العمرو، ملك بعد أبيه، وانتشر في وقائع كثيرة مع الروم والغسانيين وأهل اليمامة، وهو صاحب صحفة المتملس، وقاتل طرفة بن العبد الشاعر، كان شديد الباس، كثير الفتاك، هابته العرب، وطاعته القبائل، وفي أيامه، ولد النبي صلى الله عليه وسلم، واستمر ملكه خمسة عشر عاماً، وقتله عمرو بن كلثوم (الشاعر صاحب المعلقة) أنفه وغضباً لأمه في خبر طويل. انظر الزركلي؛ خير الدين: الأعلام، الجزء الخامس، ص ٨٦-٨٧.

(٢) عترة العبسي: بن عمرو بن شداد العبسي، أحد فرسان العرب، وأغرتها، وشعر انها المشهورين، ولد في نجد، وكانت أمّة أمّة جبشية اسمها زبيبة، وأبوه من سادات عبس. أحب ابنته عمه. قتل وله من العمر تسعون سنة في عام ٦١٥هـ، وله ديوان من الشعر يدور حول الحماسة وما يلحقها من فخر وذكر للواقع، وحول الغزل الآليم الرقيق، وأشهر ما فيه المعلقة. مطلعها:

هل غادر الشعراء من متقدم أم هل عرفت الدار بعد توهم
يادار عبلة بالجواب تكلمي وعمي صباحاً دار عبلة وأسلمي

انظر الفاخوري؛ هنا: الموجز في الأدب العربي وتاريخه، ج ١، ص ١٥١-١٥٢.

(٣) الأسد الرهيف: هو وزير بن جابر بن سدوس النبهاني الطائي، الملقب بالأسد الرهيف، قاتل عترة العبسي، في الجاهلية، ويقال له (وزير بن سدوس)، نسبة إلى جده، أدرك الإسلام، ووفد على النبي صلى الله عليه وسلم وقال: لا يملك رقبتي عربي! ورحل إلى الشام، فقيل: حلّ رأسه، وتنتصر، ومات على ذلك. انظر الزركلي؛ خير الدين: الأعلام، الجزء الثامن، ص ١١٥.

(٤) العوتبى، سلمة بن مسلم، الأنساب، ج ١، ص ٢٧٩-٢٨٠.

فلا وأبي جديلة ما أسفت^(١)

فإن أسفت بنو عبس عليه

وفي ذلك يقول الريبع بن زياد العبسي:

وما نلنا به منهم بواه

فإن تك طيء خلجم أخانا

كما أذكيت بالحطب الصلاء^(٢)

فإن الوتر بعد الموت يحيى

ومن رومان بن جديلة، أطيط المقارب، ومصلح القائل فيه الشاعر:

ينمى إلى أزكي العناصر^(٣)

هل مصلح إلا فتئ

ومنهم خول بن سهلة الشاعر^(٤)، وجبلة بن رافع، والبروج بن مسهر ابن الجلاس^(٥)، والبرج اشتقاقة من بروج السماء، وكان عظيم الخلق ومن المعمررين، وفد على النبي صلى الله عليه وسلم، ومنهم المكيع، وقطنة بن شهاب، وابن مجير الملوك، واسمه الحر بن مسجعة الأشيم، وكان رئيس جديلة يوم مسيلمة^(٦) الكذاب، وكل هؤلاء قادوا الجيوش، وشهروا في الناس، وما منهم واحد

(١) العوتبي، سلمة بن مسلم : الأنساب ، ج ١ ، ص ٢٨٠ .

(٢) المصدر نفسه، ص ٢٨٠ .

(٣) المصدر نفسه، ص ٢٨٠ .

(٤) خول بن سهلة : شاعر مغمور لم نعثر على ترجمة له.

(٥) البرج بن مسهر: البرج بن مسهر بن جلاس بن الأرت الطائي ، شاعر ، من معمرى الجاهلية . كانت إقامته في ديار طيء (بلاد شعر اليوم) بنجد ، اختار أبو تمام (في الحماسة) أبياتاً من شعره وله خبر مع سواد بن قارب الدوسى أيام كهانته قبل الإسلام . انظر الزركلى ؛ خير الدين : الأعلام ، ج ٢ ، ص ٤٧ .

(٦) مسيلمة الكذاب : مسيلمة بن ثمامة ، أبو ثمام ، متبني من المعمررين . ولد ونشأ في اليمامة بوادي حنيفة ، وتلقب في الجاهلية بالرحمن ، وعرف برحمن اليمامة . ولما ظهر الإسلام في غربى الجزيرة ، وافتتح النبي صلى الله عليه وسلم مكة ، ودانت له العرب ، جاءه وفد من بني حنيفة ، قيل : كان مسيلمة معهم إلا أنه تخلف مع الرجال خارج مكة ، وهو شيخ هرم ، فأسلم الوفد ، وذكروا للنبي صلى الله عليه وسلم مكان مسيلمة ، فامر له بممثل ما أمر به لهم ، وقال : ليس بشركم مكاناً . ولما رجعوا إلى ديارهم كتب مسيلمة إلى النبي صلى الله عليه وسلم : (من مسيلمة رسول الله إلى محمد رسول الله سلام عليك ، أما بعد فلابي قد أشركت في الأمر معك ، وإن لنا نصف الأرض ، ولقرיש نصف الأرض ، ولكن قريشاً قوم يعتدون) ..

فأجابه : (بسم الله الرحمن الرحيم : من محمد رسول الله إلى مسيلمة الكذاب ، السلام على من اتبع الهدى ، أما بعد فإن الأرض الله يورثها من يشاء من عباده ، والعاقبة للمتقين) وذلك في أواخر سنة ١٠ هـ ، وأكثر مسيلمة من وضع أسجاع يضاهي بها القرآن ، وتوفي النبي صلى الله عليه وسلم قبل القضاء على الفتنة ، فلما انتظم الأمر لأبي بكر ، انتدب له أعظم قواده (خالد بن الوليد) على رأس جيش قوي ، هاجم ديار بني حنيفة ، وانتهت المعركة بظفر خالد ومقتل مسيلمة سنة ١٢ هـ ، كان مسيلمة ضئيل الجسم ، قالوا في وصفه : (كان رويلا ، أصيغرا ، أخينس !). انظر : الزركلى ؛ خير الدين ، الأعلام ، الجزء السابع ، ص ٢٢٦ .

إلا وقد أوقع^(١).

ومنهم رافع بن عمير دليل خالد بن الوليد^(٢)، ومنهم هدق، وكان قد عمي، وفي عياده، أدل من غيره، فامتحنه قومه بعد ما عمي، فحملوا تراباً كان من قو حتى أتوا به الدو، وقالوا: يا هدق، أين نحن؟ قال: أروني تراب الأرض حتى أسمه، ففعلوا وأعطوه من التراب الذي حملوه من قو، فقال: التربة تربة قو، وأيدي الركاب في الدو، ثم قال: لا يخلسك إليه عقلك لا نكذبك بعد هذه دلالة أبداً، ومنهم خولي والعريان ابن سهل وابن شيماء والوذل، ومنهم الشقراء اخت شبيب بن عمرو، تزوجها عبد الملك بن مروان^(٣)، ثم تزوجها بعض بنى العباس، وكان شبيب^(٤) أخوها شاعراً مجيداً، ومنهم أم شبيبة، ومنهم عبيد بن طريف الذي أسر حباب بن هبل الكلبي، فقال له: أفذ نفسك بتزويج ابنتك، فقال: ما كنت لأزوجها وأنا أسيرك أبداً، قال: إني لا أخليك ولا أقبل منك سواها، فقال لها زهير بن جناب أخوها: ما تریدين يا حباب؟

(١) العوتبي ، سلمة بن مسلم: الأنساب ، ج ١ ، ص ٢٨٠ .

(٢) خالد بن الوليد : بن المغيرة المخزومي القرشي ، سيف الله الفاتح الكبير ، الصحابي ، كان من أشراف قريش في الجاهلية ، وشهد مع مشركينهم حروب الإسلام إلى عمرة الحديبية ، وأسلم قبل فتح مكة سنة ٧ هـ ، فسرّه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وولاه الخيل . ولما ولّ أبو بكر ، وجهه لقتال مسلمة فقتلها ، ثم سرّه إلى العراق سنة ١٢ هـ ففتح الحيرة وجابها عظيماً منه ، وحوله إلى الشام وجعله أميراً فكان من الأمراء . ولما ولّ عمر عزله عن قيادة الجيوش بالشام ، وولى أبي عبيدة بن الجراح ، فلم يثن ذلك من عزمه ، واستمرّ يقاتل بين يدي أبي عبيدة إلى أن تم لهما الفتح سنة ١٤ هـ ، فرحل إلى المدينة ، ودعاه عمر لوليه ، فألبى ومات في حمص (في سوريا) وقيل بالمدينة سنة ٥٢١/٥٤٢ . انظر ابن الأثير ؛ أبو الحسن علي بن محمد : أسد الغابة في معرفة الصحابة ، الجزء الثاني ، ص ١٤٠ - ١٤٢ . ابن حجر العسقلاني ؛ أحمد بن علي : تهذيب التهذيب ، الجزء الأول ، ص ٥٣٤ - ٥٣٥ . الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، الجزء الثاني ، ص ٣٠ .

(٣) عبد الملك بن مروان (٦٤٦-٦٢٨ هـ) : بن الحكم الأموي القرشي ، أبو الوليد ، من أعظم الخلفاء ودهاته ، نشأ في المدينة ، شهد يوم الدار مع أبيه ، واستعمله معاوية على المدينة وهو ابن ستة عشر عاماً . انتقلت إليه الخلافة بعد موت أبيه سنة ٦٥ هـ ، فضبط أمرها ، وظهر بمظاهر القوة ، كان جباراً على معانديه ، قوي الهيبة . قضى على ثورة مصعب وعبد الله ابني الزبير . نقلت في أيامه الدواوين من الفارسية والرومية إلى العربية ، وهو أول من صك الدنانير في الإسلام ، وأول من نُقشت بالعربية على الدراما . توفي في دمشق سنة ٨٦ هـ / ٥٠٧ م .

انظر الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، الجزء الرابع ، ص ١٦٥ .

(٤) شبيب بن عمرو الطائي : شاعر مغمور لم نعثر على ترجمة له .

فقالت: أرى أن أبرّ والدًا، وأنكح ماجداً، فبعث بها إليه فتزوجها، وأطلق لها أباها حباب بن هبل. ومن قبائل جديلة بنو جذعاء بن رومان بن جديلة بن خارجة بن سعد ابن قطرة بن طيء بن أدد^(١).

ومنهم ثعالب، وهي ثلاثة أطن: ثعلبة بن ذهل بن جذعاء، وثعلبة بن رومان، يقال لهؤلاء ثعالب طيء، ومنهم بطنان صغيران: بنو الحسن والحسين، هكذا روى بن دريد[٢٩]، و منهم بنو رهم درجوا، ويقال: إن أفعى نجران منهم، و منهم بنو عكوة [والحررين] والنعمان منهم، كان له بلاء عظيم في الإسلام أيام الردة، و منهم الأصدق بن ضليع الشاعر^(٢)، و منهم منهب بن حارثة بن جبير، وقد درج، و منهم عوانه بن شبيب بن الفريح بن مسجعة، و منهم أبو حارثة مسعود بن عتبة، و منهم قيس ابن غنم بن أبي الريبع، و منهم إياس بن مجو الشاعر^(٣)، و منهم بنو سبع، و منهم بنو حببة، و منهم قراوس، و منهم عبد الله بن الحوشة الذي خرج على معاوية يوم النخيلة^(٤)،

فبعث إليه معاوية فقتل و جميع [من كان معه] وفيه يقول قيس بن الأصم: ^(٥)

إني أدين بما دان الشرارة به يوم النخيلة عند الجوسق الْخَرْب

(١) العوتبي؛ سلمة بن مسلم: الأنساب ، ج ١ ، ص ٢٨٠-٢٨١ .

(٢) الأصدق بن ضليع شاعر مغمور لم نعثر على ترجمة له.

(٣) إياس بن مجو شاعر مغمور لم نعثر على ترجمة له.

(٤) يوم النخيلة: النخيلة موضع قرب الكوفة على سمت الشام ، به قاتلت الخوارج لما ورد معاوية إلى الكوفة ، وقد نُكِرت قصته في الجوسيق الغرب . قال عبيد بن هلال الشيباني يرثي أخيه محزراً وكان قد قُتل مع قطري بن يسأبوري:

إذا ذكرت نفسى مع الليل محزرا
سرى محزز والله أكرم محزرا
منزل أصحاب النخيلة والنهر
انظر الحموي ؛ ياقوت بن عبد الله : معجم البلدان ، الجزء الخامس ، ص ٢٧٨ .

(٥) قيس بن الأصم : هو قيس بن عبد الله أحد بنى عهد مناة ابن بكر بن سعد بن ضبة بن أدد . وكان الأصم في أصحاب عبيدة بن هلال . وقد عاش بعده إلى أن كفَّ بصره ، ومرَّ في أواخر حياته بقومس ، فذكر الشرارة الذين قتلوا هناك وقال شعراً فيهم . انظر : ديوان الخوارج ، شعرهم ، خطبهم ، رسائلهم ، ص ١٧٧ .

(٦) العوتبي ، سلمة بن مسلم: الأنساب ، ج ١ ، ص ٢٨٢ .

فَوْمَ إِذَا ذُكِرُوا بِاللّٰهِ أَوْ ذُكِرُوا
خَرَوْا مِنَ الْخُوفِ لِلأَذْقَانِ وَالرَّكْبِ^(١)
وَمِنْهُمْ دَاوِدُ الطَّائِي^(٢)، وَكَانَ قَدْ سَمِعَ الْحَدِيثَ وَتَفَقَّهَ فِي الدِّينِ، وَعُرِفَ النَّحْوُ وَأَيَامُ
النَّاسِ، ثُمَّ تَعَبَّدَ بَعْدَ ذَلِكَ. وَمِنْ بَنِي سَبْعٍ: عُمَرُ بْنُ صَخْرٍ صَاحِبُ النَّقِيرَةِ الَّذِي طَعَنَ
زَيْدَ الْخَيْلِ فِي حَرْبِ الْفَسَادِ. وَالنَّقِيرَةُ فَرْسٌ، وَمِنْهُمْ جَنِيُّ الْفَارِسِ بْنُ أَبِي مَضَادَّ، وَمِنْهُمْ
نَهْشَلُ بْنُ قَعْنَبٍ بْنُ أَوْسٍ الشَّاعِرُ، وَعَبْسُ الْفَوَارِسِ الْلَّيَوْثُ، وَهَذِهِ صُورَةُ شَجَرَةِ أَنْسَابِ
طَيْءٍ^(٣).

شَجَرَةُ أَنْسَابِ طَيْءٍ:

زَيْدُ الْخَيْلِ بْنُ الْمَهْلَلِ بْنُ مَنْهَبٍ بْنُ عَبْدِ رَضَا بْنِ الْمُخْتَلِسِ بْنِ ثُورِ بْنِ كَنَانَةِ بْنِ مَالِكٍ
ابْنِ نَابِلِ بْنِ شَهَابٍ بْنِ عَمْرُو بْنِ الْغَوْثِ بْنِ طَيْءٍ كَنْدَةَ، وَهُوَ ثُورُ بْنُ مَرْبِعٍ بْنُ عَفِيْرِ بْنِ
عَدِيِّ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ مُرَّةَ الْأَسْعَدِ، حَاتِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعْدِ بْنِ رَبِيعَةِ بْنِ الْحَشْرِجِ بْنِ
أَمْرَى الْقَيْسِ بْنِ عَدِيِّ بْنِ أَمْرَى الْقَيْسِ بْنِ رَبِيعَ بْنِ جَرْوَلٍ. بَنُو هَنْيٍ عَمْرُو بْنُ ثَعْلَةَ،
بَنُو بَحْتَرَ بْنُ عَنْوَدَ بْنُ عَنْتَرَ بْنِ سَلَامَانَ، أَوْسُ بْنُ حَارِثَةَ بْنُ لَامَ بْنُ عَمْرُو بْنُ لَامَ بْنُ
عَمْرُو بْنِ أَنْصَارِ بْنِ عَمْرُو بْنِ طَرِيفِ بْنِ مَالِكٍ بْنِ أَوْزَانَ، الْأَسْدُ الرَّهِيْصُ بْنُ زَيْدِ بْنِ
عَمْرُو بْنِ ثَعْلَبَةِ بْنِ غَيَاثٍ بْنِ مَلْفَظِ بْنِ عَمْرُو بْنِ ثَعْلَبَةِ بْنِ عَوْفٍ بْنِ تَيمِ اللَّهِ بْنِ ثَعْلَبَةِ بْنِ
جَدِيلَةِ بْنِ ذَهْلَةِ بْنِ رُومَانِ بْنِ جَدِيلَةِ بْنِ خَارِجَةِ بْنِ سَعْدِ بْنِ فُطْرَةِ بْنِ طَيِّ الْمَعْلَلِ بْنِ تَيمِ
اللهِ بْنِ ثَعْلَبَةِ بْنِ جَدِيلَةِ بْنِ ذَهْلَةِ بْنِ رُومَانِ بْنِ جَدِيلَةِ بْنِ خَارِجَةِ بْنِ سَعْدِ بْنِ قَطْرَةِ^(٤)

(١) انظر : ديوان الخوارج ، شعرهم ، خطبهم ، رسائلهم ، ص ١٧٧. كما ورد البيت الأول في معجم
البلدان لياقوت الحموي ، الجزء الخامس ، ص ٢٧٨.

(٢) داود الطائي : داود بن المحبر بن مَحْمَدْ بْنِ سَلِيمَانَ بْنِ ذِكْوَانَ الطَّائِيِّ ، أبو سليمان ، من رجال
الْحَدِيثِ ، لهُ فِيهِ كِتَابُ (الْعُقْلِ) وَأَخْتَلَفَ الْعُلَمَاءُ فِي تَوْثِيقِهِ ، وَأَكْثَرُهُمْ عَلَى أَنَّهُ ضَعِيفٌ يُرَوَى عَنْ كُلِّ
أَحَدٍ . وَهُوَ مِنْ أَهْلِ الْبَصَرَةِ ، سَكَنَ بَغْدَادَ ، وَتَوَفَّ فِيهَا سَنِّهِ ٢٠٦ هـ / ٨٢١ م.

انظر الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، ج ٢ ، ص ٣٣٤.

(٣) العوتي ، سلمة بن مسلم: الأنساب ، ج ١ ، ص ٢٨٣.

(٤) المصدر نفسه ، ص ٢٨٤.

أنساب مذحج:

واسمه مالك بن أدد بن زيد بن كهلان بن سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان. وقال بعض: هو مالك بن أدد بن زيد بن يشجب بن غريب بن زيد بن كهلان. وقال بعضهم: هو مالك بن أدد بن زيد بن الهميسع بن عمرو بن غريب بن زيد بن كهلان، وسمي أدد هذا مذحجًا باسم أمه مدللة، وهي مذحج، وسميت مذحجًا لأنها ولدت على كمة يقال لها مذحجًا، فسميت بهذا، وسمي ولدتها مالك مذحج باسمها، وهي أم مالك هذا المعروف بمذحج وأم مُرَّة وطْيَّ بن أدد، ومرة وهو أبو كندة، فسميت أمهاتها [٣٠] وأسمها مُدْلِه وسمى ولدتها مالك مذحجًا باسم أمه، ومذحج: مفعول من الذحج، فولدت مذحج مالك بن أدد بن زيد بن الهميسع^(١).

مراد:

وأما مراد بن مالك فاسمه نجائر، وسمى مراداً لأنه أول من تمرد باليمين، ونجائر: جمع نيجور وهو ضرب من الطين، فولد مراد بن مالك بن مراد، وناجية بن مراد، وزاهر بن مراد، ومنهم صفوان بن الرَّبَض بن زاهر بن عامر بن عتيان بن زاهر ابن مراد، وبنو زَوْف وصنائح ورومان بن ناجية بن مراد. ومنهم بنو قرن بن رومان ومالك بن مراد، والرَّبَض: إما من أرباض البطن، وهي الأمعاء، وإما من أرباض المدينة، وهي ما ركب حولها قال الشاعر:^(٢)

جاء الشتاء ولما أخذ ربضاً
 يا ويح كفي من حفر القراميس^(٣)

ومرابض الغنم معروفة، والرَّبَض: القطيع من الغنم.

وبنوا قرن كان منهم أويس القرني، وهو أويس بن عمرو بن حر بن قيس بن مالك

(١) العوتبي ، سلمة بن مسلم ، الأنساب ، ج ١ ، ص ٢٨٤ .

(٢) المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ٢٨٤-٢٨٥ .

(٣) ابن دريد ، أبو بكر محمد بن الحسن : الاشتقاد ، ص ٤١٤ .

بن غضوان بن قرن بن رومان بن ناجية بن مراد، وكان أوييس رجلاً صالحًا، وهو من التابعين وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم [أنه] دعا له ولم يصحبه، وروي عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال يوماً لأصحابه: أبشروا ب الرجل من أمتي يقال له أوييس القرني، يشفع يوم القيمة بمثل ربيعة ومضر. ثم قال لعمر: إن أدركته فابلغه عنِّي السلام، وقال له: يا عمر، إن مكانه بالكوفة، فكان عمر يطلب من الموسم لعله أن يحج فيلقاه، حتى وقع عليه مع أصحابه وهو أحسنهم وأرثهم حالاً، فلما سأله عنِّه عمر أنكر ذلك أصحابه، وقالوا: يا أمير المؤمنين، تسأل عنِّ رجل لا يسأل عنه مثالك، قال: ولم؟ قالوا: إنه مجنون في عقله، فقال عمر: ذلك أحب إلىَّ فدلوني عليه، فقال عمر: يا أوييس إن رسول الله صلى الله عليه وسلم أودعني إليك رسالة وهو يقرِيك السلام، وقد أخبرني أنك تشفع يوم القيمة بمثل ربيعة ومضر، فخرَّ أوييس ساجداً لله، فمكث طويلاً لا ترقى له دمعة، فظنوا أنه قد مات فنادوه: يا أوييس، هذا أمير المؤمنين، فرفع رأسه ثم قال: يا أمير المؤمنين، أفعل؟ قال: يا أوييس أدخلني في شفاعتك، فقال: يا أمير المؤمنين أشهرتني وأهلكتني، فعاش أكثر دهره مستخفياً، وجعل الناس في طلبه من كل موضع، ويتسمحون به، وهو كثير ما يقول: ماذَا لقيت من عمر بن الخطاب حتى عرقني الناس، ثم قتل بصقين مع علي بن أبي طالب رحمه الله تعالى. ومنهم سودان بن جمران أحد من قدم من مصر على عثمان بن عفان^(١)، ومنهم ذو الناج

(١) عثمان بن عفان (٤٧-٥٧٧/٥٣٥-٦٥٦) : بن أبي العاص بن أمية من قريش ، أمير المؤمنين ، ذو التورين ، ثالث الخلفاء الراشدين ، وأحد العشرة المبشرين بالجنة ، ولد بمكة ، وأسلم بعدبعثة بقليل ، كان غنياً شريفاً في الجاهلية . ومن أعظم أعماله في الإسلام تجهيزه جيش العشرة بماليه ، صارت إليه الخلافة بعد وفاة عمر بن الخطاب سنة ٢٢ هـ ، افتتحت في أيامه أرمénية وخراسان وكرستان وسجستان وأفريقيا وقبرص ، وأتم جمع القرآن . كان أول من زاد في المسجد الحرام ومسجد الرسول ، وقام الخطبة في العيد على الصلاة ، وأمر بالآذان الأولى يوم الجمعة ، واتخذ الشرطة . نقم عليه الناس اختصاصه فأقاربها من بني أمية بالولايات والأعمال ، فجاءته الوفود من الكوفة والبصرة ومصر ، وطلبوها منه عزل أقاربها فامتنع ، فحاصروه في داره يراودونه أن يخلع نفسه ، فلم يفعل ، فحاصروه أربعين يوماً ، وتسرَّع عليه بعضهم الجدار ، فقتلوه صبيحة عيد الأضحى في بيته في المدينة سنة ٣٥ هـ . انظر : الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، الجزء الرابع ، ص ٢١٠ ، وابن الأثير ، أبو الحسن علي بن محمد : أسد الغابة في معرفة الصحابة ، الجزء الثالث ، ص ٥٨٥-٥٧٨ .

مروان، وهم من بني عطيف، ومنهم فروة بن مسک بن عطیف بن سالم بن الحارث ابن الذوابی^(١) وكان شاعراً فارساً، وكان قد وفد على النبي صلی الله عليه وسلم مفارقاً لملوك کندة^(٢) ومن أشراف بیوت مراد [٣١] بیت هبیرة المکشوخ، وقيل له المکشوخ لأنّه کشح نفسه بالثار، وهو قیس بن هبیرة المکشوخ^(٣)، وهو الذي قتل الأسود العنی، ووفد على النبي صلی الله عليه وسلم، وشهد فتوح فارس أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه بالقادسية^(٤)، ونهاوند^(٥)، وهو أحد من سادات العرب

(١) فروة بن مسیک : فروة بن مسیک (أو مسیکة) بن الحارث بن سلمة القطيفي المداوی ، أبو عمر صحابی من الولاة ، له شعر ، وهو من الیمن ، رحل إلى مکة وادداً على النبي صلی الله عليه وسلم سنة تسع (أو عشر) وأسلم ، ونزل على سعد بن عبادة ، وتعلم القرآن ، وفرائض الإسلام وشرائعه ، وأجازه النبي صلی الله عليه وسلم بمبلغ من المال ، وأعطاه حلة من نسيج عمان ، واستعمله على مراد ومذجح وزبید ، وكتب له كتاباً فيه فرائض الصدقة ، فعاد إلى بلاده ، وقاتل أهل الردة بعد وفاة النبي صلی الله عليه وسلم ، وكان منهم عمرو بن معيکرب الزبیدی فقال فيه عمرو أییاتاً منها: (رأينا ملك فروة شر ملک) ، بقى إلى خلافة عمر بن الخطاب وأقره عمر ، وسكن الكوفة في أواخر أعوامه ، فكان فيها من وجوه قومه ، روی عده أحادیث ، وهو صاحب قصيدة منها :

منايانا ودوله اخرينا
وما إن طبئنا جبن ولكن

انظر الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، الجزء الخامس ، ص ١٤٣ .

(٢) العوتبي ، سلمة بن مسلم ، الأنساب ، ج ١ ، ٢٨٦-٢٨٧ .

(٣) قیس بن هبیرة المکشوخ: ابن هلال البجلي ، صحابي ، من الشجعان ، الأبطال الشعراء . كان سيد بجيلاً في الجاهلية ، وفارسها . كنيته أبو شداد . له مواقف من الفتوحات ، في زمن عمر وعثمان ، حضر معارك (صفين) مع علي ، فقتل في إحداها ، وهو ابن اخت عمرو بن معيکرب ، وكان ينافقه في الجاهلية ، وفي الرواية من يعرف بالمدادي ، وكان حليفاً لمداد ، وعذله فيهم . انظر الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، الجزء الخامس ، ص ٩ .

(٤) القادسية: القادسية مدينة في العراق وبها كان يوم القادسية بين سعد بن أبي وقاص وال المسلمين ، والفرس ، في عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، وقاتل المسلمين يومئذ وسعد في القصر ينظر إليهم ، فنسب إلى الجبن ، فقال رجل من المسلمين :

وسعـد بـاب القـادسـية مـغـصـمـ
أـلم تـرـ آنـ اللهـ آنـزـلـ نـصـرـهـ
فـأـبـاـنـاـ وـقـدـ آـمـتـ نـسـاءـ كـثـيرـةـ

انظر الحموي ؛ ياقوت بن عبد الله: معجم البلدان ، المجلد الرابع ص ٢٩١-٢٩٢-٢٩٣-٢٩٤ وللمزيد من المعلومات عن معركة القادسية، انظر: الطبری؛ محمد بن جریر: تاريخ الطبری، دار المعارف القاهرة، الطبعة الرابعة، ١٩٧٩،الجزء الثالث، ص ٤٨٠-٤٧٥.

(٥) نهانوند: مدينة عظيمة في قبلة همدان بينهما ثلاثة أيام، يقال إنها من بناء نوح عليه السلام، فتحت أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه سنة ٢١ هـ ، ولم تقم للفرس بعد هذه الواقعة قائمة، فسموا المسلمين فتح القتوح. انظر: الحموي ؛ ياقوت بن عبد الله : معجم البلدان ، الجزء الخامس ، ص ٣١٣-٣١٤ .

المذكورين في الجاهلية والإسلام. ومنهم عوتبان بن عبد الرحمن بن يحيى بن عمرو بن بحتر بن ملجم من بني أظلم بن عمرو بن عوتبان بن زاهر بن مراد^(١)، الذي قتل علي بن أبي طالب، ومنهم أبي الذي يقول فيه عمرو بن معدى كرب^(٢):

تمناني ليلقاني أبي ^(٣)	وبدت وأين مامني ودادي ^(٤)
أريد حياته ويريد قتلي ^(٥)	عذيري من خليلي ^(٦) من مرادي

ومنهم مراد، وهي التي قد قتلت قيساً أبو الأشعث بن قيس بن معدى كرب الكندي، وكان الذي قتلها منهم عمرو بن نزار المرادي^(٧).

سعد العشيرة:

ابن مالك وهو مذحج بن مالك بن أدد، وإنما سمي سعد العشيرة لكثره ولده، وأنه لم يمت حتى ركب معه من ولده وولد ولده في زهاء ثلثمائة فارس، فإذا سُئل: من هؤلاء يا أبي الحكم؟ قال: هم العشيرة، فقال الناس: هؤلاء عشيرته، فسمى سعد العشيرة بذلك، فولد سعد العشيرة الحكم بن سعد، وبه كان يكنى، وجعفي بن سعد، وصعب بن سعد، [وحارثة بن سعد]، وخارجة بن سعد، وجنب بن سعد، وعبد الله بن سعد، وعائذ بن سعد، وأنس الله بن سعد، وعمر الله بن سعد، وسبا الله بن سعد، وزيد الله بن سعد، ومرة بن سعد ومجمع بن سعد، ومازن بن سعد، واللبون بن سعد، وأسد بن سعد، وحمل بن سعد، وعبد شمس بن سعد، ومنهم العقد، وإليه ينسب العقد. قال هشام: فمن ولد عمرو بن سعد حولان، واسميه الفضل بن بن عمرو، ولد

(١) عبد الرحمن بن ملجم: فاتاك ثلثرا من أشد الفرسان، أدرك الجاهلية، وهاجر في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه، وقرأ مع معاذ بن جبل، فكان من القراء وأهل الفقه والعبادة. ثم شهد فتح مصر وسكنها، فكان فيها فارس بني تدؤل، وكان من شيعة عليه بن أبي طالب، وشهد معه صفين. وتأمر على حتى قتيله في قصة طويلة. انظر الزركلي؛ خير الدين: الأعلام، ج ٢، ص ٣٢٩.

(٢) العوتبى، سلمة بن مسلم: الأنساب، ج ١، ص ٢٨٧-٢٨٨.

(٣) (وبدت وأينما مني ودادي) انظر: أبو الفرج الأصفهانى: كتاب الأغانى، ج ١٥، ص ١٥٠.

(٤) (أريد حياة ويريد قتلي) عذيري من خليلك من مراد (انظر المصدر نفسه)، ص ١٥٠.

(٥) انظر الآيات في المصدر نفسه، ص ١٥٠.

(٦) العوتبى، سلمة بن مسلم: الأنساب، ج ١، ص ٢٨٧-٢٨٨.

من نسبه في ولد عمرو بن الحاف بن قضاة الحكم. فاما الحكم بن سعد، فهم الذي
قيل فيهم وحكم، فمن ولد الحكم بنو جُشم، وبنو سلم، وبنو مضنة، وبنو شهم، وبنو
مرداس، صبيح، وبنود، فمن ذروة الجراح بن عبد الله صاحب ابن جعاد بن أفلح بن
جوين بن ذروة بن الحكم، والجراح هذا صاحب خراسان، وهو مولى هاني بن الحسن
المكني أبا نواس، وإليه كان ينسب أبو نواس الحكمي، وجعاد فعاله من جعد^(١).

جعفي:

واما جعفي بن سعد فاشتقاقه من قولهم جفت الشيء أجهفه جعف، فإذا قلعته من أصله
وضربه حتى انجعف أي الضرع. وفي الحديث حتى يكون انجعافها مرأة أي ينقطع
بمرة واحدة. فولد جعفي بن سعد مَرَآن وحريم بن جعفي وفيهم يقول

لبيد^(٢) شعراً: ^(٣)

مرَآن من أيامنا وحرَيم^(٤) [٣٢]

ولقد بكَت يوم النخيل وقبله

فمن ولد مَرَآن شراحيل بن الأصهاب الجعفي، واسمه دهرا، وكان يعيَّد الغارة، وهو
الذى يقول فيه عمرو بن معدى كرب: ^(٥)

يعيَّد بها شراحيل ويبدى^(٦)

وهم بنوا على الدهنا جِيُوشَا

(١) المصدر نفسه، ص ٢٨٩.

(٢) لبيد بن ربيعة: هو أبو عقيل العامري المضري . ولد سنة ٥٦٠ م في منطقة عالية في نجد . نشأ في
قمة كريماً ، فارساً شجاعاً ، وهو أحد الفرسان الأشراف في الجاهلية دخل الإسلام نحو سنة
٦٢٩ هـ / ١٢٩ م ، ووفد على النبي صلى الله عليه وسلم ، يعُذ من الصحابة ، ومن المؤلفة قلوبهم ، ترك
الشعر ، وقضى أيام شيخوخته في الكوفة ، عاش عمراً طويلاً ، توفي في الكوفة سنة ٦٦١ م عن عمر
يُناهز المائة عام ، وله ديوان شعر أشهر ما فيه المعلقة ومطلعها :

عفت الديار محلها فقامها بمنى تأبَّ غولها فرجامها

انظر الفاخوري ؛ هنا : الموجز في الأدب العربي وتاريخه ، ج ١ ، ص ٢٦٨ - ٢٦٩ .

(٣) العوتبي ، سلمة بن مسلم: الأنساب ، ج ١ ، ص ٢٨٩ .

(٤) هذا البيت من قصيدة للشاعر لبيد بن ربيعة قيل إنها من قصائد المبكرة ، ولمَّا سمعها النابغة قال له
أنت أشعر قيس أو هو أوزن كلها . انظر النص الكامل للقصيدة في ديوان لبيد بن ربيعة ، دار صادر ،
بيروت ، لبنان ، ص ١٥١ - ١٥٩ (البيت في الصفحة ١٥٨) .

(٥) العوتبي ، سلمة بن مسلم: الأنساب ، ج ١ ، ص ٢٩٠ .

(٦) المصدر نفسه، ص ٢٩٠.

وهو شراحيل بن اليقظان بن الحارث بن الأصهب، واسمه عوف بن مالك بن كعب ابن الحارث بن سعد بن عمرو بن ذهل بن مرأن بن جعفي بن سعد بن مذحج، ومنهم الشاعر المتنبي^(١) أبو الطيب أحمد بن الحسين^(٢).
بنو شرمخ:

ابن العجيل بن حر بن قيس بن ربيعة بن زيد وكان فارساً يغير مع عمرو بن معدى كرب، ومنهم يزيد بن شراحيل^(٣) وكان شاعراً، ومنهم زهير بن حسناً بن كعب من فرسان جعفي جاهلي، وأبو حمير بن حسناً الذي قتل المُرادي، ومنهم عافية بن شداد ابن ثمامة قُتِلَ مع علي بن أبي طالب يوم النهروان، ومنهم عافية بن يزيد

(١) أبو الطيب المتنبي بن مذحج من اليمن من عرب الجنوب ، ولد سنة ٩١٥/٥٣٠ م في حي بني كلدة في الكوفة ، مدح سيف الدولة الذي كان أدبياً محباً للأدب ، جمع في بلاطه من الأدباء والشعراء والعلماء ، فعرض على المتنبي أن يصحبه إلى حلب ، فوافق ، وهناك عظم مقام المتنبي في بلاط سيف الدولة في الشعر وال الحرب ، وأقطعه سيف الدولة قرية سبعين قرب حلب ، وكان يذهب في الغزوات مع سيف الدولة مُقدماً على الجنود والقواد وفي سنة ٩٤٦/٥٣٤ هـ غادر المتنبي حلب إلى مصر ليمدح كافوراً الإخشیدي بعد حفوة مع سيف الدولة ، وأملأ في أن يعينه على إحدى المقاطعات ، لكن كافوراً لم يفعل فانقلب عليه المتنبي وفر إلى المشرق سنة ٣٥٠ هـ ونزل في الكوفة مسقط رأسه ، ثم زار الأديب المشهور ابن العميد ، ثم كتب إليه عضد الدولة بن بويه من شيراز يستوزره ، فسار إليه المتنبي ومدحه سنة ٣٥٢ م لكنه استأنسه لزيارة الكوفة ، وفي الطريق عرض له فاتك الأسدي ، أحد رؤساء الأعراب ، وقتلته طمعاً بما كان معه وقتلته في ٢٨ رمضان سنة ٣٥٤ هـ ٩٦٥ م في موضع النعمانية عند دير العاقول على نحو ميلين من الضواحي القريبة لبغداد . انظر فروخ ، عمر : تاريخ الأدب العربي ، دار العلم للملاتين ، بيروت ، لبنان ، الطبعة السادسة ١٩٩٧ م ، ج ٢ ، ص ٤٥٧-٤٦٠-٤٥٨ ، وكحالة ؛ عمر رضا : معجم المؤلفين ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، لبنان ، الطبعة الأولى ، ١٩٩٣ م ، ص ١٢٦ ، والزرکلي ؛ خير الدين : الأعلام ، الجزء الأول ، ص ١١٥ .

(٢) العوتني ، سلمة بن مسلم : الأنساب ، ج ١ ، ص ٣١٢-٣١٣ .

(٣) يزيد بن شراحيل : هو يزيد بن شراحيل بن ذي الجراب ، وينتهي نسبه إلىبني دومان بن بكيل . انظر: الهمداني ، الحسن بن أحمد بن يعقوب: الإكليل من أخبار اليمن وأنساب حمير ، الدار اليمنية للنشر والتوزيع ، الطبعة الثانية ، ١٩٨٧ ، ج ١ ، ص ١١٩ .

ابن قيس المعروف بالعوفي القاضي، الذي يقول فيه أبو نواس^(١): {
 عامله الشيخ على عقبه^(٢)
 لو أمكن العوفي في خلوة
 ومنهم الأسود بن يزيد الفقيه على أصحاب علي.

أود:

فاما أود بن صعب، فمنهم الأفوہ الأؤدي الشاعر^(٤) واسمہ صلا بن عمرو بن مالک
 ابن الحارث بن عمرو بن مالک الأؤدي، كان على عهد المسيح عليه السلام، وهو الذي
 أول من حمل عنه الشعر وهو القائل:^(٥)

أيها الساعي على آثارنا	نحن ممّن لست مَنْ تبغي معه
نحن أود حين يصطرك القنا	والعلالي بالعلالي مشرعة ^(٦)

(١) أبو نواس: (١٤٦ - ١٩٨ هـ / ٧٦٣ - ٨١٤ م): هو الحسن بن هانئ الحكمي بالولاء، أبو نواس، ولد في سوق الأهواز، إحدى قرى خوزستان وهو مؤذن: عربي الأب، فارسي أو سndي الأم. عندما بلغ السادسة من عمره وفدت به أمه إلى البصرة، ووضعته خادماً عند عطار فيها. وهناك تعرف على الشاعر الكوفي الخليع والبطة ابن الحباب الذي صحبه إلى الكوفة، وخرجه في الشعر، وصفق عبقريته، لكن أبي نواس ترك الكوفة وعاد إلى البصرة يطلب التوسيع في العلم. وعندما بلغ الثلاثين انتقل إلى بغداد في أول خلافة الرشيد، وبدأ حياته فيها بمنادمة أمراء البيت العباسى، وفي بغداد تألفت حول أبي نواس عصابة من الشعراء المُجَان أمثال مطبيع بن إيلاس والحسين الخليع بن الضحاك. كان أبو نواس نديماً لهارون الرشيد إلى أن وقعت نكبة البرامكة، وكان يمدحهم كثيراً، فوقعت الوحشة بينه وبين الرشيد، فذهب إلى مصر ومدح عاملها الخصيب فزاد ذلك من غضب الرشيد عليه، ولما عاد إلى بغداد أودعه الرشيد في السجن. ولما توفي الرشيد أطلق المأمون أبو النواس، واتخذه شاعراً ونديماً حتى توفي سنة ١٩٨ هـ. كان أبو نواس أول من نهج للشعر طريقته الحضيرية، وأخرجها من اللهجة البوية، ونظم في جميع أنواع الشعر، وأحود شعره خمرياته له (ديوان شعر)، وديوان آخر سُمِّي (الفكاهة والانتناس في مجون أبي نواس)، ولابن منظور كتاب سماه (أخبار أبي نواس). انظر: فروخ، عمر: تاريخ الأدب العربي، ج ٢، ص ١٥٨ - ١٥٩. الزركلي، خير الدين: الأعلام، ج ٢، ص ٢٢٥.

(٢) العوتبي، سلمة بن مسلم: الأنساب، ج ١، ص ٣١٢-٣١٣.
 (٣) المصدر نفسه ص ٣١٢ بروايتها: عفتة.

(٤) الأفوہ الأؤدي: هو صلاء بن عمرو بن مالک، من بني أود، من مذحج، شاعر يمانى جاهلي، يُكتنى أبا ربيعة، لقب بالأفوہ لأنّه غليظ الشفتين، ظاهر الأسنان. كان سيد قومه وقائدتهم في حربهم. وهو أحد الحكماء الشعراء في عصره. انظر: الزركلي، خير الدين: الأعلام، ج ٣، ص ٢٠٦ - ٢٠٧. أبو الفرج الأصفهاني، علي بن الحسين: كتاب الأغانى ج ١٢، ص ٣٨٩.

(٥) العوتبي، سلمة بن مسلم: الأنساب، ج ١، ص ٣١٣.

(٦) المصدر نفسه، ص ٣١٣.

ومنهم محمية بن جزء، وكان على المقاس يوم بدر، وحليفاً لبني جمح. ومن شعرائهم عاصم بن الأصقع، ومنهم عمرو بن ميمون الأودي، ومنهم أبو إدريس الأودي، وأسمه إبراهيم بن أبي حديد، ومنهم إسماعيل بن عبد الرحمن الأودي المحدث، ومنهم إدريس المحدث، كان معلم محمد بن إبراهيم الهاشمي، ومنهم أبو مسكين، وأسمه جرير وكان فقيهاً، ومنهم داود الأودي، ومنهم داود بن يزيد بن عبد الرحمن الأودي المحدث^(١).

جنب:

وأما جنب بن سعد، ويقال جنب بن عمرو بن معاوية بن الحارث بن منبه الجنبي، وأسمه حصين بن جنب، كان فقيهاً محدثاً، ومنهم إبراهيم بن الأعمش، ومن قبائل جنب بنو منبه بن حارث بن يزيد والحارث وعلي وشيحان وشمران وهقان، وهؤلاء كلهم بنو جنب، وسمى جنباً لأنه جانب قومه فسمي بذلك^(٢).

حمل:

وأما حمل بن سعد فمنهم نهيد بن عمرو الحملي، وابنه عمرو بن هند الحملي^(٣).

مازن:

وأما مازن بن سعد فمنهم المخرّم بن سلمة الذي قتل عبد الله بن معدي كرب، وكان [ذلك] سبب خروج بني مازن بن سعد بن مذحج وادعائهم إلى تميم إلى هذا الوقت الذي نحن فيه سنة ١٢٤٩ هـ[٣٣]، وكانت بنو مازن بن سعد قبل ذلك مع جعفي بن سعد حتى قتل المخرّم بن سلمة بن عبد الله بن معدي كرب، فخافت بنو مازن بن سعد

(١) داود بن يزيد: داود بن يزيد بن عبد الرحمن الأودي: الزعافري، أبو يزيد الكوفي ، الأعرج ، عم ابن إدريس . روى الحديث عن أبيه والشعبي والحكم بن عتبة ، وسماك بن حرب ، وأبي وائل ، والمغيرة بن شبيل ، وأبي بردة بن أبي موسى وغيرهم ، توفي سنة ٥٥ هـ.

انظر : ابن حجر العسقلاني ، أحمد بن علي : تهذيب التهذيب ، الجزء الأول ، ص ٥٧٢-٥٧٣ .

(٢) العوتبي ، سلمة بن مسلم ، الأنساب ، ج ١ ، ص ٣١٤-٣١٥ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٣١٥ .

ابن عمرو أن يصطليهم، فارتاحلوا إلى تميم، وانتسبوا إلى مالك بن عمرو بن تميم، ومن مازن سعد عمرو بن المعلا، وهم إلى اليوم فيبني مالك بن عمرو بن تميم، فيقال مازن بن عمرو بن مالك بن تميم، ومن سعد العشيرة عدل بن جرير بن سعد، وكان على شريطة تتبع وكان تتبع إذا أراد قتل الرجل دفعه إليه، فضرب به المثل في كل ما يخشى عليه وضع على يد عدل^(١).

صورة شجرة أنساب كندة مضر:

ابن قيس بن سلمة، وأبو الخير بن عمرو بن يزيد بن شرحبيل بن معدي كرب بن عبد الله بن قيس ابن امرئ القيس بن حجر بن الحارث بن الملك بن عمرو المقصور بن حجر آكل المرار بن عمرو بن معاوية الأكرمين بن الحارث الأكبر بن معاوية بن ثور ابن مرتع بن مرتع بن معاوية بن كندة بن عفیر بن عدي بن الحارث بن أدد بن زيد بن الهميسع بن عمرو بن غريب بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان بن هود نبي الله عليه السلام بن أخلود بن الخلود بن عاد بن عوض بن عوض ابن أرم بن سام بن نوح بن لمك بن المتولى خان بن أخنون وهو إدريس عليه السلام بن مهلازيل بن قينان بن أبرش بن شيث بن آدم عليه السلام بن التراب^(٢).

الأشعث بن قيس بن معدي كرب:

ابن مثوبة بن جبلة بن ربيعة بن معاوية بن الحارث الأصغر بن حجر بن عدي الأدبر بن عدي بن الأسود. شرحبيل بن الأخضر بن حستان بن عمرو بن معاوية ابن حجر بن النعمان. فأهل كرشاء^(٣) عمان بنو سعد الأرقم بن النعمان بن وهب بن ربيعة بن ظالم بن عمرو، ومضر بن قيس بن سلمة.

(١) المصدر نفسه، ص ٣٦٦.

(٢) المصدر نفسه، ص ٣٩١-٣٩٢.

(٣) كرشاء: قرية بين نزوئ ومنح في المنطقة الداخلية من سلطنة عمان.

أبو الخير بن عمرو بن يزيد بن شرحبيل بن عبد الله بن معدى كرب. النعمان بن المنذر بن النعمان بن ماء السماء بن امرى القيس بن عمرو بن عدي بن نصر بن ربيعة بن عمرو بن الحارث بن أنمار. أهل بيت بنخل^(١). عمرو بن مسعود بن سور من أهل قضي أهل كدم وأهل العيون. بنو معن بن حجر بن ماء السماء، أهل الكوفة شيبان بن العتيك وبنو نهدة المهلل، أهل سد نزو^(٢) بنو سيار بن عبد الله بن زيد ابن عمرو بن ملحان^(٣).

انتساب ولد عمرو بن الغوث وأنسابهم:

فاما عمرو بن الغوث فهو الأزد بن الغوث، فولد أريش بن عمرو وأنمار، فولد أنمار بجبلة بن أنمار، وخثعم بن بجبلة وخثعم أبنا أنمار بن أريش بن عمرو بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان^(٤).

أنساب بجبلة:

فاما بجبلة بن أريش بن عمرو بن الغوث، فاسمه أقيل [٣٤]، وإنما امرأته تسمى بجبلة، فنسب إليها ولده، فولد بجبلة بن أنمار خمسة رهط: عقر، وصهيبة، والغوث، وخزيمة، ووادعة، فولد عقر بن بجبلة قسراً واسمه مالك، فولد قسر بدیر بن

(١) نخل: قرية من قرى منطقة جنوب الباطنة في عمان.

(٢) نزوی : مدينة عمانية تقع على سفح الجبل الأخضر في المنطقة الداخلية ، أنشأها عرمان بن عمر الأزدي ، نزلها السبطيون . كما سكنها الخيار بن يحيى من أبناء امرى القيس ، وسكن أخوه الآخر بسد نزوی ومنهم انتشرت ذريتهم بنزوی ، وتوسعت المدينة أيام الأئمة الخروصيين ، ثم في عصر التباہنة ، وكذلك الأئمة اليعاربة . حيث اخذت عاصمة للإمامية في عمان منذ بداية عهد الإمامة الثانية سنة ١٧٧هـ ، وقال ياقوت : يعمل في نزوی صنف من الثياب منقة بالحرير جيدة فائقة ، لا يُعمل في شيء من بلاد العرب مثلها وما زر من ذلك الصنف يبالغ في ثمانها . انظر : نزوی عبر التاريخ ، حصاد ندوة المنتدى الأدبي في نزوی ، الطبعة الأولى ٢٠٠١م ، الحموي ؛ ياقوت بن عبد الله : معجم البلدان ، ج ٥ ، ص ٢٨١ .

(٣) العوتبی ، سلمة بن مسلم ، الأنساب ، ج ١ ، ص ٢٩١-٢٩٢ .

(٤) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٢٩ .

قسر، فولد بدير تسعه رهط: وهم سعد مناة، وأسعد، وغمامة، وأقصى، وأتيع، وأقرل، وشيبة، وغريبة، [وأفرز]، هم سكان شعب جبله. وولد الغوث بن بجيلة ثلاثة رهط وهم: زيد وأحمس وقيس، فولد زيد بن الغوث بن بجيلة: وائلة ومعاوية، فولد وائلة بن زيد ثلاثة رهط: قداورد وثعلبة [ونبيان]، فولد ابن وائلة بن قداورد بن زيد بن الغوث بن بجيلة عام منتقد الذهب. وولد ثعلبة بن وائلة سخمة رهط أسد ومعبد. وولد خزيمة بن بجيلة، ولان بن خزيمة. فأما قسر، واسمه مالك بن عبر بن بجيلة. فمنهم شق الكاهن صاحب سطيح الكاهن، عمر ثلثمائة سنة، وهو جد خالد بن عبد الله القسري^(١) و خالد بن عبد الله المذكور هو الذي قال للوليد^(٢): يا ابن سيد العرب لا تقتلني بأبيك فوالله ما قتلت، ولا أمرت به، قال له الوليد: ما قتلتك إلا بمولاي غزواني، في حديث يطول شرحه. ومن بجيلة قسر جرير بن عبد الله البجلي بن جابر وهو السليل من أجمل أهل زمانه، وفيه يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم، ليطلع عليكم رجل من خير ذي يمن على وجهه مسحة ملك، وكان إذا رأه قال: أمن يوسف

(١) خالد بن عبد الله القسري (٦٦٥-٧٤٣هـ): خالد بن عبد الله بن يزيد بن أسد القسري من بجيلة، أبو الهيثم، أمير العراقيين، وأحد خطباء العرب وأجوادهم، يماني الأصل، من أهل دمشق، ولد مكة سنة ٨٩هـ للوليد بن عبد الملك ، ثم ولاه هشام العراقيين (الковفة والبصرة) سنة ١٠٥هـ فأقام بالковفة ، وطالت مدة ، إلى أن عزله هشام بن عبد الملك سنة ١٢٠هـ ، وولى مكانه يوسف بن عمر التقفي ، وأمره أن يحاسبه ، فسجنه يوسف وعذبه بالحبيرة ، ثم قتله في أيام الوليد بن يزيد ، وكان خالد يرمي بالزنقة ، وللفرزدق هجاء فيه . انظر الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام : الجزء الثاني : ص ٢٩٧ .

(٢) الوليد بن عبد الملك (٧١٥-٤٨هـ): الوليد بن عبد الملك بن مروان ، أبو العباس ، من ملوك الدولة الأموية في الشام ، ولد بعد وفاة أبيه سنة ٨٦هـ ، فوجه القواد لفتح البلاد ، وكان من رجاله موسى بن نصير وطارق بن زياد ، وامتدت حدود الدولة في عهده إلى أطراف الصين وتترستان والهند في الشرق وإلى بلاد الأنجلوس وغاليا (فرنسا) ، في الغرب ، اهتم بالبناء وال عمران حيث كلف واليه على المدينة عمر بن عبد العزيز بتوسيع المسجد النبوي الشريف فهدمه والبيوت المجاورة له وأعاد بناءه من جديد ، وصفح الكعبة والميزاب والأساطين في مكة، وبنى المسجد الأقصى في القدس ، وبنى مسجدبني أمية الكبير في دمشق المعروف بالجامع الأموي ، توفي الوليد في قرية دير مران في غوطة دمشق ، ودفن في دمشق بعد خلافة دامت تسعة أعوام وثمانية أشهر وكان نقش خاتمه (يا وليد إناك ميت) .

انظر الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، الجزء الثامن ، ص ١٢١ .

هذه الأمة الحسنة^(١).

انتشار الأزد وولده وأنسابهم:

فاما الأزد، ويقال له الأسد، واسمه أزد بن الغوث بن أثبيت بن مالك بن زيد بن كهلان ابن سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان، وإليه جماع قبائل الأزد كلها، وهو أبوهم وأصلهم الأزد والأسد واحدة، والعرب تبدل من الزاي سيناً، كما قالوا، واشتقاق الأسد من قولهم أسد الرجل يأسد أساً إذا تشبه بالأسد، وفي حديث أم زرع إن دخل فهد وإن خرج أسد، أي تشبه بالفهد إذا دخل لتفاشه وتناعسه، وبالأسد إذا خرج لتفيقه وشنته^(٢).

ذكر الأزد:

فولد الأزد بن الغوث سبعة رهط: نصر، وهو أكبر أولاده، ومازن، وغسان وإليه جموع غسان، وأهل الدين ذرية بن مازن، وهو أكبر ولد الأزد، وعمر، وعبد الله، والهبيود وقداد ويقال قدار بالراء، والأهيب، فهو لاء سبعة، ويقال: ولد ثمانية، واسم ثامنهم مالك بن الأزد^(٣).

وحاين بن عمرو، ودخل في مذحج وماويه بن عمرو وعمران بن عمرو، وبطنان بعمان على نسبهم. وحدجمة بن عمرو، وألمع بن عمرو، وبطنان بالحجاز على نسبهم. ويشكربن عمرو، ومهاجر بن عمرو، وهم بالشام على نسبهم، وصعصعة بن عمرو، وامرؤ القيس، دخل في غسان. فهو لاء أحد عشر رجلاً^[٣٥]، وعزمان وهو فعلان وعوها وبرقا، وقيل فرقى في بطن، واشتقاق الهنو من قولهم هنأت البعير أهناه هنا: إذا طلطيته بالقطران، أو من قولهم موهن من الليل أي ساعة، أو من هنأت الرجل هناه إذا أعطيته. ومثل من أمثالهم إنما سميت هنا لتهاي أي لتعطى قال الشاعر:^(٤)

(١) العوتبي ، سلمة بن مسلم ، الأنساب ، ج ٢ ، ص ٤٤ .

(٢) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٤٥ .

(٣) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٤٥ - ٤٦ .

(٤) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٤٥ - ٤٦ .

هناههم حتى أعاد عليهم

سوافي السماك ذي السلاح السلام^(١)

ومن ولد الهنو بن الأزد ستة نفر: الهون بن الهنو، والهان بن الهنو، ويشكر بن الهنو، وحجر بن الهنو، وعهد بن الهنو، وحالة بن الهنو، ويقال أن شعيب النبي صلى الله عليه وسلم من ولد الهان بن الهنو، والله أعلم، فولد الهان بن الهنو بن الأزد بن الغوث الندب بن الهنو ونكل بن الهنو، فجميع ولد نكل بن الهنو بالحجاز، ما خلا الندب، فإنهم بعمان، ويقال بل هم بالحجاز، وأن الندب الذين بعمان، هو الندب بن شمس، واسمه زياد بن شمس، ومنهم أيضاً قليل بالسراة، ومنهم كثير. وولد الحجر بن الهنو: ربعة، وجهينة، وريالة، والذباب، وسهر، والأوس بن الحجر. فمن الأوس بن الحجر علامة ابن جناد جد بنى محبة بن عبد العزيز. وولد عبد الله بن الأزد: قرن بن عبد الله، والأسرار بن عبد الله، وهو أبو عك، وهو عك بن عدنان بن بدر بن زيد بن كهلان، واشتقاق عك من أشياء، أما قولهم عك يومنا إذا اشتد حرّه، ويوم عك، قال الشاعر:^(٢)

وعكَ بن عدنان الذي قد تلاعبوا
بعدنان حتى طرد أكل مطردا^(٣)

والأصح أن عكَ بن عبد الله بن الأزد بن التبت بن عبد الله بن نصر من الأزد^(٤).

نسب مازن:

وأما مازن بن الأزد فهو غسان، وهو أبو الأزد، أخو نصر بن الأزد، أبو الملوك، وهو زاد الركب، وإليه جماع غسان كلها، وإنما سمي غساناً لماء كان ينزل بجنتي مأرب يُقال له غسان. وكان مازن بن الأزد وولده ينزلون ذلك الماء دونبني أبيهم، ويقال [إن] ذلك الماء كان شرباً لهم بجنتي مأرب. وكان الرجل من الأزد وغيرهم إذا جاء يطلبهم لأمر قال: أريد غساناً، فسمى ولده غسان، واستمرت نسبتهم بذلك. وقال

(١) ابن دريد ، أبو بكر محمد بن الحسن : الاشتقاء ، ص ٤٨٧ .

(٢) الغوثي ، سلمة بن مسلم ، الأنساب ، ج ٢ ، ص ٤٧ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٤٧ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ٤٧ .

بعضهم: بل هو اسم ماء بالشام وهو أول مكان نزول ولد مازن بالشام، فنسبوا إليه حين نزلوا عنده. قال أبو بكر بن دريد^(١): إنما سُمِي ولد جفنة غساناً لماء نزلوه، فولد مازن وهو غسان أبو الملوك، زاد الركب بن الأزد بن الغوث بن نبت بن زيد بن كهلان بن سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان أربعة رهط: ثعلبة بن مازن، ومنهم بنو الدبَّاب بن عدي بن حارثة بن عدي بن عمرو بن مازن بن الأزد، وعاش عمراً طويلاً حتى سطح في القطن من الكبر، فسمى سطحياً، وولد في سيل العرم، وأدرك أيام كسرى أبُرُو يز يسأله عن خمود النيران، وروى المؤيدان، وكان عمره ثلثمائة سنة، وفي نسخة ثلثمائة سنة ونيف، ومنهم أبو شقران بن عمرو بن مريم [بن حارثة] بن عمرو بن مازن بن الأزد، من أشراف الشام. وفيبني عمرو بن مازن بطون^[٣٦]،
قل ما تفرق إلا ما نسبوا إلى القبيل الأكبر^(٢).

فأما ثعلبة بن مازن بن الأزد، فهو ثعلبة البهلوى، وولده أربعة رهط: امرؤ القيس البطريقي ثلاثة رهط، وهو عامر ماء السماء بن حارثة، والمرام بن حارثة، وعدي بن حارثة، وسمي عامر ماء السماء، لأنَّه أعلَّ العرب لما قحطت وأجدبَت سبع سنين،

(١) ابن دريد : هو محمد بن الحسن بن دريد عمانى أصيل ، وإن نسبة البعض إلى البصرة ، فذلك شهرة قيامه بها و شأنه في ذلك شأن غيره من علماء عمان الذين خرجوا منها . ويؤخذ من بعض الروايات أن مسكن ابن دريد في صحار ، وهناك رواية أخرى تقول : إن ابن دريد سكن دما (السيب حالياً) وما يدل على عمانية ابن دريد ما ذكره بعضهم من أن جد ابن دريد نزح مع النازحين من أزد عمان خلال القرن الثاني للهجرة ، واستقرَّ مع أسرته في البصرة ، واتخذها مركزاً لإقامته ومنطلقًا لأسفاره ، وفي البصرة لمع اسم ابن دريد عندما عاد إليها من عمان وذاع صيته ، ثم سافر إلى جزيرة ابن عمر ، ومنها إلى الأهواز ، حيث استدعاه الشاه الميكالي ليؤديه ويعلم ابنه ، ثم عاد إلى البصرة بعد عزل الميكالي سنة ٣٠٨ هـ ، وبقي فيها حتى سنة ٣٢١ هـ ، حيث انتهى به المقام في بغداد ، وبها توفي سنة ٣٢١ هـ . ترك ابن دريد مؤلفات علمية أصلها بعضهم إلى خمسة وعشرين كتاباً منها (الاشتقاق) و (الملحق) و (الخيل الكبير) و (الخيل الصغير) و (الأمثال) ، الذي لخصه السيوطي وسماه (قطف الوريد) ، وكتاب (المقصور والممدود) و (الأنواع) و (الجمهرة في اللغة) وهي أشهرها . انظر الترجمة الكاملة لابن دريد في : الحموي: معجم الأدباء ، الجزء الخامس ، ص ٢٩٦-٣٠٦ ، وانظر : البطاشي ؛ سيف بن حمود بن حامد : إتحاف الأعيان في تاريخ بعض علماء عمان ، الجزء الأول ، ص ١١٣-١٨٤ .

(٢) العوتبي ، سلمة بن مسلم ، الأنساب ، ج ٢ ، ص ٤٩-٥٠ .

فأقام عليهم مقام ماء السماء، وهو الغيث، فسمى ماء السماء، فولد عامر ماء السماء رجلين: عمرو مزيقياء بن عامر ماء السماء، وعمران الكاهن بن عامر ماء السماء، وعمران لا عقب له، وإنما سمي عمرو مزيقياء لأنه كان يؤتي كل يوم بحطة فيلبسها فإذا جاء وقت العشاء نزع عنها عن نفسه ومزقها كراهية أن يلبسها غيره، لأنه كان لا يعيid لبس ثوب غير يوم واحد^(١):

نسب عمرو مزيقياء بن عامر ماء السماء وولده:

فولد مزيقياء بن عامر ماء السماء بن حارثة بن الغطريف بن امرئ القيس البطريقي ابن ثعلبة البهلوى بن مازن الركب، وهو غسان أبو الملوك، وإنما سمي بالعنقا لطول عنقه، وجفنة بن عمرو، وهو أبو الأوس والخزرج ابني حارثة بن ثعلبة العنقا، وجفنة ابن عمرو، وإليه جماع الملوك من غسان، وكعب بن عمرو، وقاتل الجوع، من ولده السموءل بن عاديا بن رفاعة بن الحارث بن ثعلبة بن كعب قاتل الجوع بن عمرو مزيقياء الذي يضرب به المثل في الوفاء، وكان السموءل يهودي المذهب، وهو صاحب تيماء^(٢) وهو اسمونئ فأغربته العرب، وكذلك حيَا وعاديا، والسموءل الأرض السهلة إن اشتفتت بالعربيَّة، وهو أول من اتَّخذ العذاب بالنار فسمى محروقاً. و[خزاعة] واسمه حارثة بن عمرو بن عمران بن عمرو، وهو أبو العتيلك. والحارث ابن عمرو، وعوف بن عمرو، ومالك بن عمرو، وجذع بن عمرو، وهو الذي قتل ملك

(١) المرجع نفسه ، ص ٥٠ .

(٢) تيماء : بلدة في أطراف الشام (في المملكة العربية السعودية حالياً) بين الشام ووادي القرى على طريق حاخ الشام ودمشق والأبلق الفرد ، حصن السموءل بن عاديا اليهودي مشرف عليها ، فلذلك كان يقال لها تيماء اليهودي ، وقال ابن الأزهري : المتنim المُضطَّل ، ومنه قيل للفلاة تيماء ، لأنها يُضَلُّ فيها ، قال ابن الأعرابي : أرض واسعة ، وقال الأصمسي: التيماء الأرض التي لا ماء فيها ولا نحو ذلك ، ولما بلغ أهل تيماء في سنة تسع وسط النبي صلى الله عليه وسلم ، وادي القرى أرسلوا إليه وصالحوه على الجزية ، وأقاموا ببلادهم وأرضهم بأيديهم ، فلما أجلى عمر رضي الله عنه اليهود من جزيرة العرب أجlahم معهم ، قال الأشعى :

و لا عادياً لم يمنع الموت ماله وورد بتيماء اليهود أبلق

انظر : الحموي ؛ ياقوت بن عبد الله : معجم البلدان ، الجزء الثاني ، ص ٦٧ .

الرَّوْمُ، وَقَالَ: خَذْ مِنْ جَذْعِ مَا أَعْطَاكَ، فَذَهَبَ مَثْلًا، وَذَهَلَ بْنُ عُمَرُ، وَمِنْ وَلَدِهِ جَفْنَةُ، فَلَامَاهُ جَفْنَةُ بْنُ عُمَرَ، وَمُزِيقيَّةُ بْنُ عَامِرٍ مَاءُ السَّمَاءِ، فَهُوَ أَخُو خَزَاعَةَ، وَآلُ الْعَنْقَةِ وَآلُ الْمَحْرَقِ، وَاسْمُ الْمَحْرَقِ الْحَارِثُ بْنُ عُمَرَ، وَكَانَ مَلْكًا فَتَوْحَادُ، وَإِنَّمَا سُمِيَّ مَحْرَقًا لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ عَذَبَ بِالنَّارِ^(١).

قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ دَرِيدٍ: وَجَفْنَةُ إِمَّا مِنْ الْجَفْنَةِ الْمُعْرُوفَةِ، إِمَّا مِنْ الْجَفْنَ وَهُوَ الْكَرْمُ، وَجَفْنُ السَّفَنِ، وَجَفْنُ الْإِنْسَانِ، مَعْرُوفَانِ، وَمَثْلًا مِنْ أَمْثَالِهِمْ: عَنْدَ جَفِينَةِ الْخَبَرِ الْيَقِينِ، وَتَقُولُ الْعَامَةُ عَنْدَ جَهِينَةِ الْخَبَرِ الْيَقِينِ، وَهُوَ خَطَأٌ وَلِهُذَا حَدِيثٌ، سَنَوْرَدٌ فِي كِتَابِنَا هَذَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ إِذَا انتَهَيْنَا إِلَى الْأَخْبَارِ الْمَسْنَدَةِ عَنْ بَنِي قَحْطَانَ، وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقُ^(٢).

أنساب الأوس والخرج:

وَهُمَا أَبُو الْأَنْصَارِ الْأَوْسُ^(٣) وَالْخَرْجُ^(٤)، ابْنَا حَارِثَةَ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ عُمَرِ مُزِيقيَّةِ بْنِ عَامِرِ مَاءِ السَّمَاءِ بْنِ حَارِثَةِ الْغَطَرِيفِ بْنِ امْرَأِ الْقَيْسِ الْبَطَرِيفِ [بْنِ ثَعْلَبَةِ الْبَهْلَوْلِ] بْنِ مَازِنِ بْنِ زَادِ الرَّكْبِ، وَهُوَ غَسَانُ أَبْوَ الْمُلُوكِ بْنِ الْأَزْدِ، وَعَنْهُمَا تَفَرَّقَتْ بَطْوَنُ الْأَنْصَارِ وَالْخَرْجِ [٣٧]، وَالرَّمْحُ الْعَاصِفُ الْأَوْسُ وَرَجَالُهَا، فَوْلُ الْأَوْسُ بْنِ حَارِثَةِ رَجَلًا وَهُوَ

(١) العوتبى ، سلمة بن مسلم ، الأنساب ، ج ٢ ، ص ٣٦ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٦١ .

(٣) الأوس : أوس بن حارثة بن ثعلبة بن عامر ماء السماء بن حارثة الغطريف بن امرأ القيس البطريفي بن مازن بن زاد الركب ، وهو غسان أبو الملوك بن الأزد ، من كهلان ، جد قبيلة الأوس ، إحدى قبائل الأنصار (الأوس والخرج) ، تحول بنوه من اليمن إلى يثرب (المدينة) ، وجاء الإسلام لهم فيها ، وتفرعت عنهم بطون متعددة ، وكان من ضمنهم في الجاهلية (منة) منصوباً بفلك مما يلي ساحل البحر ، يشاركون فيها الخرج .

انظر الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، الجزء الثاني ، ص ٣١ .

(٤) الخرج : الخرج بن حارثة بن ثعلبة بن عامر مزيقياء بن عامر ماء السماء بن حارثة الغطريف بن امرأ القيس بالطريفي بن مازن بن زاد الركب ، وهو غسان أبو الملوك بن الأزد ، من كهلان جد جاهلي ، بنوه من أصل يهاني ، نزلوا بيترب ، وهم أبناء عم الأوس ، وتعرف القبيلتان بالأنصار ، وبطون الخرج كثيرة ، منها (بنو النجار) واسمها تيم الله ، و (بنو عوف) ، و (بنو غنم) ، و (بنو جشم) وآخرون ، وللزبير بن بكار كتاب (الأوس والخرج) .

انظر : الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، الجزء الثاني ، ص ٣٠٤ .

مالك بن الأوس، فمن مالك تفرقت قبائل الأوس وبطونها، فولد مالك بن الأوس خمسة رهط: عمرو بن مالك وهو النبت، ومن النبت بنو عبد الأشهل، وبنو حارثة، وبنو ظفر كعب، فهذه النبت، وهم من سكان قباء. ومن بني مالك بن الأوس: عوف بن مالك وولده، يعرفون ببني عوف، وهم أهل قباء أيضاً مع النبت، لا عوف وائل. ومنهم مرأة ابن مالك وهو يعرفون بالعجاورة، وإنما سموا بذلك لأنهم يقولون للرجل إذا جاورهم: جعد شيث، فأنت آمن أي اذهب حيث شئت. وسالم بن مالك وهو وافق، وامرؤ القيس ابن مالك بن الأوس، وجشم بن مالك، فهو لاء ستة رهط: بنو مالك بن الأوس، فولد عمرو بن مالك رجلاً الخزرج بن عمرو، فولد الخزرج رجالين: الحارت وكعباً، وهو يقال له ظفر. فولد ظفر هيثم، فولد الهيثم سواداً، ومنه تفرقت أولاد ظفر^(١).

فمن ولد الحارت بن الخزرج: عبد الله بن زيد الأنصاري، وولد كعب بن الخزرج قتادة بن النعمان، لما أصيبت عينه يوم أحد، أتى بها إلى النبي صلى الله عليه وسلم [وهي في يد، فأخذها رسول الله صلى الله عليه وسلم] فوضعها في موضعها، فكانت أحسنهما نظراً، وكانت الأخرى ربما رمدت، وهي لا ترمد، ولم تؤلمه حتى مات [رحمه الله، ولما دخل زيد الحجاز على عمر بن عبد العزيز، وفيهم رجل من ولده] فقال عمر من الرجل؟، فقال:

أنا ابن الذي سالت على الخد عينه
فردت بكاف المصطفى أحسن الرد
فعادت كما كانت لأول عهدها
فيما حسن ما عين وما حسن ما ردد^(٢)
قال له عمر بن عبد العزيز بخ بخ^(٣).

(١) العوتبي ، سلمة بن مسلم ، الأنساب ، ج ٢ ، ص ٦٢ .

(٢) ابن عبد البر ، يوسف بن عبد الله: الاستيعاب في معرفة الصحابة ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، الطبعة الأولى ١٩٩٥ ، ج ٣ ، ص ٣٣٩ .

(٣) العوتبي ، سلمة بن مسلم ، الأنساب ، ج ٢ ، ص ٦٢ .

ومن ولده عاصم بن عمرو بن قتادة، ومنهم عبيد بن أوس، وكان يدعى مقرناً، وذلك أن مقرن الذي أبلى يوم بدر^(١)، ومنهم خالد بن ثابت، قتل يوم مؤته^(٢)، ومنهم بشر بن أبيرق^(٣) الشاعر، وأبيرق تصغير أبرق، وكل جبل اجتمع فيه لونان فهو أبرق، وكذلك من الدواب، والأبرق علق من الأرض فيه حجارة وطين، وكذلك البرقة والبرقا وبارق موضع والبرق فارسي معرّب، وهو جمل وقد سموا برقان، وهو جمع أبرق، كما سموا دهمان، وحرمان، والبريق اسم، وهو تصغير أبرق، وتصغير برق، ويجمع أبرق على براق وأبارق، والأبريق معرّب، وأما قولهم سيف إبريق فهو فعل من البرق، وهو عربي صحيح، والتبريق تهذّد الإنسان، ولا شيء عنده، ويقال برق لي ورعد إذا تهذّد، وأجاز البغداديون أبرق وأرعد في هذا المعنى، ورفعه الأصمعي. ومنهم مغيث بن عتبة، ومنهم غشمير بن جرشة القاريء^(٤)، قاتل عكيماء بنت مروان اليهودية^(٥)، لعنها الله، التي كانت تهجو النبي

(١) يوم بدر : بدر ماء مشهور بين مكة والمدينة أسفل وادي الصفراء بينه وبين الجار ، وهو ساحل البحر ، ويقال : إنه يتنسب إلى بدر بن يخلد بن النضر بن كنانة وبه سميت قريش ، وابنه بدر بن قريش ، به سميت بدر التي كانت بها الواقعة المباركة ، لأنها كان احتفراها ، وبهذا الماء كانت الواقعة المشهورة التي أظهر الله تعالى بها الإسلام ، وكان لها أثرها في نفوس العرب جميعا .
انظر الحموي ؛ ياقوت بن عبد الله ، معجم البلدان ، الجزء الأول ، ص ٣٥٧-٣٥٨ .

ابن الأثير ؛ أبو الحسن علي بن محمد : الكامل في التاريخ ، الجزء الثاني : ص ١٤-٣٣ .

(٢) يوم مؤته : مؤته قرية من قرى البلقاء في حدود الشام ، وبها كانت تطبع السيووف ، وإليها ينسب المشرفة من السيووف . وقعت فيها زوجة مؤته في جمادى الأولى سنة ثمان للهجرة عندما بعث الرسول صلى الله عليه وسلم جيشاً ، وأمر عليه زيد بن حارثة مولاه ، انظر الحموي ؛ ياقوت بن عبد الله : معجم البلدان ، الجزء الخامس ، ص ٢١٩-٢٢٠ .

ابن الأثير ؛ أبو الحسن علي بن محمد : الكامل في التاريخ ، الجزء الثاني ، ص ١١٢-١١٥ .

(٣) بشر بن أبيرق: شاعر مغمور لم نظر على ترجمة له .
انظر : ابن الأثير : أسد الغابة في معرفة الصحابة ، ج ٤ ، ص ٣٢٥ .

(٤) غشمير بن خرشة: هو غشمير بن خرشة القاريء ، وهو قاتل عصماء بنت مروان اليهودية التي كانت تهجو النبي صلى الله عليه وسلم ، وغشمير وزنه فعليل من العشمرة ، وهو أخذك الشيء بالغلبة .

(٥) عصماء بنت مروان: وال الصحيح عصماء بنت مروان اليهودية التي كانت تهجو النبي صلى الله عليه وسلم ، انظر ابن الأثير : أسد الغابة في معرفة الصحابة ، ج ٤ ، ص ٣٢٥ .

صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَغَشْمِيرُ فَعَلِيلُ مِنَ الْفَشْمَرَةِ [٣٨]، وَهُوَ أَخْذُكَ الشَّيْءَ بِالْغَلْبَةِ،
وَمِنْهُمْ خَزِيمَةُ بْنُ ثَابِتٍ ذُو الشَّهَادَتَيْنِ^(١)، أَجْيَزَتْ بِشَهَادَتِهِ شَهَادَةَ رِجَلَيْنِ، وَلِهِ حَدِيثٌ
وَمِنْهُمْ حَبِيبُ بْنُ حِيَاشَةَ، صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَعْدَمَا دُفِنَ، وَمِنْهُمْ يَزِيدُ
ابْنُ مَطْعَمَ الشَّاعِرِ بْنِ الطَّفَلِ^(٢).

وَمِنْ شُعَرَاءِ بْنِي ظَفَرٍ: قَيْسُ بْنُ الْخَطَّيْمِ^(٣) بْنُ عَدَى الْحَارِثِ بْنِ الْخَزْرَجِ. فُولَدُ الْحَارِثُ
ابْنُ الْخَزْرَجَ بْنُ عُمَرٍ وَهُوَ النَّبْتُ بْنُ مَالِكَ بْنِ الْأَوْسِ ثَلَاثَةً: جَسْمٌ، وَحَارِثَةُ، وَالرَّبِيعُ،
وَلَهُمْ شَرْفٌ فِي الْجَاهِلِيَّةِ فِي بَنِي مَقَاعِسٍ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ، ثُمَّ مِنْ بَنِي سَعْدٍ. فُولَدَ حَارِثَةُ بْنُ
الْحَارِثِ بْنِ الْخَزْرَجِ رِجَلَيْنِ: مَخْدُعَةُ بْنُ حَارِثَةَ، رَهْطُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُسْلِمَةَ^(٤)، فَشَهَدَ
بَدْرًا وَلَا هُوَ عَمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ صَدَقَاتِ جَهِنَّمَةَ، وَأَخْوَهُ مُحَمَّدٌ، قُتِلَ يَوْمَ

(١) خَزِيمَةُ بْنُ ثَابِتٍ ذُو الشَّهَادَتَيْنِ : خَزِيمَةُ بْنُ ثَابِتٍ بْنُ الْفَاكِهِ بْنُ ثَعْلَبَةَ بْنُ سَاعِدَةَ الْأَنْصَارِيِّ الْخَطَّمِيِّ
أَبُو عَمَارَةَ ، الْمَدْنِيُّ ذُو الشَّهَادَتَيْنِ ، شَهَدَ بَدْرًا وَمَا بَعْدَهَا ، رُوِيَّ عَنِ النَّبِيِّ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قُيلَ لَهُ
ذُو الشَّهَادَتَيْنِ لِأَنَّ النَّبِيَّ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جَعَلَ شَهَادَتَهُ بِشَهَادَةِ رِجَلَيْنِ .

انظُرْ إِنْ حَرَبُ الْعَسْقَلَانِيُّ ، أَحْمَدُ بْنُ عَلَيٍّ : تَهْذِيبُ التَّهْذِيبِ ، الْجَزْءُ الْأَوَّلُ ، صِ ٥٤٠-٥٤١ .

(٢) يَزِيدُ بْنُ مَطْعَمَ بْنِ الطَّفَلِ : شَاعِرٌ مُغْفُورٌ لَمْ نَعْثَرْ عَلَى تَرْجِمَةِ لَهُ .

(٣) قَيْسُ بْنُ الْخَطَّيْمِ : قَيْسُ بْنُ الْخَطَّيْمِ بْنُ عَدَى الْأَوْسِ ، أَبُو يَزِيدٍ ، شَاعِرُ الْأَوْسِ ، وَأَحَدُ صَنَادِيدِهَا ،
فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، أَوْلَى مَا اشْتَهِرَ بِهِ تَتَّبِعُهُ قَاتِلَيُّ أَبِيهِ وَجَهَهُ حَتَّى قُتِلُوهُما . وَقَالَ فِي ذَلِكَ شِعْرًا ، وَلِهِ فِي وَقْعَةِ
(بَعْثَةِ) الَّتِي كَانَتْ بَيْنَ الْأَوْسِ وَالْخَزْرَجِ ، قَبْلَ الْهِجْرَةِ أَشْعَارٌ كَثِيرَةٌ . أَدْرَكَ الإِسْلَامُ ، وَتَرَيَّثَ فِي
قَبْولِهِ ، فُقْتَلَ قَبْلَ أَنْ يَدْخُلَ فِيهِ ، شِعْرٌ جَيِّدٌ ، وَفِي الْأَدْبَاءِ مِنْ يُفَضِّلُهُ عَلَى شِعْرِ حَسَانٍ ، لَهُ دِيَوَانٌ مُطَبَّعٌ .

انظُرْ إِنْ الزَّرْكَلِيُّ ؛ خَيْرُ الدِّينِ : الْأَعْلَامُ ، جِ ٥ ، صِ ٢٠٥ .

(٤) مُحَمَّدُ بْنُ سَلَمَةَ : مُحَمَّدُ بْنُ سَلَمَةَ بْنُ خَالِدٍ بْنِ عَدَى بْنِ مَجْدُعَةَ بْنِ حَارِثَةَ بْنِ الْخَزْرَجِ بْنِ
عُمَرٍ بْنِ مَالِكٍ بْنِ الْأَوْسِ الْأَنْصَارِيِّ الْأَوْسِيِّ ثُمَّ الْحَارِثِيِّ ، حَلِيفُ بْنِ عَبْدِ الْأَشْهَلِ ، يُكَنِّي أَبَا عَبْدِ
الرَّحْمَنِ ، وَقُيلَ: أَبَا عَبْدِ اللَّهِ . شَهَدَ بَدْرًا وَاحْدًا وَالْمَشَاهِدَ كُلُّهَا مَعَ الرَّسُولِ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَّا تَبَوَّكَ
وَمَاتَ بِالْمَدِينَةِ وَلَمْ يَسْتَوْطِنْ غَيْرَهَا ، وَهُوَ أَحَدُ الَّذِينَ قُتِلُوا كَعْبَ الْأَشْرَافَ ، وَاسْتَعْمَلَهُ عَمَرُ بْنُ
الْخَطَابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَلَى صَدَقَاتِ جَهِنَّمَةَ ، وَكَانَ صَاحِبُ الْعَمَالِ فِي أَيَّامِهِ .

انظُرْ : إِنْ الْأَثِيرُ : أَسْدُ الْغَابَةِ فِي مَعْرِفَةِ الصَّحَابَةِ ، جِ ٥ ، صِ ٦١٠-٦١٧ .

خير^(١)، رُمي من الحصن بحجر فندرت عينه، والذي رماه مرحبا اليهودي^(٢). فقال النبي صلى الله عليه وسلم: ((غداً يقتل قاتل أخيك)) فقال محمد بن مسلمة مرحبا اليهودي، ولد حديث^(٣).

ومنهم عراة بن أوس بن قيظي^(٤)، الذي مدحه الشماخ^(٥)، ومنهم أبو الهيثم بن مالك بن التيهان^(٦)، وأخوه عتيق بن التيهان^(٧)،

(١) خير : ناحية على ثمانية بُرُد من المدينة لمن يريد الشام ، يطلق هذا الاسم على الولاية ، وتشمل على سبعة حصون ومزارع ، ونخل كثير ، أما لفظ خير ، فهو بلسان اليهود الحصن ، ولكن هذه البقعة تشمل على هذه الحصون ، سميت خيابر ، غزاها النبي صلى الله عليه وسلم ، سنة سبع وفتحها عنوة حيث نازلهم سكانها قريباً من شهر ، ثم صالحوه على حقن دمائهم وترك الذريعة على أن يخروا بين المسلمين ، وبين الأرض الصفراء والبيضاء والبرزة إلا ما كان منها على الأجساد وأن لا يكتموه شيئاً اனظر الحموي ، ياقوت بن عبد الله : معجم البلدان ، الجزء الثاني ، ص ٤٠٩-٤١٠ .
ابن الأثير ؛ أبو الحسن علي بن محمد : الكامل في التاريخ ، الجزء الثاني ، ص ٩٩-١٠٤ .
الطبرى ؛ حمد بن جرير : تاريخ الطبرى ، الجزء الثالث ، ص ٩٦-١٦ .

(٢) مرحبا اليهودي: فارس مشهور من فرسان اليهود، قتلته علي بن أبي طالب يوم خير.

(٣) العوتبى، سلمة بن مسلم : الأنساب ، ج ٢ ، ص ٦٧-٦٨ .

(٤) عراة بن أوس القيظي : عراة بن أوس بن قيظي الأوسى الحارثي الأنصاري ، من سادات المدينة الأجواد المشهورين ، أدرك حياة النبي صلى الله عليه وسلم صغيراً . وقدم إلى الشام في أيام معاوية ، وله أخبار معه . توفي في المدينة ، وهو الذي يقول فيه الشماخ المدي :

إذا مارأية رفعت لمجدِ
تقلاها عراة باليمين

انظر الزركلى ؛ خير الدين : الأعلام ، ج ٤ ، ص ٢٢٢ .

(٥) الشماخ : الشماخ بن ضرار بن حرملة بن سنان المازني الذهباني الغطفاني ، شاعر مخضرم ، أدرك الجاهلية والإسلام ، وهو من طبقة لبيد والنابغة ، كان شديد متون الشعر ، ولبيد أسهل منه منطقاً ، وكان أرجز الناس على البديهة ، جمع بعض شعره في ديوان مطبوع ، شهد القاسمية ، وتوفي سنة ٥٤٣-٦٤٣ م في غزوة موغان ، وأخباره كثيرة ، وقال البغدادي وأخرون : اسمه معقل بن ضرار ، والشماخ لقبه . انظر : الزركلى ؛ خير الدين : الأعلام ، الجزء الثالث ، ص ١٧٥ .

(٦) مالك بن التيهان : مالك بن التيهان الأنصاري الأوسى ، أبو الهيثم ، صحابي كان يكره الأصنام في الجاهلية ، ويقول بالتوحيد ، هو وأسعد بن زرار ، وكانا أول من أسلم من الأنصار بمكة ، وهو أحد النساء الاثنتي عشر . شهد بدراً وأحداً والمشاهد كلها . توفي في خلافة عمر رضي الله عنه ، وقيل شهد صفين مع علي ، وقتل بها سنة ٣٧٣ هـ . وكان شاعراً ، له قصيدة في رثاء النبي صلى الله عليه وسلم .
انظر : ابن الأثير : أسد الغابة في معرفة الصحابة ، ج ٥ ، ص ١٢-١٣ .

الزركلى ؛ خير الدين : الأعلام ، ج ٥ ، ص ٢٥٨ .

(٧) عتيق بن التيهان : عتيق بن التيهان ، أخو أبي الهيثم بن التيهان الأنصاري الأوسى الأشهلي ، شهد بدراً ، وقتل يوم أحد شهيداً ، وقيل بل قتل في صفين .

انظر : ابن الأثير : أسد الغابة في معرفة الصحابة ، ج ٣ ، ص ٥٦٨ .

شهد بدرأ وقتل يوم أحد^(١)، ومنهم عباد بن بشير^(٢)، وكان فيمن قتل كعب بن الأشرف اليهودي، ومنهم سلمة بن ثابت^(٣)، قتل يوم أحد، وهو الذي دخل الجنة ولم يُصلِّ قط^(٤).

ومنهم علبة بن زيد أحد المساكين الذين لا يجدون ما ينفقون، ومرارة بن ربعي^(٥)، ومحمد بن مسلمة، وجشم بن حارثة، رهط أبي عيسى بن جبر واسمه عبد الرحمن بن الخزرج، وكان أحد من يكتب بالعربية قبل الإسلام، وولد جشم بن الحارث بن الخزرج ثلاثة: عبد الأشهل، وعمرو، وزغوراء، وأمهم صخرة بنت كعب، فلذاك يدعون بني صخرة^(٦).

(١) يوم أحد : نسبة إلى اسم الجبل الذي كانت عنده غزوة أحد ، وهو جبل أحد ، ليس بذى شناخيب ، وبينه وبين المدينة قرابة ميل في شمالها ، وعندہ كانت الواقعة العظيمة في السابع من شوال من السنة الثالثة للهجرة التي قادها الرسول صلى الله عليه وسلم على رأس جيش من المسلمين قواه ألف رجل ، وقتل فيها حمزة بن عبد المطلب عم الرسول صلى الله عليه وسلم ، وسبعون من المسلمين ، وكسرت رباعية النبي صلى الله عليه وسلم ، وشج وجهه الشريف ، وعملت شفته ، وكان يوم بلاه وتمحص . وقال عبد الله بن قيس الرقيات:

يا سيد الطاعنين من أحد
ما ابن بثواك غير راكدة

سفع و هاب كالفرخ ملتبد

وفي الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : أحد جبل يحبنا ونحبه ، وهو على باب من أبواب الجنة ، وغير جبل يبغضنا ونبغضه ، وهو على باب النار . انظر : الحموي ؛ ياقوت بن عبد الله : معجم البلدان ، الجزء الأول ، ص ١٠٩ - ١١٠ . ابن الأثير : أبو الحسن علي بن محمد : الكامل في التاريخ ، الجزء الثاني ، ص ٤٤-٤٥ .

(٢) عباد بن بشر : عباد بن بشر بن وقش بن زغيبة بن زغوراء بن عبد الأشهل الأنباري الأشهي ، أسلم بالمدينة على يد مصعب بن عمير ، وشهد بدرأ وأحداً والمشاهد كلها ، وكان فيمن قتل كعب الأشرف اليهودي ، وكان من فضلاء الصحابة ، وقتل يوم اليمامة شهيداً وهو ابن خمس وأربعين سنة .

انظر : ابن عبد البر ، يوسف بن عبد الله : الاستيعاب في معرفة الأصحاب ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، الطبعة الأولى ، ١٩٩٥ م ، ج ٢ ، ص ٣٥١-٣٥٣ .

(٣) سلمة بن ثابت : سلمة بن ثابت بن وقش بن زغيبة بن زغوراء بن عبد الأشهل الأنباري الأشهي ، شهد بدرأ ، وقتل يوم أحد شهيداً هو وأخوه عمرو بن ثابت . ويقال أن أبيسفيان هو الذي قتله

انظر : ابن عبد البر : المصدر نفسه ، ص ٢٠٠ .

(٤) العوتبى ؛ سلمة بن مسلم : الأنساب ، ج ٢ ، ص ٦٧-٦٨ .

(٥) مرارة بن ربعي : مرارة بن ربعي بن عدي بن زيد بن عمرو بن زيد بن جشم بن حارثة بن الحارث بن الخزرج بن عمرو بن مالك بن الأوس . شهد بدرأ ، وهو أحد الثلاثة الذين تخلفوا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، في غزوة تبوك .

انظر : ابن الأثير : أسد الغابة في معرفة الصحابة ، ج ٥ ، ص ١٢٩ .

(٦) العوتبى ؛ سلمة بن مسلم : الأنساب ، ج ٢ ، ص ٦٨ .

فمن بني عمرو رافع بن حديج بن رافع بن عدي بن يزيد بن عمرو بن جشم بن الحارث بن الخزرج بن عمر بن مالك بن الأوس. وأما عبد الأشهل ولد زغوراء، والأشهل من الشهلة في العين دون الزرقة، ورجل أشهل وامرأة شهلاء، ويقال امرأة شهلة. وأما زغوراء بن جشم فهو من أهل رابح، وهو أصم واشتقاق زغوراء، إما من زغارة الخلق، وإما من الزغر وهو قلة الشعر^(١).

وبنوا عبد الأشهل، وولد عبد الأشهل بن جشم بن الحارث بن الخزرج، زيد وزغوراء وكعب وحرش بني عبد الأشهل، وهم رهط سعد بن معاذ، وأسد بن حصين الكندي، وسعد بن معاذ من بني زيد بن عبد الأشهل، وهو سعد بن النعمان بن امرئ القيس بن زيد بن عبد الأشهل بن جشم بن الحارث بن الخزرج بن عمرو، وهو النبت بن مالك ابن الأوس، وأخبار سعد وقضاعة في الإسلام مذكورة^(٢).

عوف بن مالك بن الأوس:

فأما عوف بن مالك بن الأوس بن حارثة بن ثعلبة بن عمرو بن عامر، فولد رجلاً عمرو بن عوف، فولد عمرو بن عوف أربعة: عوفاً، وثعلبة، ولوذان، وحبيب بن عمرو بن عوف^[٣٩]. فولد ثعلبة بن عمرو رهط عبد الله بن جبير^(٣)، أمير الرماة يوم أحد، وخوات بن جبير، صاحب النحدين في الجاهلية، وسلمي، وسلام بن جبير أحد المساكين، وخوات: [فعال] من قولهم: خاتت العقاب، تخوت خوتاً، إذا سمعت حفيظ

(١) المصدر نفسه، ص ٦٨.

(٢) المصدر نفسه، ص ٦٩.

(٣) عبد الله بن جبير: عبد الله بن جبير بن النعمان بن أمية بن امرئ القيس - وهو البرك بن ثعلبة ابن عمرو بن عوف بن مالك بن الأوس الأنصاري الأوسي، ثم من بني ثعلبة بن عمرو، شهد العقبة وبدراً، قتل يوم أحد سنة ٣٢ هـ. وهو أخو خوات بن جبير، صاحب ذات النحدين. وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم جعل عبد الله مع الرماة يوم أحد، وكانوا خمسين رجلاً، وقال لهم: لا تبرحو مكانكم، وإن رأيتم الطير تخطفنا. فلما انهزم المشركون، نزل من عنده من الرماة ليأخذوا الغنيمة فقال لهم عبد الله بن جبير: كيف تصنعون بقول رسول الله صلى الله عليه وسلم، فمضوا وتركوه، فأتاه المشركون فقتلوه، ولم يعقب. انظر ابن الأثير، أبو الحسن علي بن محمد: أسد الغابة في معرفة الصحابة، الجزء الثالث، ص ١٩٤.

جناحها في انقضاضها ولوذان بن عمرو، رهط قبيل بن الحارث، وأل وائل، وأل حارثة بن عامر. ولد حبيب بن عمرو: سويد بن الصامت، ولد عوف بن عمرو بن عوف كلفة، ومالك ابني عوف. فولد كلفة حبماء بن كلفة، رهط أحىحة بن الحلاج^(١) ابن الحريش بن حبماء بن كلفة بن عوف بن عمرو بن عوف بن مالك بن الأوس. ومن بني جشم بن عوف شهد وعثمان، وشهد بدرأ، وكان عثمان بن حبيب والياً لعلي ابن أبي طالب بالبصرة. ولد لوذان، وكان أحىحة بن الحلاج من سادة أهل يثرب^(٢) في زمانه، وهو أحد المتقدمين في الشعر من شعراء الأوس، ومن قوله الأبيات التي تمثل بها الناس وهي:^(٣)

من ابن عمٍ ولا عمٍ ولا خالٍ	استغن أو مت ولا يغرك ذو نسبٍ
إن الحبيب إلى الأخوان ذو مالٍ	إني أكب على الزوراء أعمراها
إلا النداء إذا ناديت يا مالي ^(٤)	كل النداء إذا ناديت يخلفني

(١) أحىحة بن الحلاج : أحىحة بن الحلاج بن الحريش الأوسي ، أبو عمرو ، شاعر جاهلي ، من دهاء العرب وشجاعتهم ، كان سيد يثرب ، وكان له حصن فيها سماء (المستظل) وحصن في ظاهرها سماء (الضحيان) ، ومزارع وبساتين ومال وفير ، وقال البغدادي : كان سيد الأوس في الجاهلية ، وكان مرأبها كثير المال ، أما شعره فالباقي منه قليل جيد . انظر : الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، الجزء الأول ، ص ٢٧٧ .

(٢) يثرب : مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، سميت بيثرب لأن أول من سكنها يثرب بن قانية بن مهلاطيل ابن ارم بن عيبل بن عوض بن ارم بن سام بن نوح عليه السلام ، فلما نزلها الرسول صلى الله عليه وسلم بعد هجرته أصبحت تعرف باسم المدينة المنورة ، ومدينة الرسول ، اتخذ منها مركزاً للدعوة الإسلامية ، ونجح في تحصينها ضد المشركين . كانت عاصمة الدولة الإسلامية في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين رضوان الله عليهم . وتعد المدينة ثانى المدن الإسلامية بعد مكة المكرمة . قال ابن عباس رضي الله عنه : من قال للمدينة يثرب فليس تغفر الله ثلاثا إنما هي طيبة ، وقال النبي صلى الله عليه وسلم لما هاجر : إنك أخرجتني من أحب أرضك إلى فاسكتني أحب أرض إليك ، فأسكنه المدينة . انظر الحموي ؛ ياقوت بن عبد الله : معجم البلدان ، الجزء الخامس ، ص ٤٣٠ .

غribal ؛ محمد شفيق : الموسوعة العربية الميسرة ، الجزء الثاني ، ص ١٦٤ . الموسوعة العربية العالمية ، الجزء ٢٣ ، ص ٥٥-٥٦ .

(٣) العوتبى ؛ سلمة بن مسلم : الأنساب ، ج ٢ ، ص ٧٠-٧١ .

(٤) انظر : أبو الفرج الأصفهانى : كتاب الأغانى ، ج ١٥ ، ص ٢٩ .

وأشعار أحىحة كثيرة ومشهورة، ومنهم محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى، واسم أبي ليلى يسار^(١)، وقد ولـى القضاء لبني أمية^(٢)، وتولـى لبني العباس^(٣). وولد مالك ابن عوف بن عمرو بن عوف بن زيد: معاوية وعزيز، ابني مالك، فاما عزيز درج، ولم يكن له بقـية، وأما معاوية بن مالك بن عوف، فمن ولـده: أبو جبر بن العتـيـك، وسعد ابن أكـال جـذـأـيـوبـبـنـ بشـيرـ^(٤). ومنهم حاطـبـبـنـ قـيسـبـنـ هـيشـةـ، وأما زيد

(١) محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى: محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى يسار (وقيل: داود) ابن بلال الأنصاري الكوفي، قاض قفيه، من أصحاب الرأي، ولـى القضاء والحكم بالكوفـةـ لـبنيـ أمـيـةـ، ثم لـبنيـ العـبـاسـ، واستمر ٣٣ـ سنةـ لـهـ أـخـيـارـ معـ الإـمـامـ أـبـيـ حـنـيفـةـ وـغـيـرـهـ. مـاتـ بالـكـوـفـةـ سـنةـ ١٤٨ـ هـ ٧٦٥ـ مـ.

(٢) بنـوـ أمـيـةـ: بـيـتـ عـرـبـيـ مـنـ الـخـلـافـاءـ وـالـحـاكـمـ الـذـيـنـ أـسـسـواـ الدـوـلـةـ الـأـمـوـيـةـ فـيـ الـمـشـرقـ وـالـدـوـلـةـ الـأـمـوـيـةـ فـيـ الـأـنـدـلـسـ، يـنـسـبـونـ إـلـىـ أمـيـةـ بـنـ عـبـدـ شـمـسـ بـنـ عـبـدـ منـافـ بـنـ قـصـيـ. كـانـواـ فـيـ الـجـاهـلـيـةـ مـنـ أـكـبـرـ بـطـوـنـ قـريـشـ، وـأـوـسـعـهـ نـفـوذـ وـثـرـاءـ. أـسـسـ الدـوـلـةـ الـأـمـوـيـةـ مـعـاـوـيـةـ بـنـ أـبـيـ سـفـيـانـ، الـذـيـ أـعـلـنـ خـلـاقـتـهـ فـيـ أـعـقـابـ نـزـاعـهـ مـعـ عـلـيـ بـنـ أـبـيـ طـالـبـ. وـاتـخـذـ مـنـ دـمـشـقـ عـاصـمـةـ لـهـ، اـعـتـمـدـ فـيـ حـكـمـهـ عـلـىـ وـلـاءـ رـؤـسـاءـ الـقـبـائـلـ، وـاستـخـلـفـ اـبـيـ يـزـيدـ قـبـلـ وـفـاتـهـ، وـبـذـلـكـ أـقـامـ نـظـامـ الـورـاثـةـ مـخـالـفـاـ سـنةـ الـخـلـافـاءـ الـرـاشـدـيـنـ. بـقـيـ الـأـمـوـيـوـنـ فـيـ الـأـنـدـلـسـ حـتـىـ أـوـلـيـأـيـامـ هـشـامـ الـثـالـثـ سـنةـ ١٣٢ـ هـ، حـيـثـ قـضـيـ عـلـىـ دـوـلـتـهـ بـنـوـ العـبـاسـ بـيـنـماـ استـمـرـ الـأـمـوـيـةـ فـيـ الـأـنـدـلـسـ، وـدـوـلـاتـ صـغـيرـةـ مـتـعـدـدـةـ عـرـفـ حـاكـمـهـاـ بـمـلـوكـ الطـوـافـ.

انظر: غـرـيـالـ؛ مـحمدـ شـفـقـ: المـوـسـوعـةـ الـعـرـبـيـةـ الـمـيـسـرـةـ، الـجـزـءـ الـأـوـلـ، صـ٤ـ١ـ٥ـ.

(٣) بنـوـ العـبـاسـ: بـيـتـ عـرـبـيـ مـنـ الـخـلـافـاءـ وـالـحـاكـمـ الـذـيـنـ أـسـسـواـ الدـوـلـةـ الـعـبـاسـيـةـ، يـنـسـبـونـ إـلـىـ العـبـاسـ ابنـ عـبـدـ المـطـلـبـ (عـمـ الرـسـوـلـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ) بـنـ هـاشـمـ بـنـ عـبـدـ منـافـ. وـكـانـ العـبـاسـ مـنـ أـشـرـفـ سـادـاتـ بـنـيـ هـاشـمـ، وـتـجـمـعـ الـمـصـادـرـ عـلـىـ أـنـهـ وـقـفـ بـجـانـبـ الرـسـوـلـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ فـيـ بـيـعةـ الـعـقـبةـ الـثـانـيـةـ، وـكـانـ يـوـافـيـ الرـسـوـلـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ بـأـخـيـارـ مـكـةـ وـتـحرـكـاتـهـ ضـدـهـ. وـكـانـ العـبـاسـ يـنـاـصـرـ عـلـيـ بـنـ أـبـيـ طـالـبـ وـيـرـسـحـهـ لـلـخـلـافـةـ. بـدـأـتـ دـوـعـةـ بـنـيـ العـبـاسـ لـلـرـضـاـ مـنـ آلـ مـحـمـدـ وـإـسـقـاطـ الـحـكـمـ الـأـمـوـيـةـ سـنةـ ١٠٠ـ هـ. وـاسـتـمـرـتـ حـتـىـ قـيـامـ الثـورـةـ الـعـبـاسـيـةـ فـيـ خـرـاسـانـ سـنةـ ١٢٨ـ هـ بـقـيـادـةـ أـبـيـ مـسلمـ الـخـرـاسـانـيـ، حـيـثـ تـمـكـنـ أـبـوـ مـسـلـمـ مـنـ دـخـولـ الـعـرـاقـ، سـنةـ ١٢٢ـ هـ، وـبـوـبـيعـ، عـبـدـ اللـهـ بـنـ مـحـمـدـ الـأـصـفـرـ بـالـخـلـافـةـ فـيـ مـسـجـدـ الـكـوـفـةـ وـقـضـيـ عـلـىـ حـكـمـ الـأـمـوـيـوـنـ فـيـ الشـامـ. دـامـتـ دـوـلـةـ بـنـيـ العـبـاسـ أـكـثـرـ مـنـ خـمـسـةـ قـرـونـ إـلـىـ أـنـ سـقطـتـ بـعـدـادـ بـيـدـ الـمـغـولـ سـنةـ ٥٦٦ـ هـ ١٢٥٨ـ مـ. وـقـدـرـ لـلـخـلـافـةـ الـعـبـاسـيـةـ أـنـ تـسـتـمـرـ شـكـلـيـاـ فـيـ الـقـاهـرـةـ وـالـشـامـ فـيـ ظـلـ دـوـلـةـ الـمـمـالـيـكـ حـتـىـ سـنةـ ١٥٦ـ مـ.

انظر: سـالمـ، عـبـدـ العـزـيزـ: درـاسـاتـ فـيـ تـارـيـخـ الـعـرـبـ - الـعـصـرـ الـعـبـاسـيـ الـأـوـلـ، مؤـسـسـةـ شـبابـ الجـامـعـةـ، الإـسـكـنـدـرـيـةـ، ١٩٩٣ـ، صـ٤ـ٥ـ.

(٤) أـيـوبـ بـنـ بشـيرـ: أـيـوبـ بـنـ بشـيرـ الـأـنـصـارـيـ: صـاحـبـيـ مـنـ الـأـنـصـارـ، روـيـ الـحـدـيـثـ عـنـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ، حـيـثـ ذـكـرـ عـبـدـانـ وـابـنـ شـاهـيـنـ فـيـ الصـحـابـةـ.

انظر: ابنـ الأـثـيـرـ: أـسـدـ الـغـابـةـ فـيـ مـعـرـفـةـ الصـحـابـةـ، جـ١ـ، صـ٣٤٧ـ٣٤٨ـ.

ابن مالك بن عوف، فولد ضبيعة، وأمية ابني زيد بن مالك، وأما ضبيعة فمن ولده: حنظلة بن أبي عامر^(١)، غسيل الملائكة يوم أحد، وعاصم بن ثابت بن أبي الأفخ، وهو قيس بن عاصم بن النعمان بن أمية بن ضبيعة بن زيد بن مالك بن عوف بن عمرو بن عوف بن مالك بن الأوس. وعاصم وهو الذي حمت لحمه الزبر، والزبر هو النحل، وله حديث، والأفخ مشتق من القلح، وهو صفرة في الأسنان كدرة، ومن ولده الأحوص الشاعر^(٢) واسميه عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عاصم بن ثابت بن أبي الأفخ الأحوص، ومنهم إمليل بن الأزرع بن يزيد العطاف، شهد بدرأ، وإمليل اشتقاقه من الملل، ومن الملل وهي الجمر والرماد، والأزرع من الزعر، وهو قلة الشعر، ومنهم مغيث بن قشير، شهد بدرأ، وضرب له النبي صلى الله عليه وسلم في يوم بدر بسهمه، واستخلفه على المدينة، وهو من النفر الذين تاب الله عليهم وقتل يوم حنين^(٣)،

(١) حنظلة بن أبي عامر : اسم أبي عامر : عمرو بن ضبيعي بن زيد بن أمية بن ضبيعة ، ويقال : اسم أبي عامر عبد عمرو بن ضبيعي بن زيد بن أمية بن الكلبي : حنظلة بن أبي عامر الراهب بن ضبيعي بن النعمان بن مالك بن أمية بن ضبيعة بن زيد بن عمرو بن عوف بن مالك بن الأوس بن حارثة الأنصاري الأوسي . كان أبوه أبو عامر يعرف بالراهب في الجاهلية ، وقد سماه رسول الله صلى الله عليه وسلم : الفاسق ، أما حنظلة ابنه فهو من سادات المسلمين وفضلائهم وهو المعروف بغسيل الملائكة . قتل أبو سفيان يوم أحد . انظر ابن الأثير : أسد الغابة في معرفة الصحابة ، ج ٢ ، ص ٨٥-٨٦ . ابن عبد البر ، يوسف بن عبد الله ، الاستيعاب في معرفة الأصحاب ، ج ١ ، ص ٤٣٢-٤٣٣ .

(٢) عبد الله بن محمد الأحوص : هو عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عاصم الأنصاري ، من بنى ضبيعة ، شاعر هجاء صافي الدبياجة ، كان معاصرًا للجريف والفرزدق ، وهو من سكان المدينة . وقد على الوليد بن عبد الملك في الشام فأكرمه ، ثم بلغ عنه ما ساهه من سيرته ، فرده إلى المدينة وأمر بجلده ، فجلد ونفي إلى (دخلك) ، وهي جزيرة بين اليمن والجشة ، كان بنو أمية ينفون إليها من يخطون عليه . ففيها إلى ما بعد وفاة عمر ابن عبد العزيز ، وأطلقه يزيد بن عبد الملك ، فقدم إلى دمشق ومات فيها . لقب بالأحوص لضيق في مؤخر عينيه ، له ديوان شعر مطبوع ، وأخبار كثيرة . انظر الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، ج ٤ ، ص ١١٦ .

(٣) يوم حنين : نسبة إلى مكان قريب من مكة ، سمي بحنين بن قانية بن مهلاين ، وقال السهلي ، وأظنه من العمالق . وقيل هو واد قبل الطائف ، وقيل : واد جنب ذي المجاز ، وقال الواقدي ، بينه وبين مكة ثلاث ليال ، وقيل ، بينه وبين مكة بضعة عشر ميلاً ، وهو يذكر ويؤثر ، فإن قصدت به البلد ذكره وصرفته ، وإن قصدت به البلدة والبقاء انتهت ولم تصرفه . وفي هذا الموضع كانت غزوة حنين التي وقعت في شهر شوال سنة ثمان للهجرة عندما فكرت هوازن بغزو الرسول ومكة قبل أن يغزوهم . فلما بلغه الخبر أجمع الرسول على غزوهم وسار ومعه اثنى عشر ألف مقاتل مسلم ألحقو بالمشاركين شر هزيمة ونصر الله رسوله والمؤمنين ، وقتل من تقييف وبني مالك سبعون رجلاً . انظر : الحموي : ياقوت بن عبد الله : معجم البلدان ، الجزء الثاني ، ص ٣١٣ . انظر تفاصيل غزوة حنين في : ابن الأثير ، أبو الحسن علي بن محمد : الكامل في التاريخ ، الجزء الثاني : ص ١٣٥-١٣٩ .

ومبشر بن عبد الله^(١) [٤٠] شهد بدرأ^(٢).

ومنهم عويم بن ساعدة^(٣)، وساعدة من أسماء الأسد. و منهم درهم بن ضبيعة بن زيد ابن مالك وهو جاهلي، كان في عصر أحىحة بن الحلاج. فلما أمية بن زيد بن مالك بن عمرو بن عوف فمن ولده أبو لبانة بن عبد المنذر بن زئير، واسمها بشير^(٤).

ثم تحول بعده إلى بيت أبي أيوب، وفي نسخة أم أيوب. و منهم جبر بن عتيك بن قيس^(٥) شهد بدرأ، والجبر: الملك، و منهم سعد بن عبيد بن قيس^(٦)، وهو أول من جمع

(١) مبشر بن عبد : هو مبشر بن عبد المنذر بن زئير بن زيد بن أمية بن زيد بن مالك ابن عمرو بن عوف بن مالك بن الأوس الأنصاري الأوسي . شهد بدرأ مع أخيه أبي لبانة بن عبد المنذر ، ورفاعة بن عبد المنذر ، وقتل مبشر بدرأ شهيداً . وقيل : إنه قتل بخيير . انظر : ابن الأثير: أسد الغابة في معرفة الصحابة ، ج ٥ ، ص ٥٣.

(٢) العوتي ؛ سلمة بن مسلم : الأنساب ، ج ٢ ، ص ٧٢-٧٣.

(٣) عويم بن ساعدة : عويم بن ساعدة بن عائش بن قيس بن النعمان بن زيد بن أمية بن مالك بن عوف ابن عمرو بن عوف بن مالك بن الأوس الأنصاري الأوسي . شهد العقبة الثانية مع السبعين ، وقال العدوى عن ابن القداح إنه شهد العقبات الثلاثة . وقيل توفي الله في حياة الرسول صلى الله عليه وسلم ، وقيل : مات في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه وهو ابن ست وستين سنة . انظر : ابن الأثير: أسد الغابة في معرفة الصحابة ، ج ٤ ، ص ٣٠٤-٣٠٣.

(٤) بشير بن عبد المنذر : بشير بن عبد المنذر (أبو لبانة) بن زئير بن زيد بن أمية بن زيد بن مالك بين عويف بن مالك بن الأوس ، وقيل اسمه رفاعة . سار بريدة بدرأ ، فرده رسول الله صلى الله عليه وسلم ، واستخلفه على المدينة ، توفي أبو لبانة قبل عثمان بن عفان رضي الله عنه . انظر : ابن الأثير: أسد الغابة في معرفة الصحابة ، ج ١ ، ص ٣٩٩-٤٠٠.

(٥) جبر بن عتيك : جبر بن عتيك ، وقيل : جابر ، وهو جبر بن عتيك بن قيس بن الحارث بن مالك بن زيد بن معاوية بن مالك بن عوف بن عبد المنذر بن زئير بن زيد بن أمية بن زيد بن عوف بن مالك بن الأوس ، وقيل : جبر بن عتيك بن قيس بن الحارث بن حيشة بن الحارث بن أمية بن زيد بن معاوية الأنصاري الأوسي العمري المعاوي ، وأمه جميلة بنت زيد بن صيفي بن عمرو بن حبيب بن حارثة بن الحارث الأنصاري . شهد بدرأ والمشاهد كلها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وسكن المدينة إلى حين وفاته سنة إحدى وستين ، وكان له من العمر تسعين سنة . انظر : ابن الأثير: أسد الغابة في معرفة الصحابة ، ج ١ ، ص ٥٧-٥٠٨.

(٦) سعد بن عبيد الأنصاري : سعد بن عبيد بن النعمان بن قيس بن عمرو بن زيد بن أمية بن ضبيعة بن زيد بن مالك بن عوف الأنصاري . وقيل : أبو زيد ، شهد بدرأ ، وقتل بالقادسية شهيداً ، وذلك سنة خمسة عشرة ، وهو ابن أربعين وستين سنة . وقيل : إنه أحد الأربعين من الأنصار الذين جمعوا القرآن على عهد الرسول صلى الله عليه وسلم . انظر : ابن عبد البر ، يوسف بن عبد الله : الاستيعاب في معرفة الأصحاب ، ج ٢ ، ص ١٦٥.

القرآن في أيام النبي صلى الله عليه وسلم. ومنهم كلثوم بن الهدم^(١) بن امرئ القيس بن الحارث بن زيد بن عبيد بن أمية بن زيد بن مالك بن عوف بن الأوس، ومنهم جذام بن خالد بن أبي وديعة^(٢).

مرأة بن مالك بن الأوس:

وولد مرأة بن مالك بن الأوس من الجعادرة أربعة نفر: الأوس بن مرأة، وسعید بن مرأة، وهم أهل رامخ، ومازن بن مرأة لا عقب له. فولد عامر بن مرأة رجلاً قياساً، فولد قيس بن عامر رجلاً زيداً، فولد زيد بن قيس خمسة: وائلًا وعطية وأمية وعمرو وأسالمًا، وسالم لا عقب له. ومن ولد عامر بن مرأة بن مالك بن الأوس: أبو قيس، وأسمه صيفي بن الأسلت، وهو عامر بن جشم بن وائل بن زيد بن قيس بن عامر بن مرأة بن مالك بن الأوس، واسم الأسلت عامر، وأسم أبي قيس صيفي، ويقال الحارث، ويقال عبد الله والأسلت، وهم وحدهما أخو أبي قيس، وولد جشم بن مالك بن الأوس رجلاً هو عبد الله، وهو حطمة عبد الله بن جشم بن مالك^(٣) وهو القائل شعراً^(٤):

فغادرته يكتبوا لحر جبينه	كان عليه زارقياً مضرجاً
أرى عصبة وسط البقعة دوخوا	حمام المنايا مستمنياً ومخرجاً
تداعاهم من قومهم كل فارس	إذا هيج يوماً للقاء تهيجاً
على كل هوجاء الفؤاد مطاراة	وأجرد يعقوب العجاجة أهوجاً
يقولون جمعاً ذازهاء كأنه	أتى لنطاح إذ جرى فتعمجاً

(١) كلثوم بن الهدم : كلثوم بن هدم بن امرئ القيس بن الحارث بن زيد بن عبيد بن مالك بن عوف بن عمرو بن عوف بن مالك بن الأوس الأنصاري الأوسي . كان يسكن قباء ، ويعرف بصاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وكان شيخاً كبيراً . أسلم قبل وصول رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى المدينة ، وهو الذي نزل عليه رسول الله بقباء . انظر : ابن الأثير : أسد الغابة في معرفة الصحابة ، ج ٤ ، ص ٤٦٧-٤٦٨ .

(٢) العوتبي ، سلمة بن مسلم : الأنساب ، ج ٢ ، ص ٧٣-٧٤ .

(٣) حطمة عبد الله بن جشم بن مالك: شاعر مغمور لم نعثر على ترجمة له.

(٤) العوتبي ؛ سلمة بن مسلم : الأنساب ، ج ٢ ، ص ٧٥-٧٦ .

بأيديهم البيض الخفاف إذا استوى
 بهن مخوف التغر يوماً تفرجا
 أكرو راء المستضيف إذا دعا
 جواري وأعتم الرئيسي المتوجا^(١)
 في شعر طويل فهذه بطون الأوس بن حارثة بن ثعلبة بن عمرو بن عامر
أنساب الخزرج بن حارثة:

ولد الخزرج بن حارثة بن ثعلبة بن عمرو بن عامر خمسة نفر: عوف^(٢) وجشم^(٣)
 ووهماً والحارث وكعباً وعمرواً، فأما عوف وجشم ابنا الخزرج، فهما الخرطومان،
 وكان يقال في الجاهلية للخاف المستجير يشرب عليك بالخرطومين عوف وجشم^(٤)
 فإذا أردت العز فحج في جشم، فولد جشم بن الخزرج رجلين وهما: عصب ويزيد،
 العصب: الأحمر الغليظ، والعصببة: الصخرة الحسنة، والعصاب [٤١]: ما يكسو حول
 العين من الجلد، والعصب من الإنسان معروف. فولد يزيد بن جشم بن الخزرج
 سلمة، فولد سلمة ساردة، واسمه يزيد، مأخوذ من السترد، فولد ساردة أسد، فولد أسد
 علياً، فولد علي سعداً، فولد سعد سلمة وأوساً، فأما أوس سعد فهم رهط معاذ بن جبل
 ابن عمرو بن عمرو بن أوس بن عايد بن عدي بن كعب بن عمرو بن أوس بن سعد
 بن علي بن أسد بن ساردة، وهو يزيد بن سلمة بن جشم بن الخزرج، فولد رجلين: كعباً
 وغنمـا، فولد كعب سلمة، فولد سلمة غنما، وولد غنم بن سلمة ثلاثة: كعباً وغنمـا،
 وأسوداً. فولد كعب بن غنم رجلين: حزام وسنان، فمنبني سواد بن غنم بن سلمة مالك
 بن أبي كعب، وهو عمرو بن القين بن سواد بن غنم بن سلمة بن سعد بن علي بن أسد

(١)المصدر نفسه، ص ٧٦.

(٢)عوف بن الحارث : هو عوف بن الحارث بن الخزرج جـ جاهلي ، بنوه بطون من الأنصار ، من
 نسبة عقبة بن عمرو ، ولاه علي على الكوفة لما سار إلى صفين ، وأبو سعيد الخدري وأخرون . انظر
 الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، ج ٥ ، ص ٩٥ .

(٣) جشم بن الخزرج : جشم بن الخزرج من الأنصار ، جـ جاهلي ، من نسله الحباب بن المنذر
 الأنباري الجشمي من الصحابة . انظر الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام : ج ٢ ، ص ١٢٠ .

(٤)العوبني ؛ سلمة بن مسلم : الأنساب ، ج ٢ ، ص ٧٧ .

ابن ساردة بن يزيد بن جشم بن الخزرج بن حارثة، وهو بيت من بيوت الشعر في الجاهلية وابنه كعب بن مالك بن أبي كعب الشاعر^(١)، شاعر رسول الله صلى الله عليه وسلم، فأما عصيب بن جشم بن الخزرج بن حارثة، فولد مالك بن عصب، فولد مالك ستة نفر: عبد حارثة، والأجدع، وغنم، وغانم، وكعب، وربيعة لا عقب له. فولد عبد حارثة بن مالك الأزرق، وحبياً، فولد الأزرق عبد حارثة عامر، فولد عامر بن الأزرق رجلين رزيق، وبياضة، وولد حبيب بن عبد حارثة زيد مناة، فولد زيد مناة رهطبني المعلا، وهم فيبني كعب، كان منهم هلال بن المعلا، وأبو سعيد بن المعلا، والآخر الحارث بن زيد مناة بن حباب، فهذه بطون جشم بن الخزرج^(٢).

عوف بن الخزرج:

فاما عوف بن الخزرج بن حارثة فولد رجلين وهما: عمرو وغنم، فولد عمرو بن عوف رجلاً هو قوقل، ويسمى حوقل بن عمرو بن عوف، ويسمى الحبلي لعظم بطنها، وغنم رهط عبادة بن الصامت^(٣) وهم القوائل، والقوائلة: التغلغل في الشيء والدخول

(١) كعب بن مالك بن أبي كعب: كعب بن مالك بن عمرو بن القين الأنصاري السلمي الخزرجي ، صاحب من أكبر الشعراء من أهل المدينة ، اشتهر في الجاهلية ، وكان في الإسلام من شعراء النبي صلى الله عليه وسلم ، وشهد أكثر الواقع ، ثم كان من أصحاب عثمان وأنجده يوم الثورة ، وحرض الأنصار على نصرته ، ولما قتل عثمان قعد عن نصرة علي ، فلم يشهد حربه ، وعمي في آخر عمره ، وعاش سبعاً وسبعين سنة ، من آثاره ديوان شعر جمعه سامي العاني في بغداد ، وقتل روح بن زنباع أشجع بيت وصف به رجل قومه ، قول كعب بن مالك :

يوماً ونلحقها إذا لم تلحق

لشعب ثمانين حديثاً رواها عن النبي صلى الله عليه وسلم . انظر الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، الجزء الخامس ، ص ٢٢٨-٢٢٩ . وكحالة ؛ عمر رضا : معجم المؤلفين ، الجزء الثاني ، ص ٦٦٩ .

.

(٢) العوبتي ؛ سلمة بن مسلم : الأنساب ، ج ٢ ، ص ٧٧-٧٨ .

(٣) عبادة بن الصامت : عبادة بن الصامت بن قيس بن أصرم بن فهر بن ثعلبة بن نوفل ، واسمه غنم بن عوف بن عمرو بن عوف بن الخزرج الأنصاري الخزرجي ، أبو الوليد ، وأمه قرة العين بنت عبادة بن مالك بن العجلان ، شهد القبة الأولى والثانية ، وكان نقيباً على قوائلبني عوف بن الخزرج ، وأخي رسول الله صلى الله عليه وسلم بينه وبين أبي مرثد الغنوبي ، وشهد بدرأ واحداً والخندق المشاهد كلها ، واستعمله النبي على الصدقات . توفي سنة سبع وثلاثين بالرمלה ، وقيل : في بيت المقدس ، وهو ابن اثنين وسبعين سنة ، وكان طويلاً جسماً جميلاً ، وقيل : توفي سنة خمس وأربعين أيام معاوية ، والأول أصح . انظر : ابن الأثير : أسد الغابة في معرفة الصحابة ، ج ٣ ، ص ١٥٨-١٥٩-١٦٠ .

فيه، يقال: قوقل يقوقل قوكلة ومنهم. الرَّمْقُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ غُنمٍ^(١) الشاعر الجاهلي، والرَّمْقُ معروض وهو باقي النفس، والترميق أخذ الشيء قليلاً قليلاً، وولد سالم الحبلي أربعة نفر وهم: غنم، ومالك، ولوذان، وزيد. فهذه بطون بنى سالم، وهو الحبلي ابن عوف بن عمرو بن عوف بن الخزرج. ومن بنى سالم الحبلي عبد الله بن أبي سلول^(٢) رأس المناقين، وكان ابنه عبد الله من خيار المسلمين شهد بدرًا وقتل يوم اليمامة^(٣). ومن بنى زيد بن سالم: ملك بن العجلان بن زيد بن سالم بن عوف بن عمرو بن عوف بن الخزرج، وكان سيد الخزرج في زمانه، وكان شاعراً، وهو الذي قتل [٤٢] يوم القطيون اليهودي صاحب ابن هدم، واسمها القطيون عامر بن عامر بن ثعلبة بن حارثة بن عمرو بن الحارث المحروم بن عمرو مزيقياء بن عامر ماء السماء، وكان اليهودي القطيون قد تملك لما تهود على أهل يثرب، حتى كان ما تدخل عروس على أهل يثرب على زوجها حتى يأتوا بها إليه، فلم يزل على ذلك حتى قتله

(١) الرَّمْقُ بْنُ نَيْرِبِينِ غَنِيمَ الْخَزْرَجِيُّ : شاعر جاهلي.

(٢) عبد الله بن أبي سلول : عبد الله بن أبي بن مالك بن الحارث بن عبد الخزرجي ، أبو الْخَيَاب ، المشهور بابن سلول ، وسلول جدته لأبيه ، من خزاعة ، رأس المناقين في الإسلام ، من أهل المدينة ، كان سيد الخزرج في آخر جاهليتهم ، أظهر الإسلام بعد وقعة بدر ، تقية . ولما تهيا النبي صلى الله عليه وسلم لوقعة أحد ، اخذل أبيه ، وكان معه ثلاثة رجال ، فعاد بهم إلى المدينة . وفعل ذلك يوم التهوي لزوجة تبوك . وكان كلما حللت بالمسلمين نازلة شمت بهم ، وكلما سمع سينية نشرها . وله في ذلك أخبار ، ولما مات سنة ٩ هـ تقدم النبي صلى الله عليه وسلم ، فصلى عليه ، ولم يكن ذلك من رأي عمر ، فنزلت الآية : (ولا تصل على أحدٍ منهم - الآية) . وكان عملاقاً ، يركب الفرس فخط إيهامه الأرض . انظر : الزركلي ؛ خير الدين ، الأعلام ، الجزء الرابع ، ص ٦٥ .

(٣) يوم اليمامة : اليمامة اسم إقليم في نجد ، وقاعدتها هجر ، وتسمى اليمامة جوًّا والعروض بفتح العين ، وكان اسمها قديماً جوًّا ، فسميت اليمامة باليمامة بنت سهم بن طسم ، قال أهل السير : كانت منازل طسم وجidis باليمامه . وقال الكسائي : اليمام من الحمام التي تكون في البيوت والحمام البري وقال الأصممي : اليمام ضرب من الحمام البري ، كان فتح اليمامة في عهد أبي بكر الصديق رضي الله عنه في السنة الثانية عشرة للهجرة ، وفتحها أمير المسلمين خالد بن الوليد رضي الله عنه ، حيث دخل في معركة طاحنة مع جيش مسيلمة الكاذب من بنى حنيفة ، وقتل مسيلمة في هذه المعركة على يد وحشى مولى جبير بن مطعم ورجل من الأنصار . انظر : الحموي ؛ ياقوت بن عبد الله : معجم البلدان ، الجزء الخامس ، ص ٤٤٢-٤٤١ . ابن الأثير ؛ أبو الحسن علي بن محمد : الكامل في التاريخ ، الجزء الثاني ، ص ٢١٨-٢٢٤ .

مالك بن العجلان، وله حديث يطول^(١).

الحارث بن الخزرج:

وولد الحارث بن الخزرج بن حارثة خمسة نفر: الخزرج بن الحارث، وزيد منا، وهو التوأمان، وعوف بن الخزرج، وصخر بن الحارث، فولد الخزرج بن الحارث كعباً، فولد كعب ثلاثة نفر وهم: علي، وثعلبة، وعوف، فولد ثعلبة بن كعب ثلاثة: مالكا والأغر، وعدياً، فولد الأغر، وهو مالك بن ثعلبة، ستة نفر: امرأ القيس، وزيداً، والنعمان، وزيد منا، وكعباً، وصخر لا عقب له. فمن بني زيد بن مالك الأغر عمرو بن النعيم، ويقال ابن الأطناية، ومن زيد بن مالك الأغر: النعمان بن بشير بن سعد ابن الطنابي، وكان النعمان بن سعد الخزرج في الإسلام، ومولده في الجاهلية، ومن بني عدي بن كعب بن الخزرج بن الحارث بن ثعلبة بن كعب بن الخزرج أبو الدرداء المحدث^(٢) وأسمه عويم بن زيد بن قيس بن أمية بن عامر بن عدي بن الحارث بن الخزرج: ومنهم نعمان بن عمرو شهد بدرأ، وكان النبي صلى الله عليه وسلم يستخف بغيماً، وكان كثير [الدعاة]، وكان عمرو هذا من سادات الخزرج في زمانه، هو عمرو بن الأطناية^(٣)، والأطناية عامر بن زيد منا بن مالك الأغر بن ثعلبة بن كعب

(١) العوتبي؛ سلمة بن مسلم: الأنساب، ج ٢، ص ٧٩-٨٠-٨١.

(٢) أبو الدرداء المحدث: هو عويم بن عامر، ويقال عويم بن قيس، أبو الدرداء الأنصاري، وهو مشهور بكنته، وأمه بنت [وقد] بن عمرو بن الأطناية، وقيل أمه واقدة بنت وقادة بن عمرو بن الأطناية. شهد أحدهما وغيرها من المشاهد، وشهد الخندق وما بعدها من المشاهد. كان أبو الدرداء أحد الحكماء العلماء الفضلاء، له حكم مأثوره مشهورة، توفي سنة ٣٣ أو ٣٨ أو ٣٩ هجرية انظر القرطبي؛ يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر: الاستيعاب في معرفة الأصحاب، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ١٩٩٠م، الجزء الثالث، ص ٢٩٨-٢٩٩-٣٠٠. ابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي: تهذيب التهذيب، الجزء الثالث، ص ٣٤١-٣٤٠.

(٣) عمرو بن الإطناية: هو عامر بن زيد منا الكعبي الخزرجي، شاعر جاهلي وفارس كان أشرف الخزرج، اشتهر ببنسته إلى أمه (الإطناية) بنت شهاب، من بني اليقين، وفي الرواية من يعتد من ملوك العرب في الجاهلية. كانت إقامته بالمدينة، وكان على رأس الخزرج في حرب لها مع الأوس. قال معاوية: لقد وضع رجلي في الركاب يوم صفين، وهمت بالفارغ فما معنني إلا قول ابن الإطناية: أبتي لي عقفي وأبى إباني وأخذني الحمد بالشمن الريبع

انظر: الزركلي؛ خير الدين: الأعلام، الجزء الخامس، ص ٨٠

ابن الخزرج بن الحارث بن الخزرج بن حارثة، وهو القائل شعراً: ^(١)

أبلغ الحارث بن ظالم ذا الأبعا
د والنائز النذور عليا
يقطنان ذا سلاح كميا ^(٢)

وكان قد قال هذا الشعر لما بلغه قتل الحارث بن ظالم المري ^(٣) لخالد بن جعفر ^(٤) وهو نائم، وكان عمرو بن الأطنابة لقى الحارث بن ظالم المري فأسر عمروا والحارث وأطلقه، ومن عليه بروحه، فلما بلغه قتل الحارث لخالد بن جعفر وهو نائم قال عمرو هذا الشعر يعيّر به الحارث بن ظالم، وهو الذي يقول مفخرا ^(٥):

الخالطين فقيرهم بغنيهم
والبازلين عطاهم للسائل
ضرب المجهجة عن حياض الناھل
والضاربين الكبش تبرق بيضه
والنازلين بضرب كل منازل
ما الحرب شبّت بالضرام الشاعل
ليسوا بإنكاس ولا ميل إذا

(١) العوتي؛ سلمة بن مسلم: الأنساب، ج ٢، ص ٨١-٨٠.

(٢) بن دريد، أبو بكر محمد بن الحسن: الاشتقاد، ص ٤٥٣.

(٣) الحارث بن ظالم المري: أبو ليلي، أشهر فتاك العرب في الجاهلية، نشأ يتيمًا، قُتل أبوه وهو طفل، وشبّ في نفسه أشياء من قاتل أبيه جعفر بن خالد سيدبني عامر، وألت إليه سيادة غطفان بعد مقتل زهير بن جذيمة، ووفد على النعمان بن المنذر (مالك الحيرة)، وانطلق الحارث يطوف في البلاد باحثاً عن قاتل أبيه حتى قتله، ثم انتهى به المطاف إلى الشام، فقتل في حوران سنة ٦٠٠ م. انظر الزركلي؛ خير الدين: الأعلام، ج ٢، ص ١٥٥-١٥٦.

(٤) خالد بن جعفر: خالد بن جعفر بن كلاب بن ربيعة العامري، من هوازن، من العدنانية، فارس وشاعر جاهلي، انتهت إليه رئاسة هوازن، وهو الذي قتل زهير بن خذيمة العبسي، وله فيه أبيات: وقتلت ربهم زهيراً بعدما جدع الأنوف وأكثر الأوتارا

وقتله الحارث بن ظالم المري في مكان يسمى (بطن عاقل) على طريق حاج البصرة، بين رامتين وإمرة. ولخالد عقب ينسبون إليه، وهم بطون من عامر بن صعصعة. وعرقه ابن حازم بخالد الأصبهي، وذكر بنيه ثم قال: ومن ولده أربد بن قيس بن جزء بن خالد الأصبهي، أخو لبيد الشاعر لأمه، وهو الذي أراد قتل الرسول صلى الله عليه وسلم مع عامر بن الطفيلي، وقتل بصاعقة.

انظر: الزركلي؛ خير الدين: الأعلام، ج ٢، ص ٢٩٥.

(٥) العوتي؛ سلمة بن مسلم: الأنساب، ج ٢، ص ٨١.

الناطقين فلا يُعاب خطيبهم

يوم المقامات بالكلام الفاصل^(١)

وولد علي بن كعب بن الخزرج رجلين: عامراً وعامرة، وولد عوف بن الخزرج ثلاثة نفر: الأغر وهو خدراً رهط أبي سعيد الخدري^(٢) وأسمه مالك بن سنان بن عبيد ابن ثعلبة بن عبيد بن خدراً، وأسمه الأغر بن عوف بن الحارث بن الخزرج بن حارثة. ومن بني جشم بن الحارث بن الخزرج بن حارثة أبو زغبة وأسمه كعب بن الخزرج، وولد كعب بن الخزرج بن حارثة ساعدة، فولد ساعدة بن كعب بن الخزرج رجلاً هو الخزرج بن ساعدة، فولد الخزرج بن ساعدة أربعة نفر: ثعلبة، وعمروأ، وطريفاً، وعامراً. فمن بني طريف سعد بن عبادة^(٣) بن دليم بن حارثة بن خزيم بن أبي خزيمة بن ثعلبة بن طريف بن الخزرج بن ساعدة بن كعب بن الخزرج بن حارثة، وله بيت عزيز في السواد. وقد كان سعد من خيار أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة^(٤).

(١) الشعر لعمرو بن الأطناية شاعر جاهلي ينظر الشعر والشعراء .

(٢) أبو سعيد الخدري الأنصاري الخدري ، من مشهور الصحابة ، وفضائلهم ، وهو من المكتوبين في الرواية عنه ، وأول مشاهده الخندق ، وغزا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم الشتني عشرة غزوة ، روى عنه عدد من الصحابة . انظر : ابن الأثير : أبو الحسن علي بن محمد : أسد الغابة في معرفة الصحابة ، الجزء الثاني ص ٤٥١-٤٥٢ . القرطبي يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر : الاستيعاب في معرفة الأصحاب ، الجزء الثاني ، ص ١٦٧ .

(٣) سعد بن عبادة : هو بن ثليم بن حارثة . كانت راية رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الفتح بيده ، فلما مر بها على أبي سفيان (وكان أبو سفيان قد أسلم) قال سعد إذ نظر إليه : اليوم يوم الملحة .. اليوم تستحل المحرمة .. اليوم أذن الله فريشاً .. فامر رسول الله صلى الله عليه وسلم علياً فأخذ الراية فذهب بها حتى دخل مكة فغرزها عند الركن ، وتختلف سعد بن عبادة عن بيعة أبي بكر الصديق رضي الله عنه ، وخرج من المدينة ، ولم ينصرف إليها إلى أن مات بحوران بارض الشام لستين ونصف مضيّاً على خلافة عمر رضي الله عنه ، وذلك سنة خمس عشرة ولم يختلفوا أنه وجد ميتاً في مقتنسه .

انظر : القرطبي ، يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر : الاستيعاب في معرفة الأصحاب ، الجزء الثاني ، ص ١٦١-١٦٤ ، ابن الأثير ، أبو الحسن علي بن محمد : أسد الغابة في معرفة الصحابة ، الجزء الثاني ، ص ٤٤١-٤٤٣ .

(٤) فتحت مكة على يد الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم منة ثمانية للهجرة بعدها نقضت قريش شروط صلح الحديبية فامر الرسول صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد أن يدخل من أسفل مكة ، ودخل المسلمين المدينة . وانكسرت بعدها شوكة المشركين ، وفتح الله جزيرة العرب بعدها خلال ثلاث سنين . انظر : ابن الأثير ؛ أبو الحسن علي بن محمد : الكامل في التاريخ ، الجزء الثاني ، ص ١١٦-١٢٢ - الطبرى ؛ محمد بن جرير : تاريخ الطبرى ، الجزء الثالث ص ٣٨-٤١ .

وابنه قيس بن سعد بن عبادة^(١) بن ديلم بن أبي خزيمة سادة كلهم. وشهد سعد العقبة^(٢) وكان تقىً سيداً جواداً، وابنه قيس جواد أهل عصره في أيام معاوية، وكان جماع الأنصار يومئذ إليه، ورایة النبي صلى الله عليه وسلم بيده يوم فتح مكة^(٣).

عمرو بن الخزرج:

وولد عمرو بن الخزرج بن حارثة رجلاً ثعلبة بن عمرو النجار، واسمها تيم اللات، وإنما سمي النجار لأنه ضرب رجلاً فقطعه، فولد النجار تيم اللات بن ثعلبة بن عمرو ابن الخزرج أربعة نفر وهم: مالك، وعدى، ومازن، وذبيان، فولد مالك بن النجار أربعة: عمروأ، وغنمأ، وعامرأ، ومعاوية رهط عمرو بن ظلة، انفرضواً. فولد عمر

(١) قيس بن سعد بن عبادة : يكتى : أبا الفضل وقيل : أبو عبد الله وقيل : أبو عبد الملك ، وأمه فكيهه بنت عبد بن ديلم بن حارثة . كان من فضلاء الصحابة ، وأحد دهاء العرب وكرمانهم ، وكان من ذوي الرأي الصائب والمكيدة في الحرب مع النجدة والشجاعة صحب قيس علي بن أبي طالب لما بويع بالخلافة ، وشهد معه حربه ، واستعمله على مصر ، فكايده معاوية ، فلم يظفر منه بشيء ، فكايده علياً ، وأظهر أن قيساً قد صار معه يطلب بدم عثمان ، فبلغ الخبر علياً ، فلم يزل به محمد بن أبي بكر وغيره حتى عزله ، واستعمل بعده الأشتر ، فمات في الطريق ، فاستعمل محمد بن أبي بكر ، فأخذت منه مصر وقتل ، ولما عزل قيس أتى المدينة ، أخافه مروان بن الحكم ، فسار إلى علي بالكوفة ، ولم يزل معه حتى قتل . فصار مع الحسن ، وسار في مقتمله إلى معاوية ، فلما بايع الحسن معاوية ، دخل قيس في بيعة معاوية ، وعاد إلى المدينة ، وهو القائل يوم صفين :

مع النبي وجريل لنا مدد
هذا اللواء الذي كنا نحلف به
ما ضرّ من كانت الأنصار عينه
ما لا يكون له من غيرهم أحد
إذا حاربوا طالت أكفهم
بالشرفية حتى يفتح البلد

توفي قيس بن سعد بن عبادة سنة تسعة وخمسين ، وقيل سنة ستين . انظر : ابن الأثير ؛ أبو الحسن علي بن محمد : أسد الغابة في معرفة الصحابة ، الجزء الرابع ، ص ٤٠٤-٤٠٥ ، القرطبي : يوسف بن عبد الله : الاستيعاب في معرفة الأصحاب ، الجزء الثالث ، ص ٣٥٠-٣٥١-٣٥٢ .

(٢) العقبة : العقبة التي بويع فيها النبي صلى الله عليه وسلم ، بمكة ، فهي عقبة بين منى ومكة ، وعندها مسجد ، ومنها ترمي جمرة العقبة ، وكان من حديثها أن النبي صلى الله عليه وسلم ، كان في بدء أمره ، يوافي الموسم بسوق عكاظ وذى المجاز ومجنة ، ويتبين القبائل في رجالها ، حتى إذا كانت سنة إحدى عشرة من النبوة ، لقي ستة نفر من الأوس عند هذه العقبة فدعاهم صلى الله عليه وسلم إلى الإسلام وعرض عليهم أن يمنعوه فقالوا : هذا والله النبي الذي تدعنا به اليهود يجدونه مكتوباً في توراتهم ، فأمنوا به وصدقوا . ثم لما كانت سنة اثنى عشرة من النبوة وافق الموسم منهم اثنا عشر رجلاً ، فلما كانت سنة ثلث عشرة من النبوة أتى منهم سبعون رجلاً وامرأتان ، ودعوا الرسول إلى الهجرة إلى المدينة .

(٣) العوتبى ، سلمة بن مسلم ، الأنساب ، ج ٢ ، ص ٨١-٨٢ .

ابن مالك بن النجار معاوية وأمه جديلة بنت مالك بن زيد منة بن حبيب بن عبد حارثة ابن مالك بن عصب بن جشم بن الخزرج وهم بنو جديلة، وعدي، وأمه مظلة بنت قريين بن عامر بن عبد منة بن كنانة من بنى كنانة بن النضر، وأخthem من بنى خزيمة، وولد عامر وهو مبذول بن مالك رجلين وهما: عمرو، ومالك. فهذه بطون الخزرج بن الحارثة، ومبذول مفعول إما من البذل بذل يبذل فهو باذل وبذال والجمع مباذل^(١).

فمن بنى معاوية بن عمرو بن مالك بن النجار بن أبي بن كعب^(٢) بن قيس بن عبد بن زيد بن معاوية بن عمرو بن مالك، وهو أحد من جمع القرآن في أيام النبي صلى الله عليه وسلم، وإليه تنسب القراءة، شهد بدرأ، وأبي: تصغير أب وأحد الآباء أولاً، غير أب، وهو المرعى قوله تعالى: ﴿وَفَاكِهَةُ وَأَبَا﴾^(٣). ومن بنى غنم بن مالك بن النجار: أبو أيوب واسمه خالد بن زيد بن كلب بن ثعلبة بن عبد بن عوف بن غنم بن مالك بن النجار^(٤)، وهو أول من أنزل النبي صلى الله عليه وسلم عند دخوله

(١) المصدر نفسه ، ص ٨٢.

(٢) أبي بن كعب : بن قيس النجار، وإنما سمي النجار لأنها اختتن بقدمه ، وقيل : ضرب وجهه رجل بقدوم فنجره ، فقيل له النجار ، وكان أبي بن كعب من كتب لرسول الله صلى الله عليه وسلم الوحي قبل زيد بن ثابت ومنه أيضاً ، وذكر محمد بن سعد عن الواقفي عن أشياخه قال : أول من كتب لرسول الله صلى الله عليه وسلم الوحي مقدمة المدينة أبي بن كعب ، وهو أول من كتب في آخر الكتاب : وكتب فلان . وهناك خلاف على تاريخ وفاته ، فقيل : توفي سنة اثنين وعشرين في خلافة عمر ، وقيل : سنة ثلاثين في خلافة عثمان وهو الصحيح . انظر ابن الأثير ؛ أبو الحسن علي بن محمد : أسد الغابة في معرفة الصحابة ، الجزء الأول ، ص ١٦٨-١٦٩.

١٧.

(٣) سورة عبس ، الآية ٣١.

(٤) أبو أيوب الأنصاري : أمه هند بنت سعيد بن عمرو بن امرئ القيس بن مالك . شهد العقبة وبدرأ وأحداً والمشاهد كلها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ونزل عنده رسول الله صلى الله عليه وسلم حين قدم المدينة شهرًا حتى بني المسجد ، شهد صفين مع علي . وتوفي مجاهداً سنة ٥٠ هـ ، وقيل سنة ٥١ هـ ، وقيل سنة ٥٢ هـ ، وهو الأكثر ، وكان في جيش يزيد بن معاوية . ودفن بالقرب من القدسية ، وقبره بها يستسقون به . روى عنه من الصحابة ابن عباس ، وابن عمر ، والبراء بن عازب ، وأبي أمامة ، وزيد بن خالد الجهنمي ، والمقدم بن معدى كرب ، وأنس بن مالك ، وعطاء بن يزيد وغيرهم . انظر : ابن الأثير ؛ أبي الحسن علي بن محمد : أسد الغابة في معرفة الصحابة ، الجزء الثاني ص ١٢١-١٢٢-١٢٣ ، وابن حجر العسقلاني ، أحمد بن علي ، تهذيب التهذيب ، الجزء الأول ، ص ٥١٩.

المدينة، فأقام معه سبعة أشهر، وفبره بسور القسطنطينية^(١) وذلك أنه غزا في أيام معاوية مع ابنه يزيد^(٢)، فوصلت العساكر مدينة القسطنطينية من بلاد الروم، فحضرت الوفاة أباً أيوب الأنباري، فأوصى أن يقبر تحت سورها فقبر هناك^(٣).

ومن بنى عدي بن النجار: سلمى بنت عمرو بن عامر بن زيد بن خزام بن عدي بن النجار أم عبد المطلب بن هاشم [٤٤] ومن بنى عدي بن عدي بن مالك بن النجار بن حسان بن ثابت بن المنذر بن خزام بن عمرو بن زيد منة بن عدي بن مالك بن النجار وهو **تيم اللات بن ثعلبة بن عمر بن الخزرج** بن

(١) **القسطنطينية** : عاصمة الإمبراطورية البيزنطية ، والإمبراطورية العثمانية سابقاً ، سميت باسم قسطنطين الأول الذي أنشأها بموضع بيزنطة (بيزنطوم) القديمة ، وجعلها العاصمة الجديدة للإمبراطورية الرومانية سنة ٣٠٠ م. أقيمت المدينة على سبعة تلال تطل على البوسفور ، وأقيم حولها ثلاثة خطوط من الحصون ، كانت أكبر مدينة في أوروبا في العصور الوسطى . فيها قلعة متعددة تتضمن مجموعة كبيرة من القصور الفخمة والقباب المذهبة والأبراج . وكان من أشهر معالمها كنيسة القديسة صوفيا (أيا صوفيا) وقصر الأباطرة المقدس وحلبة سباق الخيل القسمية ، والبوابة الذهبية . سقطت القسطنطينية بيد الأتراك العثمانيين سنة ٤٥٣ م ، وأصبحت عاصمتهم حتى عام ١٩٢٣ م ، حيث حلّت أنقرة محلها عاصمة للجمهورية التركية ، واسم القسطنطينية اليوم استانبول . انظر : غربال ؛ محمد شفيق : **الموسوعة العربية الميسرة** ، الجزء الثاني ، ص ١٣٨٠ - ١٣٨١ .

(٢) **يزيد بن معاوية (٦٤٥-٦٨٣ هـ)** : بن أبي سفيان الأموي ، ثاني ملوك الدولة الأموية في الشام ، ولد بالماء على سنة ٦٤٥ هـ ، ونشأ في دمشق ، ولـي الخلافة بعد وفاة أبيه معاوية سنة ٦٥٦ هـ ، وألـي البيعة له عبد الله بن الزبير ، والحسين بن علي ، فانصرف الأول إلى مكة والثاني إلى الكوفة ، وفي سنة ٦٦١ هـ قتل واليه على العراق زيـاد بن أبيـه الحسـين بن عليـي في واقـعة كربـلاء . وخلـع أهلـيـةـيـةـ طـاعـتـهـ (سنة ٦٦٣ هـ) فأرسلـيـهـ سـلمـ بنـ عـقـبةـ الـمـريـ ، وأمرـهـ أنـ يـستـبيـحـهاـ ثـلـاثـةـ أيامـ ، وـقـلـ كـثـيرـاـ مـنـ الصـاحـبـةـ وـبـانـهـمـ وـخـيـارـ التـابـعـينـ ، وـفـيـ عـهـدـ يـزـيدـ فـتحـ بـابـ المـغـربـ الـأـقـصـىـ عـلـىـ يـدـ الـأـمـيـرـ عـقـبةـ بـنـ نـافـعـ ، وـفـتـحـ (ـسـلـمـ بـنـ زـيـادـ) بـخـارـىـ وـخـواـرـزمـ ، وـمـدـتـهـ فـيـ الـخـلـافـةـ ثـلـاثـ سـنـينـ وـتـسـعـةـ أـشـهـرـ إـلـاـ يـاـمـاـ . تـوـفـيـ بـحـوارـينـ (ـمـنـ أـرـضـ حـمـصـ) ، وـكـانـ نـزـوـعـاـ إـلـىـ الـلـهـ ، يـرـوـىـ لـهـ شـعـرـ رـفـيقـ ، وـإـلـيـهـ يـنـسـبـ نـهـرـ يـرـيدـ فـيـ دـمـشـقـ (ـقـنـةـ تـتـفـرـعـ عـنـ نـهـرـ بـرـدـىـ) ، وـكـانـ نـهـرـاـ صـغـيرـاـ يـسـقـيـ ضـيـعـتـينـ فـوـسـعـهـ فـنـسـبـ إـلـيـهـ ، وـكـانـ نـقـشـ خـاتـمـهـ يـزـيدـ بـنـ مـعـاوـيـةـ . انـظـرـ : الزـركـلـيـ ؛ خـيرـ الدـينـ : الـأـعـلـامـ ، الـجـزـءـ الثـالـثـ ، صـ ١٨٩ـ .

(٣) **العوتبـيـ** ، سـلـمـةـ بـنـ مـسـلـمـ ، الـأـنـسـابـ ، جـ ٢ـ ، صـ ١٨٩ـ .

الحارث، وحسان^(١): إما من قولهم حسن القوم يحسنهم حُسناً إذا قتلهم قتلاً ذريعاً، ويقال: البرد يحسن النبت أي يستأصله، والمحسنة التي يُحسن بها الدابة بكسر الميم، والحسن: تخير المرأة بعد الولادة، وهو أحد شعراءبني النجار، وقد كان [قتله] قوم من شعرائهم إلا أن حساناً أشعر منهم، وأشرف ذكرأ، وهو أحد شعراء النبي صلى الله عليه وسلم، وعاش حسان مائة وعشرين سنة ستين منها في الجاهلية وستين منها في الإسلام، ومن قوله شعراً:^(٢)

ويبلغ ما لا يبلغ السيف مزودي ولا واقعات الدهر يفللن مبردي وأيدي على السماء القراح المبرد وإن يعتصر عودي على القدم يُحمد وأضرب بيض العارض المتقد ^(٣)	لساني وسيفي صارمان كلامها فلا الجهد ينسيني حيائي وعفتي وأكثر أهلي من عالي سواهم فإن أكُّ ذا مال قليل أجد به وإنني ليدعوني الندى فأجبيه
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

(١) حسان بن ثابت: بن المنذر الخزرجي الأنباري ، أبو الوليد ، الصحابي ، شاعر النبي صلى الله عليه وسلم ، وأحد المخضرمين الذين أدركوا الجاهلية والإسلام ، عاش ستين سنة في الجاهلية ، ومثلها في الإسلام ، وكان من سكان المدينة ، وانتهت مداهنه في الغسانيين وملوك الحيرة قبل الإسلام ، عمى قبيل وفاته ، لم يشهد مع النبي صلى الله عليه وسلم مشهداً ، لعلة أصابته ، وكانت له ناصية يسد لها بين عينيه . وكان يضرب بلسانه روثة أنفه من طوله . قال أبو عبيدة: فضل حسان الشعراء الثلاثة: كان شاعر الأنصار في الجاهلية ، وشاعر النبي في النبوة ، وشاعر اليهوديين في الإسلام . كان شديد الهجاء ، فحل الشعر . قال المبرد (في الكامل): أعرق قوم كانوا في الشعراء آل حسان ، فإنهم يعدون ستة نسق ، كلهم شاعر وهم: سعيد بن عبد الرحمن بن حسان بن ثابت بن المنذر ابن حرام . توفي في المدينة سنة ٥٤٦هـ / ١٧٤م . وله ديوان شعر بقي محفوظاً منه ، وقد انقرض عقب حسان النظر الزركلي ؛ خير الدين: الأعلام ، الجزء الثاني ، ص ١٧٥-١٧٦ ، وابن حجر العسقلاني ؛ أحمد بن علي: تهذيب التهذيب ، الجزء الأول ، ص ٣٨٠ ، وابن الأثير ؛ أبي الحسن علي بن محمد: أسد الغابة في معرفة الصحابة ، الجزء الثاني ، ص ٦-٧-٨-٩ .

(٢) العوتي ، سلمة بن مسلم ، الأنساب ، ج ٢ ، ص ٨٦-٨٧ .

(٣) انظر: شرح ديوان حسان بن ثابت الأنباري ، ضبط وتصحيح عبد الرحمن البرقوقي ، دار الأندرس ، بيروت ، لبنان ، الطبعة الثالثة ، ١٩٨٣م ، ص ١٨٤-١٨٥-١٨٥-١٧١ . القرطبي ؛ يوسف بن عبد الله: الاستيعاب في معرفة الأصحاب ، الجزء الأول ، ص ١٦١-١٦٢-١٦٣-١٦٤ .

ومن قوله أيضاً:

فجاءت على الجلاء بالموت والدم
إذا الفشل الرعديد لم يتقى
نكون على حق من الأمر مُبرَّم
لما برضوى حلمنا وبزمزم
على حافتيه من دم لون عندهم
إذا الحرب كانت كالحريق المضطرب
مجالس فيها كل خرق معهم
من الذم ميمون النقيبة خضرم^(١)

ونحن إذا ما الحرب حل ضرارها
فمنا زمام السابقين إلى الوغى
ونحن إذا لم يبرم الناس أمرهم
ولو وزنت رضوى بعلم سراتنا
ونحن إذا ما الآل أضحي كائنا
لنطعم في المشتى ونطعن بالقنا
وتلقى لدى أبياتنا حين تجتنى
رفع عماد البيت يستر عرضه
ومن قوله أيضاً:

من ذكر خودشطت بها قذف
أرضاً سواناً والشمل مختلف
حتى رأيت الحدوخ قد عزفوا^(٢)

ما بال عيني دموعها تكف
بانت بهم غربة تؤم بهم
ما كنت أدرى بوشك بينهم

ومن شعراء بنى النجار أبو قيس، واسمه صرمة بن مالك بن عدي بن غنم
ابن عدي بن النجار^(٣)، وكان أبو قيس ترهب في الجاهلية، ولبس المسوح،

(١) انظر شرح ديوان حسان بن ثابت الانصاري، ضبط وتصحيح عبد الرحمن البرقوقي، ص ٤٥٢.
(٢) المصدر نفسه، ص ٣٣٩ - ٣٤٠.

(٣) صرمة بن مالك النجار : هو صرمة بن مالك بن عدي بن غنم بن عدي بن النجار الانصاري، يكنى أبو قيس غلب عليه كنيته ، وربما قال فيه بعضهم : صرمة بن مالك ، فنسبه إلى جده . كان رجلاً قد ترهب في الجاهلية ، ولبس المسوح ، وفارق الأوثان ، وأغتنم من الجنابة ، واجتب العانص من النساء ، وهو بالنصرانية ، ثم أمسك عنها ، ودخل بيته له فاتحذه مسجد لا يدخل عليه فيه طامث ولا جنب ، وقال : أعد رب إبراهيم ، وأنا على دين إبراهيم ، فلم يزل كذلك حتى قدم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة ، فأسلم ، وحسن إسلامه ، وهو شيخ كبير ، وكان قواؤاً بالحق يعظم الله في الجاهلية ، ويقول أشعاراً حساناً ، توفي نحو ٥ هجرية ٦٢٧م . انظر القرطبي ؛ يوسف بن عبد الله ؛ الاستيعاب في معرفة الأصحاب ، الجزء الثاني ص ٢٩٠ - ٢٩١ ، الزركلي ؛ خير الدين ؛ الأعلام ، الجزء الثالث ، ص ٣٠ .

وفارق الأوثان، واغتسل من الجنابة، وهم بالنصرانية ثم أمسك عنها، ودخل بيته فاتخذه مسجداً، لا يدخل عليه طامث ولا جنب. وقد عبد رب إبراهيم حتى فارق الأوثان وكراها، وقدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم بالمدينة وأسلم وحسن إسلامه، وهو شيخ كبير، وكان قواً بالحق معظماً الله عز وجل؛ ويقول الأشعار الحسنة ومن قوله في الجاهلية^(١):

ألا ما استطعتم من وصاتي فافعلوا
وإعراضكم بالله والبر أول
وإن كنتم أهل السيادة فاعدلوا
فأنفسكم دون العشيرة فاجعلوا
وإن كان فضل المال فيكم فأفضلوا
وما حملوكم في الملمات فاحملوا^(٢)

يقول أبو قيس وأصبح غاديا
وأوصيكم بالله والسر والتقوى
وإن قومكم سادوا فلا تحسدوهم
وإن نزلت إحدى الدواهي بقومكم
وإن أنتم أغزوتم فتعفوا
وإن ناب أمر فادح فارفدوهم
ومن قوله [في الجاهلية] :

طلعت شمسه وكل هلال
ليس ما قال ربنا بضلال^(٣)
ومن قوله حين قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة شرعاً:

يذكر لو يلقى صديقاً مواتينا
فلم يرَ من يأوي ولم ير داعيا

سبح الله شرق كل صباح
عالم السر والبيان جميعاً

ثوى في قريش بضع عشرة حجة
ويعرض في أهل المواسم عرضه

(١) العوتبي ؛ سلمة بن مسلم : الأنساب ، ج ٢ ، ص ٨٨ .

(٢) انظر ابن حجر ؛ أحمد بن علي : الإصابة في تمييز الصحابة ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، الجزء الثاني ، ص ٤٢ .

(٣) القرطبي ، يوسف بن عبد الله : استيعاب في معرفة الأصحاب ، ج ٢ ، ص ٢٩١ .

وأصبح مسروراً بطيبة راضيا
وكان له عوناً من الله هادياً^(١)

فلما أتانا واستقرت به النوى
وأنفى صديقاً واطمأنت به النوى
في شعر طويل.

ومن رجال الخزرج عامر بن أمية بن زيد بن الخشخاش شهد بدرأ وقتل يوم أحد، وهو الذي ذكره حسان في شعره، والخشخاش من قولهم خشخت اللحم على النار إذا قلبته. ومنهم سليم بن ملحان شهد بدرأ يوم بئر معاوية، وملحان: فعلن أما من الملح وهو أن يقال كيش أملح، إذا كان في أعلى صوفه بياض، ولون صوفه أبي لون كان، والملحة البياض. في الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم عق عن الحسن والحسين بكبشين أملحين، وسمك ملح ومليح، ولا يقال مالح ولا ملح لا غير، الملح: الرضاع، قال الشاعر^(٢):

وابي لأرجو ملحك في بطونكم وما شط من جلد أشييعث أغبرا
وقال هوازن^(٣) للنبي صلى الله عليه وسلم:

(١) المصدر نفسه، ص ٢٩١ . ابن الأثير ، علي بن محمد: أسد الغابة في معرفة الصحابة ، ج ٣ ، ص ١٨

(٢) العوتبى ؛ سلمة بن مسلم : الأنساب ، ج ٢ ، ص ٩٠-٨٩ .

(٣) هوازن : هوازن بن منصور بن عكرمة من قيس عيلان من عدنان : جد جاهلي . بنوه بطون كثيرة . كانت منازلهم بين غور تهامة إلى ما وراء (بيشة) وناحية السراة والطائف . قال عوام : ومن منازلهم قباء ، في الطريق من مكة إلى البصرة ، وهي غير قباء المدينة ، وكان لهم صنم في الجاهلية اسمه جهار ، أقيم في (عكاظ) بسفح أطحل من بطونهم وقبائلهم : بنو (سعد) الذين منهم حليمة السعفية ، و (ثيف) وفروعها ، و (عامر) و (كلاب) و (عقيل) و (خاجة) و (هلال عامر) و (عزية) و (جسم بن بكر) وأخبارهم كثيرة في الجاهلية والإسلام وحروب الردة وما بعدها . قال صاحب (الخبر والعيان) ، وهو من الفضلاء والمعاصرين . من سكان نجد : وقبائل (عنيبة) المنتشرة اليوم في بوادي الحجاز ونجد والعراق هي (هوازن) ومساكنها بين الحجاز والعارض وجبل النير في طريق الحجاز ، وهو مقلها وحصنها الذي تأوي إليه ، وهي من أكبر قبائل العرب ، وبطونها كثيرة أكبرها (الروقة) ، وفيهم الرئاسة في بيت آل ربيعان . انظر : الزركلي ؛ خير الدين ؛ الأعلام ، الجزء الثامن ، ص ١٠١ .

إنا ملحننا للمنذر^(١) أو الحارث بن أبي شمر^(٢) لفعننا ذلك عنده وأنت خير المكفولين، والأملاح: جمع أرض ملحة وأملاح ومياه ملحة، والملاحة معروفة في الناس وغيرهم. ومن بني غنم بن مالك بن النجار أبو أمامة سعد بن زراره بن عدس بن عبيد ابن ثعلبة بن غنم بن مالك بن النجار، وهو نعيم الله بن ثعلبة بن عمرو بن الخزرج بن حارثة، وكان أبو أمامة أحد القبائل الذين بايعوا تحت الشجرة^(٣).

نسب خزاعة:

فاما حارثة بن عمرو بن مزيقياء [٤٤] بن عامر ماء السماء فهم خزاعة، وإليه جماع قبائل خزاعة كلها، وهو أبوهم، واشتقاق خزاعة من قولهم: تخزع القوم إذا انقطعوا عنهم وفارقوهم. قال أبو بكر بن دريد: إنهم تخزعوا عن جماعة الأزد أيام سيل العرم، لما أن صاروا إلى الحجاز فافترقوا بالحجاز، فصار قوم على عمان، وأخرون إلى الشام. وقال غيره: إنما سمي حارثة خزاعة لأنه لما مرّ مع قومه وأخوته بعد خروجهم من جندي مأرب وفرقهم في البلاد أقامت الأزد بمكة ما أقامت حتى جاءهم زوارهم من الأماكن، فافترقوا من مكة فرقاً، فرقة توجهت إلى عمان، وفرقة نحو العراق^(٤)، وفرقة نزلت بيثرب، وهم الأوس والخزرج ابنا حارثة بن ثعلبة بن عمرو بن عامر، وهم رهط الأنصار، وانخرع حارثة بن عمرو بن عامر في ولده، فأقام بمكة إلى بطن مسرع فسمي مركبة خزاعة، وولى أمر مكة وحاجة

(١) المنذر : وهو المنذر بن النعمان الثالث ابن المنذر الرابع بن المنذر بن امرئ القيس اللكمي ، آخر المناذرة أصحاب الحيرة في الجاهلية ، ويلقب بالمغور ، وليها بعد (زاوية بن ماهان) الهمذاني الفارسي ، ولم تطل مدة ، قتل أيام فتح البحرين ، وبموته سنة ١٢ هـ ، انفرضت دولة اللميين في الحيرة . انظر الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، الجزء الثامن ، ص ٢٩٥ .

(٢) الحارث بن أبي شمر : هو الحارث بن أبي شمر الغساني ، من أمراء غسان في أطراف الشام كانت إقامته ببغوطة دمشق ، وأدرك الإسلام ، فأرسل إليه النبي صلى الله عليه وسلم كتاباً مع شجاع بن وهب ، ومات في عام فتح مكة سنة ٨ هـ . انظر الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، الجزء الثاني ، ص ١٥٥ .

(٣) العوتبى ، سلمة بن مسلم ، الأنساب ، ج ٢ ، ص ٩٠-٩١ .

(٤) العراق : بلاد ، والعراقان الكوفة والبصرة ، وسمى عراقاً لأنّه سفل عن نجد ودنا من البحر .

الكعبة، وإنما كان افتراق خزاعة عن قومه فيما حکى أولوا العلم من أخبارهم من بطن مرّ، ويدل على صحة ذلك قول حسان بن ثابت الأنباري ^(١):

فَلَمَّا هَبَطْنَا بِطْنَ مَرَّ تَخَرَّعَتْ
خَزَاعَةُ عَنْ فِي حَولِ كَرَاكِرَ ^(٢)

فولد الحارثة خزاعة بن عمرو مزيقياء بن عامر ماء السماء ثلاثة نفر: عدي ابن حارثة، وربيعة بن حارثة، وقصي بن حارثة ^(٣).

ربيعة لحي :

فاما ربيعة لحي بن حارثة وهو خزاعة بن عمرو مزيقياء بن عامر ماء السماء، فولد رجلا وهو عمرو بن ربيعة لحي، فمن ولد عمرو بن ربيعة لحي تفرقت قبائل خزاعة، فولد عمرو أربعة نفر وهم: كعب، وعوف، ومليح، وسعد، وعمرو بن ربيعة لحي، هذا أول من عبد الأصنام من العرب بمكة ولم يزل عمرو ابن لحي يلي أمر البيت وولده من بعده كابرا عن كابر خمسمائة سنة حتى كان آخرهم حليل بن حبيشة بن سلول بن كعب بن عمرو بن ربيعة بن لحي ^(٤)، فعمرو بن ربيعة

(١) انظر الحموي؛ ياقوت بن عبد الله: معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ٩٣ .

(٢) العوتبني ، سلمة بن مسلم ، الأنساب ، ج ٢ ، ص ٩١-٩٢ .

انظر شرح ديوان حسان بن ثابت الأنباري ، ضبط وتصحيح عبد الرحمن البرقوني ، دار الأندلس ، بيروت ، لبنان ، الطبعة الثانية ، ١٩٨٣ م ، ص ٢٦٤ ، ابن دريد ، أبو بكر عمر بن الحسن : الاستفهام ، ص ٤٦٨ .

(٣) العوتبني ، سلمة بن مسلم ، الأنساب ، ج ٢ ، ص ٩٣ .

(٤) عمرو بن ربيعة بن لحي : عمرو بن حبيشة بن حارثة بن عمرو بن عامر الأزدي ، من قحطان أول من غير دين إسماعيل ، ودعا العرب إلى عبادة الأوثران ، كنيته أبو ثمانة . وفي نسبه خلاف شديد ، وفي العلماء من يجزم بأنه مضرى من عدنان ، لحديث انفرد فيه أبو هريرة . وهو جد (خزاعة) عند كثير من النسابيين . ورئيسها عند بعضهم ، ومعظمهم يسميه (عمرو بن عامر بن لحي) ويقولون إنه نسب إلى جده ، وفيهم من يسميه (عمرو بن ربيعة) ويجعل لحيأ لقباً لربيعة ، وخلاصة ما قيل خبره إنه كان قد تولى حجابة (البيت الحرام) بمكة ، وزار بلاد الشام ، ودخل أرض (مارب) كما يسمى بها العرب ، ويسمى بها الأقدمون (موآب) في وادي الأردن ، بالبلقاء ، فوجد أهلها يعبدون (الأصنام) وكانت قد انتشرت في مكة عادة أو عقيدة بأن أحدهم إذا أراد السفر منها حمل معه حجراً من حجارة الحرم تيميناً يختارون أي حجر يعجبهم من أي مكان ، فيطوفون حوله كما يطوفون حول الكعبة ، وأعجب عمرو بأصنام (موآب) فأخذ عدداً منها ، فنصبها بمكة ، ودعا الناس إلى تعظيمها والاستففاء بها ، فكان أول من فعل ذلك من العرب . انظر : الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، الجزء الخامس ، ص ٨٤ .

لحي هذا، من ولده أكثر بطون خزاعة، ومن ولده كانت السدانة^(١).

كعب [بن ربيعة]:

فأما كعب بن عمرو بن ربيعة لحي بن حارثة بن عمرو بن عامر، فولد خمسة نفر: سلول بن كعب، وحبيشة بن كعب، والحارث بن كعب، ومازن بن كعب. فاما سلول بن كعب فمنهم: حليل بن حبيشة بن سلول بن كعب، وتصغير حليل: أما تصغير حلن أو تصغير أحل، وهو المسترخي العصب من القوام، وفي الدواب فرس أحل، والحلة القوم المجتمعون في محلتهم، والحلال ضد الحرام، وأحل المحرم إحللاً، وحل بالمكان حولاً، وحل الدين محله، وحللت العقد حلا^(٢).

وكان حليل بن حبيشة سدان الكعبة، ورجعت من بعده سданة الكعبة إلى قصي بن كعب وولده، ومن ولد حليل بن حبيشة: كرز بن علقة بن هلال بن حرية بن عبد تيم ابن حليل بن حبيشة، وهو الذي اقتفي أثر النبي صلى الله عليه وسلم حين انتهى إلى الغار حتى استخفى فيه، فرأى عليه نسج العنكبوت ورأى دونه [قدم] النبي صلى الله عليه وسلم، فعرفها وقال: هذه قدم محمد^(٤) ومن هنا انقطع الأثر^(٣).

ومن بني كعب عمرو بن سالم الكعبي ويقال الملحي من بني مليح بن عمرو بن ربيعة لحي، وهو الذي قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى المدينة يشكو إليه من قريش وبني بكر بن كنانة^(٤).

ومن بني حبيشة أم معبد واسمها عاتكة بنت خلف^(٥)، التي نزل عليها رسول الله

(١) العوتبي ، سلمة بن مسلم ، الأنساب ، ج ٢ ، ص ٩٢ .

(٢) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٩٤ .

(٣) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٩٦ .

(٤) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٩٦ .

(٥) عاتكة بنت خلف : عاتكة بنت خالد بن منقذ بن ربيعة ، وقيل : عاتكة بنت خالد بن خليف بن منقذ بن ربيعة بن أصرم بن ضبيس بن حرام بن حبيشة بن سلول بن كعب بن عمرو بن ربيعة الخزاعية ، وهي أم معبد ، كنيت بابنها معبد ، وهي التي نزل بها رسول الله صلى الله عليه وسلم ، لما هاجر إلى المدينة ، وحديثه معها مشهور وذلك المنزل الذي يعرف اليوم بخيمة أم معبد .
انظر : ابن الأثير : أسد الغابة في معرفة الصحابة ، ج ٧ ، ص ١٨٠ .

صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ فِي وَقْتٍ هَجَرَتِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ، وَمَعَهُ أَبُو بَكْرٍ^(١) وَالْمَدِيدُ، فَسَأَلَهَا صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ أَنْ تَسْقِيهِ لِبْنًا كَانَ مَعَهَا، وَمِنْ بَنِي كَعْبٍ حَبِيشَةُ بْنُ سَلْوَلُ بْنُ كَعْبٍ ابْنُ قَمِيرُ بْنُ حَبِيشَةَ، وَبَنُو كَلِيبٍ بْنُ حَبِيشَةَ، وَبَنُو ضَامِرٍ بْنُ حَبِيشَةَ بْنُ سَلْوَلُ بْنُ كَعْبٍ، وَمِنْهُمْ عَامِرٌ بْنُ حَبِيشَةَ بْنُ كَعْبٍ، وَقَمِيرٌ: تَصْغِيرٌ قَمِيرٍ^(٢).

وَمِنْهُمْ حَجْلَةُ بْنُ عُمَرُ بْنُ كَلِيبٍ شَرِيفٍ، وَمِنْهُمْ عُمَرُ، وَمِنْ وَلَدِهِ قَبِيسَةُ بْنُ ذُؤْبِ^(٣)، كَانَ عَلَى خَاتَمِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ، وَمِنْهُمْ مَالِكُ بْنُ الْهَيْثَمِ^(٤)، أَحَدُ نَفَّاءِ بَنِي الْعَبَاسِ، وَمِنْهُمْ بَنُو جَبِيرٍ بْنُ عَدِيٍّ بْنِ سَلْوَلٍ وَبَنُو هَنْيَةَ، وَمِنْهُمْ بَدِيلُ بْنُ أَمْ أَصْرَمْ شَرِيفٍ، وَبَدِيلٌ: تَصْغِيرٌ بَدِيلٌ مِنْ قَوْلِهِمْ بَدِيلٌ مِنْ هَذَا، وَالْإِبَدَالُ قَوْمٌ بْنُ هَادِ، زَعَمُوا لَا تَخْلُوُ الْأَرْضُ مِنْهُمْ، إِذَا مَاتَ أَحَدُ بَدَّلَ اللَّهَ بِهِ آخَرَ، وَزَعَمُوا أَنَّهُمْ سَبْعُونَ، أَوْ

(١) أَبُو بَكْر الصَّدِيقُ : هُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَثْمَانَ بْنُ عَامِرٍ بْنُ عُمَرٍ بْنُ كَعْبٍ بْنُ سَعْدٍ بْنِ تَمِيمٍ بْنِ مَرَّةَ بْنِ كَعْبٍ بْنِ لَوْيَيِّ الْقَرْشِيِّ التَّمِيميِّ، أَبُو بَكْر الصَّدِيقُ بْنُ أَبِي قَحَافَةَ، وَاسْمُ أَبِي قَحَافَةَ عَثْمَانٌ، وَأَمَّهُ أَمْ أَصْرَمْ سَلْمَى بِنْتُ صَخْرٍ بْنُ عَامِرٍ، صَاحِبُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْغَارِ وَفِي الْهَجْرَةِ وَالْخَلِيفَةِ بَعْدَهُ . كَانَ أَبُو بَكْر الصَّدِيقُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مِنْ رُؤْسَاءِ قَرِيشٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، فَلَمَّا جَاءَ الإِسْلَامَ سَبَقَ إِلَيْهِ ، وَأَسْلَمَ عَلَى يَدِهِ جَمَاعَةً لِمُحْبِتِهِمْ لَهُ وَمِيلَتِهِمْ إِلَيْهِ ، حَتَّى إِنَّهُ أَسْلَمَ عَلَى يَدِهِ خَمْسَةً مِنْ الْعَشْرَةِ الْمُبَشِّرِينَ بِالْجَنَّةِ . وَقَدْ ذَهَبَ جَمَاعَةً مِنَ الْعُلَمَاءِ إِلَى أَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ أَسْلَمَ مِنْهُمْ . تَوَفَّ يَوْمَ الْاثْتِينَ فِي جَمَادِيِّ الْأَوَّلِ سَنَةَ ثَلَاثَ عَشَرَةَ مِنَ الْهَجْرَةِ ، وَهُوَ أَبْنَى ثَلَاثَ وَسَيْنَ سَنَةً ، وَصَلَّى عَلَيْهِ عُمَرُ رَبِّ اللَّهِ عَنْهُمَا ، وَدُفِنَ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

انظُرْ التَّرْجِمَةَ الْكَاملَةَ فِي كِتَابِ أَبِنِ الْأَثِيرِ ، أَبُو الْحَسْنِ عَلَيْ بْنِ مُحَمَّدٍ : أَسْدُ الْغَابَةِ فِي مَعْرِفَةِ الصَّحَابَةِ ، الْجَزْءُ الْثَالِثُ صِ ٣١٠-٣٢١ ، ابْنُ حَجْرِ السَّقْلَانِيِّ ، أَحْمَدُ بْنُ عَلَيْ : تَهذِيبُ التَّهذِيبِ ، الْجَزْءُ الثَّانِي ، صِ ٣٨٣-٣٨٤ .

(٢) العوتي، سلمة بن مسلم، الأنساب، ج ٢، ص ١٠٠-١٠١.

(٣) قَبِيسَةُ بْنُ ذُؤْبِ^(٥) (٧٠٥-٥٦٢٢/٥٨٦-٥٩١) خَرَاعِيٌّ كَعْبِيٌّ، يُكَنِّي أَبَا سَعِيدٍ ، وَقَبِيسَةُ بْنُ إِسْحَاقَ . وَلَدُ أَوَّلِ سَنَةِ مِنَ الْهَجْرَةِ، وَقَبِيسَةُ بْنُ ذُؤْبِ: وَلَدُ عَامِ الْفَتْحِ . رَوَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَحَادِيثَ مِنْ أَسْبِيلٍ ، لَا يَصْلَحُ سَمَاعَهُ مِنْهُ . وَقَبِيسَةُ بْنُ ذُؤْبِ يَكُونُ أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَدَعَاهُ لَهُ . رَوَى عَنِ أَبِي هُرَيْرَةَ ، وَأَبِي الدَّرَداءِ ، وَزَيْدِ بْنِ ثَابَتِ ، وَغَيْرِهِمْ مِنَ الصَّحَابَةِ : وَكَانَ عَلَى خَاتَمِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ بِالشَّامِ ، وَتَوَفَّ فِي دِمْشَقَ سَنَةَ ٧٠٥/٥٨٦ . انظُرْ : أَبِنَ الْأَثِيرِ ؛ أَبُو الْحَسْنِ عَلَيْ بْنِ مُحَمَّدٍ : أَسْدُ الْغَابَةِ فِي مَعْرِفَةِ الصَّحَابَةِ ، الْجَزْءُ الرَّابِعُ ، صِ ٣٦٣-٣٦٤ . الزَّرْكَلِيُّ ؛ خَيْرُ الدِّينِ : خَيْرُ الدِّينِ : الْأَعْلَامُ ، الْجَزْءُ الْخَامِسُ ، صِ ١٨٩ .

(٤) مَالِكُ بْنُ الْهَيْثَمِ: الْخَرَاعِيُّ، مِنْ نَفَّاءِ بَنِي الْعَبَاسِ، خَرَجَ عَلَى بَنِي أَمْيَةَ سَنَةَ ١١٧ هـ هُوَ وَسْلِيْمَانُ بْنُ كَثِيرٍ ، وَمُوسَى بْنُ كَعْبٍ ، وَلَاحِزُ بْنُ قَرِيْطَ ، وَخَالِدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ، وَطَلْحَةُ بْنُ زَرِيقَ . وَدَعَوْا لِبِيعَةَ بَنِي الْعَبَاسِ ، وَظَهَرُوا عَلَيْهِمْ ، فَقَبَضُوا عَلَيْهِمْ أَسْدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقَسْرِيُّ أَمِيرُ خَرَاسَانَ ، وَأَطْلَقُوا مَالِكَ ، فَكَانَ بَعْدَ ذَلِكَ مَعَ أَبِي مُسْلِمَ الْخَرَاسَانِيَّ ، تَوَفَّ بَعْدَ مَقْتَلِ أَبِي مُسْلِمَ ، وَكَانَتْ وَفَاتَهُ سَنَةَ ١٣٧ هـ ٧٥٥ م . انظُرْ الزَّرْكَلِيُّ ؛ خَيْرُ الدِّينِ : الْأَعْلَامُ ، الْجَزْءُ الْخَامِسُ ، صِ ٢٦٧ .

أربعون بالشام وثلاثون فيسائر البلاد. فمنبني عامر بطن ابن حبيشة بن كعب بن تيم بن صيفي بن فروة، وكان شريفاً. وزنيم تصغير أ Zimmerman من قولهم Tīs A'zīm له زنيمان، وبنو زنيم بطن من تميم، منهم عمران بن الحسين بن عبيد بن خلف^(١) صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم، وهو أبو بجید، وكانت تصافحة الملائكة وتناجيه فاكتوى لداء كان فيه ذهب عنه ذلك، وذهب عنه ما كان يسمع ويرى، والله أعلم بصحة ذلك. ومن رجال خزاعة مطرود بن كعب بن عرفطة الشاعر^(٢)، الذي رثى هاشم وعبد شمس ونوقل والمطلب بن عبد مناف^(٣).

[ومنهم عمرو بن الحمق بن الحول الكاهن] صاحب النبي صلى الله عليه وسلم، وشهد المشاهد مع علي، فقتله معاوية، وكان رأسه أول رأس نصب في الإسلام. ومنهم حشيمان بن عمرو، وهو الذي جاء يخبر بقتلى بدر إلى مكة، وكان يومئذ مبشراً كاتم إسلامه، وله معتب بن أكوع الشاعر^(٤)، وله السفاح من قولهم

(١) عمران بن الحسين بن عبيد بن خلف : الخزاعي الكعبي ، يُكنى أبا الحيد ، أسلم عام خير ، وغزا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم غزوات ، بعثه عمر بن الخطاب رضي الله عنه إلى البصرة ليقيه أهلها ، وكان من قضاة الصحابة ، واستقصاه عبد الله بن عامر على البصرة ، فقام قاضياً سيراً ، ثم استغنى فأغافاه ، وكان في مرضه تسلم عليه الملائكة ، فاكتوى فقد التسليم ، ثم عادت إليه . وكان به استقاء ، فطلبه سفين كثيرة ، وهو صابر عليه ، وشق بطنه ، وأخذ منه شحم ، وتقب له سرير ، ففي عليه ثلثين سنة . توفي في البصرة سنة اثنين وخمسين هجرية ، وكان أبيض الرأس واللحية ، وبقي له عقب بالبصرة . انظر : ابن الأثير ؛ أبو الحسن علي بن محمد : أسد الغابة في معرفة الصحابة ، الجزء الرابع ، ص ٢٦٩-٢٧٠ . ابن حجر العسقلاني ؛ أحمد بن علي : تهذيب التهذيب ، الجزء الثالث ، ص ٣٦٦ .

(٢) مطرود بن كعب بن عرفطة : الخزاعي ، شاعر جاهلي فحل ، لجا إلى عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف ، لجناية كانت منه ، فحمد ، وأحسن إليه ، فاكتوى مدحه ومدح أهله ، ويقال إنه هو صاحب الآيات التي أولها :

يا أيها الرجل المحمل رحـلـه هـلاـ حـلـلتـ بـأـلـ عبدـ منـافـ

والمشهور أنها لابن الزبوري ، وأورد ابن حبيب ثلث قطع من شعره وفي (السيرة لابن هشام) قصيدةتان له في رثاء نوقل بن عبد مناف .

انظر الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، الجزء السابع ، ص ٢٥١ .

(٣) العوتي ، سلمة بن مسلم ، الأنساب ، ج ٢ ، ص ١٠٢-١٠١ .

(٤) معتب بن أكوع الشاعر : شاعر مغمور لم نعثر على ترجمة له .

سفحت الماء إذا صببته، ومنهم أبو الضريبة بن عمرو بن الحريس، لهم شرف. ومنهم سروح بن قيس بن الضريبة^(١) الشاعر، والضريبة ما ضرب بالسيف. ومنهم بنو بحتر بن عدي بن سلول بن كعب. وكان من شعرائهم أبو رمح عمير بن مالك بن حنطب بن عبد شمس بن سعد بن غنم بن حبيب بن بحتر بن عدي بن سلول بن كعب ابن عمرو بن ربيعة لحي، ومولده في الجاهلية، وعمره حتى أدرك مقتل الحسين بن علي بن أبي طالب، فرثاه بأبيات فقال^(٢):

فلم تصح بعد الدمع حتى ازمعلت
وما أكثرت في الدمع إلا أفلت [٤٨]
بهـم حرمـات بعـدهم واستـحلـت
عـلـى فـتـنة عـمـيـاء مـا أـن تـجلـت
عـلـيـهـم جـنـود ضـالـات وأـضـلـات
وـلـا اـبـنـاـنـها إـنـ كـبـرـتـ ثـمـ صـلـتـ
عـتـواـكـ بـيرـاـ إـنـ ذـنـوـبـأـ أـمـلـتـ
تـصـلـتـ بـنـارـ الـحـرـبـ حـتـىـ تـلـظـتـ
وـلـمـ تـكـثـرـ القـتـلـ إـذـاـ هيـ سـلـتـ
وـقـدـ نـهـلـتـ مـنـهـ الرـماـحـ وـعـلـتـ
وـقـدـ جـذـلـتـ مـنـهـ النـفـوسـ وـسـرـتـ
فـلـمـ أـفـهـاـ كـمـاعـهـدـهاـ حـينـ حـلـتـ
وـإـنـ أـصـبـحـتـ مـنـ أـهـلـهاـ قـدـ تـخـلـتـ
وـلـاـ عـمـ أـمـسـتـ بـالـفـجـيـعـةـ هـنـتـ
وـعـدـةـ أـنـجـادـ إـذـاـ الـحـرـبـ عـضـتـ

أـجـالـتـ عـلـىـ عـيـنـيـ سـحـابـةـ مـاطـرـ
تـبـكـيـ عـلـىـ رـهـطـ النـبـيـ مـحـمـدـ
لـقـدـ ضـرـ قـومـيـ بـعـدـهـمـ وـتـنـهـلـتـ
لـقـدـ أـصـبـحـواـ مـنـ بـعـدـ بـنـتـ نـبـيـهـ مـ
عـنـ اـبـنـ الغـوـيـ اـبـنـ الغـوـيـ تـتـابـعـتـ
فـلـاـ قـبـلـتـ دـعـوـىـ سـمـيـةـ وـابـنـهـ
لـعـمـرـيـ الغـوـيـ بـنـ الغـوـيـ لـقـدـ عـتـاـ
لـقـتـلـ حـسـيـنـ وـابـنـهـ فـيـ عـصـابـةـ
لـيـوـثـ لـقـاءـ لـاـ شـامـ سـيـوـفـهـمـ
دـعـاـ دـعـوـةـ أـوـ دـعـوـتـيـنـ مـحـمـداـ
أـمـيـةـ قـرـتـ بـالـقـتـيلـ عـيـونـهـاـ
مـرـرـتـ عـلـىـ أـبـيـاتـ آلـ مـحـمـدـ
فـلـاـ يـبـعـدـ اللـهـ الـبـيـوتـ وـأـهـلـهـاـ
فـكـمـ تـرـكـواـ مـنـ حـرـةـ لـاـ أـخـالـهـاـ
تـبـكـيـ عـلـىـ رـهـطـ النـبـيـ مـحـمـدـ

(١) سروح بن قيس الضريبة: شاعر مغمور لم نعثر على ترجمة له.

(٢) العوني، سلمة بن مسلم، الأنساب، ج ٢، ص ١٠٤.

إذا ما السنون أجدبت وأهنت
 ولم يخش عقبي كرَّة إن المُتْ
 أصاب به يمني بديه فشلت
 ولو كان حيَاً فيهم لتجلت
 وقد عظمت تلك الرزايا وجلت
 وجادت دموع العين ثم استهلت
 وهانت لهم تلك الدموع وفقت
 من الآل لو منهم حياة تملت
 إذا الحرب يوماً في الهياج أطلت
 أذل رقاباً من قريش فذلت^(١)
 ومنهم جعدة بن أبي الجون^(٢)، واسم أبي الجون: عبد العزى بن زيد بن جهمنة بن
 عامرة، بطن من حبيشة بن كعب بن عمرو بن ربيعة لحي، وهو القائل يرثي عثمان
 ابن عفان، وكان عثمان يلقب جهضم فقال^(٣):

تجهضتم إذ أنتم حضور تجارس[٤٩]
 وما الفتح إلا الشارعات الدواعس
 طويل العماد نفعه متکاؤس
 جنوح على أكتافهن الفوارس
 لكم مثلاً فيه كلب وداحس
 بسوس عقرناه من الحرب عابس
 عمامتها تحت العجاج الفوارس

فمن لليتامى والمساكين بعدهم
 إلى فارس الأشقيين يجري برأسه
 فليت الذي غالى عليه بسيفه
 لقد أظلمت كلَّ البلاد بفقده
 وقد أصبحت بعد الرخاء رزية
 إذا ذكروا مادت بي الأرض قائما
 ولم تظلم العينان إن يحمد البُكَا
 فللله قتلى بالفرات وعصبة
 هم الضاربون الكبش تبرق بيضه
 وإن قتيل الطف من آل هاشم

نهيتكم يوم القيمة فقاتم
 وقلتم غداة الدار ففتح مبارك
 وإلا ألى يخرجنَ من كلِّ ساطع
 سوى أزرقى وهو في نقع ثائر
 لعمري لئن كانت لجنب وعائق
 عليهم غلا حتى إذا ما تجردت
 بمشعلة شعراء فيها، أسنة

(١) العوتبي ، سلمة بن مسلم ، الأنساب ، ج ٢ ، ص ٤٠٥ - ٤١٠ .

(٢) جعدة بن أبي الجون : ورد في الأنساب للعوتبي : هو جاعدة بن أبي الجون ، واسم أبي الجون عبد العزى بن عمرو بن يذى بن حملة بن عامرة بن حبيشة بن كعب بن عمرو بن ربيعة بن لحي انظر

(٣) العوتبي سلمة بن مسلم : الأنساب ، ج ٢ ، ص ٤٠٥ .

[يطأن] بأطراف السنابك منهم
عصائب صرعي ليس منهن يائس^(١)
في شعر طويل تركته خوف الإطالة.

ومنهم أخوه الجون ، وهو عبد العزى^(٢) شاعر ، ومنهم أبو الكنود ابن عبد العزى
الشاعر^(٣). [وبنوا] عبد العزى هؤلاء بيوت من بيوت الشعر في عصرهم لهم أشعار
كثيرة . والكنود: الكفور لنعمة ، ومن ذلك قوله تعالى: ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ﴾^(٤) .
ومنهم أبو حبيش ، ومنهم أكثم بن الجون ، ومن شعرائهم مطرف بن عمرو^(٥) ،
وهو الذي يرثي عبد المطلب^(٦) بقصيده التي يقول فيها: ^(٧)

يا عين جودي وأنزي الدمع وانهمرى
وابكي على السر من كعب المغيرات^(٨)
وكان من المعمرين، ومن جيد شعره:

هل انزلت بال عبد مناف يا أيها الرجل المحول رحله

(١) العوتبى ، سلمة بن مسلم ، الأنساب ، ج ٢ ، ص ١٠٥ .

(٢) عبد العزى الشاعر ، ورد في الأنساب للعوتبى (الجون بن أبي الجون وهو عبد العزى الشاعر). انظر العوتبى ، سلمة بن مسلم : الأنساب ، ج ٢ ، ص ١٠٥ ، وترجمته .

(٣) أبو الكنود بن عبد العزى: هو أبو الكنود عبد العزى ، وهو الجون بن أبي الجون . انظر العوتبى ، سلمة بن مسلم : الأنساب ، ج ٢ ص ١٠٥ .

(٤) سورة العاديات ، الآية ٦ .

(٥) مطرف بن عمرو: شاعر جاهلي معنور لم نعثر على ترجمة له .

(٦) عبد المطلب (٥٧٩-٥٠٠): بن هاشم بن عبد مناف ، أبو الحارث ، زعيم قريش في الجاهلية ، وأحد سادات العرب ومقدميهم . مولده في المدينة ، ونشأ في مكة . كان عاقلاً ذا أناة ونجد ، فصيغ اللسان ، حاضر القلب ، أحبه قومه ، ورفعوا شأنه ، وكانت له السقاية والرفادة . هو جد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وقيل اسمه شيبة و (عبد المطلب) لقب غالب عليه . وهو من وفد على الملك (سيف بن ذي يزن) في وجه قريش يهنتونه بالنصر على الحبشة ، كما في كتاب (ملوك حمير) وقيل: هو أول من خضب بالسود من العرب ، وكان أبيض مديد القامة ، مات بمكة على نحو ثمانين عاماً أو أكثر .

انظر: الزركلى ؟ خير الدين: الأعلام ، ج ٤ ، ص ١٥٤ .

(٧) العوتبى ، سلمة بن مسلم ، الأنساب ، ج ٢ ، ص ١٠٥-١٠٦ .

(٨) المصدر نفسه ص ١٠٦ .

الأذنين العهد في إيلافهم

والراحلين برحلة الإيلاف^(١)

ومن بنى كعب لبني صاحبة قيس بن ذريج^(٢)، وأما سعد بن عمرو بن ربيعة لحي بن حارثة وهو خزاعة بن عمرو بن عامر فولد ثلاثة نفر: جذيمة بن سعد المصطلق، [وعامر بن سعد، وهو لحي، والكافن بن سعد، وسمى جذيمة]، ومن جذيمة بن سعد حويرثة واسمها برة، بنت الحارث بن أبي ضرار بن حبيب بن عائذ بن مالك بن جذيمة، وهو المصطلق بن سعد بن عمرو بن ربيعة لحي بن حارثة بن خزاعة بن عمرو بن عامر. ومنهم سليمان بن صرد^(٣)، الذي كتب إلى الحسين بن علي بن أبي طالب بال القوم إلى العراق، فلما قُتل الحسين، قام مع المختار^(٤) يطلبون بثار الحسين، ويدعون إلى محمد بن الحنفية^(٥)، فخرج إليهم

(١) المصدر نفسه ص ١٠٦.

(٢) قيس بن ذريج: شاعر من العشاق المتيمين، اشتهر بحب (لبنى) بنت الحباب الكعبية، وهو من شعراء العصر الأموي، ومن سكان المدينة، كان رضيوا للحسين بن علي بن أبي طالب، أرضعه أم قيس. وأخباره مع (لبنى) كثيرة جداً، وشعره عالي الطبقية في التشبيب، ووصف الشوق والحنين، بعضه مجموع في ديوان.

انظر: الزركلي؛ خير الدين: الأعلام، المؤلفين، الجزء الخامس، ص ٢٠٥-٢٠٦.
حالة؛ عمر رضا: معجم المؤلفين، الجزء الثاني، ص ٦٦١.

(٣) سليمان بن صرد (٢٨٥-٥٩٥/٥٦٥-١٨٤م): بن الجون بن أبي الجون عبد العزى، وهو لحي الخزاعي. كان اسمه في الجاهلية يساراً، قسماه رسول الله صلى الله عليه وسلم سليمان، وبكتى أبي المطرف. كان خيراً فاضلاً، له دين وعبادة. انظر: ابن الأثير؛ أسد الغابة في معرفة الصحابة، الجزء الثاني، ص ٥٤٨-٥٤٩. الزركلي خير الدين: الأعلام، الجزء الثالث، ص ١٢٧، ابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي، تهذيب التهذيب، ج ٢، ص ٩٩-٩٨.

(٤) المختار: (٦٧٢-٦٢٢/١٨٧-٦٢٢م): بن أبي عبيد بن مسعود التقي، أبو إسحاق من زعماء الثانرين على بنى أمية، وأحد الشجعان الأفذاذ من أهل الطائف. انظر: الزركلي؛ خير الدين: الأعلام، الجزء السابع، ص ١٩٢، ابن الأثير، أبو الحسن علي بن محمد: أسد الغابة في معرفة الصحابة، الجزء الخامس، ص ١١٧.

(٥) محمد بن الحنفية (٢١-٦١٥/٥٨١-٦٤٢م): هو محمد بن علي بن أبي طالب الهاشمي القرشي أبو القاسم المعروف بابن الحنفية، أحد الأبطال الشهداء في صدر الإسلام. وهو أخو الحسن والحسين، غير أن أحدهما فاطمة الزهراء، وأمه خولة بنت جعفر الحنفية، نسب إليها تمييزاً له عنهما، وكان يقول: الحسن والحسين أفضل مني، وأنا أعلم منهما. كان واسع العلم، ورعاً. انظر: الزركلي؛ خير الدين: الأعلام، الجزء السادس، ص ٢٧٠.

عبد الله بن زياد^(١)، فقتل سليمان بن صرد وجماعة من أصحابه، ورجع المختار إلى الكوفة^(٢).

ومنهم بديل بن قريط [بن عمرو بن ربيعة] بن عبد العزى^(٣) شريف كتب له النبي صلى الله عليه وسلم يدعوه إلى الإسلام، وكان له قدر في الجاهلية، ومنهم عبد الله بن بديل بن ورقاء^(٤)، الذي قتل مع علي بن أبي طالب بصفين، ومنهم علامة بن الفغواه صاحب النبي صلى الله عليه وسلم، بن مليح [٥٠]، وأما مليح بن عمرو بن ربيعة لحي ابن حارثة، وهو خزاعة بن عمرو بن عامر فولد رجليين: سعد بن مليح، وغنم بن مليح من بن مليح عبد الله بن خالد بن أسد بن عامر بن بياضة بن مليح، وابنه طلحة بن عبد الله الذي يقال له طلحة الطلحات، وأم طلحة بنت الحارث بن طلحة بن أبي

(١) عبد الله بن زياد (٦٧-٦٤٨ هـ) : بن أبيه ، والـ أموي جبار وخطيب ولد في البصرة ، وكان مع والده لما مات في العراق ، فقصد الشام ، فولاه (عمه) معاوية خراسان سنة ٥٣ هـ ، فتوجه إليها وأقام بها سنتين ، ثم نقله معاوية إلى البصرة أميراً عليها سنة ٥٥ هـ ، فقاتل الخوارج وأشتد عليهم . وأقره يزيد على إمارته سنة ٦٠ هـ ، وكتب إليه : (بلغني أن الحسين بن علي قد توجه نحو العراق ، فضع المناظر والمسالخ واحترس علىظن ، وخذ على التهمة ، غير أن لا تقاتل إلا من قاتلك ، واكتب إليّ في كل ما يحدث) . وكانت الفاجعة بمقتل الحسين في أيامه وعلى يده وفي [خارز] بالموصل قتله ابن الشر في قتال عنيف بينهما وجيشهما.. انظر : الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، الجزء الرابع ، ص ١٩٣ .

(٢) العوتبي ، سلمة بن مسلم ، الأنساب ، ج ٢ ، ص ١٠٦ .

(٣) بديل بن قريط بن ورقاء : بن عمرو بن ربيعة ويقال أن قريشاً يوم فتح مكة لجأوا إلى دار بديل بن ورقاء الخزاعي ، ودار مولاً رافع ، وشهد بديل وابنه عبد الله حنيناً والطائف وتبوك ، وكان من كبار مسلمي الفتح ، توفي قبل النبي صلى الله عليه وسلم . انظر ابن كثير ؛ أبو الحسن علي بن محمد : أسد الغابة في معرفة الصحابة ، الجزء الأول ، ص ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ .

(٤) عبد الله بن بديل بن ورقاء : بن عبد العزى الخزاعي ، أسلم مع أبيه قبل فتح مكة ، وكان سيد خزاعة ، وشهد الفتح وحنيناً والطائف وتبوك . وكان له نخل كثير ، وقتل هو وأخوه عبد الرحمن بصفين مع علي ، وكان على الرجال ، وهو من أفضل أصحاب علي وأعيانهم . حارب أهل الشام ، ولم يزل يقاتل حتى انتهى إلى معاوية ، فأحاط به أهل الشام فقتلوه ، فلما رأه معاوية قال : والله لو استطاعت نساء خزاعة لقتلتني فضلاً عن رجالها . انظر : ابن الأثير ؛ أبو الحسن علي بن محمد : أسد الغابة في معرفة الصحابة ، الجزء الثالث ، ص ١٨٤ ، الزركلي خير الدين : الأعلام ، الجزء الرابع ، ص ٧٣ .

طلحة، فلذلك يسمى طلحة الطلحات، وهو من أصحاب نصر بن خلف^(١) بالبصرة، وكان طلحة يسمى النقيد، ومن مواليه طاهر بن الحسين^(٢) بن مصعب بن زريق، ومن مواليه حميد الطويل الذي يروي عنه مالك^(٣)، ومنهم أبو عبيد القاسم بن سلام عدي^(٤)، وأما عدي بن حارثة بن عمرو بن عامر فولد عمر بن عوف بن عدي ستة هم رهط مالك بن عمرو، وهم بارق، وشبيب بن عمرو، وألمع بن عمرو، وبنو ملادس، وبنو

(١) نصر بن خلف (٤٦٠-٤٨٢هـ) ملك سجستان ، ولها سنة ٤٨٢هـ ، واستمر إلى أن توفي فيها . قال اليافعي : كان عادلاً ، حسن السيرة عمر منه سنة ، ملك منها ثمانين سنة ، وما بلغنا أن أحداً من الملوك بلغ مثل هذا القرر ، وقال ابن القاضي سهبة : له آثار حسنة في نصرة السلطان سنجر . انظر : الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، الجزء الثامن ، ص ٢٢ .

(٢) طاهر بن الحسين (١٥٩-٢٠٧هـ) بن مصعب الجزايعي ، أبو الطيب ، وأبو طلحة ، من كبار الوزراء والقواد أديباً وحكمة وشجاعة ، وهو الذي وطد الملك للملائكة العباسية . ولد في بوشنج من أعمال خراسان سنة ١٥٩هـ ، وسكن في بغداد ، فاتصل بالمأمون في صباح ، وكانت لأبيه منزلة عند الرشيد . ولما مات الرشيد وولي الأمين ، كان المأمون في مرو ، فانتدب طاهر للزحف إلى بغداد ، فهاجمها ، وظفر بالأمين وقتلته سنة ١٩٨هـ ، وعقد البيعة للمأمون ، فولاه شرطة بغداد ، ثم ولاه الموصل وببلاد الجزيرة والشام والمغرب في السنة نفسها ، وعيشه على خراسان سنة ٢٠٥هـ ، أسس الدولة الطاهرية في خراسان ، وقطع خطبة المأمون يوم الجمعة فقتل أحد غلاماته في تلك الليلة . وقيل مات مسموماً ولقب بذوي اليمين لأنه ضرب رجلاً بشمالة قفنه نصفين ، أو لأنه ولد العراق وخراسان ، وكان أعمور . انظر : الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، الجزء الثالث ، ص ٢٢١ .

(٣) مالك (٩٣-١٧٩هـ) هو الإمام مالك بن أنس بن مالك الأصبهاني الحميري ، أبو عبد الله ، إمام دار الهجرة ، وأحد الأئمة الأربع عند أهل السنة ، وإليه تنسب المالكية ، ولد في المدينة المنورة سنة ٩٣هـ . كان صلباً في دينه ، بعيداً عن الأمراء والملوك ، وشي به إلى جعفر عم المنصور العباسى ، فضريه سياسياً اخلعت لها كتفيه . ووجه إليه الرشيد العباسى لياتيه فيحدثه ، فقال : العلم يوتى ، فقصد الرشيد منزله واستند إلى الجدار ، فقال مالك : من إجلال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فجلس بين يديه ، فحدثه . وسأله المنصور أن يضع كتاباً للناس يحملهم على العمل به ، فصنف (الموطأ) . وله رسالة في (الوضع) وكتاب (المسائل) ورسالة في (الرد على الفدرية) وكتاب في (النجوم) و (تفسير غريب القرآن) ولجلال الدين السيوطي (تزيين الممالك بمناقب الإمام مالك) . انظر الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، الجزء الخامس ، ص ٢٥٧-٢٥٨ .

(٤) القاسم بن سلام (٤٧٧-٤٨٣هـ) القاسم بن سلام الهروي الأزدي الخزاعي ، بالولاء ، الخراساني البغدادي ، أبو عبيد . من كبار العلماء في الحديث والأدب والفقه . من أهل هرة . ولد فيها عام ٤٥٧هـ وتعلم بها ، كان مؤدياً ، رحل إلى بغداد ، فولى القضاء بطرسوس سنة ثمانين عشرة سنة ، ورحل إلى مصر سنة ٤٢٣هـ إلى بغداد ، فسمع الناس عن كتبه ، وحج قتوفي في مكة . كان منقطعاً للأمير عبد الله بن طاهر بن الحسين ، كما ألف كتاباً أهداه إليه ، ترك مؤلفات كثيرة منها : (الغريب المصنف) ، (في غريب الحديث) وهو أول مصنف في هذا الفن ، و (الظهور) في الحديث ، و (الأجناس من كلام العرب) ، و (أدب القاضي) ، و (فضائل القرآن) ، و (الأمثال) ، و (المذكر والمؤنث) و (المقصور والممدوح) في القرآن ، و (الأموال) ، و (الأحداث) ، و (النسب) ، ومؤلفات كثيرة أخرى . انظر الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، المجلد الخامس ، ص ١٧٦ .

شبيب بن عمرو بن عدي أخو بارق وهو سعد بن عدي، منهم من يجعلهم من قبائل بارق وليس كذلك، وإنما هم بنو عمر بن عدي^(١).

بارق وأما بارق، وهو سعد بن عدي بن حارثة، وهو خزاعة بن عمرو، وإنما سمي بارقاً لأنَّه اتبع بقومه البرق للكلأ وطلب المرعى، فسمى بذلك، وقيل: بل سُمي بارقاً بجبل نزله بالسراة فسمى بذلك، ومن آل بارق سراقة البارقي الشاعر^(٢) ابن مرداش ابن أسماء بن حارثة بن عوف بن عمرو بن سعد بن ثعلبة بن كنانة بن مسبعة بن بارق، وهو معود من شعراء الكوفيين، وهو أحد من هاجي جريراً وكثيراً^(٣) وهو القائل في كثير^(٤):

لعمري لقد جاء العراق كثيرٌ
بأخذوثة من إفكه المتكذب^(٥)

وكثير خزاعي النسب راضي المذهب، وكان يقول بالتanax والرجعة، ويقول بإماماة محمد بن الحنفية، ويقول أنا ابن متى أي روح يونس^(٦) نسخت في،

(١) العوتبى، سلمة بن مسلم، الأنساب، ج ٢، ص ١٠٧-١٠٨.

(٢) سراقة البارقي: سراقة بن مرداش بن أسماء بن خالد البارقي الأزدي، شاعر عراقي. يعاني الأصل. كان من قاتل المختار الثقفي سنة ٦٦هـ بالكوفة، وله شعر في هجائه، وتوفي بالعراق. كان ظريفاً، حسن الإنشاد، حلو الحديث، يقربه الأمراء ويحبونه، وكانت بينه وبين جريراً مهاجة. له ديوان شعر صغير حققه وشرحه حسين نصار. انظر الزركلى؛ خير الدين: الأعلام، الجزء الثالث، ص ٨٠-٨١.

(٣) كثير: بن عبد الرحمن بن الأسود بن عامر الغزاوى، أبو صخر، شاعر متى مشهور من أهل المدينة، أكثر إقامته بمصر. وفَدَ على عبد الملك بن مروان، فازدرى منظره، ولما عرف أدبه رفع مجلسه، فاختص به وبنبي مروان، يعطونه ويكرمونه، وكان مفترط القصر دمياً، في نفسه شمم وترفع. يقال له (ابن أبي جمعة) و (كثير عزة) و (الملاحي) نسبة إلىبني مليح، وهو قبيلته من غلاة الشيعة، وأخباره مع عزة بنت جميل الصضرمية كثيرة، وكان غيفاً في حبه. توفي بالمدينة سنة ١٠٥هـ/٧٢٣م له (ديوان شعر)، وللزبير ابن بكار (أخبار كثير). انظر الزركلى؛ خير الدين: الأعلام، الجزء الخامس، ص ٢١٩.

(٤) العوتبى، سلمة بن مسلم، الأنساب، ج ٢، ص ١٠٨.

(٥) المصدر نفسه ص ١٠٨.

(٦) يونس: يونس بن متى ذو التون صاحب الحوت، ورد ذكره في القرآن الكريم غير مرأة، باسمه تارة النساء، الأنعام، يونس، الصافات)، وبوصفه تارة أخرى (الأنياء - القلم)، وسميت سورة باسمه، من أنبياء بنى إسرائيل، أمن به قومه، ثم انصروا عليه، فرَّ إلى مركب مشحون فسقط منه، فالنقمه الحوت، ولما صبر على بلاته، نجَّاه الله، ونبَّهَ الحوت بالغراء، وهو سقيم، أنبَت الله فوقه شجرة من يقطين، وما إن برئ حتى أرسل إلى أقوام عبيدين، أمنوا بربهم، وظفروا بنعمه. غربال؛ محمد شقيق: الموسوعة العربية الميسرة، الجزء الثاني، ص ١٩٩٧.

وبسبب هجاء ابن مرداس لكتير أن كثيراً خرج إلى العراق لينشد على المنبر الشعر الذي جعل فيه خزاعة من ولد التنصر بن كنانة، فلقيه سراقة فخوفه القتل، لم يفعل، وذكر أبو عبيدة^(١) أن بشر بن مروان^(٢) جعل لسراقة خمسماة درهم، وأمره أن يهجو جريراً ويفضل عليه الفرزدق^(٣) فقال:^(٤)

وابن المراغي مختلف محسور	ذهب الفرزدق بالمكارم والعلى
عفواً وغودر في الغبار جرير ^(٥)	وجرى الفرزدق سابقًا لما جرى

ومنبني بارق المعرف فولد بارق وهو سعد بن عدي بن حارثة ثمانية رهط: مسبعة، ولخمة، وحذيم، وعبد الله، وهنдан، والأضمير، وشهران، ووصلبني بارق، ويزعم بعض النساب أن شهران هو ابن خولان بن عمرو جاهلي^(٦) وهو القائل شعرًا^(٧):

(١) أبو عبيدة : هو أبو عبيدة البصري معمراً بن المثلث ، ولد في البصرة سنة ١١٠هـ/٧٢٨م . وهو أول من صنف غريب الحديث . كان معتقداً مذهب الخوارج الصفرية ، وقيل : إنه كان على مذهب الإباضية . رحل إلى فارس ، ثم عاد إلى البصرة ، وتوفي فيها سنة ٢١٠هـ/٧٢٥م . كان أبو عبيدة واسع العلم ، وكان من أعلم الناس باللغة والشعر وأنساب العرب وأخبارها ، كثير التصنيف ، تزييد كتابه على المائتين ، منها : كتاب غريب الحديث ، كتاب مجاز القرآن ، كتاب غريب القرآن ، كتاب اللغات ، كتاب الأضداد ، كتاب ما تلحن فيه العامة ، كتاب أشعار القبائل ، كتاب بيوتات العرب . انظر : الحموي ؛ ياقوت بن عبد الله معجم الأدباء ، ج ٥ ، ص ٩٥-٥١٣ . ابن خلكان ، أحمد بن محمد : وفيات الأعيان ، ج ٥ ، ص ٢٢٥-٢٤٣ .

(٢) بشر بن مروان : بشر بن مروان بن أبي الحكم بن أبي العاص القرشي الأموي ، أمير ، كان سمحاً جواداً ، ولد في البصرة والكوفة لأخيه عبد الملك بن مروان سنة ٧٤هـ ، وهو أول أمير مات بالبصرة توفي عن نيف وأربعين سنة . انظر : الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، الجزء الثاني ، ص ٥٥.

(٣) الفرزدق : هو همام بن غالب بن صعصعة ، أبو فراس المعروف بالفرزدق ، الشاعر المشهور . كان جده صعصعة عظيم القدر في الجاهلية ، وكان افتدى ثلاثة مواعدة إلى أن جاء الله عزَّ وجَّلَ بالإسلام . وكان أبوه غالب من سرقة قومه وربنهم . وكان الفرزدق كثير التعظيم لقبر أبيه ، فما جاءه أحد واستخار به إلا نهض معه وساعدته على بلوغ غرضه . وبعد الفرزدق مقدماً على الشعراء الإسلاميين ، هو وجبرير ، والأ Axel أشن الفرزدق حتى قارب المائة ، فأصابته النبلة (داء في الجوف أو خراج) وهو بالbadia ، فقدم إلى البصرة ، وأتى برجل متطلب منبني قيس ، فأشار بإن يكوى ، ويسقى بالنقط الأبيض ، قال : أتعجلون لي طعام النار في الدنيا ؟

يجعل يقول :

أرونني من يقوم لكم مقامي إذا ما الأمر جل عن الخطاب
ومات في مرضه ذلك سنة ١١٠هـ . انظر : الحموي ؛ أبي عبد الله بن ياقوت بن عبد الله الرومي : معجم الأدباء ، الجزء الخامس ، ص ٣٦٠-٣٦٠ .

(٤) العوتبى ، سلمة بن مسلم ، الأنساب ، ج ٢ ، ص ١٠٩ .

(٥) انظر البيتين في : فروح ؛ عمر : تاريخ الأدب العربي ، دار العلم للملايين ، بيروت ، لبنان ، الطبعة السابعة ، ١٩٩٧م ، ج ١ ، ص ٤٧٢ .

(٦) شهران بن خولان بن عمرو : شاعر جاهلي مغمور لم نعثر على ترجمة له .

(٧) العوتبى ، سلمة بن مسلم ، الأنساب ، ج ٢ ، ص ١٠٩ .

فألقت عصاها واستقر بها النوى
كما قرَّ عيناً بالإياب المسافر^(١) [٥١]
وأما المغفر بن أوس بن حمار البارقي^(٢) [فقد] كان أحد فرسان بارق في الجاهلية، وكان مع ذلك شاعراً، واسمها سفيان وقد شهد يوم شعب جبلة معبني عامر بن نمر وعيسى، وكان حليفاً لبني نمر، ومنهم إيس بن سلمة الأكوع، ومن ولده أهبان جعفر، وأهبان هو بن سنان بن خزع، والأكوع الذي في كوع يده اعوجاج، والكوع: المفصل بين الذراع والكتف مما يلي الإبهام، فالرجل أكوع إذا كان كذلك والمرأة كوعاء إذا كانت كذلك، ومن ولد أهبان جعفر بن محمد بن الأشعث بن عقبة بن أهبان، الذي كان في حجره محمد الأمين، وكان محمد بن الأشعث^(٣) من أحد الذين دخلوا في العساكر إلى بلاد العرب في أيام المنصور، ومنهم سليمان بن كثير^(٤) وكان من نقباء بني

(١) ورد في الاشتغال أن هذا البيت لمُغفر بن أوس بن حمار الشاعر، وهو شاعر جاهلي. انظر : ابن دريد ؛ أبو بكر محمد بن الحسن : الاشتغال ، ص ٤٨١ .

(٢) المغفر بن أوس : مغفر بن أوس بن حمار بن الحارث البارقي الأزدي ، شاعر بمانى ، من فرسان قومه في الجاهلية . كان حليف بني نمير بن عامر ، وشهد يوم جبلة (قبل الإسلام بتسعة وخمسين سنة ، وقبل المولد النبوي بتسعة عشرة سنة) وله شعر في ذلك اليوم وفي غيره ، وهو صاحب البيت المشهور من قصيدة طويلة :

وألقت عصاها واستقر بها النوى
كما قرَّ عيناً بالإياب المسافر
وعمي المغفر في أواخر عمره . انظر الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، الجزء السابع ، ص ٢٧٠ .

(٣) محمد بن الأشعث : هو ابن عقبة الخزاعي ، والي ، من كبار القواد في عصر المنصور العباسى . ولاد المنصور مصر سنة ١٤١ هـ ، ثم أمره باستئناف إفريقية من أبي الخطاب المعافري الأباضي ، بعد مقتل حبيب بن عبد الرحمن الفهري ، فوجه إليها جيشاً بقيادة أبي الأحوص العطبي ، فهزمه الإمام أبو الخطاب ، فسار ابن الأشعث بجيش قوامه ٤٠ أو ٥٠ ألفاً سنة ١٤٢ هـ ، فقتل أبي الخطاب سنة ١٤٤ هـ ، ودخل القิروان سنة ١٤٦ هـ ، وانتظم له الأمر في إفريقية ، فثار عليه عيسى بن موسى بن عجلان (أحد جنده) في جماعة من قواده ، وأخرجوه من القิروان سنة ١٤٨ هـ ، فعاد إلى العراق ، ثم غزا بلاد الروم مع العباس ابن عم المنصور ، فمات في الطريق سنة ١٤٩ هـ / ٧٦٦ م . انظر الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، ج ٦ ، ص ٣٩ .

(٤) سليمان بن كثير : أحد رموز الدعوة العباسية في خراسان ، قتل أبو مسلم الخراساني بعد مقتل أبي سلمة الخلال (وزير آل محمد) في عهد أبي العباس السفاح . انظر لتوسيعة المادة : ابن الأثير : الكامل في التاريخ ، ج ٥ ، ص ٨١-٨٢ .

العباس، قتله أبو مسلم^(١) و منهم عمران بن الحصين^(٢) بن عبيد بن خلف، و منهم بريدة ابن عبد الله بن بريدة الفقيه^(٣) وهو بريدة بن الخصيب، و بريدة صحبة، و بريدة إما تصغير برده، وإما تصغير برده، والبرد معروف، والبرد من قولهم ثوره أبرد إذا كان في طرف ذنبه بياض، و منهم محمد بن مسلم، وهو أول من قُتل من المسلمين يوم أحد، و منهم أسماء بن حارثة^(٤) الذي قال له النبي صلى الله عليه وسلم: مرّ قومك ليصوموا

(١) أبو مسلم الخراساني (١٠٠-٧٥٥ هـ/١٣٧-٧٥٥ م) : عبد الرحمن بن مسلم ، مؤسس الدولة العباسية ، وأحد كبار قادتها ، أرسله إبراهيم الإمام داعية إلى خراسان ، فأقام فيها ، واستتمل أهلها ، ووُثب على ابن الكرماني (والى نيسابور) فقتلته واستولى على نيسابور ، وسلّم عليه بإمرتها ، ثم سرّ جيشاً لمقاتلة مروان بن محمد (آخر ملوكبني أمية) فقابلته في الزاب ، وانهزمت جنود مروان إلى الشام ، وفرّ مروان إلى مصر ، حيث قُتل في بلدة أبو صير في صعيد مصر ، وزالت الدولة الأموية سنة ١٣٢ هـ . وصفا الجو لأبي العباس السفاح إلى أن مات ، وخلفه أخوه المنصور ، فرأى المنصور من أبي مسلم ما أخافه أن يطبع في الملك ، وكانت بينهما ضغينة فقتلته برومدة المدائن . عاش أبو مسلم سبعاً وثلاثين سنة ، بلغ بها منزلة عظماء العالم ، حتى قال فيها المأمون : (أجل ملوك الأرض ثلاثة ، وهم الذين قاموا بنقل الدول وتحويلها: الإسكندر، وأرسطور، وأبو مسلم الخراساني) . كان أبو مسلم فصيحاً بالعربية والفارسية ، مقاماً ، داهية ، حازماً ، راوية للشعر ، يقوله ، قصیر القامة ، أسmer اللون ، رقيق البشرة ، لم يرْ ضاحكاً ولا عبوساً ، قاسي القلب ، سوطه سيفه . انظر: الزركلي؛ خير الدين: الأعلام ، الجزء الثالث ، ص ٣٣٧-٣٣٨ .

(٢) عمران بن الحصين: عمران بن حصين بن عبيد ، أبو نجيد الخزاعي ، من علماء الصحابة ، أسلم عام خير سنة ٧٧ هـ ، وكانت معه راية خزانة يوم فتح مكة ، وبعثه عمر رضي الله عنه إلى أهل البصرة ، ليقفهم . وولاه زياد قضاها ، وهو من اعتزل حرب صفين . له في كتب الحديث ١٣٠ حديثاً ، توفي بالبصرة سنة ٦٧٢ هـ / ٥٥٢ م . انظر: ابن الأثير؛ أسد الغابة في معرفة الصحابة ، ج ٤ ، ص ٢٦٩-٢٧٠ .

(٣) بريدة بن عبد الله: هو بريدة بن الخصيب بن عبد الله بن الحارث ، يكنى أبا عبد الله ، أسلم حين مَرَ به النبي صلى الله عليه وسلم مهاجراً ، هو ومن معه ، و كانوا نحو ثمانين بيّنا ، ثم قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد أحد ، فشهد معه مشاهده ، وشهد الحديثة وبيعة الرضوان تحت الشجرة ، وكان من ساكني المدينة ، ثم تحوّل إلى البصرة ، وابتلى بها داراً ، ثم خرج غازياً إلى خراسان ، فأقام بمرو حتى مات ، ودفن بها وobicي ولده بها يروي أحاديث عن النبي صلى الله عليه وسلم . انظر: ابن الأثير؛ أبو الحسن علي بن محمد: أسد الغابة في معرفة الصحابة ، الجزء الأول ، ص ٣٦٧-٣٦٨ .

(٤) أسماء بن حارثة بن هند بن عبد الله ، وكان هو وأخوه هند من أهل الصفة ، قال أبو هريرة: (ما كنت أرى أسماء وهند ابني حارثة إلا خادمين لرسول الله صلى الله عليه وسلم من طول ملازمتهما بابه ، وخدمتهما له) وأسماء هو الذي بعثه رسول الله يوم عاشوراء إلى قومه فقال: (مُرْ قومك بصيام عاشوراء) ، قال: أرأيت إن وجدتهم قد طعموا؟ قال: (فليتموا) . توفي سنة ست وستين بالبصرة ، وهو ابن ثمانين سنة ، انظر ابن الأثير؛ أبو الحسن علي بن محمد: أسد الغابة في معرفة الصحابة ، الجزء الأول ، ص ٢١٧-٢١٨ .

عاشراء، قال: ومن أكل؟ قال: ومن أكل. ومنهم عبد الله بن أبي^(١) صاحب النبي صلى الله عليه وسلم، ومنهم بري، وبرى تصغير بري، والبران يسلخ جلد الفصيل ويُحشى تبناً، ويقدم إلى أمه لتدر عليه، ومنهم أبو قبيلة وهو حر بن غالب، ومنهم ذو الشمالين وأسمه عمير بن عبد عمرو، وقد شهد بدرأ، وخلفه فيبني زهرة، وجده الحارث بن عبد عمرو ذو الشمالين، هو الذي سأل النبي صلى الله عليه وسلم حين سها في صلاته، ومنهم بصلة بن عبد الله الذي قتل هلال بن خطل الأدرمي يوم فتح مكة، وهو متعلق باستار الكعبة، وكان النبي صلى الله عليه وسلم هدر دمه، وقتل إحدى قينتية اللتين كانتا تغ bian بهجاء النبي صلى الله عليه وسلم، وأسلمت الأخرى، ومنهم أبو بصاق وأسمه جراد بن عامر الذي أصاب بسهمه الوليد بن المغيرة المخزومي^(٢)، فلم يزل جرحه ينتفظ عليه حتى قتله فمات، ومنهم ولدا قصي بن خزاعة أبو برزة الأسلمي^(٣)، ومنهم ابن أخيه دعبل بن علي بن رزين

(١) عبد الله بن أبي أوفى : شهد الحديبية ، وبابع بيعة الرضوان ، وشهد خير وما بعدها من المشاهد ، ولم يزل بالمدينة حتى قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم تحول إلى الكوفة ، وهو آخر من بقي بالكوفة من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ، توفي بالكوفة سنة ست وثمانين ، وقيل سنة سبع وثمانين ، بعدهما كفأ بصره ، وكان يصبغ رأسه ولحيته بالحناء ، وكان له ضفيرتان . انظر : ابن الأثير ؛ أبو الحسن علي بن محمد : أسد الغابة في تمييز الصحابة ، الجزء الثالث ، ص ١٨٢-١٨١ . ابن حجر العسقلاني ، أحمد بن علي : تهذيب التهذيب ، الجزء الثاني ، ص ٣٠٤-٣٠٥ .

(٢) الوليد بن المغيرة المخزومي (٦٩٥-٥٣٠/٥٢٢-٥٢٢ م) : أبو عبد شمس ، من قضاة العرب في الجاهلية ، ومن زعماء قريش ، ومن زنادقها ، يقال له (العدل) لأنه كان عدل قريش كلها : كانت قريش تكسو البيت جميعها ، والوليد يكسوه وحده . وكان من حرم الخمر في الجاهلية ، وضرب ابنه هشاما على شربها . وأنرك الإسلام وهو شيخ هرم ، فعاده وقاوم دعوته ، وهو الذي جمع قريشاً وقال : (إن الناس يأتونكم أيام الحج فيسألونكم عن محمد ، فتخالف أقوالكم فيه ، فيقولون هذا : كاهن ، ويقول هذا : شاعر ، ويقول هذا : مجنوون ، وليس يشبه أحداً مما يقولون ، ولكن أصلح ما قيل فيه " ساحر " لأنه يفرق بين المرأة وأخيه والزوج وزوجته ! " . وهلك بعد الهجرة بثلاثة أشهر ، ودفن بالجتون ، وهو والد سيف الله خالد بن الوليد . انظر : الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، ج ٨ ، ص ١٢٢ .

(٣) أبو برزة الأسلمي : اختلف في اسمه واسم أبيه ، وأصح ما قيل فيه : نصلة بن عبيد ، نزل البصرة وله بها دار ، وسار إلى خراسان فنزل مرو ، ثم عاد إلى البصرة ومات فيها سنة ستين ، وقيل : مات سنة أربع وستين . انظر : ابن الأثير ؛ أسد الغابة في معرفة الصحابة ، ج ٦ ، ص ٢٨-٢٩ .

الخزاعي^(١)، ومنهم كثير عزة بن عبد الرحمن وشعره كثير وقصائده في عزة مشهورة، وكثير تصغير كثير، والكثير ضد القليل، والكثير: الجمار، ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم (لا قطع ثمر إلا كثير). وكثير عزة هو بن عبد الرحمن بن الأسود بن عامر بن عويم بن مخلد، وجده أبو أمامة الأميث بن خالد بن عبيد، وهو أبو جمعة وإليه ينسب كثير عزة^(٢).

نسب عمران بن عمرو بن عامر:

فأما عمران ويسمى عمران الوضاح بن عمرو مزيقيا بن عامر بن ماء السماء بن حارثة الغطريف^[٥٢] [بن امرئ القيس بن ثعلبة البهلوى بن مازن زاد الركب]، وهو غسان بن الأزد، فولد رجلين: الأسد بن عمران، والحجر بن عمران. فولد الأسد بن عمران ستة رهط: العتيك بن الأسد، [وسهيل بن الأسد]، ومالك بن الأسد، وأبا وائل ابن الأسد، والحارث بن الأسد، وثعلبة بن الأسد، وأمهن هند بنت سامة بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مصر بن نزار بن معن بن عدنان. وكان سبب ولادة هند بنت سامة للعتيك بن الأسد وأخوه، أن سامة بن لؤي لما أراد الخروج من مكة إلى عمان اجتمع إليه وجوه قومه وكرهوا عليه الخروج، فقال لهم: لا تخافوا عليّ، فقالوا: نخاف عليك أن تجاور ذليلاً،

(١) دعبل بن علي الخزاعي : دعبل بن علي بن رزين الخزاعي ، أبو علي : شاعر هجاء ، أصله من الكوفة ، أقام ببغداد ، له أخبار ، شعره حيد ، وكان صديق البختري . صنف كتاباً في (طبقات الشعراء) كان بذيء اللسان مولعاً بالهجو والحط من أقدار الناس ، وهجا الخلفاء العباسيين (الرشيد المأمون - المعتصم - الواثق) ، طال عمره فكان يقول : لي خمسون سنة أحمل خشبتي على كتفي أدور على من يصلبني عليها فما أجد من يفعل ذلك . توفي ببلدة تدعى الطيب (بين واسط وفوزستان) كان طواله ضحاماً أطروشاً ، له (ديوان شعر) جمع فيه بعض الأدباء ما بقي متفرقاً من شعره . انظر الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، ج ٢ ، ص ٣٣٩ . أبو الفرج الأصفهاني ، علي بن الحسين : كتاب الأغاني ، ج ٢٠ ، ص ٢٩٤ .

(٢) العوتبني ، سلمة بن مسلم : الأنساب ، ج ٢ ، ص ١١٠-١١٦ .

أو تزوج لئاماً، فقال: أمّا من الخصلتين، فخرج حتى نزل توأم^(١)، وجاور بها جمام ابن عبد بن رفد بن شيبان بن مالك بن فهم، وانتفعه وجوه الأزد وغيرهم من نزار، من كأن بتوأم، فأتاه بنو عبد القيس يسلمون عليه، ويخطبون إليه ابنته هند بنت سامة، وهو يردهم حتى ورد عليه عمران بن عمرو بن عامر في جماعةٍ من وجوه الأزد، فتعرف إليه بقومه من الحجاز، فقال هذان بنو حجر والأسد فزوج أيهما شئت، فزوج الأسد، فولدت هند منه غلاماً فسماه العتيك، وكتب إلى سامة هذه الأبيات^(٢):

[في جوار الأسد مثلوج الكبد]

وهم في الدار أرباب معد

رغبة منهم وزوجت الأسد

ما انتوى في الغور من بطن أحد^(٣)

ساكني الأبطح إني بعدكم

[خطب القوم إلى أختكم]

قد ردت القوم لما خطبوا

سيد القوم وباني مجدهم

فكتب إليه أهل مكة:

أسامة وقريت سام النك

كر هنا خروجك من عندنا

وقلنا نخاف عليك الضياع

وبينت فيناله سجلة

ومنهم بنو قيس بن ثوبان بطن لهم عدد بفارس.

ذكر العتيك بن الأسد:

(١) توأم: اسم قصبة في عمان مما يلي الساحل، وصحاب قصبتها مما يلي الجبل، ينسب إليها الدر قال سويد:

لا لاقيها وقلبي عندها
كالتزامية إن باشرتها

غير إمام إذا الطرف هجع
قرت العين وطاب المضطجع

وبها قرى كثيرة، والتزام: جمع توأم، جمع عزيز، وقال نصر: توأم قرية بعمان بها منبر لبني سامة.

(٢) العتيكي، سلمة بن مسلم: الأنساب، ج ٢، ص ١١٧-١١٨.

(٣) المصدر نفسه، ص ١١٨.

(٤) المصدر نفسه، ص ١١٨.

فاما العتيك بن الأسد بن عمران بن عامر من قولهم عنك الرجل أسماءه وخاتمه بالسيف وغيره، وعنك على يمين فاجرة: أي أقدم عليها، وعاتكة اشتقاها من قولهم: عنك القوس إذا احمررت وذلك في القوس العربية، وعنك المرأة بالطيب إذا تضمخ به حتى يحرر جلدها، وكان اسم أم هاشم بن عبد مناف بعاتكة بنت مرة. وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم (أنا ابن العواتك^(١)) وكانت أم العتيك بن الأسد هذه بنت سامة، ويقال أن سامة بن لؤي [٥٣] لما قتل ابن أخيه عدي بن عامر بن لؤي وقيل بل فقاً إحدى عيني أخيه كعب بن لؤي، فسار سامة هارباً حتى أتى سيف البحر، فتزوج ناجية بنت حزم بن ريان بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة بن مالك ابن حمير بن سباً بن يشجب بن يعرب بن قحطان، فولده منها بتلك البلاد ينسبون إلى ناجية، وله منها بتلك البلاد بقية نسل وأسم ناجية ليلي، ويقال هند بنت خزم^(٢).

أولاد العتيك:

فولد العتيك بن الأسد بن عمران بن عامر رجلين: الحارث بن العتيك، وعوف بن العتيك، فولد عوف بن العتيك ثلاثة نفر: مالكاً، وسعداً، وجشماً، فوقع عوف وولده في بجيلة، وفي قيس، وفي خثعم. ولد الحارث بن العتيك ستة نفر: وائل بن الحارث وبه كان يكنى، وأسد بن الحارث، وخالد بن الحارث، وعمرو بن الحارث، وزيد بن الحارث، وند بن الحارث، فزيد وند لا عقب لهما، وأمهما رقاش بنت عمرو بن قميءة.

(١) العواتك : العواتك التي قصدها الرسول صلى الله عليه وسلم ثلاث : عاتكة بنت هلال بن فالج بن ذكوان أم عبد مناف وعاتكة بنت مرة بن فالج بن ذكوان أم هاشم بن عبد مناف . عاتكة بنت الأوقص بن مرة بن هلال بن فالج : أم وهب بن عبد مناف بن زهرة بن أبي أمينة أم النبي عليه الصلاة والسلام ، فالأولى من العواتك ، عممة الوسطى ، والوسطى عممة الثالثة . وبنو سليم تفخر بهذه الولادة . وقيل العواتك من جدات النبي صلى الله عليه وسلم تسع ، وقيل : اثنتا عشرة ، منها ثلاثة متقدمن ذكرهن . انظر : الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، الجزء الثالث ، ص ٢٤٢ . وانظر لسان العرب : عنك .

(٢) العوتبي ، سلمة بن مسلم : الجزء الثاني ، ص ١١٩ .

ابن القين بن حشر بن قضاعة، ثم من بني التمر بن وبرة أخو كلب بن وبرة بن ثعلبة ابن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة. فولد الخالد بن الحارث بن العتيك بن حشر بن قضاعة، الحارث بن خالد بن وائل بن الحارث بن العتيك سبعة نفر: عمر وقيصية، وأمهما عمرة بنت الخيار بن سعد بن الحارث بن عبد الله بن آل الحارث الغطريف، وعبد ربه وأمه ميمونة بنت مالك، وتنعم وتناعم وهم التناعم، وقطناً وقد ذكروا وائلاً فولد عمرو بن عدي بن وائل ثمانية رهط: كندياً، وصحابان، والحارث، وربيعة، وعدياً، وجلاً، ومالكاً، وأمهما قابل بنت مازن بن سعد بن ثابت بن ند بن كندة، وأمهما هند بنت جشم من بني سليم بن منصور^(١).

وزعم حاتم بن قبيصة أن أمهما زينب بنت الحارث بن ظالم بن وهب بن الحارث بن معاوية من كندة، فولد كندة بن عمرو بن عدي بن وائل بن الحارث بن العتيك ثلاثة نفر: صباحاً، وقطناً، وقعاً، وأمهما سلمى بنت عبد الله بن قبيصة بن عدي خلفة، فولد سراق بن صباح بن كندة بن عمرو بن عدي بن وائل بن الحارث بن العتيك ثلاثة نفر: أبي صفرة واسمها ظالم، وقيصية، وخزاعة، وأمهما كبيشة، بنت أمير بن عمرو، ووداع أحد بني الحضيض من عبد القيس^(٢).

أولاد أبي صفرة:

ثم من بني عامر بن الحارث أولاد أبي صفرة، فولد أبو صفرة واسمها ظالم بن سراق تسعه عشر ذكراً، وثمان بنات، منهم المهلب والمغيرة، وأمهما عنان بنت حاصر بن مالك بن شهنا، وزعم حاتم بن قبيصة أن أمهما سلمى بنت مالك من بني عمرو بن كندة من عبد القيس، وزعم خلف بن المثنى أن أمهما مسكة بنت داحية، من بني عمرو ابن بكرة، ونحف، وصفرة، وصبيح، وعبد الرحمن، وسيرة، وحبيب، واستشهدوا في

(١)المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ١١٩-١٢٠ .

(٢)المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ١٢٠ .

يوم جور^(١) [٥٤] في آخر خلافة عمر بن الخطاب، رحمه الله، وحول ابن أبي صفرة، وأمهم عتيبة بنت المستكبر بن [غضوبة بن خيار] بنت المستكبر بن يرسان، وقبصية، وأمه الحدان، من بني بشران والمعارك، قتل الخوارج، والحوفزان، والحر، وبشر، والمنجب، والشماخ، والعلا، وهانى، وعطية، وفكهة، وسلمى، وعطاء، وفاطمة، ونوره وأم القاسم، وأم عثمان، ونظر بن هزيمة بن عرفجة إلى المهلب وهو غلام صغير مع غلمان العتيك فتفرس فيه علات الرئاسة والسيادة، وكان أبو صفرة ظالم بن سراق شريفاً في قومه، مقدماً فيهم، فلما أسلم زاد شرفه، وغزا مع عثمان بن أبي العاص التقى^(٢) شهر^(٣) بفارس، فقتل أبو صفرة شهرك، ويقال بل تعاون على قتل أبي صفرة وناب الحميري، وكان سبب قتل شهرك قائد الملك عثمان بن أبي العاص التقى، فأجابه إلى ذلك، وولاه البحرين، وخرج الحكم في صحبة أخيه إلى عمان، ولثبتت إن شاء الله تعالى هذا الخبر في باب الأخبار والله الموفق للصواب^(٤).

(١) يوم جور : وهو اليوم الذي قصد فيه عثمان بن عفان بن أبي العاص اصطخر ، فاللتقي بأهلهما في جور فاقتتلوا وانهزم الفرس وفتح المسلمون جور ثم اصطخر وكان ذلك سنة ٢٣ هـ ، أي في أواخر أيام خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه . انظر : ابن الأثير ؛ الكامل في التاريخ ، ج ٢ ، ص ٤٣٩ - ٤٤٠ (٢) عثمان بن أبي العاص التقى : يكتنى أبا عبد الله . وفدى على النبي صلى الله عليه وسلم في وفدي تقى فأسلم ، واستعمله الرسول على الطائف . وبقي طوال حياة الرسول صلى الله عليه وسلم ، وخلافة أبي بكر الصديق رضي الله عنه ، وستين من خلافة عمر رضي الله عنه ، الذي استعمله ستة خمس عشرة للهجرة على عمان والبحرين ، فسار هو إلى عمان ، ووجه أخاه الحكم إلى البحرين ، وسار هو إلى توج فافتتحها ومصرها وقتل ملكها شهرك سنة إحدى وعشرين ، وهو الذي منع أهل الطائف من الردة ، فأطاعوه . ثم سكن البصرة ، وتوفي سنة ٥٥ هـ . انظر : ابن الأثير ؛ أبو الحسن علي بن محمد : أسد الغابة في معرفة الصحابة ، الجزء الثالث ، ص ٥٧٣ - ٥٧٤ . ابن حجر العسقلاني ؛ أحمد بن علي : تهذيب التهذيب ، الجزء الثالث ، ص ٦٦ - ٦٧ .

(٣) شهرك : ملك فارسي خليع في آخر خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، ونشط أهل فارس ، فوجه إليه عثمان بن أبي العاص بعد ما تلقى المدد من البصرة والتقوى الجماعي بأرض فارس فاقتتلوا قتالاً شديداً ، وقتل شهرك وابنه وخلق عظيم والذي قتل شهرك الحكم بن أبي العاص أخو عثمان ، وقيل : قتل سوار بن حمام العبدبي ، حمل عليه فطعنه فقتله ، وحمل ابن شهرك على سوار فقتله . انظر : ابن الأثير ؛ الكامل في التاريخ ، ج ٢ ، ص ٤٤٠ .

(٤) العوني ، سلمة بن مسلم : الأنساب ، ج ٢ ، ص ١٢٠ - ١٢١ .

نسب المهلب بن أبي صفرة وولده:

وولد المهلب بن أبي صفرة ظالم بن سراق بن صبح بن كندة بن عمرو بن وائل بن الحارث بن العتيك بن الأسد بن عمران بن عمرو مزيقياء بن عامر ماء السماء ثلاثة وعشرين رجلاً وأحد عشر بنتاً وهم: سعيد وبه كان يكنى المهلب أبا سعيد، ولا عقب له، والمغيرة، وقبيصة، ويزيد، والحجاج، وحبيب، والبحترى، والمفضلى، وعبد الملك، وعمرو أبو عيينه، وجعفر، وعطاء، ومدرك، ومروان، وعمر، وزياد، ومعاوية، وعبد الله، وعبد العزيز، ومحمد، وشبيب، والشماخ، وأم إسماعيل، وفاطمة، وهند، ونفيسة، وأم مالك، وأم عبد الله، وأم يزيد، ومنية، وأم الربيع، وأم مراد، وأم نصر، وأم حdas. ولم يزل المهلب ميموناً منصور النقيبة يعرف ذلك منه، منذ دعا له علي بن أبي طالب، ثم أردفها دعوة سعد بن أبي وقاص^(١) بعد ذلك في خلافة معاوية ابن أبي سفيان، في غزاة الحكم بن عمرو الغفارى^(٢).

(١) سعد بن أبي وقاص : هو سعد بن مالك يكنى أبا إسحاق ، وأمه حمنة بنت سفيان بن أمية بن عبد شمس. أسلم بعد سنة ، وقيل بعد أربعة ، وكان عمره لما أسلم سبع عشرة سنة ، شهد بدراً وأحداً والخدق ، والمشاهد كلها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبلى يوم أحد بلاء عظيماً ، وهو أول من أراق دماً في سبيل الله ، وأول من رمى بسهم في سبيل الله واستعمل عمر بن الخطاب رضي الله عنه سعداً على الجوش التي سيرها لقتل الفرس ، وكان أمير الجيش الذي هزم الفرس في القادسية ، وهو الذي فتح المدائن بالعراق ، وهو الذي بنى الكوفة ، وولي العراق . ولما قتل عثمان اعزز الفتنة ، توفي سعد سنة خمس وخمسين هجرية بالحقيقة على بعد سبعة أميال من المدينة ، فحمل على أعنق الرجال إلى المدينة ودفن في البقيع وهو آخر العشرة وفاة . انظر : ابن الأثير : أبو الحسن علي بن محمد : أسد الغابة في معرفة الصحابة ، الجزء الثاني ، ص ٤٥٦-٤٥٥ . ابن حجر العسقلاني ، أحمد بن علي : تهذيب التهذيب ، الجزء الأول ، ص ٦٩٨-٦٩٩ .

(٢) الحكم بن عمرو الغفارى : وهو أخو رافع بن عمرو ، غالب عليهم هذا النسب إلى غفار ، وأهل العلم والنسب يمنعون ذلك ، ويقولون : إنهم من ولد نعيلة بن مليل أخي غفار بن مليل . ويقولون : هو الحكم بن عمرو بن مجاد بن حذيم بن الحارث بن نعيلة بن مليل بن ضهرة بن بكر بن عبد مناف بن كنانة . صحب النبي حتى توفي ، ثم سكن البصرة ، واستعمله زياد بن أبيه على خراسان ، من غير قصد منه لولايته ، إنما أرسل زياد يستدعي الحكم ، فمضى الرسول غلطاً منه ، وأحضر الحكم بن عمرو ، فلما رأه زياد قال : هذا رجل من أصحاب النبي واستعمله عليها . توفي في مرو في خراسان سنة خمسين هجرية . انظر : ابن الأثير ؛ أبو الحسن علي بن محمد : أسد الغابة في معرفة الصحابة ، الجزء الثاني ، ص ٥٢-٥٣ . ابن حجر العسقلاني ؛ أحمد بن علي : تهذيب التهذيب ، الجزء الأول ، ص ٤٦٨ .

بلاد خراسان^(١) بحيث بعثه زياد^(٢) بن أبي سفيان^(٣).

نسب نصر بن الأزد:

فاما نصر بن الأزد بن الغوث بن نبت مالك بن زيد بن كهلان بن سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان فولد رجلا، وهو مالك بن نصر، وكان مالك بن نصر بن الأزد أحد أجواد الملوك، وهو الذي كان يوقد ناراً للعرب بكل بقاع من الأرض، والبقاء هو ما ارتفع من الأرض ليقصد إلى ناره الوفود والأضياف، وذوو الحاجات والفاقات، وبيني المنازل على المناهل، وترك الأنعام والمواشي، عليها فكل من وصل من عابر سبيل لم يعبر حتى ينحر له الموكلون بالأنعام، وله على الضيافة بكل منهل وكلاء أنتجهم من الناس، فكان ذلك دأبه في عصره وهو الذي يقول فيه بعض الشعراء بذلك العصر^(٤):

يا ناجر الكوم بكل قطر	يا مالك الخيرات يا ابن نصر
قد قام جدواك مقام القطر ^(٥) [٥٥]	ما دمت فالناس حليفو أسر
فمن مالك بن نصر تفرقت قبائل نصر، فمن قبائل نصر أزد شنوة بنو عثمان بن نصر بن عثمان بن زهران بن كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الأزد ^(٦) .	

(١) العوتبي، سلمة بن مسلم: الأنساب، ج ٢، ص ١٢٨.

(٢) زياد بن أبي سفيان: زياد بن سمية، هو زياد بن أبي سفيان صخر بن حرب بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف، وهو المعروف زياد بن أبيه، استخلفه معاوية بن أبي سفيان، يكنى أبا المغيرة، ولد عام الهجرة، وليس له صحبة ولا رواية، كان من دهاء العرب، استعمله عمر بن الخطاب رضي الله عنه على بعض أعمال البصرة، واستعمله علي بن أبي طالب على بلاد فارس، واستعمله معاوية على البصرة، ثم أضاف إليه ولادة الكوفة لما مات المغيرة بن شعبة، وبقي عليها حتى مات سنة ثلاثة وخمسين هجرية. انظر ابن الأثير؛ أبو الحسن علي بن محمد: أسد الغابة في معرفة الصحابة، الجزء الثاني، ص ٣٣٦-٣٣٧.

(٣) العوتبي، سلمة بن مسلم: الأنساب، ج ٢، ص ١٢٨.

(٤) العوتبي، سلمة بن مسلم: الأنساب، ج ٢، ص ١٥٩.

(٥) المصدر نفسه ص ١٥٩

(٦) المصدر نفسه ص ١٥٩

وإنما سموا أزد شنوة لشنان كان منهم، والشنان: البغض، ويقال من أزد شنوة بنو عثمان بن نصر بن كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الأزد، ومنهم راسب واسمها الحارث بن مالك بن ميدعان بن مالك بن نصر بن مالك بن نصر بن الأزد، وكان منهم عبد الله بن وهب الراسيبي^(١) صاحب الخوارج، فهو لاء من قبائل نصر بن الأزد، وكان مالك بن نصر بن الأزد، ولد خمسة نفر منهم: عبد الله بن مالك، وميدعان بن مالك كلهم بالحجاز، ليس منهم أحد بعمان، وعمر بن مالك، وهو بالحجاز، ومعاوية بن مالك وهو قليل بالحجاز، ومويلاً بن مالك ملك اليمن كلها، وهو أول من قطع الأيدي والأرجل، وولد ميدعان بن مالك بن نصر بن الأزد ثلاثة رهط: عوف بن ميدعان، ومالك بن ميدعان، ومنهيب بن ميدعان، ومرّ بن ميدعان، فولد مالك بن ميدعان خمسة رهط وهم: معاوية، وراسب، وعبد الله رهبة، وقيل عبد ومراد ابن مالك، وميدعان اشتقاقه من الميدع، وهو ثوب يلبس فيودع به غيره، فإن [كان] من هذا فأصل هذه الياء وأو كأنه مودعان والجمع ميادع، وقالوا: ميادع، فمن جعله ميادع كأن جعله أصله من الياء، ومن قال موادع جعل أصله من الواو، والميادع في اللغة من قال ميازين يريد موازين، والواو الأصل. فولد مurgab بن عوف سلامان وهم رهط بن أبي الكنود والفقية، فولد سلامان بن مفرج بن عوف بن ميدعان ستة رهط وهم: مليل، وعامر، ومرتع، والعصب، ويقال الغضب، وسعد، ودرمان، ومفرج مفعول من فرجت الشيء أفرجه فرجاً إذا وسعته، وفرج فريج واسع الشجوه، ومفرج حاجز ابن عوف كان أحد ممن يغزو على رجليه، والجاجز فاعل من حجزت بين القوم وكل

(١) عبد الله بن وهب الراسيبي : عبد الله بن وهب الراسيبي ، من الأزد. كان ذا علم ورأي وفصاحة وشجاعة ، وكان عجبًا في العبادة . أدرك النبي صلى الله عليه وسلم ، وشهد فتوح العراق مع سعد بن أبي وقاص ، ثم كان مع علي في حربه ، ولما وقع التحكيم أنكره جماعة ، فيهم عبد الله بن وهب الراسيبي ، فاجتمعوا بالنهر والنهر (بين بغداد وواسط) وأمروه عليهم ، فقاتلوا علياً وقتل الراسيبي في هذه الموقعة سنة ٣٨هـ . انظر الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، الجزء الرابع ، ص ٤٣١ . ابن الأثير ، أبو الحسن علي بن محمد : أسد الغابة في معرفة الصحابة ، الجزء الثالث ، ص ٤١٠-٤١١ .

شيئاً أي فصلت بينهما فقد حجزتهما، وبه سُميت الحجاز لأنها بين نجد وتهامة، والجزء ما يحتجز الرجل، كأنه فصل بين أعلاه وأسفله^(١).

فمن بنى درمان الشنفرى بن مالك، واسميه مالك بن مالك، ويقال بل اسمه عمرو بن مالك، وكان الشنفرى^(٢) من الأبطال الفتاكة، وهو أشهر من تأبطة شرًا^(٣) وروى ابن النحاس عن ابن السكري قال: تزوج مالك يعني أمياً الشنفرى [امرأة] فولدت له الشنفرى، ونازع مالك رجلاً من قومه جليلاً، فعدا على مالك قتله، فلم يطلب قومه ثاره، فلما رأت ذلك أم الشنفرى تحملت بابنها الشنفرى وهو صبي، فخرجت هاربة إلى دار قومها بنى فهم تتولول، فقال الشنفرى في ذلك شعراً:^(٤)

بريب المكاره بالأودع[٥٦]

تولول إن غالها دهرها

يصير إلى الجدث الأشع

وكل امرئ عاش في غبطة

(١) العوتبي، سلمة بن مسلم: الأنساب، ج ٢، ص ١٦١.

(٢) الشنفرى: هو ثابت بن أوس الأزدي الملقب بالشنفرى ، وقد اختلفت المصادر القديمة حول اسم هذا الشاعر ونسبه ولقبه : هو عمرو بن براق ، والبعض الآخر يقول هو ثابت بن أوس، أو ثابت بن جابر ، ويرى آخرون أن الشنفرى هو اسم الشاعر الحقيقي وليس لقباً ، ومعناه عظيم الشفة ، وأن شاعرنا لقب بذلك لعظم شفته ، كان الشنفرى شاعراً جاهلياً ، احترف الصعلكة واللصوصية ، وجل أشعاره تتحدث عن الصعلكة ، ويفتخر بذلك ، وكان يمارس ذلك جهاراً ، ولا يخاف أحداً ، وللشنفرى شعر في الغدر والحماسة ، وأشهره (لامية العرب) ، مات مقتولاً. انظر الفاخوري ؛ هنا : الموجز في الأدب العربي وتاريخه ، المجلد الثاني ، ص ١٢٥-١٢٢ . شرح ديوان الشنفرى ، جمع وشرح وتحقيق محمد نبيل طريفى ، دار الفكر العربي ، بيروت ، لبنان الطبعة الأولى ٢٠٠٣ ، ص ٨٧-٩٥ . أبي الفرج الأصفهانى ، علي بن الحسن : كتاب الأغاني ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، لبنان ، الطبعة الأولى ، ١٩٩٤م ، الجزء ٢١ ، ص ١١٩-١٢٤ .

(٣) تأبطة شرًا: هو ثابت بن جابر بن سفيان، وأمه أميمية من بني القطين بطن من فهم . وتأبطة شرًا القب له ، ذكر الرواة أنه كان رأى كيشا في الصحراء ، فاحتفلت تحت إيطه ، فجعل بيول عليه طول طريقه ، فلما قرب من الحي نقل عليه الكيش ، فلم يقله ، فرمى به ، فإذا هو الغول ، فقال له قومه : ما تأبطة يا ثابت ؟ قال : الغول ، قالوا : لقد تأبطة شرًا ، فسمى بذلك . ويقال : إنه كان ينظر إلى الظبي في الغلة ، فجرى خلفه فلا يفوتة . قتل في بلاد هذيل ، والقى في غار يقال له (رحمان) فوجدت جنته فيه بعد مقتله . وللجلوسي كتاب (أخبار تأبطة شرًا) انتظر : أبو الفرج الأصفهانى ؛ علي بن الحسين ، كتاب الأغاني ، الجزء ٢١ ، ص ٨٦ . الفاخوري ؛ هنا : الموجز في الأدب العربي وتاريخه ، المجلد الأول ، ص ١١٤-١٢١ . الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، المجلد الثاني : ص ٩٧ .

(٤) العوتبي ، سلمة بن مسلم: الأنساب ، ج ٢ ، ص ١٦١ .

فأقسمت أبرح ذا غارة

تعزز بالنفس في المكرع^(١)

وكان الشنفرى يصاحب تأطيط شرا ولا يفارقه، وكان هو خال الشنفرى أخو أمه، وكانت أم الشنفرى تقول له: يا بُنى احذر أن تقتل، فيقول: من حذر قصر، ومن أراد أن يشفى غليله غدر، وكان أمراً مقدوراً، وكان يغير على قومه، وكان الذي قتل أباه رجل من غامد، ففرح بغامد وأخافهم من كثرة غلاراته عليهم، ثم إن رجلاً منهم أسره وهو لا يعرفه، فجعله في نعمه يرعى فخلا بابنته يوماً فأهوى لقتلها، فلطمته وجهه وهربت إلى أبيها فأخبرته، ف جاء إليه أبوها مزمعاً على قتله، فسمعه بيترنم ويقول شرعاً^(١):

ولو علمت تلك الفتاة مناسببي ونسبتها ظلت تقصير دونها^(٣)

لما سمع أبوها قوله قال له: يا بن أخي من أنت؟ قال: أنا الشنفرى، قال له: قد برحت
بقومك وأشنعت على حربهم بأعدائهم، ولو لا أتنى أخاف أن يقتلوني لأنكحتك، قال له:
إن قتلوك قتلت منهم مائة رجل، فأنكحه ابنته وخرج معه، وعلم قومه بذلك، فقتلوا
أباها، فبلغ الشنفرى وأمرأته، فجعل لا يظهر لها الجزء على أبيها، غير أنه يصنع
التبلا ويريها ويريشها، ويجعل أقوافها من الفرون والعظام، فقالت له: خيب الله ظن
أبي أنكحك إبأي فلنشا^(٤):

کان قد فلا یغررک منی تمگنی

^(٥) على ذي كباء من سلامان أو ليد

وأني رأيت أن ثور عجاجة

^{١)} المصدر نفسه، ص ١٦١.

(٢) العوتبى ، سلمة بن مسلم : الأنساب ، ج ٢ ، ص ١٦١ .

(٣) انظر: *شرح ديوان الشنفرى*، إعداد محمد نبيل طريفى، ص ١٠.

(٤) العوتي، سلمة بن مسلم: الأنساب، ج ٢، ص ١٦٢.

^(٥) انظر : شرح ديوان الشنفرى ، جمع وشرح وتحقيق ، محمد نبيل طريفى ، ص ١١ .

وقال لقومه شرعاً:

فإنني إلى أهل سواكم لأميل
وشدت لطياتي مطايها وأرحل
سرى راغباً أو راهباً وهو يعقل
هدى الهوجل العسفي بهماء هو جل
تطاير منه قادح ومقفل
وأضرب عنه الذكر صحفاً فيذهل
عليَّ من الطول امرؤ متطول [٥٧]

يُعاش به إلا لدِيِّ وما كُلَّ
على الذَّادِ إلا رِيشَماً أتحول
ولا مرح تحت الغناء التحمل
أفاعيه في رمضانه تتململ
ولا ستر إلا الأتحمي المرعبل^(١)

ولنا إن شاء الله في سياق خبر الشنفرى وما جرى بينه وبين قومه في باب الأخبار

أقيموا ببني عمّي صدور مطيّكِم
فقد حُمِّت الحاجات والليل مقمر
لعمرك ما بالأرض ضيق على أمرى
ولست بمختار الظلام إذا نحت
إذا الأمغر الصوان لاقى مناسمي
أديم مطال الجوع حتى أميته
وأستاف ترب الأرض كي لا يرى له
ولولا اجتناب الذم لم يلف مشرب
ولكن نفساً حرة لا تقيم بي
ولا جزع من كل خطبٍ مكشفٍ
ويوم من الشعري يذيب لعابه
نصبت له وجهي ولكن دونه
ولنا إن شاء الله في سياق خبر الشنفرى وما جرى بينه وبين قومه في باب الأخبار
وبالله التوفيق.

أنساب غامد واشتقاق أسمائهم ورجالهم:

قال الكلبي: فاما غامد واسمه عامر بن عبد الله بن كعب بن الحارث بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الأزد، وإنما سمي غامد لأنه قد وقع بين عشيرته شرًّا فتغمد دونهم، أي غطأها وسترها، ومنه الغمد. وقال ابن الكلبي: سماه بهذا الاسم قيل من أقيال

(١) انظر النص الكامل لهذه القصيدة في شرح ديوان الشنفرى ، جمع وشرح وتحقيق محمد نبيل طريفى ، ص ٦٢-٧٨ مع ملاحظة وجود اختلاف في بعض الألفاظ .

حمير، وكان الأصمعي^(١) يقول: اشتقاد غامد من قولهم ثمدت الركى^(٢) إذا كثر ماؤها. فولد غامد وهو غامد بن عبد الله سعد منة بن غامد، وظبيان بن غامد. ومن قبائلهم بنو الدول بن سعد منة بن غامد، ومنهم بنو راكبة الفرح، [ومن رجالهم بنو الدول بن سعد منة بن غامد، ومنهم بنو راكبة الفرح]^(٣)، ومن رجالهم محتف بن سليم، وهو بيت الأزد بالكوفة، ومن بني مازن: ذبيان بن ثعلبة الدول بن سعد منة بن غامد، قال قتادة بن أبي طارق بن أبي فروة^(٤) الشاعر^(٥):

لأبنا غانمين لنا وفيه^(٦)
ولو فعل الفوارس فعل زيد

ومنهم فراس بن عتبة الشاعر الجاهلي^(٧)، ومن رجالهم أبو ظبيان الأعرج، واسمه عبد شمس بن الحارث بن كثير بن جشم بن سبيع بن ذهل بن مازن بن ذبيان بن ثعلبة ابن الدول بن سعد منة بن غامد، وهو من فرسان العرب المشهورة، وقد

(١) الأصمعي : (١٢٢-١٢٦هـ/٧٤٠-٧٤١م) : هو عبد الملك بن قريب بن علي بن أصمع الباهلي أبو سعيد الأصمعي ، راوية العرب ، وأحد آئمة العلم باللغة والشعر والبلدان . نسبته إلى جده أصمع ومولده ووفاته في البصرة . كان كثير التطاويف في البوادي ، يقتبس علومها ، ويتلقي أخبارها ، ويتحف بها الخلفاء ، فيكافأ عليها بالعطاليا الوفارة ، أخباره كثيرة جداً ، وكان الرشيد يسميه (شيطان الشعر) . قال الأخفش : ما رأينا أحداً أعلم بالشعر من الأصمعي . وقال أبو الطيب اللغوي : كان أفقن القوم لغة ، وأعلمهم بالشعر ، وأحضرهم حفظاً ، وكان الأصمعي يقول : أحفظ عشرة آلاف أرجوزة ، وتصانيفه كثيرة ، منها (الإبل) و (الأضداد) مشكوك في أنه من تأليفه ، و (خلق الإنسان) و (المترافق) و (الفرق) في أسماء الأعضاء عن الإنسان والحيوان ، و (الخيل) و (الشاء) و (الدارات) و (شرح ديوان ذي الرمة) و (الوحش وصفاتها) انظر : الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، الجزء الرابع ، ص ١٦٢ .

(٢) الركي: مفرد ركية، يقال: ثمدت الركية: ذهب ماؤها. انظر لسان العرب-ثمد (غمد)، بالفتح: ذهب ماؤها على وزن فرح: كثُر ماؤها).

(٣) تكرار من الأصل.

(٤) قتادة بن أبي طارق بن أبي فروة : الغامدي شاعر جاهلي مغمور لم نعثر على ترجمة له

(٥) العوتبى ، سلمة بن مسلم : الأنساب ، ج ٢ ، ص ١٧٢-١٧٣ .

(٦) ابن دريد ؛ أبو بكر محمد بن الحسن : الاشتقاد : ص ٤٩٣ .

(٧) فراس بن عتبة : شاعر جاهلي مغمور لم نعثر على ترجمة له .

ذكره القسملي^(١) في كتابه عند ذكر فرسان العرب الثلاثة، وكان فارساً شاعراً، وفد إلى النبي صلى الله عليه وسلم، وكتب له كتاباً في ألفين وخمسماة من العطاء، وهو صاحب راية غامد يوم القادسية. وكان أبو ظبيان كثير الغارات في الجاهلية، فمن فعله في الجاهلية، أله كان مضطجعاً بالحقيقة، فلم ينتبه إلا حصيده العجافي في جثعه يرید الغارة على غامد، وكانت غامد بهضبة الأمعز وكان رسن فرسه في يده، فلما انتبه من ورائه بصهيل الخيل وثبت فركب فرسه، ولم يأت قومه فيخبرهم، ولم يعرج حتى واقع القوم، فلم ينزل يطعن فيهم حتى كشفهم، وشدّ[٥٨] على حصيده فطعنه فقتله، فانهزم أصحابه، فقالت غامد: نرجع إلى تمامه (من كتاب القسملي).

ومنهم جندي بن زهير^(٢) قُتل مع علي يوم صفين، وكان على الرجال، ومنهم عبد الرحمن بن نعيم والي خراسان لعمر بن عبد العزيز، وكان من رجالهم. ومنهم مالك الـلهـيـنة^(٣)، كان شاعراً، ومنهم أبو اللهـيـنة بطن. ومنهم الحجن بن المرقع^(٤)، وفد إلى النبي صلى الله عليه وسلم، وهم أشراف بالسراة، ومنهم عبد الرحمن بن عوف

(١) القسملي : الإمام العابد الرباني ، أبو زيد القسملي الخراساني ، ثم البصري ، أحد التقات . واسمه عبد العزيز بن مسلم ، حدث عن عبد الله بن دينار ، ومطر الوراق ، وأبيوب ، وأبى هارون العبدى ، وحصين بن عبد الرحمن ، وعدة . مات سنة سبع وستين وستة . انظر : الذهبي ، شمس الدين محمد بن احمد بن عثمان ، سيد اعلام النبلاء ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، لبنان ، الطبعة الحالية عشرة ، ١٩٩٦ ، ج ٨ ، ص ١٩٢-١٩٣ .

(٢) جندي بن زهير ويسمى جندي الخير الأزدي : كان على رجاله صفين مع علي ، وقتل في تلك العرب بصفين . وقيل : هو الذي قتل الساحر بن يدي الوليد بن عقبة بن أبي معيط ، وكان فيمن سيره عثمان رضي الله عنه من الكوفة إلى الشام . انظر : ابن الأثير ؛ أبو الحسن علي بن محمد : أسد الغابة في معرفة الصحابة ، الجزء الأول ، ص ٥٦٥ . ابن حجر العسقلاني ، أحمد بن علي : تهذيب التهذيب ، الجزء الأول ، ص ٣١٨ .

(٣) مالك اللهـيـنة : شاعر جاهلي مغمور لم نعثر على ترجمة له.

(٤) الحجن بن المرقع : هو ابن المرقع بن سعد بن الحارث بن الحارث بن عبد الحارث ، الأزدي الغامدي ، وفد على النبي صلى الله عليه وسلم . انظر ابن حجر العسقلاني : الإصابة في تمييز الصحابة ، دار الفكر العربي ، ج ١ ، ص ٣١٥ . ابن الأثير ؛ أبو الحسن علي بن محمد : أسد الغابة في معرفة الصحابة ، الجزء الأول ، ص ٧٠٠ .

ابن الأحمر^(١) الشاعر، الذي رثى الحسين بن علي بن أبي طالب، ومنهم عبد الشارق ابن لعطف، ومنهم ربيعة بن مهرب^(٢) شاعر جاهلي، ومنهم سعيد بن أبي سعيد الشاعر صاحب الأنبار^(٣)، ومنهم غامد بن جندب الخير بن عبد الله بن ضبيث من أصحاب علي، وجندب بن كعب هو الذي قتل الساحر واسمه الساحر بستاني، وكان بستاني يرى أنه يقتل نفسها ثم يحييها، ويعد إلى ناقة فيدخل من فرجها، وبينما هو يفعل هذا بين يدي الوليد بن عقبة بن أبي معيط في جامع الكوفة، وهو أميرها، نظر إلى جندب، فأتى مولى له يسمى صقيل وهو يصقل سيفاً بين يديه، فأخذ السيف منه، فاقبل جندب ابن كعب يسير حتى أشرف على الساحر، فضربه بالسيف فأبان رأسه، ثم قال: إحي نفسك إن كنت صادقاً، فأخذته الوليد بن عقبة، فلما رأى السجان صلافته، خلاه، فقتل الوليد السجان. ومنهم بنو يشكر بن عامر، ولهم المقبرة بالبصرة، ومنهم بنو قطيبة، وهم في عبس ويقال أن غامداً منهم^(٤).

ومنهم بنو دهم رماد، وولد أسلم بن أحجن عوفاً وثمالة بالحجاز، ويقال إن ثمالة هو عوف بن أسلم وهو بالحجاز، عبد الله بن كعب، وولد عبد الله بن كعب بن عبد الله بن نصر بن الأزد رجلاً وهو غامد بن عبد الله، فولد غامد عامراً بن عبد الله: سعد

(١) عبد الرحمن بن عوف بن الأحمر : شاعر إسلامي مغمور لم نعثر له على ترجمة.

(٢) ربيعة بن مهرب : شاعر جاهلي مغمور لم نعثر له على ترجمة.

(٣) الأنبار : مدينة على الفرات في غربي بغداد ، بينما عشراً فراسخ ، وكانت الفرس تسمىها فيروز سابور ، وكان أول من عمرها سابور بن هرمز ذو الأكتاف ، ثم جدها أبو العباس السفاح ، أول خلفاء بنى العباس ، وبنى بها قصوراً ، وأقام بها إلى أن مات . وقيل : إنما سميت الأنبار لأن بخت نصر لما حارب العرب الذين لا أخلق لهم حبس الأسرى فيها ، وقال أبو القاسم : الأنبار حد بابل ، سُميّت به لأنه كان يجمع بها أنابير الحنطة والشعير والفت والتين ، وكانت الأكاسرة ترزق أصحابها منها ، وكان يقال لها الأهراء ، فلما دخلتها العرب عربتها وقالت الأنبار . فتحت الأنبار في أيام أبي بكر الصديق رضي الله عنه سنة ١٢ هـ على يد خالد بن الوليد ، ونسب إليها خلق كثير من أهل العلم والكتابة وغيرهم . انظر

: الحموي ؛ ياقوت بن عبد الله : معجم البلدان ، الجزء الأول ، ص ٢٥٧-٢٥٨ .

(٤) العوتبى ، سلمة بن مسلم : الأنساب ، ج ٢ ، ص ١٧٣-١٧٤ .

منة بن غامد، ومالك بن غامد، وظبيان بن غامد، فمن غامد مسافر الشاري^(١) الذي خرج في أيام السفاح بأرمينية^(٢) فقتلته محمد بن صول^(٣) {^(٤)} .
مالك بن كعب:

وولد مالك بن كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الأزد رجالاً شجاعاً، وهم في غامد ولهم في مصر مناقب مشهورة في الشجاعة عبد الله بن زهران، فولد عبد الله بن زهران رجلاً عدنان بن عبد الله، فولد عدنان بن عبد الله بن رجلين: دوس بن عدنان، ودهنة بن عدنان، ودهنة بالحجاز، فولد دوس بن عدنان: غانم بن دوس، ومنهبه بن دوس، وثائر بن دوس، وعبد الله بن دوس، ومنهبه وثائر وعبد الله بالحجاز، فولد غانم بن دوس رجلين: فهم بن غانم، و معاوية بن غانم، و معاوية بالحجاز، فولد فهم بن غانم رجلين: مالك بن فهم وهم بعمان[٥٩]، و عمرو ابن فهم وهم بالحجاز، رهط أبي هريرة صاحب النبي صلى الله عليه وسلم. فولد عمرو بن فهم سبعة رهط: هميم بن عمرو، وسانح بن عمرو، وطريف بن عمرو، والحرزم بن عمرو، وجله بن عمرو، وفهم بن عمرو، وسلمي بن عمرو، فمن عامر أبو هريرة، صاحب النبي صلى الله عليه وسلم، بن عبد بن طريف بن غياث بن أبي صعب بن منبه بن سعد بن ثعلبة بن سليمان بن عامر بن عمرو بن فهم بن غانم بن دوس

(١) مسافر الشاري : قائد من الخوارج ، خرج على حكم بني العباس في عهد أبي العباس السفاح في أرمينية ، فقتلته محمد بن صول عامل العباسين على أذربيجان آنذاك . انظر الطبرى ، محمد بن جرير : تاريخ الطبرى ، ج ٧ ، ص ٤٦١ .

(٢) أرمينية : سميت بذلك نسبة إلى أرمينا بن لنطا بن أومر بن يافث بن نوح عليه السلام ، وكان أول من سكنها ، وقيل : مما أرمينيان الكبرى والصغرى . وقيل : أرمينة الكبرى خلطة ونواحيها ، وأرمينيا الصغرى تقليس ونواحيها . بقيت أرمينية بيد الروم حتى جاء الإسلام حيث فتحت في عهد عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه . انظر : الحموي ؛ ياقوت بن عبد الله : معجم البلدان ، الجزء الأول ، ص ١٥٩-١٦١ .

(٣) محمد بن صول : عامل العباسين على أذربيجان في عهد الخليفة العباسى الأول ، أبو العباس السفاح ، قضى على ثورة سافر الشاري في أرمينيا وقتلها . انظر الطبرى ، محمد بن جرير : تاريخ الطبرى ، ج ٧ ، ص ٤٦٦ . (٤) العوتبي ، سلمة بن مسلم : الأنساب ، ج ٢ ، ص ١٧٥ .

ابن عدنان بن عبد الله بن زهران بن كعب بن الحارث بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الأزد. وكان من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، وهو صاحب الروايات والأخبار عن النبي صلى الله عليه وسلم. ومنهم الطفيلي بن عمرو بن طريف بن العاص بن ثعلبة بن سلمة بن طريف بن عمرو بن فهم، وقال بعض أهل النسب: بل هو من ولد مالك بن فهم، وهو الطفيلي بن عمرو بن طريف بن العاص بن ثعلبة بن سليم بن لقيط بن الحارث بن مالك بن فهم بن غانم بن دوس، وهو الذي قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم^(١).

زهران بن كعب:

فاما زهران بن كعب بن الحارث بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الأزد فولد ستة نفر: عبد الله بن زهران، ونصر بن زهران، ومالك بن زهران، وعبرة بن زهران، وقد قدمنا ترجمة عبد الله بن زهران قبله سهواً مَا لايعلم الواقف، وأمّا صقلب بن زهران فهو الصقالبة، وقحف بن زهران، فمن بني عبرة عبد الله بن عامر بن عبد الله بن عدي ابن حيان بن معاوية بن حمزة بن عبيد بن عبرة^(٢).

أنساب بني مالك:

فاما مالك بن فهم بن غانم بن دوس بن عثمان بن عبد الله بن زهران بن كعب بن الحارث بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الأزد، أحد عشر رجلاً وهم: توبى بن مالك وكان أكبر أولاده، وبه كان يُكتَنِي مالك أبا توبى، وهناءة بن مالك، ومعن بن مالك، وجذيمة الأبرش^(٣) بن مالك وهو الواضاح، الذي ملك الحيرة والعراق،

(١) العوتبى، سلمة بن مسلم: الأنساب، ج ٢، ص ١٧٥-١٧٦-١٧٧.

(٢) المصدر نفسه، ص ١٧٧.

(٣) جذيمة الأبرش: جذيمة بن مالك بن فهم بن غنم التخوخى القضايعى: ثالث ملوك الدولة التخوخية فى العراق . جاهلى ، عاش عمراً طويلاً . وكان أعز من سقه من ملوك هذه الدولة . اجتمع له ملك الحيرة والأبار والرقعة وعين التمر والقططانية وبقه وهبت وأطراف البر إلى العمير وسبرين ، وما وراء ذلك . وهو أول من غزا بالجيوش المنظمة ، وأول من عملت له المجانيد للحرب من ملوك العرب . وكان يقال له (الواضاح) و (الأبرش) لبرص فيه طمح إلى امتلاك مشارف الشام وأرض الجزيرة ، فغزاها ، وحارب ملوكها (عمرو بن الظرب – أبا الزباء) فقتلته ، وانتهت بلاده ، والصرف . فجمعت الزباء الجندي في تمر ، واستعدت ، ثم راسلت جذيمة وعرضت عليه نفسها زوجة ، ف جاءها في جمع قليل ، فقتلته بثار أبيها . وكان في الكوفة . انظر الزركلى ؛ خير الدين : الأعلام ، الجزء الثاني ، ص ١١٤ .

وسليمة بن مالك وولده بارض كرمان^(١) وفارس، وبعمان منهم الأقل، والحارث بن مالك، وعمرو بن مالك، وفراهيد بن مالك، وشبانة بن مالك، وثعلبة بن مالك وهم بتتوخ، وجماز بن مالك واسمه زياد. وكان مالك بن فهم الأزدي أول من قدم من الأزد إلى عمان، وخرج حين خرج في جملة الأزد عبد عمرو بن عامر من أرض مأرب حين وقع سيل العرم وخرب الجنين، وسيأتي بعد ذلك خبرهم في كتابنا هذا في باب أخبارهم إن شاء الله تعالى^(٢).

نصر بن زهران وانتشار ولده:

فأما نصر بن زهران بن كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الأزد بن عثمان بن نصر بن زهران بن كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الأزد بن الغوث بن نبت بن زيد بن كهلان بن سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان، فولد أربعة رهط: عبد الله وهو الذي يسمى حمّى بن عثمان، والنمر ابن عثمان، وهو بعمان والحجاز، وغالب بن عثمان، وليس بعمان منهم واحد، وغانم ابن عثمان، فهو لاء [٦٠] أربعة رهط: عبد الله وهو الذي يسمى حمّى بن عثمان وهو اليحمد بن عبد الله، وولد النمر بن عثمان بن نصر بن زهران أربعة رهط: حفين بن النمر، وتعليم بن النمر، وسلمي بن النمر، وأنمار بن النمر، فهو لاء الأربعه فولد حفين ابن النمر: الأوس، وكناة، وثوربني عامر، وولد أنمار بن النمر جيش بن أنمار بن النمر بن عثمان، وولد غالب بن عثمان ثلاثة رهط: غنم بن غالب، وحازم بن غالب، وهو دعنه، وسعد بن غالب، فهو لاء بالحجاز، وفراعه بن غالب، يسمون جماح قبيل،

(١) كرمان : ولاية مشهورة وناحية كبيرة معمرة ذات بلاد وقرى ومدن واسعة بين فارس ومكران وسجستان وخراسان ، وهي بلاد كثيرة النخل والزرع والمواشي والضرع ، تشبه البصرة في كثرة التمور وجودتها وسعة الخيرات ، سميت كرمان بكرمان بن فلوج بن لنطي بن يافث بن نوح عليه السلام ، وقيل : إنما سميت بكرمان بن فارك بن سام بن نوح ، لأنها نزل لها لما تبللت الأسنان واستوطنها سميت به ، ففتحت كرمان في عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه على يد عثمان بن أبي العاص الثقفي . انظر الحموي ؛ ياقوت بن عبد الله : معجم البلدان ، الجزء الرابع ، ص ٤٥٤-٤٥٥ .

(٢) العوتبى ؛ سلمة بن مسلم : الأنساب ، ج ٢ ، ص ١٨١ .

وولد غامٰ بن عثمان بن نصر بن زهران رجلاً هو عمرو بن غامٰ، فولد عمرو بن غامٰ رجلاً : شمس بن عمرو^(١).

نسب شمس بن عمرو وانتشار ولده:

ولد شمس بن عمرو بن غامٰ بن عثمان بن نصر بن زهران بن كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الأزد أربعة رهط: الحدان بن شمس، ومعولة ابن شمس، وزياد بن شمس، والندب بن شمس، فهو لاء أربعة، الحدان المتوجون شمساً، فلما الحدان بن شمس بن عمرو بن غامٰ بن عثمان بن نصر بن زهران فولد خمسة رهط وهم: ضحيان، ومالك، وعبد شمس، ورسن منهم بنو جاود وبنو نعم، وبنو عبد ابني رسن، فمن بني دحي عناق بنت حاضر بن شهاب بن عكيف بن دحي ابن عبد سهر بن حدان وهي أم المهلب بن أبي صفرة العتكي^(٢)، وولد ضحيان بن الحدان ضحيان بن ضحيان، فولد ضحيان بن ضحيان بن الحدان ثلاثة رهط: خشبة ابن ضحيان، ولقيط بن ضحيان، وميسان بن ضحيان، فولد لقيط بن ضحيان بن ضحيان الحدان بن شمس ثلاثة رهط: أبو الحواري، ومعدان، وقطن، فولد أبو الحواري بن لقيط ثلاثة رهط: محمداً، وبادي، ومعولة، فولد محمد بن أبي الحواري ابن لقيط ثلاثة رهط وهم: جناح، وموفق، وبشر بنو محمد بن أبي

(١) المصدر نفسه ، ص ٢٤٢-٢٤٣.

(٢) المهلب بن أبي صفرة (٧٠٢-٨٢٧ هـ) : المهلب بن أبي صفرة ظالم بن سراق الأزدي العتكي ، أبو سعيد ، أمير بطاش جواد ، قال فيه عبد الله بن الزبير ، هذا سيد أهل العراق ، ولد في دها ، ونشأ بالبصرة ، وقدم إلى المدينة مع أبيه في أيام عمر . وولي إمارة البصرة لمصعب بن الزبير ، وفقت عينه بسمرقند . وانتدب لقتال الأزارقة ، وكانتوا قد غلبو على البلاد ، وشرط له أن كل بلد يجليهم عنه يكون له التصرف في خراجه تلك السنة ، فأقام يحاربهم سعة عشر عاماً لقى فيها منهم الأهوال . وأخيراً تم له الظفر بهم ، فقتل كثريين ، وشرد بقيتهم في البلاد ، ثم ولاد عبد الملك بن مروان على ولاية خراسان ، فقدمها سنة ٧٩ هـ ، ومات فيها . كان شعاره في الحرب (حتم لا ينصرون) وهو أول من اتخذ الركب من الحديد ، وكانت قبل ذلك من الخشب ، وأخباره كثيرة . انظر الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، الجزء السابع ، ص ٣١٥ .

الحواري بن لقيط ^(١) . فولد بشر بن محمد رجلين: عبد الله، وحديد،بني بشر بن محمد ابن لقيط وولد معدان بن لقيط رجلين: أبا سعيد بن الحدان [وشبيب بن الحدان] بن شمس بن عمرو، وأما مالك بن الحدان بن شمس بن عمرو فولد رجلين: جرهم بن مالك بن حدان بن شمس، [ومالك بن مالك]، فولد مالك بن حدان بن شمس رجلين: حي بن مالك، وبشر بن مالك، فولد حي بن مالك رجلين: مرئي بن حي، وعمر بن حي ابن مالك، [فولد مرئي بن حي] بن مالك بن حدان بن شمس ستة رهط: عبد الله بن مرئي، ومنازل بن مرئي، وشجاع بن مرئي، وتوبة بن مرئي، والغيلين ابني مرئي، فولد منازل بن مرئي رجلا هو سعيد بن منازل بن مرئي ^(٢) . فولد سعيد بن منازل بن مرئي خمسة رهط: عبد الملك، وسليمان، وقططان، وسعيد، ورزين بني سعيد بن منازل بن مرئي ^[٦١] بن حي بن مالك الحدان، وولد عصر بن حي بن مالك ثلاثة رهط: شبيب ابن عصر، وخالد بن عصر، ومخلد بن عصر، فمن بني خالد بن عصر: قضاعة بن خالد بن عصر بن قضاعة بن خالد بن عصر بن قضاعة بن خالد بن عصر، ومن بني مخلد بن عصر: الوليد بن عصر فهو لاء في بني عصر بن حي بن مالك بن الحدان بن شمس. وأما بشر بن مالك بن مالك بن الحدان بن شمس فولد أربعة رهط: أحمد، ومحمد، وعبد الله، ويزيد بن بشر بن مالك بن مالك بن الحدان بن شمس بن عمرو بن غامم بن عثمان بن نصر بن زهران. فمن بني الحدان بن شمس: صبرة بن سيمان الحданى كان رأس شنوة يوم قتل شهرك قائد يزدجرد ملك الفرس ^(٣) ، وكان ذلك في

(١) العوتبي ؛ سلمة بن مسلم : الأنساب ، ج ٢ ، ص ٢٤٣-٢٤٤ .

(٢) العوتبي ؛ سلمة بن مسلم : الأنساب ، ج ٢ ، ص ٢٤٤ .

(٣) يزدجرد : اسم ثلاثة من ملوك الساسانيين أشهرهم يزدجرد الأول (٣٩٩-٤٢٠م) وهو ابن شاهبور الثالث ، اشتهر بعدله وتسامحه ، ومنهم يزدجرد الثالث (٦٣٢-٦٥١م) وهو آخر ملوك الساسانيين (وهو الذي يعنيها هنا) هزم العرب في القادسية سنة ٦٣٥م ونهاند سنة ٦٤٢م ، مات غيلة ، وانقرضت بموته دولة الساسانيين . انظر المنجد في اللغة والأعلام ، دار المشرق ، بيروت ، لبنان ، الطبعة الخامسة والثلاثون ، ١٩٩٦م ، ص ٦١٩ .

خلافة عمر بن الخطاب رحمة الله، وصبرة بن سيمان الحданى^(١) وهو الذي دخل على معاوية بن أبي سفيان والوفود عنده فتكلموا فأوجزوا، فقام صبرة بن سيمان فقال: يا أمير المؤمنين، إنا حي مقال ونحن بأدنى فعالنا عند أحسن مقالهم. فقال له معاوية: صدقت. وهو الذي أجاز زياد بن الأصم عن أبي عمرو بن العلاء^(٢)، قال: رأيت أعرابياً بمكة فاستفصحته فقلت: من الرجل؟ قال من الأزد، قلت: من أيهم؟ قال من بني الحدان بن شمس، قلت: من أي البلاد؟ قال من عمان. قلت له: صفت لي بلادك، فقال: سيف أفيح وفضاء صحيح وجبل صلاح ورمل أصبح، فقلت: أخبرني عن مالك، فقال: النخل، فقلت: وأين أنت عن الإبل؟ قال: كلا إن النخل أفضل، أما علمت أن حملها غذاء، وسعفها ضياء، وكربها صلاء، وليفها رشاء، وجدعها غماء، وفروعها إماء، فقلت: وألى لك هذه الفصاحة؟ قال: أنا بقطر لا يسمع فيه ناجحة التيار. قوله أفيح: واسع، والصحيح: الأملس، والصلاح: الصلب، والأصبح: بياض تحالطه الحمرة، والرشاء: الجبل، والفررو: أصله النخلة، والفررو والناحية من الأرض، والناجحة: الصوت، والتيار: الموج^(٣).

(١) صبرة بن شيمان : صبرة بن شيمان الأزدي ، من بني حدان ، من شنوة ، من قحطان ، رأس الأزد في أيامه ، وقادهم في معركة الجمل ، كان فيها مع عائشة على يسارها ، وقيل ، قتل في تلك الموقعة ، والصواب أنه عاش إلى خلافة معاوية . قال المبرد : دخل صبرة على معاوية والوفود عنده ، فتكلموا فأكثروا ، فقام صبرة ، فقال : يا أمير المؤمنين ، إننا حيّ فعال ، ولستنا بحبيّ مقال ، ونحن بأذن أفعالنا ، عند أحسن مقالهم ، فقال : صدقت . انظر الزركلي ؛ خير الدين : الأعلام ، الجزء الثالث ، ص ٢٠٠ .

(٢) أبو عمرو بن العلاء (٧٠-١٥٤هـ/٦٩٠-٧٧١م) : زيان بن عمار التعيمى المازنی البصري أبو عمرو ، ويلقب أبوه بالعلاء ، من آئمة اللغة والأدب ، وأحد القراء السبعة ، ولد بمكة ، ونشأ بالبصرة ، ومات في الكوفة ، قال الفرزدق :

ما زلت أغلق أبواباً وأفتحها **حتى أتيت أبا عمرو ابن عمار**
 قال أبو عبيدة : كان أعلم الناس بالأدب والعربية والقرآن والشعر ، وكانت عامة أخباره عن أعراب أدركوا الجاهلية ، له أخبار وكلمات مأثورة ، وللصولي كتاب (أخبار أبي عمرو بن العلاء) . انظر **الزركلي** ؛ **خير الدين** ، **الأعلام** ، **الجزء الثالث** ، ص ٤١ .

(٣) العوتبى ؛ سلمة بن مسلم : الأنساب ، ج ٢ ، ص ٤٤-٤٥.

نسب معولة بن شمس وانتشار ولده وملوكهم:

فأما معولة بن شمس بن عمرو بن غانم بن عثمان بن نصر بن زهران بن كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الأزد فمن ولده كانت ملوك عمان، وإليه صار الملك في عمان من بعد مالك بن فهم وولده، فأما ملوك المعاول بعمان، عبد العزيز بن معولة^(١) بن شمس بن عمرو فملك اشتاد ملكه، وكان من أعز الناس نفساً ومملكة، وهو الذي سبى أهل العباب واستبى^(٢) منهم ألف فارس، وكانت من جملة السبي بنت عمرو الدولة بن صعدة النخل^(٣)، فقدم دولة في شنانها، فسألها رذها، على أهلها، وكان قد بلغ ملك عبد [٦٢] عز بن معولة إلى اليمامة والبحرين وماوراءهما، وكان له على أهل البحرين واليمامة أتاوة معلومة، وكان عامله ورسوله إلى أهل اليمامة في قبضها باقل بن شاري بن البحدم، وكان منزله إذا قدم اليمامة على عمرو بن عمرو الحنفي من أهل اليمامة، فقدم باقل اليمامة في بعض مراته فأعاده أهلها بالإتاوة، فأغلظ عليهم فيها، وحبس بشراً كثيراً في مجلس كان له باليمامة يُسمى مجلس الهوان، فيبينما هو باقٍ ذات ليلة في مجلسه إذ سمع هاتقاً يقول^(٤):

ولولا تعديه الخيار بن حنة
فدانوا وأعطوا بالإتاوة عنوة
ولو عذر عزّ رام بالجيش ككبأ^(٥)

وأما خبره في قدومه على رسول الله صلى الله عليه وسلم في حديث يطول شرحه
[فقد] تركته اختصاراً^(٦).

(١) عبد العزيز بن معولة بن شمس بن عمرو : ملك عُمان قديم ، أحد الملوك الذين صار إليهم الملك في عُمان بعد مالك بن فهم وولده ، كان من أعز الناس نفساً ومملكة انظر دليل أعلام عُمان ، جامعة السلطان قابوس ، مكتبة لبنان ، الطبعة الأولى ١٩٩١ ، ص ١١٢ .

(٢) استبى: قتل. انظر لسان العرب: سبي.

(٣) العوتي ؛ سلمة بن مسلم : الأنساب ، ج ٢ ، ص ٢٤٧ .

(٤) العوتي ؛ سلمة بن مسلم : الأنساب ، ج ٢ ، ص ٢٤٦-٢٤٧ .

(٥) المصدر نفسه ص ٢٤٧ ، وكبك: قلب. انظر لسان العرب: ككب.

(٦) العوتي ؛ سلمة بن مسلم : الأنساب ، ج ٢ ، ص ٢٤٧ .

الباب الثاني

في ذكر الأنبياء

المتعلقة سلسلة نسبهم بهم عليهم الصلاة والسلام

[هود عليه السلام:]

هود بن عبد الله^(١)، وقيل هود بن عوض، وقيل هود بن عابر بن إرم بن سام بن نوح، وقيل هود بن أخلود بن الخلود بن عازر بن عوض بن إرم بن سام بن نوح عليهما السلام^(٢)، بعثه الله تعالى إلى قوم عاد فدعاهم إلى طاعة الله وترك المعصية كما قال العزيز الحكيم: «إلى عاد أخاهم هوداً قال: يا قوم اعبدوا الله مالكم من إله غيره»^(٣)، فبعثه الله بيده الحق وهو الإسلام، وأمره بالتوحيد، وهي شهادة أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وإقام الصلاة، وإيتاء الزكاة، وجميع المفترضات، فدعاهم صلوات الله عليه إلى طاعة الله فأبوا أن يطعوه، وقالوا له: إنك مجنون، وإنك تريد عرض الدنيا، فقال: «لأنسأكم عليه أجرًا، إن أجري إلا على الذي فطرني أفلأ تعقلون»^(٤) قالوا: يا هود قد اعتراك بعض آهتنا بسوء ، أي جنون، فارجع إلى آهتنا فلأيديها، فيذهب عنك بعض الجنون، قال هود عليه السلام: «إننيأشهد الله وأشهدوا أنني بري مما تشركون من دونه»^(٥) من آهتكم، لا أرجع إلى عبادتها بعد إذ هداني الله للإسلام، وأوصاني أن أعبده ولا أعبد غيره، وهو قوله تعالى: «وَقَضَى رَبُّكُمْ أَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ»^(٦)، «وَأَنِّي بَرِيءٌ مِّمَّا تُشْرِكُونَ»^(٧) {٨} .

(١) هود بن عبد الله بن رياح بن الجارود بن عاد بن عوض بن آرم بن سام بن نوح عليه السلام. أنظر ابن كثير: البداية والنهاية، منشورات مكتبة المعرفة، بيروت، لبنان ١٩٩٠م، ج ١ ص ١٢٠.

ابن كثير: قصص الأنبياء، دار مكتبة الحياة، ٢٠٠٢/٢٠٠٢م ص ١٠١.

(٢) العوتي، سلمة بن سلم، الأنساب، ج ١، ص ٨١.

(٣) سورة الأعراف، الآية ٦٥. سورة هود ، الآية ٥٠.

(٤) سورة هود، الآيات ٥١، ٥٤، ٥٥.

(٥) سورة الأسراء، الآية ٢٣. سورة هود ، الآية ٥٤.

(٦) نقلاً (بتصرف) عن ابن كثير: قصص الأنبياء، ص ١٠٢.

وفي الحديث عن ابن عباس رضي الله عنه أن هودا عليه السلام وقومه كانوا عرباً، وكانت منازلهم بأرض اليمن بصنعاء، وكانوا عشر قبائل: زمرة، وريدة، وصدة، وديمة، والجهاميش، والكسانيل، وكلهم بنو عاد وهم ذرية^(١) [٦٣]، وكانوا شديدي البطش وأصحاب عمور وماشية، وجذات وذروع، وكان طول أطولهم مائة ذراع، والقصير منهم ثمانون ذراعاً^(٢).

وفي الحديث أنَّ رسول الله صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَأَلَ رَبَّهُ أَنْ يَرِيهِ رَجُلًا مِّنْ قَوْمٍ عَادٍ. فَأَظْهَرَ اللَّهُ رَجُلًا مِّنْهُمْ، كَانَتْ رِجْلَاهُ بِالْمَدِينَةِ وَرَأْسُهُ بِذِي الْحُلْفَةِ مَسِيرَةَ سَتَةِ أَمْيَالٍ وَاللهُ أَعْلَمُ^(٣).

فَلَمَّا كَنَبُوا^(٤) قَوْمٌ هُودٌ هُودًا وَلَمْ يَقْبِلُوا مِنْهُمْ مَا أَمْرَهُمْ بِهِ مِنْ طَاعَةِ اللهِ، أَوْحَى اللهُ تَبارَكَ وَتَعَالَى إِلَى هُودٍ: إِنِّي مَهْلِكٌ قَوْمَكُ، وَأَمْسِكُ اللهُ سَبْحَانَهُ عَلَيْهِمُ الْمَطْرُ وَأَخْذُهُمْ بِالسَّنَنِ، فَهَلَكَتْ مَوَاسِيْهِمْ وَنَالَهُمُ الضَّرُّ، فَبَعْثُوا مِنْهُمْ أَرْبَعَةَ رِجَالٍ يَسْتَسْقِيْنَ لَهُمْ^(٥)، يَقَالُ لِأَحْدُهُمْ قَيْلٌ، وَلِلآخرِ الْقَيْمُ بْنُ هَزَالٍ، وَبِيزِيدُ بْنُ سَعِيدٍ، وَفِي بَعْضِ الْأَخْبَارِ أَنَّ أَحَدَهُمْ قَيْلٌ، وَالثَّانِي شَدَّادٌ بْنُ عَادٍ، وَالثَّالِثُ لَقْمَانٌ بْنُ عَادٍ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ أَيْهُمْ كَانَ، فَسَارُوا إِلَى الْحَرَمِ يَسْتَسْقِيْنَ، فَقَالَ لَهُمُ الْقَيْمُ: إِنَّ لِي صَدِيقًا مِّنَ الْعَمَالَقَةِ يَكُونُ مَسِيرَنَا عَلَيْهِ، وَكَانَ اسْمُهُ مَعَاوِيَةُ بْنُ بَكْرٍ، فَنَزَّلُوا مَعَهُ شَهْرًا يَنْحِرُ لَهُمْ لِكُلِّ رِجَلٍ نَاقَةٌ كُلَّ يَوْمٍ، وَيُسْقِيَهُ زَقْ خَمْرٍ، فَأَعْرَضَتْ عَلَيْهِمْ جَارِيَةٌ مِّنْ جَوَارِيْهِ بَيْتًا مِّنَ الشَّعْرِ تَقُولُ فِيهِ وَهُوَ بَيْتٌ مَشْهُورٌ^(٦):

وَيْلٌ لِأَمْكَنْ مِنْ وَافِدٍ تَنْعَمُ فِي الْخَصْبِ وَفِي الرَّيفِ^(٧)

فَرَمَى الْكَأسَ مِنْ يَدِهِ، فَانطَّلَقَ إِلَى الْحَرَمِ يَسْتَسْقِيْ، فَقَالَ: اللَّهُمَّ لَمْ أَتْ لِمَرِيضٍ فَدَاوِيهِ،

(١) المُصْدَرُ نَفْسَهُ، ص ١٠٢.

(٢) المُصْدَرُ نَفْسَهُ، ص ١٢٠.

(٣) وَالصَّحِيحُ كُتُبٌ، لَأَنَّ الْفَاعِلَ مُوْجَدٌ، وَهُوَ (قَوْمٌ)، وَإِنَّ ذَلِكَ لِغَةً شَاذَةً، وَهِيَ لِغَةُ أَكْلُونِي الْبَرَاغِيَّ.

(٤) ذَكَرَابْنُ الأَثِيرَ أَنَّ عَدْ رِجَالَ الْوَفْدِ كَانَ قَرِيبًا مِنْ سَبْعِينَ رِجَالًا فَبَعْثَ عَادٍ وَفَدًا قَرِيبًا مِنْ سَبْعينَ رِجَالًا لِيَسْتَسْقِيَهُمْ عَنْدَ الْحَرَمِ.

(٥) انْظُرْ:ابْنَ الأَثِيرَ: قَصْصُ الْأَنْبِيَاءِ، ص ١١٠. انْظُرْ:ابْنَ كَثِيرَ: قَصْصُ الْأَنْبِيَاءِ، ص ١١٠-١١١.

(٦) المُصْدَرُ نَفْسَهُ، ص ١١١.

و لا لأسير فأديه، وإنما جنت أستسقي، فاسق عاداً ما أنت ساقيه، قال: فرعدت السماء وبرقت، ثم نشأت لها ثلاثة سحابات: سوداء، وبيضاء، وحمراء، ونودي خذ منها ما شئت. قال: فلما البيضاء فلا ماء لها، وأما الحمراء فصاحبة ريح، وأما السوداء فهي صاحبة الماء، فسمع صوتاً من قبل السحاب: اخترت سحابة سوداء تترك بلاد عاد كالرماد، لا يغادر منهم أحداً فلعلوا أن البلاء نازل عليهم، وأن دعاء هود قد استجيب فيهم، فخافوا، فنودوا من قبل السحاب: إنكم آمنون في حرم الله فليسأل كلَّ رجل منكم ما أراد، فاختار سواد بن عاد الملك فأعطي، واختار لقمان العمر فأعطي عمر سبعة أنس، واختار الثالث الرجوع إلى قومه فرجع إليهم وأهله الله معهم، وكان هلاكهم بالرياح أنت عليهم باليوم الأربعاء غدوة، وسكنت عنهم يوم الأربعاء عشية، كما ذكر الله تعالى (سبعين ليل وثمانية أيام حسوماً)، وخرج هود عليه السلام ومن معه ونجاهم الله من الهلاك^(١).

صالح عليه السلام:

وهو صالح بن كابر بن راشك بن كاشح بن الأروع بن مهد بن هود[٦٤] بن عابر بن إرم بن نوح عليهم السلام. بعث الله تعالى صالحأً عليه السلام إلى قومه بدينه، وأمره بما أمر به من مضى من قبله من الأنبياء صلوات الله عليهم أجمعين، أن يعمل قومه بطاعة الله وأن يعبدوا الله ويوحدوه ولا يشركوا به شيئاً، ودعاهم صالح إلى الإسلام كما قال العزيز: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا نَوْحَى إِلَيْهِ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدُونِ﴾^(٢)، فدعى صالح قومه، وقال: إني أدعوكم إلى عبادة الله الذي لا

(١) انظر تفاصيل قصة هود عليه السلام في: ابن منبه، وهب: كتاب التيجان في ملوك حمير، بتحقيق ونشر مركز الدراسات والأبحاث اليمنية، اليمن، الطبعة الأولى ١٣٤٧هـ ص ٣٣٨ - ٣٧٠. و في الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقاليل اليمن، بتحقيق اسماعيل بن أحمد الحرافي وعلى بن اسماعيل المؤيد، دار الكلمة، صنعاء، الطبعة الثانية ١٩٧٨، ص ٢ - ٦. وانظر: سورة الحاقة، الآية ٧.

(٢) سورة الأنبياء، الآية ٢٥.

إله إلا هو وإقام الصلاة، وإيتاء الزكاة، وأن تصوموا يوم عاشوراء، وهو اليوم الذي استوت فيه السفينـة على الجودي، وأدعوكـم إلى برـ الوالدين، وصلة الأرحـام، والوفـاء بالعهـد، والكفـ عن المظالم وعـن سفكـ الدماء، فكان جوابـهم كما ذكر الله تعالى ﴿ قد كـنـتـ فيـنا مـرجـوا ﴾^(١) الآية، فـ كانـ منـ أمرـهـ ماـ كانـ منـ عـقـرـ النـاقـةـ، وـ كانـ عـقـرـهاـ يـوـمـ الأـربعـاءـ، وـ أـتـاهـمـ العـذـابـ صـبـيـحةـ يـوـمـ الـأـحـدـ ثـلـاثـةـ أـيـامـ، كـماـ وـعـدـهـ صـالـحـ عـلـيـهـ السـلـامـ، أـوـلـ يـوـمـ تـصـفـرـ وـجـوهـهـمـ، وـالـيـوـمـ الثـانـيـ تـحـمـرـ، وـالـيـوـمـ الثـالـثـ تـسـوـدـ، ثـمـ صـبـحـهـمـ العـذـابـ فـيـ الـيـوـمـ الـرـابـعـ، فـأـصـبـحـواـ فـيـ دـارـهـمـ جـائـمـينـ^(٢) وـذـكـرـ الشـيـخـ الإـمامـ أـبـوـ مـحـمـدـ الـحـسـينـ بـنـ مـسـعـودـ الـبـغـويـ^(٣) الـمـفـسـرـ فـيـ مـعـالـمـ التـنـزـيلـ فـيـ قـصـةـ النـبـيـ صـالـحـ عـلـيـهـ السـلـامـ وـقـوـمـهـ، قـوـلـ اللهـ تـعـالـىـ: ﴿ قـالـ الـمـلـاـ^(٤) قـرـأـ اـبـنـ عـامـرـ: وـقـالـ الـمـلـاـ بـوـاـوـ^(٥) الـذـينـ اـسـتـكـبـرـواـ مـنـ قـوـمـهـ، قـالـ: يـعـنيـ الـأـشـرـافـ وـالـعـامـةـ الـذـينـ تـعـظـمـوـاـ عـنـ الإـيمـانـ بـصـالـحـ، الـذـينـ اـسـتـضـعـفـواـ، يـعـنيـ الـقـادـةـ وـالـأـتـبـاعـ لـمـنـ آـمـنـ مـنـهـ، قـالـ: يـعـنيـ الـكـفـارـ لـمـؤـمـنـينـ، ﴿ أـتـلـمـونـ أـنـ صـالـحـاـ مـرـسـلـ مـنـ رـبـهـ^(٦) إـلـيـكـمـ؟ ﴾ قـالـواـ إـنـاـ بـمـاـ أـرـسـلـ بـهـ كـافـرـوـنـ^(٧) جـاحـدـوـنـ، ﴿ فـعـقـرـواـ النـاقـةـ^(٨) ﴾^(٩)، وـقـالـ الـأـزـهـريـ^(١٠): الـقطـعـ هـوـ

(١) سورة هود، الآية ٦٢.

(٢) سورة الأعراف، الآية ٧٨.

(٣) الحسين بن مسعود البغوي (٤٣٦ - ١١١٧ - ١٠٤٤ / ٥١٠ - ١١١٧ - ٥١٠) م: هو الحسين بن مسعود بن محمد الغراء، أو ابن الغراء، أبو محمد، يلقب محي السنة، البغوي، فقيه محدث، مفسر، نسبه إلى (بغـ) من قرى خراسان، بين حرـةـ وـمـرـوـ. لهـ التـهـيـبـ فـيـ فـقـهـ الشـافـعـيـةـ، وـ(شـرـحـ السـنـةـ) فـيـ الـحـدـيـثـ، وـ(لـلـبـ التـلـوـيلـ فـيـ مـعـالـمـ التـنـزـيلـ) فـيـ التـقـسـيرـ، وـ(مـصـابـحـ السـنـةـ) تـوفـيـ فـيـ مـرـوـ الـرـوزـ سـنـةـ ١١١٧/٥١٠. انـظـرـ الزـرـكـلـيـ، خـيرـ الدـينـ: الـأـعـلامـ، جـ٢ـ، صـ٢٥٩ـ.

(٤) سورة الأعراف، الآية ٧٦-٧٥، مع توجيه جـزـءـ مـنـ الـأـيـتـيـنـ^(١١) لـخـدـمـةـ مـعـنـيـ السـيـاقـ، وـهـوـ اـسـتـبـدـالـ(مـؤـمـنـونـ) بـ(كـافـرـوـنـ) فـيـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ: (قـالـواـ إـنـاـ بـمـاـ أـرـسـلـ بـهـ مـؤـمـنـونـ)^(١٢) الآية ٧٥، وـتـرـكـيـبـ (كـافـرـوـنـ) بـدـلـ (مـؤـمـنـونـ) فـيـ أـخـرـ الـأـخـرـ بـقـوـلـهـ تـعـالـىـ فـيـ الـأـيـةـ الـكـرـيمـةـ^(١٣): (قـالـ الـذـينـ اـسـتـكـبـرـواـ) (إـنـاـ بـالـذـيـ أـمـتـمـ بـهـ كـافـرـوـنـ).

(٥) الأزـهـريـ (٥٣٧٠-٢٨٢ / ٩٨١-٨٩٥) م: هو محمد بن أحمد بن الزـهرـ الـهـدـيـ المعـرـفـ بـالـأـزـهـريـ، أبو منـصـورـ، أحـدـ الـأـئـمـةـ فـيـ الـلـغـةـ وـالـأـدـبـ، مـولـدـهـ وـوـفـاتـهـ فـيـ هـرـةـ بـخـرـاسـانـ نـسـبـهـ إـلـيـ جـدـهـ (الـزـهـرـيـ). عـنـ بـالـفـقـهـ فـاشـهـرـ بـهـ أـوـلـاـ، ثـمـ غـلـبـاـ عـلـيـهـ لـتـبـرـ فـيـ الـعـرـبـةـ، فـرـحـلـ فـيـ طـلـبـهـ وـقـصـدـ الـقـبـائلـ، وـتوـسـعـاـ فـيـ اـخـبـارـهـ. وـوـقـعـاـ فـيـ إـسـارـاـ الـقـرـامـطـةـ، فـكـانـ مـعـ فـرـيقـ مـنـ هـوـازـنـ (يـتـكـلـمـونـ بـطـبـاعـهـ الـبـدوـيـةـ وـلـاـ يـكـادـ يـوـجـدـ فـيـ مـنـطـقـهـمـ لـحـنـ) كـمـاـ قـالـ فـيـ مـقـدـمـةـ كـتـابـ تـهـنـيـبـ الـلـغـةـ وـمـنـ كـتـبـهـ (غـرـبـ الـأـلـفـاظـ الـتـيـ اـسـتـعـلـمـهـ الـفـقـهـ) وـ(تـفـسـيـرـ الـقـرـآنـ) وـ(فـوـانـدـ مـنـقـوـلـةـ فـيـ تـفـسـيـرـ الـمـزـنـيـ) انـظـرـ الزـرـكـلـيـ، خـيرـ الدـينـ: الـأـعـلامـ، جـ٥ـ، صـ٢١ـ.

عرقوب الناقة، ثم جعل النحر عقرا لأن ناحر البعير يعقره، ثم ينحره. ﴿ وَعَنْوُا عَنْ أَمْرِ رَبِّهِمْ ﴾، والعتو: الغلو في الباطل، يقال عنا يعنوا عثوا إذا استكبر، والمعنى عصوا الله وتركوا أمره في الناقة، وكذبوا نبيهم، ﴿ وَقَالُوا: يَا صَالِحًا بِمَا تَعْدَنَا ﴾ ﴿ أَيَّ مِنَ الْعَذَابِ إِنْ كُنْتَ مِنَ الْمَرْسُلِينَ ﴾ الصادقين، ﴿ فَأَخْذَتْهُمُ الرَّجْفَةُ ﴾، وهي زلزلة الأرض وحركتها، وأهلكوا بالصيحة والرجفة، ﴿ فَاصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَاثِمِينَ ﴾، قيل أراد الديار وقيل أراد في أرضهم ولدهم، وذلك وحد الدار جاثمين خامدين ميتين، قيل سقطوا على وجوههم موتى عن آخرهم، ﴿ فَتَوْلِي أَيْ : أَعْرَضْ صَالِحًا عَنْهُمْ ، وَقَالَ: يَا قَوْمًا لَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ رِسَالَةَ رَبِّيِّ ، وَنَصَّحْتُكُمْ لَكُمْ ﴾^(١)، بعدهما هلكوا بالرجفة، قيل كما خاطب النبي صلى الله عليه وسلم الكفار من قتل بدر حين القahem [٦٥] في القليب، فجعل يناديهم بأسمائهم وأسماء آبائهم: إني أبشركم أنكم أطعتم الله ورسوله، فإنما ﴿ وَجَدْنَا مَا وَعَدْ رَبَّنَا حَقًّا فَهُلْ وَجَدْتُمْ مَا وَعَدْ رَبَّكُمْ حَقًّا ﴾^(٢) فقال عمر: يا رسول الله ما تكلم من أجساد لا أرواح لها، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ما أنت بأسمع لما أقول منهم، ولكن لا يجيبون، وقيل خاطبهم لتكون عبرة لمن خلفهم ، وقيل في الآية تقديم وتأخير تقديرها ﴿ فَتَوْلِي عَنْهُمْ ، وَقَالَ: يَا قَوْمًا لَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ رِسَالَةَ رَبِّيِّ ، فَأَخْذَتْهُمُ الرَّجْفَةُ ﴾^(٣)، وكانت قصة ثمود على ما ذكره محمد بن إسحاق^(٤)

(١) سورة الأعراف، الآية ٧٧-٧٩.

(٢) سورة الأعراف، الآية ٤٤.

(٣) انظر الابناوي ، وهب بن منية : كتاب التيجان في ملوك حمير ، تحقيق ونشر مركز الدراسات والأبحاث اليمنية ، صنعاء ، الطبعة الأولى ١٣٤٧ هـ ص ٣٨٣ - ٣٩٠.

(٤) محمد بن إسحاق: محمد بن إسحاق بن يسار المطلي بالولاء، المدنى، من أقدم مؤرخي العرب ، من أهل المدينة له (السيرة النبوية) هنبها ابن هشام، (كتاب الخلفاء) و(كتاب المبداء). وكان قديراً، ومن حفاظ الحديث. زار الإسكندرية سنة ١١٩هـ، وسكن بغداد فمات فيها سنة ١٥١هـ/٧٦٨م، ودفن في مقبرة الخيزران أم الرشيد، وكان جده يسار من سبئي عين التمر. وقال ابن حيان: لم يكن أحد با المدينة يقارب ابن إسحاق في علمه أو في حجمه، وهو من أحسن الناس سياقاً للأخبار انظر الزركلي ، خير الدين: الأعلام ج ٦، ص ٢٨.

ووهب^(١) وغيرهما أن عاداً لما هلكت وانقضى أمرها، عمرت ثمود بعدها، واستخلفوا في الأرض، فرحلوا فيها وكثروا وعمرروا حتى يجعل أحدهم يبني المسكن من المدر فينهدم والرجل حي، فلما رأوا ذلك اخذوا من الجبال بيوتاً، وكانوا معه في معايشهم، فعتوا وأفسدوا في الأرض، وعبدوا غير الله، فبعث الله إليهم صالحًا، وكانوا قوماً عرباً، وكان صالح من أوسطهم نسباً وأفضلاهم حسباً وموضعاً، فبعث إليهم غلاماً شاباً، فدعاه إلى الله تعالى حين ش茅 وكبر، لا يتبعه منهم إلا قليل مستضعفون، فلما ألح عليهم صالح عليه السلام بالدعاء والتبلیغ، وأكثر عليهم التخويف والتحذير سالوه أن يريهم آية تكون مصداقاً لما يقول، فقال لهم: أي آية تريدون؟ فخرجوا وقالوا: تخرج علينا غداً إلى عيدهنا، وكان لهم عيد يخرجون بأصنامهم في يوم معلوم من السنة، فندعوا إلهك وندعوا آهتنا، فإن استجيب لك أتبعناك، وإن استجبت لنا تبعتنا، فقال لهم صالح: نعم، فخرجوا بأوثانهم، وخرج صالح معهم، فدعوا أوثانهم، وسألوها أن لا يستجاب لصالح عليه السلام في شيء مما يدعوا به، ثم قال جندع بن عمرو بن حراس، وهو يومئذ سيد ثمود: يا صالح أخرج لنا من هذه الصخرة لصخرة منفردة في ناحية الحجر يقال لها الكاثية محرجة جوفاء وبراء عشراء، والمحرجة: ما شاكلت النجد من الإبل، فإن فعلت صدقناك وأمننا بك، فأخذ صالح عليه السلام

(١) وهب بن منه الأبناؤ الصناعاني الذماري، أبو عبد الله، مؤرخ كثیر الأخبار عن الكتب القديمة، عالم بأساطير الأولين، ولا سيما الإسرائيّات، يعد من التابعين اصله من ابناء الفرس الذين بعث بهم كسرى إلى اليهود، وأمه من حمير. ولد ومات بصنعاء (٦٥٤-١١٤هـ/٧٣٢-٦٥٤م) وولاه عمر بن عبد العزيز قضاءها. وكان يقول سمعت إثنين وتسعين كتاباً كلها نزلت من السماء، إثنان وسبعين منها في الكناس وعشرون في أيدي الناس لا يعلمها إلا القليل، اتهم بالقدر، ورجع عنه. ويقال: ألف فيه كتاباً ثم ندم عليه. وحبس في كبه وامتحن. ويقال أن يوسف بن عمر ضربه حتى قتله. ومن كتبه (ذكر الملوك المتوجة من حمير وأخبارهم وقصصهم وقبورهم وأشعارهم) وله (قصص الأنبياء) و(قصص الأخبار). أنظر الزركلي، خير الدين: الأعلام، ج ٨، ص ١٢٦. أنظر تفاصيل قصة النبي صالح عليه السلام في: بن منه، وهب: كتاب التيجان في ملوك حمير، ص ٤٠-٣٨٣. وفي الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقال اليم، ص ٢٨-٣٦.

عليهم مواثيقهم، لئن فعلت لتصدقني ولتؤمنن بي، قالوا: نعم، فصلى صالح عليه السلام ودعا ربه، فتم خضت الصخرة تم خضن النتوح بولدها، ثم تحركت الهضبة فانصدعت عن ناقة جوفاء عشراء وبراء كما وصفوا، لا يعلم ما بين جنبيها إلا الله تعالى عظماً وهم ينظرون، ثم نتجت سقباً مثلاها في العظم، فامن به جندع بن عمرو ورهط من قومه، وأراد أشراف ثمود أن يؤمنوا به ويصدقوه فيها، منهم دوب بن عمرو بن لبيد، والباب صاحبها أو ثانهم، ورباب بن صمعر وكان كاهنهم، وكأنوا من أشراف ثمود، فلما خرجت الناقة قال لهم صالح [٦٦] عليه السلام: ﴿هَذِهِ نَاقَةُ لَهَا شَرْبٌ وَلَكُمْ شَرْبُ يَوْمِ الْمَلْوِمِ﴾^(١)، فمكثت الناقة ومعها سقبها^(٢) في أرض ثمود ترعى الشجر، وتشرب الماء، فكانت ترد الماء غباءً، فإذا كانت يومها وضعف رأسها في بئر في الحجر يقال له بئر الناقة، مما ترفع رأسها حتى تشرب كل ما فيها فلا تدع قطرة، ثم ترفع رأسها فتفشخ حتى تفسح لهم، فيطلبون ما شاؤوا من لبن فيشربون ويذخرون حتى يملأون أوانيهم كلها، ثم تصدر من غير الفتح الذي ورددت منه، لا تقدر أن تصدر من حيث ترد لضيق عنها، حتى إذا كان الغد كان يومهم، فيشربون ما شاؤوا من الماء ويذخرون ما شاؤوا ليوم الناقة، فهم من ذلك في سعة ودعة، وكانت الناقة تصفيف إذا كان الحرّ بظهور الوادي، فتهرب منها الماشي أغذامهم وبقرهم وإبلهم، فتهبط إلى بطん الوادي في حرّ وجده، وتتشتت ببطن الوادي إذا كان الشتاء فتهرب مواشיהם إلى ظهر الوادي في البرد والجدب، فأضرر ذلك بمواشיהם للبلاء والاختبار، فكر ذلك عليهم، فعثوا عن أمر ربهم^(٣)، وحملهم ذلك إلى عقر الناقة^(٤)، فأجمعوا

(١) سورة الشعراء، الآية ١٥٥.

(٢) السقب: ولد الناقة. لسان العرب: سقب.

(٣) الوارجلاني ، أبي يعقوب ، يوسف بن إبراهيم : حاشية الترتيب ، وزارة التراث القومي والثقافة ، سلطنة عمان ، الطبعة الأولى ، ١٩٨٤ م ج ٧ ص ٣٢٣-٣٢٤ .

على عقرها، وكانت^(١) امرأة من ثمود إحداهم يقال لها عنيزه بنت غنم بن مخلد تكى بأم غنم، وكانت امرأة دواب بن عمرو، وكانت عجوزاً مسنة، وكانت ذات بنات حسان ذات مال من إبل وبقر وغنم، وامرأة أخرى يقال لها صدوف بنت المحيى، وكانت جميلة غنية ذات مواشي كثيرة، وكانت من أشد الناس عداوة لصالح، وكانت تحبان عقر الناقة لما أضرت بمواشيهما، فحملتها قتلها فأبى عليها، فدعت ابن عم لها يقال له مصدع بن مهرج بن المحيى، وجعلت له نفسها على أن يعقر الناقة، وكانت من أحسن الناس وأكثرهم مالاً، فأجابها إلى ذلك، ودعت عنيزه بنت غنم قدار بن سالف، وكان رجلاً أحمر أزرق قصيراً يزعمون أنه كان لزانية، ولم يكن لسالف، لكنه ولد على فراش سالف، فقالت: أعطيك أي بناتي شئت على أن تعقر الناقة، وكان قدار عزيزاً منيعاً في قومه. أخبرنا عبد الواحد المليحي أنا عن أحمد بن عبد الله النعيمي عن يوسف ، ثنا محمد بن إسماعيل ، ثنا موسى بن إسماعيل ، ثنا وهيب ، ثنا هشام عن أبيه أنه أخبره عبد الله بن زومعة، أنه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يخطب وذكر الناقة والذي عقرها، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (إذا أنبثت أشقاها، أنبثت لها رجل عزيز عازم مانع في رهطه مثل أبي زمعة) رجعنا إلى القصة، قالوا: فانطلق قدار بن سالف، ومصدع بن مهرج [٦٧] ، فاستغواها غواة ثمود، فاتبعهم سبعة نفر، فكانوا تسعه رهط^(٢) ، فانطلق قدار ومصدع وأصحابهما، فرصدوا الناقة حين صدرت عن الماء، وقد كمن لها قدار في أصل صخرة على طريقها، وكمن لها مصدع في أصل صخرة أخرى، فمرت بمصدع فرمى بسهم، فأثبت به عضلة ساقها، وخرجت أم غنم عنيزه، فأمرت ابنتها وكانت من أحسن الناس، فأسفرت لقدر ثم رمزته، فشدّ على الناقة بالسيف، فكشف عرقوبها فخرّت ورغت، وأخذت تحذر سقبها ثم طعن في ليتها فنحرها، وخرج أهل البلدة واقتسموا الحمها وطبخوه، فلما رأى سقبها ذلك انطلق

(١) يكثر ابن رزيق من استخدام هذه اللغة وهي لغة أكلوني البراغيث في غير ما موضع.

(٢) الأبناوي ، وهب بن منية : التجان في ملوك حمير ص ٣٩٠ - ٣٩٢ .

حتى أتى جبلاً منيعاً يقال له صنوة، وقيل: اسمه قارة، وأتى صالح فقيل له أدرك الناقة
 فقد عقرت، فأقبل وخرجوا يتلقونه ويعترضون، يا نبى الله إنما عقرها فلان فلا ذنب لنا،
 فقال صالح: انظروا فهل تدركون فصيلها؟ فإذا أدركتموه فعسى أن يرفع عنكم
 العذاب، فخرجوا يطلبونه فلما رأوه على الجبل ذهبوا ليأخذوه، فأوحى الله تعالى إلى
 الجبل فقطاول في السماء ما تناه الطير، وجاء صالح، فلما رأه الفصيل بكى حتى
 سالت دموعه، ثم رغى ثلاثة وانفجرت الصخرة ودخلها، فقال صالح لكل رغوة أجل
 يوم، فتمعوا في داركم ثلاثة أيامٍ وعد غير مكتوبٍ^(١)، وقال ابن اسحاق: اتبع
 السقب أربعة نفر من التسعة الذين عقروا الناقة، وفيهم مصعب بن مهرج، وأخوه
 دواب بن مهرج، فرمي مصعب بسهم فانتظم في قلبه، ثم جزَّ برجله فأنزله، فألقوا الحمه
 مع لحم أمِه، فقال لهم صالح: انتهكتم حرمة الله، فأبصروا بعذاب الله ونقمته، وقاموا
 يهزؤون به متى ذلك يا صالح وما آية ذلك؟ وكانوا يسمون الأيام فيهم: الأحد الأول،
 والاثنين أهون، والثلاثاء دباء، والأربعاء جبأ، والخميس مؤنس، الجمعة العروبة،
 والسبت سيار، وكانت عقرة يوم الأربعاء، فقال لهم صالح عليه السلام ذلك،
 قال التسعة الذين عقروا الناقة: هلْ فلقتل صالح، فإن كان صادقاً فأعجلناه قبلنا، وإن
 كان كاذباً قد كنا الحقناه بناقه، فأتوه ليلاً ليبيتوه في أهله، فدمغتهم الملائكة بالحجارة،
 ثم [لما] أبطوا على أصحابهم أتوا منزل صالح، فوجدوه قد رضخوا بالحجارة،
 فقالوا لصالح: أنت قتلتهم، ثم همّوا به، فقامت عشيرته دونهم، فلبسوه السلاح، فقالوا
 لهم: والله لا نقتلونه أبداً، فقد وعدكم أن العذاب نازل بكم بعد ثلاثة، فإن كان صادقاً فليم
 تزيدوا ربكم عليكم غضباً، وإن كان كاذباً فأتم من وراء ما تريدون[٦٨]، فانصرفوا
 عنه، فأصبحوا يوم الخميس وجوههم مصفرة، كائناً طليت بالخلوق، صغيرهم
 وكبيرهم، ذكرهم وأنثاهم، فرأيقولوا بالعذاب، وعرفوا أن صالح قد صدقهم، فطلبوه

(١) الوارجلاني ، أبي يعقوب يوسف بن ابراهيم : حاشية الترتيب ج ٧ ص ٣٢٥ ، وانظر الآية في:
سورة هود ، الآية ٦٥ .

ليقتلواه، وخرج صالح هارباً منهم، لجأ إلى بطن من ثمود يقال لهم بنو غنم، فنزل على سيدهم، وهو رجل منهم يقال له نفيل، ويكنى بأبي هدب، فغتبه ولم يقدروا عليه، فعدوا على أصحاب صالح يعذبونهم ليذلوهم عليه، فقال رجل من أصحاب صالح عليه السلام: يا نبى الله إنهم يعذبونا لذلهم عليك، أذلهم؟ قال: نعم، ذلهم عليه، فأتوا بأهدب فكلموه في ذلك، فقال: نعم عندي صالح، وليس لكم عليه سبيل، فأعرضوا عنه وتركوه، وشغلهم عنه ما نزل بهم من عذابه، فجعل بعضهم يخبر بعضاً بما يرون في وجوههم فلما أمسوا صاحوا بأجمعهم: لا قد مضى يوم من الأجل، فلما أصبحوا اليوم الثاني إذا وجوههم حمراء كائنا خضبت بالدماء، فصاحوا وضجوا وبكوا، وعرفوا أنه العذاب، فلما أصبحوا اليوم الثالث، إذا وجوههم مسودة كائنا طليت بالقار، فصاحوا بأجمعهم: لا قد حضركم العذاب، فلما كانت ليلة الأحد خرج صالح من بين ظهرهم ومن أسلم معه إلى الشام، فتولى رملة فلسطين، فلما أصبح القوم تكفتوا وتحنطوا، وألقوا بأنفسهم على الأرض يقطبون أبصارهم إلى السماء مرة وإلى الأرض مرة، لا يدرؤن من أين يأتيهم العذاب، فلما اشتد الضحى من يوم الأحد أتتهم صيحة من السماء فيها صوت كل صاعقة وصوت كل شيء له صوت في الأرض، قطعت قلوبهم في صدورهم، فلم يبق منهم صغير ولا كبير إلا هلك، كما قال الله تعالى: ﴿ فأصبحوا في ديارهم جاثمين ﴾^(١) إلا جارية مقعدة يقال لها ذريعة بنت سلف، وكانت كافرة شديدة العداوة لصالح، فأطلق الله رجليها بعدها عاينت العذاب، فخرجت كاسرة ما يرى شيء قط حتى أتت فرخ وادي القرى، فأخبرتهم بما عاينته من العذاب وما أصاب ثمود، ثم استسقت من السماء، فسفكت، فلما سُقِيت ماتت^(٢).

وذكر السدي في عقر الناقة: وجاءها آخر قال: فأوحى الله إلى صالح عليه السلام أن

(١) سورة الأعراف، الآية ٧٨.

(٢) الوارجلاني ، أبي يعقوب يوسف بن إبراهيم : حاشية الترتيب ج ٧ ص ٣٢٦ - ٣٢٧ .

قومك سيعقرن ناقتك، فقال: لهم ذلك، فقالوا له: ما كنا لنفعله، فقال صالح عليه السلام: إنه ليولد في شهركم هذا غلام يعقرها، فيكون هلاكم على يديه، فقالوا: لا يولد لنا مولود في هذا الشهر إلا قتلناه، قال: فولد التسعة منهم في ذلك الشهر، فذبحوا أبناءهم، ثم ولد للعاشر فأبى أن يذبح ابنه، وكان لم يولد له قبل ذلك، وكان ابنه أحمر أزرق، فنبت نباتاً سريعاً، وكان إذا مر بالتسعة قالوا له: لو كان أباً لآباء لكانوا مثل هذا، فغضب التسعة على صالح [٦٩] لأنه كان سبب قتل أولادهم، فتقاسموا بالله لنبيته وأهله^(١)، قالوا: نخرج فيرى الناس أنا قد خرجن إلى سفر، فنأتي غاراً فنكون فيه، ثم انصرفنا بعد ذلك إلى رحالنا، فقالوا: «ما شهدنا مهلك أهله، وإننا لصادقون»^(٢)، فيصدقونا يظنون أنا قد خرجن إلى سفر، وكان صالح لا ينام معهم في القرية، وكان بيته في مسجد يقال له مسجد صالح، فإذا أصبح أتاهم فوعظهم وذكرهم، وإذا أمسى خرج إلى المسجد، وبات فيه فانطلقوا فدخلوا الغار وسقط عليهم الغار فقتلهم، فانطلق رجل منهم قد اطلع على ذلك منهم فإذا هم رضخ، فرجعوا يصيرون في القرية: أي عباد الله ما رضي صالح أن أمرهم بقتل أولادهم حتى قتلهم، فاجتمع أهل القرية على عقر الناقة. قال ابن اسحق: كان تقاسم التسعة على صالح كما ذكرنا أولاً، قال السدي وغيره: فلما ولد ابن العاشر، يعني قداد، شب في اليوم شباب غيره في الجمعة، وشب في الشهر شباب غيره في السنة، فلما كبر جلس مع أنس يصيرون من الشراب، فأرادوا ما يمزجون به شرابهم، وكان ذلك يوم شرب الناقة، فوجدوا الماء قد شربته الناقة، فاشتذ ذلك عليهم، وقالوا: ما نصنع نحن باللبن؟ لو كنا نأخذ هذا الماء الذي تشربه هذه الناقة فنسقيه أنعامنا وحرروثا كان خيراً لنا، قال ابن العاشر: هل لكم في أن أغقرها لكم؟ قالوا: نعم، فعقرها.

(١) سورة النمل، الآية ٤٩.

(٢) سورة النمل ، الآية ٤٩.

أخبرنا عبد الواحد المليحي أنا أحمد بن عبد الله النعيمي أنا محمد بن يوسف، ثنا محمد ابن إسماعيل، ثنا محمد بن مسكين، ثنا محمد بن يحيى بن حسان بن حيّان أنا أبو زكريا، ثنا سليمان بن عبد الله بن دينار، عن ابن عمر رضي الله عنهما، أنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم، لما نزل الحجر في غزوة تبوك أمرهم أن لا يشربوا من بئرها، ولا يستسقوا منها، فقالوا: قد عجنا منها وأسيقنا، فأمرهم أن يطروا ذلك العجين ويهرقوا ذلك الماء، وقال نافع عن ابن عمر: فأمرهم رسول الله، صلى الله عليه وسلم، أن يهرقوا ما استسقوا من أبيارها، وأن يعلفو الإبل العجين، وأمرهم أن يستسقوا من البئر التي كانت تردها الناقة.

وروى أبو الزبير عن جابر قال: لما مرَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم بالحجر في غزوة تبوك قال لأصحابه: لا يدخلن أحدكم هذه القرية، ولا تشربوا من مائهم، ولا تدخلوا على هؤلاء المعدبين، إلا أن تكونوا باكين أن يصييكم مثل ما أصابهم، ثم قال: أمَّا بعد فلما تسلَّلوا رسولكم الآيات، هؤلاء قوم صالح سألوا رسولهم، فبعث الله تعالى الناقة، فكانت ترد من هذا الفج، وتتصدر من هذا الفج، وتشرب ماءهم يوم وردها، وأراهم مرتعي الفصيل من القارة، فعنوا عن أمرهم^(١) وعقرُوا الناقة^(١)، فأهلَّ الله تعالى من تحت أديم السماء منهم في مشارق [٧٠] الأرض ومغاربها، إلا رجالاً واحداً يقال له أبو رغال، وهو أبو ثقيف، كان في حرم الله، فمنعه حرم الله من عذاب الله، فلما خرج أصحابه ما أصاب قومه، فدفن، ودفن معه غصن من ذهب، وأراهم قبر أبي رغال، فنزل القوم فابتذلوا بأسيافهم، وحفروا عنه فاستخرجوا ذلك الغصن، وكانت الفرقَة المؤمنة من قوم صالح عليه السلام أربعة آلاف، خرج بهم صالح عليه السلام إلى حضرموت، فلما دخلها مات، فسمى ذلك حضرموت، ثم بنى أربعة آلاف مدينة يقال لها حاضورو، قال قوم من أهل العلم: توفي صالح عليه السلام بمكة وهو

(١) سورة الأعراف، الآية ٧٧، (فَعَرَوْا النَّاقَةَ وَعَنَوا عَنْ أَمْرِ رَبِّهِمْ).

ابن ثمان وخمسين سنة، وأقام في قومه عشرين سنة^(١).
النبي شعيب عليه السلام:

وهو شعيب بن نويب من ولد الهوت بن الأزد، قال الله تعالى: ﴿ وَإِلَى مَدِينَةِ أَخَاهُمْ شَعِيبًا ﴾^(٢) بعثه الله إلى قومه، فقال لهم: ﴿ يَا قَوْمَ اعْبُدُوا اللَّهَ مَالَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ، وَلَا تَنْقُصُوا الْمِكِيلَ وَالْمِيزَانَ إِنِّي أَرَكُمْ بَخْرٌ وَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابًا يَوْمَ مَحِيطٍ وَيَا قَوْمَ أَوْفُوا الْمِكِيلَ وَالْمِيزَانَ بِالْقِسْطِ وَلَا تَبْخُسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ وَلَا تَعْثُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴾^(٣)، فلما أمرهم بطاعة الله وعبادته وترك الأصنام فكذبوه وعصوه، وكان كثير الصلاة فـ ﴿ قَالُوا يَا شَعِيبَ أَصْلُوْاتِكَ تَأْمِرُكَ أَنْ تَنْتَرِكَ مَا يَعْبُدُ أَبَاؤُنَا، أَوْ أَنْ تَفْعَلَ فِي أَمْوَالِنَا مَا تَشَاءُ، إِنْكَ لَأَنْتَ الْحَلِيمُ الرَّشِيدُ ﴾^(٤)، يستهزؤون به، فقال لهم: ﴿ يَا قَوْمَ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَى بَيِّنَةٍ مِنْ رَبِّي وَرَزْقِي مِنْهُ رِزْقًا حَسَنًا، وَمَا أَرِيدُ أَنْ أَخَالِفَكُمْ إِلَى مَا أَنْهَاكُمْ عَنْهُ إِنْ أَرِيدُ إِلَّا الإِصْلَاحَ مَا أَسْتَطَعْتُ، وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوْكِلْتُ وَإِلَيْهِ أَنِيبُ، وَيَا قَوْمَ لَا يَجْرِمُنَّكُمْ شَقَاقِي أَنْ يَصِيبُكُمْ مِثْلُ مَا أَصَابَ قَوْمَ نُوحَ، أَوْ قَوْمَ هُودَ، أَوْ قَوْمَ صَالِحَ، وَمَا قَوْمُ لُوطٍ مِنْكُمْ بَعِيدٌ، وَاسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ تَوَبُوا إِلَيْهِ، إِنْ رَبِّي رَحِيمٌ وَدُودٌ، قَالُوا: يَا شَعِيبَ مَا نَفْعَلُ كَثِيرًا مَا تَقُولُ، وَإِنَّا لَنَرَاكَ فِينَا ضَعِيفًا، وَلَوْلَا رَهْطَكَ لِرَجْمِنَاكَ، وَمَا أَنْتَ عَلَيْنَا بِعَزِيزٍ، قَالَ: يَا قَوْمَ أَرْهَطِي أَعْزَّ عَلَيْكُمْ مِنَ اللَّهِ وَأَخْذِنُمُوهُمْ وَرَاءَكُمْ ظَهْرِيًّا إِنْ رَبِّي بِمَا تَعْلَمُونَ مَحِيطٌ ﴾^(٥)، فَكَذَبُوهُ وَلَمْ يُؤْمِنُوا بِهِ، فَأَخْذَهُمْ عَذَابٌ يَوْمَ الظَّلَّةِ، إِنَّهُ كَانَ عَذَابُ يَوْمِ عَظِيمٍ^(٦) يَقُولُ اللَّهُ أَعْلَمُ، إِنَّهُ أَصَابُهُمْ فِي

(١) انظر تفاصيل قصة النبي صالح عليه في : بن منيـه ، وهـب : كتاب التيجان في ملوك حمير ، ص ٣٨٣ - ٤١١ ، وفي الحميري نشوان بن سعيد : ملوك حمير وأقال اليمـن ص ٣٦ - ٣٨ .

(٢) سورة هود، الآية ٨٤.

(٣) سورة هود، الآية ٨٤ - ٨٥.

(٤) سورة هود، الآية ٨٧.

(٥) سورة هود، الآية ٩٢ - ٩٨.

(٦) سورة الشـعـراء ، الآية ١٨٩.

بيوتهم حرّ شديد، فخرجوا يلتسمون الريح فأنتهم كهيئة السحابة فخرجوا يسعون إليها، فلما أظلتهم أخذتهم الصاعقة، ﴿ فأصبحوا في ديارهم جاثمين ﴾^(١).

قال ابن عباس: لم تُعذب أمّة بعذاب واحد إلا قوم صالح، وقوم شعيب، فأمّا قوم صالح فأخذتهم الرجفة من تحتهم، وأمّا قوم شعيب فأخذتهم الصاعقة من فوقهم [٧١] ، فصاروا رماداً خامدين جزاءً ونكاً للعاصين. وذكر الشيخ الإمام أبو محمد الحسين ابن مسعود البغوي المفسّر في معالم التنزيل قوله تعالى: ﴿ وإلى مدين أخاهم شيئاً ﴾^(٢)، قال: أي أرسلنا إلى ولد مدين، وهو مدين بن إبراهيم خليل الرحمن، وهم أصحاب الأئكة أخاهم شيئاً أتى في النسب لا في الدين، قال عطاء: هو شعيب بن توبية بن مدين بن إبراهيم، وقال ابن اسحق: هو شعيب بن ميكائيل بن يشجر بن مدين ابن إبراهيم، وأم ميكائيل بنت لوط، وقيل هو شعيب بن يثرون بن ثواب بن مدين، وكان شعيب أعمى، وكان يقال له خطيب الأنبياء لحسن مراجعته قومه، وكان قومه أهل كفر وبخس للمكيال، ﴿ قال يا قوم: عبدوا الله ﴾^(٣)، ﴿ قد جاءتكم بيته من ربكم ﴾^(٤)، فإن قيل ما معنى ﴿ قد جاءتكم بيته من ربكم ﴾ ولم يكن لهم آية قيل قد كانت لهم آية، إلا أنها لم تذكر، وليس كل الآيات مذكورة في القرآن، وقيل أراد بالبيته مجيء شعيب عليه السلام، ﴿ فأوفوا الكيل: فاتّموا ﴾ الكيل والميزان، ولا تخسوا الناس أشياءهم^(٥): ولا تظلموا الناس حقوقهم ولا تنقصوهم إياها، ﴿ ولا تفسدوا في الأرض بعد إصلاحها ﴾^(٦) ببعث الرسل والأمر بالعدل، وكل شيء يبعث إلى قومه فهو صلاحهم ﴿ ذلكم ﴾ الذي ذكرت لكم وأمرتكم به ﴿ خير لكم إن كنتم مؤمنين ﴾^(٧) مصدقين لما أقول، ﴿ ولا تقدعوا بكل صراط توعدون ﴾^(٨): أي عن كل طريق توعدون، تهددون ﴿ وتصدّون عن سبيل الله ﴾^(٩) دين الله ﴿ من آمن به ﴾

(١) سورة هود، الآية ٩٤.

(٢) سورة الأعراف، الآية ٨٦-٨٥.

وتبغونها عوجاً^(١): زينا، قيل يطلبون الاعوجاج في الدين والعدول عن القصد، وذلك أنهم كانوا يجلسون على الطريق ويقولون لمن يريد الإيمان بشعيب: إن شعيباً كذاب فلا يفتنك عن دينك، ويوعدون المؤمنين بالقتل، ويخوّفونهم. قال السري^(٢) كانوا عشرين،^(٣) وانكروا إذ كنتم قليلاً فكثركم^(٤) فكثراً عدكم^(٥) وانظروا كيف كان عاقبة المفسدين^(٦): أي آخر قوم لوط،^(٧) وإن كان طائفة منكم آمنوا بالذي أرسلت به، وطائفه لم يؤمنوا^(٨)، أي إن أخلفتم في رسالتي فصرتم فريقين مكتبين ومصدقين،^(٩) فاصبروا حتى يحكم الله بيننا^(١٠) بتعذيب المكتبين، وإنجاء المصدقين،^(١١) وهو خير الحاكمين، قال الملا الذين استكروا من قومه^(١٢) يعني الرؤساء الذين تعظموا عن الإيمان: لخرجتك يا شعيب والذين آمنوا معك من قريتنا، أو لتعودن في ملتنا^(١٣): لترجعن إلى ديننا الذي نحن عليه، قال شعيب: أولو كنا كارهين^(١٤) لذلك فتجبروننا عليه^(١٥) قد افترينا على الله كذباً إن عدنا في ملتنا بعد إذ أنجانا الله منها، وما يكون لنا أن نعود فيها^(١٦) [٧٢]، بعد إذ أنقذنا الله منها،^(١٧) إلا أن يشاء الله ربنا^(١٨)، يقول: إلا أن يكون قد سبق في علم الله ومشيته أن نعود فيها، فحينئذ يمضي قضاء الله ربنا فينا، وينفذ حكمه علينا، فإن قيل ما معنى قوله^(١٩) أولتعودن في ملتنا وما يكون لنا أن نعود فيها^(٢٠) ولم يكن شعيب قط

(١) سورة الأعراف، الآية ٨٦.

(٢) السري: هو السري بن المغلس السقطي، أبو الحسن، من كبار المتصوفة بغدادي المولد والوفاة، وهو أول من تكلم في بغداد بلسان التوحيد وأحوال الصوفية، وكان إمام البغداديين وشيخهم في وقته، وهو حال الجيد، وتسعون سنة مارأوي مضطجعاً إلا في علة الموت، من كلامه: (من عجز عن أدب نفسه، كان عن أدب غيره أعجز) انظر الزركلي، خير الدين: الأعلام، ج ٣، ص ٨٢.

(٣) سورة الأعراف، الآية ٨٦.

(٤) سورة الأعراف، الآية ٨٦.

(٥) سورة الأعراف، الآية ٨٧.

(٦) سورة الأعراف، الآية ٨٧.

(٧) سورة الأعراف، الآية ٨٨.

(٨-١٢) سورة الأعراف، الآية ٨٩-٨٦.

على ملتهم، حتى يصح قولهم ترجع إلى ملتنا، قيل معناه: أولىتدخلن في ملتنا، فقال: وما كان لنا أن ندخل فيها، وقيل معناه أن صرنا في ملتك، ومعنى عاد: صار، وقيل أراد به قوم شعيب، لأنهم كانوا كفارا فآمنوا، فأجاب شعيب عنهم قوله: ﴿ وَسَعَ رَبُّنَا كُلَّ شَيْءٍ عَلَمَهُ ﴾^(١): أحاطه علمه بكل شيء، ﴿ عَلَى اللَّهِ تَوَكَّلَنَا ﴾^(٢) فيما توعدونا، به ثم دعا شعيب بعدهما أيس من إفلاتهم، فقال: ﴿ رَبُّنَا افْتَحْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْمَنَا ﴾^(٣): أي اقض ﴿ بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْمَنَا بِالْحَقِّ ﴾^(٤)، والفتاح: القاضي، ﴿ وَأَنْتَ خَيْرُ الْفَاتِحِينَ ﴾^(٥): أي الحاكمين، ﴿ وَقَالَ الْمَلاَءِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَوْمِهِ: لَذِنَ الْتَّبْعَتُمْ شَعِيبًا ﴾^(٦) وتركتم دينكم ﴿ إِنَّكُمْ لَخَاسِرُونَ ﴾^(٧) مغبونون، وقال عطاء^(٨): جاهلون، وقال الضحاك^(٩): عجزة، ﴿ فَأَخْذَتْهُمُ الرَّجْفَةُ ﴾^(١٠)، قال الكلبي: الزلزلة، وقال ابن عباس رضي الله عنهم: فتح الله عليهم بابا من جهنم، فأرسل عليهم حراً شديداً، فأخذهم بأنفسهم ولم ينفعهم ظل ولا ماء، فكانوا يدخلون الأسراب ليتردوا فيها، فإذا دخلوها وجدوها أشد حراً من الظاهر، فخرجوا هربا إلى البرية، فبعث الله سحابة فيها ريح طيبة، فأظلتهم، وهي الظل، فوجدو بها برداً وتسلينا فنادي، بعضهم بعضاً حتى اجتمعوا تحت السحابة رجالهم ونساؤهم وصبيانهم، ألهبها الله عليهم ناراً، ورجفت بهم الأرض، فاحترقوا كما تحرق الجراد المقل، وصاروا رماداً. وروي أن الله تعالى حبس عنهم الريح سبعة أيام، ثم سلط الله عليهم الحر، وقال يزيد الجريري: سلط الله عليهم الريح سبعة أيام، ثم رفع لهم جبالاً من بعيد، فأتاه رجل فإذا تحته أنهار

(٧-٩) سورة الأعراف، الآية ٨٩-٩٠.

(٨) عطاء: عطاء بن دينار الهذلي، من رجال الحديث، له كتاب في ((التفسير)) يرويه عن سعيد بن جبير، توفي في مصر سنة ١٢٦٤هـ ٧٤٤م.

(٩) الضحاك: هو الضحاك بن عثمان بن عبد الله الأسدي الجزامي المدنى القرش، علامة قريش بأخبار العرب وأيامها وأشعارها، كان من أصحاب مالك. ولما ولى الرشيد العباسي عبد الله بن مصعب اليمين استخلف عليها الضحاك، فقام فيها سنة، وتوفي يمكة في إياه من اليمن سنة ١٨٠هـ ٧٩٦م. انظر الزركلي، خير الدين: الأعلام، ج ٣، ص ٢١٤.

(١٠) سورة الأعراف، الآية ٧٨ و ٩١.

وعيون، فاجتمعوا تحته كلهم، فوق ذلك الجبل عليهم، فذلك ﴿عذاب يوم الظلة﴾^(١)، قال قنادة: بعث الله تعالى شعيباً إلى أصحاب الأيكة وأهل مدين، فاما أصحاب الأيكة فأهلوا بالظل، وأما أصحاب مدين فأخذتهم الصيحة، فصاح بهم جبريل عليه السلام صيحة فأهلوا جميعاً، قال أبو عبيدة: كان أبجد، وهو زوج حطبي، وكلمن، وسعفص، وقرشت، ملوك مدين [٧٣]، وكان ملكهم في ز من شعيب عليه السلام، فلما هلك قالت ابنته تبكيه^(٢):

سيد القوم أتاه الحتف تحت ظلة دارهم من حرّها كالمضمحة ^(٣)	كلمون هد ركني وسط المحلة جعلت ناراً عليهم ثم أصبحت
------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------

(١) سورة الشعراء، الآية ١٨٩.

(٢) أنظر قصة النبي صالح في: التعلبي، ابن أسحاق أحمد بن محمد بن إبراهيم: قصص الأنبياء المسمى بالعرائض ، الطبيعة المصرية بيولاق ١٢٨٦هـ/ص ١٢١-١٢٢-١٢٣.

(٣) المصدر نفسه ص ١٢٣.

ويلاحظ أن البيت الأول مكسور الشطرين وتصححه يقع بالاقتراح التالي:
كلمون هد ركني وسط المحلة سيد القوم أتاه الحتف تحت ظلة
والبيتان من بحر الرمل(فاعلاتن) ست مرات على الأصل في العروض والضرب(فاعلاتن)، ولا وزن لعجز البيت المروي وهو:

كلمون هد ركني وسط المحلة	سيد القوم أتاه الحتف تحت ظلة
--------------------------	------------------------------

ثم إن مجني البيت على وزنه الأصلي لعله مطلع القصيدة.

الباب الثالث

في ذكر ملوك بني قحطان وما لهم من المناقب والشان في الزمان

[يعرب بن قحطان]:

يعرب بن قحطان بن هود عليه السلام بن عابر بن صالح بن أرفخشذ بن سام بن نوح عليه السلام بن لمك بن متولش بن أخنوخ، وهو إدريس عليه السلام بن نادر بن

مهلهل بن قييان بن أنوش بن شيث بن آدم أبو البشر عليه السلام^(١).

قال عبيد بن شريعة: يعرب بن قحطان بن هود النبي عليه السلام، وهو أكبر أولاده، وهم: يعرب، وخيار، وأنمار، والمعتمر، والماض ولؤي، وماعز، وغاضب، ومنيع، وجرمهم، والمتلمس، والقطامي، وظالم، والغشيم، والمعتفر، وباهر، والأفلاح، ستة عشر رجلاً وأمّهم من عاد. وكل منهم قد ملك إلا ظالم لأنّه كان يسير بالجيوش^(٢).

ولما توفي قحطان بن هود، قام مقامه ولده يعرب، وخلفه بأحسن الخلافة في إخوته وأهل بيته، وسار سيرته في أهل مملكته، وحفظ وصيّة أبيه^(٣)، وثبت عليها وعمل بها، وهو أول من ألهمه الله العربية المحضة، فقال وأبلغ، واختصر فأوجز، وأشار إلى المعنى وحذف، واشتق اسم العربية من اسمه. ويعرب أول من عظمه أهل بيته وخليّة بتحية الملك [أبيت اللعن]، و[أنعم صباحاً]، كان ملكاً لم يغز، ولم تكن بنو سام تصدر

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقاليل اليمن، ص ٧.

(٢) المصدر نفسه، ص ٧.

(٣) وردت الوصية في كتاب الإكليل: (لا تجعلوا مانزلاً بعد دون غيرهم حين عتوا على ربهم، واتخروا إليها غيره يعبدونه من دونه، وعصوا أمر نبيه هود وهو أبوكم الذي عرفكم الهدى وعلمكم سوء السبيل. وما بكم من نعمة فمن الله. وأوصيكم بذمي الرحم خيراً وإياكم والحسد فإنه داعية القطيعة فيما بينكم. وأخوكم يعرب أميني عليكم وخليفتي فيكم. فاسمعوا له وأطليعوا أمره، واحفظوا وصيتي، واعملوا بها، واثبتوها عليها ترشدوا، وإياكم والتحاسد والتباغض) وأنشأ يقول: أنا يشجب أنت المرجى وأنت لي أمنين على سري وجهري حافظ انظر: الهمذاني، أبي محمد الحسن: الإكليل، دار الكلمة، صنعاء، ج ٨ ص ١٧٧.

إلا عن رأيه^(١).

قال: ثم ذكر وصيَّة أبيه يعرب، ثم وصيَّ بنيه قبل موته، وقال: يا بني احفظوا مني خصالاً عشرةً تكن لكم شرفاً وذكراً، يا بني تعلموا العلم واعملوا به، واتركوا الحسد ولا تلتفتوا إليه فإنه داعية القطيعة، واجتنبوا الشرَّ وأهله فإن الشرَ لا يجلب عليكم إلا الشرَ، وانصفوا الناس من أنفسكم، وإياكم وال الكبر فإنه يبعد قلوب الرجال عنكم، وعليكم بالتواضع فإنه يقربكم إلى الناس ويحببكم إليهم، واحفظوا الجار ، واصفحوا عن[٧٤] المسيء فإن الصفح عن المسيء يحسم العداوة ويزيد مع المسؤول سؤداً، ومع الفضل فضلاً، وأثروا الجار والدخيل على أنفسكم، فإن جماله جمالكم، ولئن تسوء حالة أحدكم خير من أن تسوء حالة جاره، ولئن يفقد الناس المقتدي أكثر من أن يفقدهم المقتدى به، وانصرعوا المولى في السلم وفي الحرب، فإنه منكم لكم، وأثروا المولى من أنفسكم، وحقه عليكم مثل حق أحدكم على سائركم، وإذا استشاركم مستشير فأشيروا عليه بمثل ما تشيرون به على أنفسكم، فإنها أمانة ألقاها الله في أعناقكم، والأمانة ما قد علمتم، وتمسكون باصطناع المعروف تسودوا به غيركم، فإن ذلكم يزيدكم شرفاً وفخراً إلى آخر الدهر، وأنشا يقول^(٢):

بما أوصاه قحطان بن هود	نعرفكم بما وصيَّ أبيكم
أبوه عن أبيه عن الجدود	فووصاكم بما أوصي أبيكم
فما ذُو العلم كالكل البليد	أنذعوا العلم ثم تعلموه
غواية كل محتمل حسود	ولا تصغوا إلى جهل فتغروا
فلليس الشرَ من خلق الرشيد	ونذدوا الشرَ عنكم ما استطعتم
كنصفكم من القاصي البعيد	وكونوا منصفين لكل دان
على فضل التواضع من مزيد	عليكم بالتواضع لا تزيدوا

(١) انظر: الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ٨-٧.

(٢) المصدر نفسه، ص ٨-٩.

بـه شرفاً مع الملك العتيد
فـإنـ الجـارـ ذوـ حـقـ أـكـيدـ
ـتـنـالـواـ كـلـ مـكـرـمـةـ وـجـودـ^(١)

فـإـنـ الصـفـحـ أـفـضـلـ مـاـ اـبـتـغـيـتـ
ـوـحـقـ الجـارـ لـاـ تـنـسـوـهـ فـيـكـ
ـعـلـيـكـ بـاـصـطـنـاعـ الـخـيرـ حـتـىـ

يشجب بن يعرب بن قحطان بن هود عليه السلام:

يشجب بن يعرب بن قحطان بن هود عليه السلام، وقد مضى على بقية النسب القول، فثبت يشجب على هذه الوصية دون غيره من إخوته وعشائرته، فساد الجميع بزلوم منهاج أبيه، وحفظه بما أمره به وندب إليه، فسادبني سام وملك أمرهم ، وملك اليمن والحزاز ، ولم يغير [وصية يشجب] ، ثم إنه أوصى بنيه وأهل بيته فقال لهم: يا بنـي إـنـيـ لـمـ أـسـدـ أـخـوـتـيـ وـعـشـيرـتـيـ إـلـاـ بـحـفـظـيـ وـصـيـةـ أـبـيـ يـعـربـ ، وـبـعـلـمـ بـهاـ ، وـثـبـاتـيـ
ـعـلـيـهـاـ ، فـأـقـيمـواـ عـلـىـ ماـ وـجـدـتـمـونـيـ عـلـيـهـ ، وـهـوـ الـذـيـ أـنـهـيـ إـلـيـكـ مـمـاـ وـصـانـيـ بـهـ أـبـيـ ،
ـفـاحـفـظـواـ ذـلـكـ وـاثـبـتوـاـ عـلـيـهـ ، وـاعـمـلـواـ بـهـ وـالـلـهـ خـلـفـيـ عـلـيـكـ وـالـرـشـيدـ الـمـهـتـدـيـ مـنـكـ ،
ـوـأـنـشـأـ يـقـولـ [٧٥]ـ^(٢):

أـوـصـيـ بـنـيـ أـبـيـ مـنـ بـعـدـ قـحـطـانـ
ـوـحـزـتـهـ بـعـدـهـ مـنـ دـوـنـ أـخـوـانـيـ
ـوـصـيـ بـنـيـ بـهـ يـوـمـاـ وـوـصـانـيـ
ـوـحـفـظـهـاـ أـخـرـ الـأـيـامـ مـنـ شـانـيـ
ـهـلـ بـعـدـيـ الـيـوـمـ لـيـ فـيـ مـلـكـنـاـ ثـانـيـ
ـبـهـ بـنـيـتـ لـكـمـ مـلـكـيـ وـسـلـطـانـيـ^(٣)

أـوـصـيـ النـبـيـ اـبـنـهـ قـحـطـانـ جـذـىـ بـماـ
ـعـلـمـ حـوـاهـ أـبـيـ مـنـ دـوـنـ أـخـوـتـهـ
ـوـزـادـنـيـ يـعـربـ مـنـ بـعـدـهـ شـيـماـ
ـحـفـظـتـهـاـ حـيـنـ مـاـ غـيـرـيـ اـسـتـهـانـ بـهـاـ
ـأـعـبـدـ شـمـسـ أـبـيـتـ اللـعـنـ مـنـ خـلـفـ
ـهـلـ أـنـتـ تـحـفـظـ مـنـيـ مـاـ حـفـظـتـ وـمـاـ

(١) انظر نص الأبيات في: الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ٩. مع اختلاف في بعض الألفاظ.

(٢) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ٩-١٠.

(٣) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ١٠.

سبا بن يشجب:

سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان بن هود النبي عليه السلام، كان ملكاً عظيماً واسمه عامر، وكان يعبد الشمس فسمى عبد شمس، وهو الذي يقول فيه الشاعر^(١):

ورثنا الملك من جد فجذ
وراثة حمير من عبد شمس^(٢)

وغزا بابل فافتتحها، وذلك لما مات أبوه يشجب أدعى كلَّ واحد من أولاد يعرب الملك، فقرر الأمر وتغلب ملوك الأعاجم بنو فارس على الفرس، وبنو يافث على أرمينية وما وراءها، وبنو عوجان بن يافث على أنطاكية ودروب الروم، وبنو كنعان على بيت المقدس إلى المغرب، فقام عبد شمس بن يشجب فجمع بني قحطان وبني هود، وخطب خطبة تركناها خوف الإطالة، ثم زحف إلى أرض بابل ففتحها وقتل من وجد فيها، وسار طالباً خلفهم يقتل إلى أرض خراسان، ثم رجع إلى بني يافث من ناحية الذيل والخزير إلى أرمينية يقتل كلَّ من لقيه، ويستخلف على كلَّ أمة قوماً من المترفين حتى بلغ إلى أرض الجزيرة، فبني قنطرة طنجة، وهي من أوابد الدنيا، ولم يزل حتى غزا الشام يسيبي ويقتل في بني حام، حتى بلغ بهم أقصى المغرب، ومنهم من هرب إلى بوادي مصر ذات الجنوب، وأذعنوا بالطاعة ومرّ بشاطئ النيل، وكلما قتل أمة سبا ذاريهم فسمى بذلك سبا، وما كان يعرف قبله السبي، وإنما أحلَ الله له ذلك لأنهم تكبروا وغدوا وبدلوا الشريعة، ثم بني مدينة مصر فسمتها بابليون، لأنه خلف ابنه بابليون واليا على مصر وعلى ولد حام أيضاً، وأنشا يقول^(٣):

ألاقل لبابليون والقول حكمة
ملكت زمام الشرق والغرب أجمل
فخذلبني سام من الأمر قسطه
ولا تأك جبارا عليهم وأمهل
وخذلبني حام من الأمر حظهم
إذا صدفوا يوماً عن الحق فاقبل [٧٦]

(١)المصدر نفسه، ص ١٠.

(٢)المصدر نفسه، ص ١١.

(٣)المصدر نفسه، ص ١١.

عليك به واجعله ضربة فيصل
فإنك إن تأخذه بالرفق يسهل
فإن جاء ما لا بد منه فأبذر
متى يلق منك العزم ذو الحقد يعقل
ومن يك ذا عرفٍ من الناس يُسئل
يُشت بما توليه في كل منزل^(١)

ولا تظهرن الجور في الناس يجتروا
ولا تأخذن المال من غير وجهه
ولا تتلفن المال في غير حقه
وداو ذوي الأحقاد بالستيف إته
وكن لسؤال الناس غيثاً ورحمة
وإياك والسفر الغريب فإنه

ثم رجع سبا إلى اليمن فبني السد الذي ذكره الله عز وجل في كتابه واسمه العرم، وهو سد عظيم يقبل إليه سبعون وادياً، ولما أسس قوا عده وبناه لم يتمه. و سبا^(٢) هو الذي قسم الملك والمال بين ولديه حمير^(٣) وكهلان^(٤)، ونصب حميرأ ملكاً مكانه بعد أن جمع أهل مملكته، وأجلس حميرأ عن يمينه، وأجلس كهلان عن شماله، وقال للناس: هل يصلح لليمن أن تقطع الشمال؟ أم هل يصلح للشمال أن تقطع اليمن؟ فقالوا: لا يصلح ذلك لهما، قال: أرأيتم إن غفلت عنهم وأراد بعضهما أن يقطع بعضاً، ما أنتم صانعون؟ قالوا جميعاً: يمنع اليمنين عن الشمال وتنمع الشمال عن

(١) انظر نص الأبيات في: الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقيال اليمن، ص ١١-١٢. بن منه، وهب: كتاب التيجان في ملوك حمير، ص ٥٨ مع اختلاف في بعض الألفاظ.

(٢) يقول بعض العلماء أن بانيه لقيان بن عاد بن الكبر، ويقول آخرون أن بانيه الأزد بن الغوث من عقب كهلان. انظر: الحمداني، أبي محمد الحسن: الإكليل، ج ٨، ص ٤٥.

(٣) حمير: حمير بن سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان، كان ملكاً على اليمن، وإليه تنسب حمير بين ملوك اليمن وأقياله، وكان شجاعاً مظفراً، يقول مؤرخو العرب إنه حكم بعد أبيه سبا، وعاصمه ملكه صنعاء، وإنه غزا وافتتح حتى بلغ بعض غزاته الصين. واتخذ تاجاً من الذهب، فكان أول من تتوج به، ويدذكرون من وقائمه قتاله لقبائل ثمود، وكان مقامها في اليمن، ففرقها وارتحلت إلى الحجاز. عاش خمسين سنة بعد أبيه، وولد له خمسة أولاد: مالك، عامر، عمرو، سعد، وأئل. ويرى بعضهم أن اسمه العربج، وأنه لقب بمحير لكثره لبسه للثياب الحمر، وكان يكتب بالمسند على جميع سلاحه، ثم حوله إلى الخط الحميري المنسوب إليه انظر الزركلي، خير الدين: الأعلام، ج ٢، ص ٢٨٤.

(٤) كهلان: كهلان بن يشجب بن يعرب بن قحطان، جد جاهلي قديم، بنوه قبائل ضخمة جداً، منها "هدان" و "الأزد" و "طيء" و "منجع" كانت لهم إمارة أطراف اليمن وثوروا. ولما تخلص ملك حمير بقيت رئاسة البابية لبني كهلان. انظر الزركلي، خير الدين: الأعلام، ج ٥، ص ٢٣٥.

اليمين: أعطوني العهد على ذلك، فأعطوه العهود على ذلك، فقال: أيها الناس، إني لم أرد ببدي إلا ولدي هذين حميرأ وكهلان، ولا آمن أن يختلفا من بعدي، فأعطوا حميرا من ملكي ما يصلح لليمين، وأعطوا كهلان من ملكي ما يصلح للشمال، قالوا جميعاً: يصلح لليمين السيف والقلم والسوط، وحكموا للشمال بالعنان والترس والقوس والذواة، وقالوا: إن صاحب السيف يصلح للبيان والوقف في موضعه، وصاحب القلم لا يكون إلا مدبراً فائقاً أمراً ناهياً، وصاحب السوط لا يكون إلا راضاً سائساً، وحكموا أن صاحب الوقف والثبات والفقن والرثق والتبيير والرياضة لا يكون إلا للملك الأعظم الراتب في دار المملكة، وهو حمير، وحكموا أن العنان مصرف بهوادي الخيل والذب عن الملك، ونكاية الأعداء، حيث كانوا، وحكموا أن الترس تردد البأس عند اللقاء، وأن القوس ينال به المناوي والمغازي على بعد منها، وحكموا أن جميع ذلك لا يصلح إلا لحافظ الدولة والذاب عنها وعن بيضتها، والقائم بحروبها وفتحها وإصلاح ثغورها، وهو كهلان، فتقىد حمير الملك الراتب [٧٧] ودار المملكة وسلم إليه وكتني أبا ايم، لجلوسه عن يمين أبيه، وتقدىد كهلان الأطراف والثغور والحروب ومناوءة الأعداء حيث ما كانوا، وكان لكهلان على حمير المعونة بمثل معونة اليمين للشمال في الرامي بالقوس والتزع عليها بالتبلي، وهمما في غير القوس المال والنجد، وكان لمير على كهلان الطاعة وكفاية ما تقدىد من رتق الفتوح وسد الخل، واستخرج الإتاوة وفي ذلك

يقول أحد من حضر القسمة المذكورة^(١):

إلا بفضل لهم قدماً وإحسان
ولا لواحدهم في الأرض من ثاني
حاماً حكم عظيم الملك والشان
للسيدان الرفيعان العظيمان

ما ساد هذا الورى أبناء قحطان
ما في الأنام لهم حي يشاكلهم
لم تشهد الناس في بدو وفي حضر
سبأ بن يشجب لابنيه وإنهما

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبائل اليمن، ص ١٢ - ١٣.

أعطى الشمال ابنه أكرم بكهلان
وسمة الملك للاثنين سهمان
فيما يعانيه من سرّ وإعلان
عند النوايب من باس وسلطان
وهكذا القلم الجاري ببرهان
صار العنان لها فالمال نصفان
دون الحاجج من أولاد كهلان
طول الزمان كذلك الآخر الثاني^(١)

أعطى ابنه حميرأ من اليمين وقد
وقال أقسم ملكي اليوم بينهما
يعطي اليمين التي تسطوا الشمال به
والشمال التي تسطوا الشمال به
فالسيف والسوط صارا لليمين معاً
والترس والقوس صارا للشمال وقد
চসار ذاك بتاج الملك معتصباً
وصارت الخيل تحمي الأرض قاطبة

[سبأ الأصغر]:

وأما سبأ الأصغر قال أبو المنذر: سبأ الأصغر هو كعب بن زيد بن سهل بن قيس بن معاوية بن جشم بن عبد شمس بن وائل بن الغوث بن أيمن بن الهميسيع بن حمير، ومنهم بناته بن سبأ، وهو ابن قحطان، وصيفي بن سبأ، وهو ابن ملك الرس، ولم يزل الملك يتوارثونه ملكاً عن ملك من عهد حمير إلى زمن الرائش، وهو الحارث بن شداد^(٢).

حمير بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان بن هود النبي عليه السلام:
ثم إن حميرأ أقام في مملكة أبيه سبأ، وازداد فيها تعظيماً، وكهلان ردهه^(٣) على ذلك،
فلم يزل ملكاً حتى مات هرم زيادة على خمسة سنّة، ولما أسن أحضر بنيه وبني
عمته ووجوه عشيرته، فوصلاتهم، وقال: يابني، - وكان بنوه اثنى عشر رجلاً - اعلموا
أنه[٧٨] ما اجتمع اثنان متآزران متعاضدان على أربعة أو خمسة من أسياف الرجال
إلا غلبوهم وملکوا أقيادهم، وأيما عصبة غالبٌ أربعين [رجال] يوشك أن

(١) المصدر نفسه، ص ١٣ - ١٤.

(٢) العوتبي، سلمة بن مسلم: الأنساب، ج ١، ص ١٨٣.

(٣) الرداء: العون، أردأه: أعاده، وترادأ القوم: تعاونوا، وفلان رداء لفلان: أي ينصره ويشد أضهره.

أنظر لسان العرب: رداً.

تغلب ماتني رجل، والمائة وما فوقها، وغلاب المائة حرّيون أن يغلبوا الألف، ومنتهى العزّ للفرقة [أن يطمع فيها ألف رجل]، وما من رجل أطاعه مائة رجل إلا ساد لا حاله، ومن ساد فقد ملك، ومن ملك فقد ولّى المنتهى في دنياه، يا بنى أطيعوا الأرشد فالأرشد منكم، ولا تعصوا الهميسع^(١)، فإنه خليقتي [بعد الله] عليكم وأميني فيما بينكم، وإنه لسيفكم وأنتم لحد ذلك السيف، وإنه لرمحكم، وإنكم سنان ذلك الرمح، وما السيف لو لا حده؟ وما الحدّ لو لا السيف؟ وما السنان لو لا الرمح. وما الرمح لو لا سنانه؟ وأنتم بالهميسع وله، والهميسع بكم [ولكم] وأنشا يقول شعراً^(٢):

فسر لي بها في الناس بعدى هميسع
تضرب بهم إن شئت يوماً وتتفنفع
مرد لمن يردي صفاك ومدفع
وهم لك ما دون البرية مفرغ
تذل وتستخذى البغاث وتتخضع
تؤوب إليه للمبيت وترجع
فحظك منهم أن يطيعوا ويسمعوا
وكُلّ امرئ يُجزى بما هو يصنع
طوال الليلالي غير ما أنت تزرع

باخوتك الأدنين هل أنت تسمع^(٣)

هميسع لا تجهل مع الناس سيرتي
بنيّ بهم أوصيك خيراً فإنّهم
وعملك وابن العم دونك بعده
وهم لك كهف بل هُم لك موئل
وليس عناق الطير يوماً وإن لها
تؤوب إلى وكر سوى وكرها الذي
هميسع دار الناس ثعط قيادهم
هميسع جد بالخير ثجز بمثله
هميسع لا والله ما أنت حاصل
وأوصيك بالأقصيين مثل وصيتي

(١) الهميسع: الهميسع بن حمير بن سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان، ملك بعد وفاة أبيه حمير، وأبن الهميسع أيمن، فابنه زهير، فابنه غريب، فابنه حيدان فأخوه قطن بن غريب، فالغوث بن حيدان، فابنه وائل، فابنه عبد شمس، فابنه الصوار، فابنه ذو يقدم، فنوأبيين، فالملحظاظن فابنه وتار، وانتقل الملك إلى تبع بن يزيد من همدان، ثم عاد الملك إلى حمير فحكم الملك الحارث الرايش.

أنظر الزركلي، خير الدين: الأعلام، ج ٢، ص ٢٨٤ (وردت الترجمة في سياق ترجمة حمير).

(٢) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقاليل اليمن، ص ١٥ - ١٦.

(٣) أنظر الأبيات في المصدر نفسه، ص ١٦ - ١٧.

واقتصر كهلان على ما حكم له به أبوه من موازرة أخيه، وسلمت الأعنزة وملك الأطراف والثغور، وندب إلى أرض الحجاز جرهم ومن لفّلقها، وولى عليهم سيدهم هي بن بي بن جرهم بن الغوث بن سدد بن سعد بن جرهم بن قحطان، وأمرهم أن يسمعوا له ويطيعوا أمره، وقسم عليهم الخيل والعدة والسلاح والروايا^(١)، وكتب لهي ابن بي إلى ساكني الحجاز من العمالقة، وهو وسعد بن هران وبني مصر وبني الأزرق وغفار، بالسمع والطاعة، ودفع بالإتاوة إليه وكان كتاب عهده^(٢):

لعامله هي بن بي بن جرهم

من الناس طرأ من فصيح وأعجم[٧٩]

لديهم لذو أمر أثيل مقدم

إذا ما هنوا بالهيضلن العرمـرم^(٣)

وجهّز إلى أرض نجد مما تيسّر من الطائف إلى حصر، فإلى ضرية فحدود اليمامة، الهميم بن عاصم بن جلهمه الجديسي فيمن تختلف من جديس باليمن ومن لحقهم من الأتباع، وكتب له إلى ساكن ظاهر نجد من العمالقة وعبس الأولى وعبد صخم كتاباً وهو: يا سمك اللهم، شرعاً:^(٤)

إلى آل نجد ذي الهميم بن عاصم

يطاع ويعطى الخرج خرج السوائم

إذا ما منوا بالخيل تحت الضراغم^(٥)

قالوا: فتجهز الهميم واليأ على أهل الوبر بنجد، وسارط الأدلة بين يديه، حتى توسط بلاد نجد ما بين اليمامة وجبل طي والطائف، فملكتها، وأخذ الإتاوة من

ألا فك من كهلان عن أمر حمير

إلى من بأعراض الحجاز محله

على أن هيا ليس يعصى وإنه

وإلا فلا يلحون إلا نفوسهم

من ابن سبا كهلان عن أمر حمير

على أن لا يعصى الهميم وإنه

وإلا فلا يلحون إلا نفوسهم

(١) الروايات من الإبل: الحوامل للماء. انظر لسان العرب: روی.

(٢) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبائل اليمن، ص ١٧.

(٣) المصدر نفسه، ص ١٧.

(٤) المصدر نفسه، ص ١٧ - ١٨.

(٥) المصدر نفسه، ص ١٨.

أهلها، وأنفذ [بها] إلى كهلان [ثم إن كهلان] دعا عمرو بن جدر، وهو [أحد من تخلف] من أهل اليمن من ثمود بن عاد ليتجهز إلى تيماء فالوادي فخبير، فتلك النهوج إلى ما قارب أيله، وعقد له الولاية على ساكني هذه البلاد من ثمود وزهرة بن عمليق، وكان كتابه لعمرو بن جدر باسمك اللهم، شرعاً: ^(١)

من ابن سبا كهلان عن أمر حمير إلى ساكني الوادي لعمرو بن جدر
 على طاعةِ منهم لعمرو بن جدر وللليل كهلان وللملك حمير
 ودفع الإتاوات التي يسلمونها^(٢) إلى عاملِي عمرو الهمام الغضنفر
 وإذا زارهم بالبيض والسمر عسكري^(٣) فإذا لاحون إلا نفوسهم

قال: فتجهز عمرو بن جدر والياً على ساكني تلك المواقع في أهل بيته وعترته، من بني سام، بالخيل والإبل [والعدد] حتى قطن بتيماء، فلما توفي حمير، قام الهميسع بعد أبيه، وأزره عمه كهلان، وهوشيخ كبير، وقتاً، ثم أقبل على ابنه زيد بن كهلان فقال: يابني إن العمر قد تولى وبقي من أبيك الأثر، فقم مع ابن عمك مقام أبيك من أبيه. وحفظ الهميسع وصيَّة أبيه وعمل بها، وأجرى الناس على ما كان أبوه حمير [يفعله] حين ولاد أبوه سبا، فاشتدت أطنان المملكة للهميسع واستحصدت من أثرها، ووازره عمه كهلان، وهوشيخ كبير [وقتاً]، ولماتوفي كهلان بن سبا قام ابنه زيد بن كهلان للهميسع قيام أبيه كهلان، وتقلد ما كان يتقى من الأعمال في الأطراف والثغور، وجدد لهم العهود فسمعوا له وأطاعوا^[٨٠] وأذعنوا، ودفعوا إليه الإتاوة، ثم إن زيد بن كهلان جرد ابنه عمرو إلى مدين وما حولها من الديار والبلاد والحزامات من الخيال والرجال، وعقد له الولاية على مدين، وأمرهم بالسمع والطاعة

(١) المصدر نفسه، ص ١٨.

(٢) يسلمونها: يدفعونها.

(٣) المصدر نفسه، ص ١٨.

ودفع الإتاوة، وكتب له كتاباً يستحثه شعراً: ^(١)

ألوك إلى الأخيار من أهل مدین
إليه وحيا^(٢) من مُسرٍ ومُعلن
وتسرح أخراها ببلح وأبين^(٣)

لعمرو بن زيد من أبيه وعمه
لطاعتهم عمرأ وتسليم خرجم
وإلا فأولى الخيل تغبط مدینا

قال زيد بن كهلان شعراً:

وأيمن ما غنى الحمام وأسجعا
[وما بلغت تسعًا سنوه وأربعا]
رأته بنو هود فطيمًا ومرضا
على ما عليه الرأي والأمر أجمعوا
لأيمن ما عاشوا وما عاش ثُبَّعا^(٤)

نطيع ولا نعصي أخانا الهميسعا
لقد ساد أملاك البلاد هميسع
وأيمن شمنا فيه ما في هميسع
فو الله لا ننفكُ نجمع أمرنا
ونوصي بنينا أن تكون جموعهم

ثم وُلِيَ أيمن بن الهميسع فسار سيرة أبيه وجده، وحفظ جميع ما انتهى إليه من وصايا
آبائه وأسلافه لصيانة الدولة وسياسة الملك، فُحمدت أيامه، وشاع عدله، ورغب الناس
فيه، فحسنت الأحداث فيه، ونُصبَّ معه زيد بن كهلان وابنه مالك بن زيد بن كهلان،
فلما مات الهميسع بن حمير ووُلِيَ الملك أيمن بن الهميسع، أقبل زيد على ابنه مالك
يوصيه وهو يقول: ^(٥)

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقال اليمن، ص ١٨ - ٢٢ - ٢٣.

(٢) وحياناً: مسرعاً. انظر لسان العرب: وهي.

(٣) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقال اليمن، ص ٢٤ - ٢٣.

(٤) وفي كتاب حمير وأقال اليمن: " وتوفي الهميسع بن حمير ، ونشأ ابنه أيمن بعده فأجال بالشرف
والسؤدد فقال مالك بن حمير في ذلك هذه الأبيات. الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقال
اليمن، ص ٤ - ٢ .

(٥) المصدر نفسه، ص ٤ - ٢ .

وَزِيدٌ يَوْمَهُ لَا بُدَّ أَتَى
 يَؤُولُ مِنَ الْحَيَاةِ إِلَى الْمَمَاتِ
 تَصْبِيرًا إِلَى التَّفْرَقِ وَالشَّتَاتِ
 لِوَالَّدِهِ إِذَا حَانَتْ وَفَاتِي
 أَطَاعَنِي الْهَمِيسُعُ فِي حَيَاتِي
 عَلَى عَمَالِهِ وَعَلَى الْوَلَاءِ
 وَتَأْمِرُ بِالجَيُوشِ النَّاشرَاتِ^(١)
 أَتَى يَوْمَ الْهَمِيسُعُ فَاحْتَواهُ
 وَكُلَّ لَا مُحَالَةً مُسْتَقْلَ
 وَكُلَّ جَمَاعَةً لَا بُدَّ يَوْمًا
 أَمَالَكَ سُرًّا لِأَيمَنَ فِي مَسِيرِي
 أَطْعَعَهُ يَطْعَكَ أَيمَنَ مُثْلُ مَا قَدَّ
 هُوَ الْمَلِكُ الْعَظِيمُ وَأَنْتَ فَاعِلُ
 إِلَيْكَ إِتَاوَةُ الْأَطْرَافِ ثُجْبِي

ثُمَّ تَوَفَّى أَيْمَنُ بْنُ الْهَمِيسُعَ، وَوَلََّ الْمَلِكُ بَعْدَ ابْنِهِ زَهِيرَ بْنَ أَيْمَنَ، وَوَازِرُهُ عَلَى مَلْكِهِ
 نَبْتُ بْنُ مَالِكٍ [٨١] بْنُ زَيْدٍ بْنِ كَهْلَانَ^(٢)، وَعَاصِدُهُ عَلَى مَلْكِهِ صِدْرَا مِنْ وَلَائِتِهِ، ثُمَّ
 نَصَبَ مَعَهُ ابْنَهُ الْغَوْثَ بْنَ نَبْتَ، فَتُولِيَ مَا كَانَ يَتُولِي نَبْتُ بْنُ زَهِيرَ، وَلَمَّا أَسْنَ زَهِيرَ
 وَصَنَى ابْنَهُ غَرِيبَ بْنَ زَهِيرَ^(٣)، وَلَمْ يَكُنْ لَهُ غَيْرُهُ، فَقَالَ لَهُ: يَا بْنَيْ أَوْصِيكُ بِتَقْوَى اللَّهِ
 أَثْرَهُ عَلَى مَا سَوَاهُ، وَأَعْظُمُكُمْ جَمِيعًا حَمِيرَ بِمَصَارِعِ ثَمُودِ نَصِبُ أَعْيُنَكُمْ وَسَمَاعَ
 آذَانَكُمْ، فَمَا أَجِيبُ لَهَا نَدَاءُ، وَلَا قُبْلَ مِنْهَا فَدَاءُ، وَلَا مُلْكُوكُوا فِيهَا حَذَرًا، وَلَا اعْتَلَقُوكُوا فِيمَا
 فَاجَاهُوكُمْ وَزَرَأُ، بَلْ أَصْبَحْتُ بَيْنَهُمْ مَا وَعَدْتُهُمْ، فَهَلْ تَسْمَعُ لَهُمْ أَوْ تَنْتَظِرُ لَهُمْ أَثْرًا؟ ثُمَّ
 أَوْصِيكُ أَنْ تَعْمَلْ لَدُنْيَاكَ بِسُتُّةِ آبَائِكَ فَقَدْ انتَهَى إِلَيْكَ مَا كَانَ مِنْ وَصِيَّةِ آبَائِكَ وَوَصِيَّةِ
 جَدَّكَ سِبَا بْنَ يَشْجَبَ، وَمَا افْتَرَقَ عَلَيْهِ أَبْنَاؤُهُ يَوْمَ الْوَصِيَّةِ وَالْقُسْمَةِ، وَأَوْصِيكُ بِذَلِكَ وَمِنْ
 صَلَحَ لَهُذَا الْأَمْرِ مِنْ وَلَدَكَ وَبْنِيْ عَمَّكَ، وَأَوْصِيكُ بِالْإِسْتِقْدَامَةِ عَلَى مَا وَجَدْتُنِي عَلَيْهِ مِنْ
 الْعَدْلِ فِي الرَّعْيَةِ وَالتَّجَاوِزِ عَنِ الْمُسِيءِ وَالْكَفَّ عَنِ أَذْى الْعَشِيرَةِ، وَالتحفظُ عَلَيْهَا

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقاليل اليمن، ص ٢٤ - ٢٥.

(٢) نبت بن مالك: نبت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبا، جد جاهلي يمني قديم، بنوه قبائل وبطون، من أصولها "الأزد" و"خثعمه" و"تجيلة". انظر الزركلي، خير الدين: الأعلام، ج ٨، ص ٧.

(٣) غريب بن زهير: غريب بن زهير بن أيمان بن الهميسع، من حمير، من القحطانية، جد جاهلي، من نسله صنهاجة وجنادة وزناته، القبائل المعروفة بالمغرب. انظر الزركلي، خير الدين: الأعلام، ج ٤، ص ٢٢٧.

والتحبيب إليها، فما المرء إلا بقومه ولو عزّ وعلا، وأنشا يقول^(١):

إن الوصيّة لمن بعدها الرشد
وفي العشيرة يلفي العزّ والعدد
سوء النكال وعادًا قبلها انجردوا
ينفعهم عدد منهم ولا جلاد^(٢)

غريب لا تنس ما أوصى أبوك به
كل امرئ عزّه فاعلم عشيرته
أما رأيت ثموداً أمس كيف لقوا
من بعد ما ملؤوا سهل البلاد فلم

ولما اعتزل نبت عن العمل في ولاية زهير، ونصب ابنه الغوث^(٣)، أقبل عليه وكان
كاملاً في أحواله من الشجاعة والفطنة والرأي الثاقب، فقال بن أبيمن يرثي بن
الهميسع [بوصه] شرعاً^(٤):

وأيمن فاعلم خير حيّ وهالك
ويُسقى بحوض المنهل المتدارك
بتلك النجوم الزاهرات الشوابك
ومن آفل دان وهادٍ وسالك
وسلطانه عند اختلاف المسالك
أخصّ بها الغوث بن نبت بن مالك
مدى الدهر واسلك في الأمور مسالكي^(٥)

قضى نحبه بعد الهميسع أيمن
وكل امرئ لا شكّ يقضي قضاءه
فشبّه ببني الدنيا إذا ما جهّدتهم
فما بين بادٍ لاح عند طلوعه
وكل له نور على قدر ذاته
هو الغوث لا ينسى وصيّتي التي
بني عرفت الرشد فاعرف طباعه

فذكروا أن الغوث بن نبت حفظ وصيّة أبيه وعمل بها، وثبت عليها وتقدّم أعمال
أبيه [٨٢] من الأطراف والثغور في طاعة الملك زهير، وكتب إلى العمال، فسمعوا له

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقاليل اليمن، ص ٢٥ - ٢٦.

(٢) المصدر نفسه، ص ٢٦.

(٣) الغوث: الغوث بن نبت بن مالك، من كهلا بن سبا، من قحطان، جدّ جاهلي قديم، تفرع من نسله ابنه "أدد" وهو الأزد، و "عمرو" وهو ابن خنثمة وبجيلة. انظر الزركلي، خير الدين: الأعلام، ج ٥، ص ١٢٣.

(٤) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقاليل اليمن، ص ٢٦.

(٥) انظر نص الأبيات في: الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقاليل اليمن، ص ٢٦ - ٢٧.

وأطاعوا، وحملوا الإتاوة، وجرد ابنه الأزد بن الغوث^(١) واسمه درء إلى مأرب ليتوطنها، وعقد له الولاية على ساكنيها وأمرهم بالسمع والطاعة له، وكتب إليهم كتاباً إلى جميع أهل مأرب من حضرموت ومرخة وشبوة [القوس] وتيجان

شعراء^(٢):

من الغوث عن شوري زهير ورأيه
إلى مأرب بالأمر والنهي للأزد
على أنَّ بعد الغوث للأزد أمره
وتجيَّب له الأطراف في الغور والتجد
ولا تتعذر طاعة الأزد مأرب
مدى الدهر ما وهم براكبه يحدِّي
إلا فلابيلحون إلا نفوسهم
إذا ما منوا بالخافقات وبالجرد^(٣)

[عرب^(٤) بن زهير]:

عرب بن زهير بن أيمن بن الهميسع بن حمير بن سباً بن يشجب بن يعرب بن قحطان بن هود النبي عليه السلام، ولما توفي زهير بن أيمن قام بعده ابنه عريب بن زهير أحسن قيام، وحمد فيه ولم ينم، وعدل فلم يجرُ، وولى معه الغوث بن بنت صدراً من ولاته، ثم أنسد العمل إلى ابنه الأزد، فتولى جميع ما كان أبوه الغوث يتولاًه لزهير وغريب، ولم يزل يكلاً الملك وسنَّ في أعمال الأطراف أنه كلما مات عامل في طرف قلد عمله الأرشد فالأرشد من ولده ومن إخوته ومنبني عمّه، ولا يخرجه إلى غيرهم، وجعله يرفع الإتاوة، وجعل لهم على أهل عمله السمع والطاعة، وأمره أن يحيي رسم من مضى قبله في طاعة من تقلد الملك من حمير، وطاعة من تقلد الأطراف

(١) الأزد بن الغوث: بن بنت بن مالك بن زيد بن كهلان، من القحطانية، جاهلي يمانى قديم، بنوه أكبر قبيلة في كهلان. ويقال أيضاً "الأسد" ، والنسبة إليه "أزدي" و"أنسي" بسكون الزاي والسين، وهو بالزاي أصح. انقسم بنوه إلى ثلاثة أقسام: أزد شنوة، وأزد السراة، وأزد عمان. انظر الزركلي، خير الدين: الأعلام، ج ١، ص ٢٩٠.

(٢) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبائل اليمن، ص ٢٧.

(٣) المصدر نفسه، ص ٢٧ - ٢٨.

(٤) عريب بالعين المهملة مفتوحة: رجل حي من اليمن. عريب بن زهير: ملك من ملوك حمير. انظر لسان العرب: عرب. المنتخب: عرب.

من كهلان، ولما أسنَ عريب بن زهير، أوصى أولاده وهم أربعة نفر: صناجة، وجياهه، وأبرهه، وقطن، فكانت وصية عريب بن زهير لبنيه شعراً ونثراً، أما النثر فقال لهم: يا بني إني وجدت السؤدد لا يزايِل الكرم، ولا سؤدد لمن لا كرم له، وإنني وجدت العزَّ في العدد حيث ما كان، فلا عزَّ لمن لا عدد له، ولا عدد لمن لا عشيرة له، وإنني وجدت النجدة في الأيدي، ولا نجدة لمن لا أيادي له، وإنني وجدت الطاعة في العدل، ولا طاعة لمن لا عدل له، وإنني وجدت الملك في اصطناع الرجال، ولا ملك لمن لا يصطنع الرجال ليكونوا له حسناً. يا بني احفظوا وصيتي، ولا تعصوا أحاكم قطناً، فإنه خليقتي عليكم بعد الله تعالى، وولي الملك بعدي دون كل أحد، وأنشا يقول

شعاً: ^(١)

ساسوا بها لهم ملكاً فما وهنوا وأنت سايس هذا الأمر يا قطن لا تغُ عن سيرتي ما أورق الفتن [٨٣]	مضت لأسلافنا فيما مضى سير وسدت بعدهم ملك الذي ملکوا لم أغُ سيرتهم يوماً وأنت لها
وكيف يخضرُ لولا أصله الغصن إن التغافل عيَ والهدى فِيْطَن ^(٢)	بالأصل تمرع لا بالفرع مونقة دع التغافل عن نيل تجود به

ومن هذا قالت العرب إن السخاء فطنة واللؤم تغافل، ولما توفي عريب رثاه الأزد

شعاً [قال]: ^(٣)

رعيه الملك تحت الترب مر موسا مستوسيق العزَّ في الآفاق مأنوسا لأصبح الملك مياداً ومنكوسا	أمسى عريب عن الملك اللقاء وعن وكان فيما مضى الملك اللقاء به لو لا أبو وائل خير الورى قطن
-----------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ٣٦ - ٣٧.

(٢) المصدر نفسه، ص ٣٧ - ٣٨.

(٣) المصدر نفسه، ص ٣٨.

بـه استقامت لنا الدنيا وأسعد من
بالأمس بعد عريب كان منحوسا^(١)
وـولـيـ الـمـلـكـ قـطـنـ بـنـ عـرـيبـ بـعـدـ أـبـيهـ عـرـيبـ بـنـ زـهـيرـ، وـسـارـ فـيـ النـاسـ سـيـرـةـ أـسـلاـفـهـ،
وـواـزـرـهـ الأـزـدـ صـدـرـاـ مـنـ وـلـايـتـهـ، ثـمـ نـصـبـ مـعـهـ اـبـنـهـ مـازـنـ الأـزـدـ^(٢)، فـنـدـبـ أـخـاهـ نـصـرـ
ابـنـ الأـزـدـ^(٣)، وـجـرـدـهـ إـلـىـ الشـحـرـ وـعـمـانـ فـيـ الـخـيلـ وـالـرـجـالـ وـالـعـدـدـ، وـأـمـرـهـ أـنـ يـتوـطنـ
بـتـالـكـ الـبـلـادـ وـكـتـبـ لـهـ^(٤):

مـنـ حـلـ بالـشـحـرـ مـنـ عـجـمـ وـمـنـ عـرـبـ
أـنـ اـسـمـعـواـ وـادـفـعـواـ الـخـرـجـ الـوـفـاءـ إـلـىـ
نـصـرـ وـدـيـنـواـ وـلـاـ تـعـصـوـهـ فـيـ سـبـبـ
يـوـمـاـ وـإـلـاـ فـلـوـمـواـ فـيـ أـنـفـسـكـمـ
إـذـاـ مـنـيـتـمـ لـنـاـ بـالـجـحـفـ الـلـجـبـ^(٥)
فـسـارـ نـصـرـ بـنـ الأـزـدـ حـتـىـ وـصـلـ إـلـىـ الشـحـرـ، فـسـمعـ لـهـ مـنـ بـمـشـارـقـ الـيـمـنـ إـلـىـ عـمـانـ،
وـدـفـعـوـاـ إـلـيـهـ الـخـرـجـ، فـمـنـ عـقـبـ نـصـرـ بـنـ الأـزـدـ مـلـكـ النـهـوـجـ الـجـلـدـيـ بـنـ الـمـسـكـبـرـ بـنـ
مـسـعـودـ، وـكـانـ مـلـكـاـ عـظـيمـاـ فـيـ بـقـاـيـاـ مـلـكـةـ اـبـنـ عـمـارـةـ الأـزـدـيـ مـنـ فـرـاهـيدـ، وـهـوـ يـحـويـ
مـاـ بـيـنـ عـمـانـ وـسـيـرـافـ، وـلـمـاـ وـلـيـ قـطـنـ أـظـهـرـ الـعـدـلـ، وـأـظـهـرـ فـيـ أـهـلـ بـيـتـهـ الـمـوـدةـ،
وـأـشـعـرـ رـعـيـتـهـ بـالـأـمـنـ وـالـعـدـلـ، وـقـمـعـ السـقـيـهـ وـأـمـنـ السـبـيـلـ، وـأـحـسـنـ إـلـىـ الغـرـبـ،
وـوـاصـلـ مـلـوـكـ الـأـعـاجـمـ، وـاعـقـدـوـاـ خـلـتـهـ، وـجـعـلـ كـلـ وـاحـدـ مـنـهـ مـعـقـلـاـ وـرـاءـ ظـهـرـهـ،
وـقـهـرـ الـقـومـ، وـقـالـ لـابـنـهـ حـيـدانـ: قـدـ سـرـتـ سـيـرـةـ آـبـائـيـ، وـازـدـدـتـ فـيـ السـيـاسـةـ وـمـاـ شـاكـلـهـاـ

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبائل اليمن، ص ٣٨.

(٢) مازن بن الأزد: مازن بن الأزد بن الغوث بن نبت، من كهلان، جد جاهلي يقال له "زاد السفر". وهو جماع غسان، قال الهمданى: غسان، هم بنو مازن بن الأزد خاصة، من عقبه "مزيقاء" ومنه تفرع أكثر قبائل الأزد. نظر الزركلى، خير الدين: الأعلام، ج ٥، ص ٢٥٥.

(٣) نصر بن الأزد: نصر بن الأزد بن الغوث بن نبت بن مالك، من كهلان، نزل كثير من ولده بنواحي "الشحر" و "ريسون" في حضرموت، وأطراف فارس وبلاد "عمان". انظر الزركلى، خير الدين: الأعلام، ج ٨، ص ٢١.

(٤) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبائل اليمن، ص ٣٨.

(٥) المصدر نفسه، ص ٣٨.

فاحذ على مثالى، ولمت^(١) في المشكلات فكن مثالى، وأنا جامع لك وصيتي في
 ثلاثة كلمات وحصل: أحسن إلى أهل بيتك، فإنه لا قوام للنفس إلا بإصلاح البدن،
 واعتدال الطبائع، ولا حياة مع ظموم^(٢) أحدهما، ولا طغيان في واحدة مالم يوصل إليها
 من الغذاء مما يهيجها إيثاراً للذلة وابتاعاً للشهوة، وأحسن إلى رعيتك، فمالك من
 أموالهم، وفضلك من فضلهم، وطاعتكم من طاعتكم، لا بُرَّ أحدٍ منهم لولا ذلك، وإياك
 أن تخرجهم بالعسف والجور فيرجو الرأفة عند غيرك كمن مال من الضئى إلى
 الظل [٨٤]، وإذا نزلت بك العظيمة فاتقها بما اصطلعت من الرجال أو بنى العم، وإن
 كرموا عليك [وساءك] ابتدالهم في مجاشمة الموت، فإن المرء قد يتقي السيف بيده عن
 وجهه، لأن في بقية الوجه وما فيه من آلة الحياة عوضاً من اليد، ولا عوضاً من اليد
 وإن كثر غناوها عن الوجه، وواصل من يحاذيك من الملوك، بنشر ذكرك في
 رعاياهم، وأعمراً بلادهم بمن يدخلها من أهل عملك إليهم في طلب المنافع، ليروا
 صورة عدك عليهم [بينة]، فإن عدل سلطانهم كنت شريكاً له في شكره، وإن جار
 عليهم كانوا أحد سلطانك أسرع، ولك من رعيتك الأولى أطوع، [وأنشا يقول]^(٣) :

ولا تُصح أولى من نصيحة والد فهو خبيث لإحدى الشدائد فتقاهم ما بين طاغ وحاقد ومال به عن طبعه قل فاسد وما هو من أجنسه غير جاهد ولا تأك في وصل الملك بزاهد	أو صيك يا حيدان فاحفظ وصيتي تفقدبني الأعمام وارش نبالهم ولا ترفعن بعضاً على البعض أثرة وربَّ كثير صالح قد أزاله وما صالح الأشياء إلا أقلها وأمن سبيل الناس واقمع سفيههم
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

(١) لمت في المشكلات: جمعتها. انظر لسان العرب: لم.

(٢) ظمان: قليل اللحم، وساق ظمائي: معتبرقة اللحم، ليست بمرحلة. انظر لسان العرب: ظمأ.

(٣) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقیال اليمن، ص ٣٩ - ٤٠.

فأنـتـ بـهـمـ مـسـتـظـهـرـ فـيـ رـعـيـةـ
 وـمـجـتـلـبـ مـنـهـمـ قـلـوبـ الـأـبـادـ^(١)
 ولـمـ حـسـنـتـ سـيـرـةـ حـيـدـانـ بـنـ قـطـنـ بـعـدـ أـبـيهـ،ـ وـحـمـدـتـ أـفـعـالـهـ وـاستـحـسـنـتـ،ـ رـأـىـ أـنـ يـقـلـدـ
 الـمـلـكـ فـيـ حـيـاتـهـ اـبـنـهـ الـغـوـثـ بـنـ حـيـدـانـ بـنـ قـطـنـ وـأـنـشـأـ يـقـولـ^(٢)
 وـصـيـتـ غـوـثـاـ بـمـاـ أـوـصـىـ أـوـاـئـلـهـ
 وـلـلـوـصـيـةـ إـنـمـاءـ وـإـنـكـاثـ
 فـضـاـيـلـاـ كـلـهـاـ لـلـمـلـكـ إـحـثـاـ^(٣)
 وـقـالـ بـعـضـ أـهـلـ الـعـلـمـ:ـ خـلـعـ حـيـدـانـ الـمـلـكـ بـالـيـمـنـ إـلـىـ اـبـنـهـ ثـبـعـ ذـيـ الـقـرـنـيـنـ،ـ لـمـعـرـفـتـهـ
 بـفـضـلـهـ وـرـغـبـتـهـ فـيـ الـمـسـيرـ مـعـهـ،ـ وـذـكـرـوـاـ أـنـ الـغـوـثـ بـنـ حـيـدـانـ وـلـيـ الـمـلـكـ فـيـ حـيـةـ أـبـيهـ،ـ
 وـبـعـدـ وـفـاتـهـ دـهـرـاـ طـوـيـلـاـ،ـ وـكـانـ مـنـ أـحـسـنـ الـمـلـوـكـ سـيـرـةـ،ـ وـأـعـلـمـ بـسـيـرـةـ آـبـاـئـهـ وـأـجـدـادـهـ،ـ
 ثـمـ إـنـهـ خـطـبـ إـلـىـ ذـيـ الـقـرـنـيـنـ اـبـنـتـهـ أـمـ الـبـنـيـنـ،ـ فـزـوـجـهـ إـيـاهـاـ،ـ فـلـمـ يـلـبـثـ إـلـاـ يـسـيرـاـ حـتـىـ
 تـوـقـيـ وـهـيـ حـاـمـلـ بـوـائلـ،ـ وـخـلـفـ فـيـ الـمـلـكـ ذـاـ الـقـرـنـيـنـ،ـ وـكـانـ مـعـ الـغـوـثـ بـنـ حـيـدـانـ مـنـ
 بـنـيـ كـهـلـانـ:ـ مـازـنـ بـنـ الـغـوـثـ بـنـ الـأـزـدـ عـامـلـاـ عـلـىـ أـهـلـ الـشـغـورـ.ـ وـلـمـ أـنـشـأـ وـائـلـ بـنـ
 الـغـوـثـ فـيـ مـلـكـهـ وـأـحـالـ فـيـهـ جـدـهـ ذـوـ الـقـرـنـيـنـ مـاـبـهـ تـصـلـحـ الـمـلـكـةـ،ـ أـشـارـ النـاسـ إـلـيـهـ،ـ
 فـقـامـ وـائـلـ بـنـ الـغـوـثـ بـالـمـلـكـةـ،ـ وـسـارـ فـيـ النـاسـ سـيـرـةـ حـمـيـدةـ،ـ وـسـاسـ أـهـلـ زـمانـهـ
 سـيـاسـةـ^(٤) حـسـنـةـ،ـ وـاسـتـكـمـلـ جـزـيـرـةـ الـعـرـبـ مـنـ الـيـمـنـ وـالـحـجـازـ وـالـعـرـوـضـ وـالـبـحـرـيـنـ
 وـالـعـرـاقـ وـالـشـامـ،ـ وـأـجـابـتـهـ قـلـمـاـ رـأـتـ [ـذـلـكـ] مـلـوـكـ بـاـبـلـ وـالـمـشـرـقـ وـمـصـرـ وـالـمـغـربـ،ـ
 خـافـواـ مـنـهـ مـثـلـمـاـ لـقـيـ أـبـاؤـهـ الـأـوـلـوـنـ مـنـ سـبـاـ بـنـ يـشـجـبـ،ـ وـمـالـقـواـ مـنـ الـحـمـولـ مـعـ ذـيـ
 الـقـرـنـيـنـ،ـ فـقـالـ مـلـوـكـ أـهـلـ الـأـفـاقـ الـمـذـكـورـةـ:ـ هـذـاـ رـجـلـ مـعـهـ بـقـيـةـ مـنـ [ـمـلـكـ] أـبـائـهـ،ـ
 وـطـاعـةـ وـمـحـبةـ مـنـ أـهـلـ الـأـرـضـ مـنـ قـبـلـ أـبـيـ أـمـهـ،ـ فـالـآـذـانـ إـلـيـهـ مـصـغـيـةـ،ـ وـالـأـلـبـابـ إـلـيـهـ
 مـائـلـةـ،ـ فـرـدوـهـ عـنـهـ بـالـرـاحـ،ـ وـغـمـرـوـهـ بـالـتـحـفـ وـالـهـدـاـيـاـ،ـ وـأـدـلـوـاـ إـلـيـهـ بـالـمـصـانـعـ،ـ
 وـأـحـاطـوـهـ فـيـمـ وـلـاهـمـ مـنـ رـعـيـتـهـ،ـ ثـمـ نـصـبـ اـبـنـهـ عـبـدـ شـمـسـ بـنـ وـائـلـ

(١) المصدر نفسه، ص ٤٠ - ٤١.

(٢) المصدر نفسه، ص ٤١.

(٣) المصدر نفسه، ص ٤١.

لذهب به بالسؤدد والشرف على أخيه ردمان بن وائل^(١).

وصيَّة وائل بن الغوث:

قال: يا بني أئق الله [في نفسك] يتقى ما سواه، واعلم أنك ومن تحت يدك عباد الله، فاجعل شكره فيما فضلك به عليهم، وإحسانك إليهم، واعلم أنَّ لكل مسترعي سائمة يعيش من درها، ويستشعر من دفانها^(٢)، يجب عليه حياطتها من التلف، وحفظها من السبع، ورد ضالتها وإلحاق كسيرها، وتحصين حجرتها، وارتياح كل المرابع لها، فإن فعل ذلك لها، وإنَّا فحقِيق أن يسترجع منه ما استرعي، ويسترَّ منه ما استودع، ويحرِم ما صنع باخرة، ويعزل عن الرعاية أحوج ما كان من البلغة والكافية، فاحذر أن يكون ذاك، وأنشا يقول: ^(٣)

وبتقواه أوص يا عبد شمس

أئق الله توق شر سواه

الله نفس إذا تعيش كنفسي

أنت عبد ومن رعيت عباد

ق على البعض ذاك في كل جنس

إنَّ ربَّي مفضل البعض في الرز

ق علينا وحقه غير منسي

فله الشكر والمحامد والحر

ك وحظتها بمثلها حين تمسي^(٤)

وتفقد مع الصباح رعايا

ذكر ملك ابنه عبد شمس بن وائل:

ولما توفي وائل بن الغوث قام مقامه ابنه عبد شمس، فاجتهد وعاش في أهل عصره ما شاء الله، فلما بلغ من عمره منتهاه، وحان في وطره أقصاه، جمع ابنيه وهما: الصوار وجُسم، وفيهما العدد من حمير، وزرعة، وذو مناخ، وقطن، ويكنف، ولهيعة، وموكب، ومرة، والخُصيب، والصيَّب، والقفاعه، فقال: يا بني أوصيكم بطاعة الله وطاعة أخيكم الصوار، فإنه أكرمكم وأرجاكم عندي، وأنت يا أبا السميدع، وكان

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ٤٢.

(٢) الدفء ممدود: مصدر دفتَ من البرد دفَاء (ومنه: الدفء والفاء)، انظر لسان العرب: دفَأ.

(٣) المصدر نفسه، ص ٤٢ - ٤٣.

(٤) المصدر نفسه، ص ٤٣.

الصوار يكى أبا السميدع، خليقتي بعد الله عليهم وعلى رعيتى [٨٦]، فاحفظ متنى
خصالاً لن تضل إذا اقتديت بها اعلم أن العز لا يتبيّن في الحرب إلا بصدق اللقاء
وحمىّة الجار الأدنى، وذلك أمارة الغلبة، ولا يتبيّن في سالم الناس إلا من منع الجار
وسموخ الأنف عن سمومة الخسف والحمل على الدنيا، ولن تنال ذلك إلا بالرجال،
ولن تعرف معك النادر منهم إلا بليانة قدره، عما ليس يغنى غناهه، لأنك إذا ضممت
مسماكين في أحدهما قصر وقع المحمول على الأطول، وسقط الأقصر، وكذلك الأدق
من الأجدال الحوامل ، واعلم أن الملك بيت أساسه العدل، وقواعده التدبير، وحيطانه
التيقظ، وأركانه الحزم، وتلاحكه الشدة، وعماده الوزراء الكفاء، وعوارضه القادة،
ومواحظه الأتباع، والاستقامة لمدبري المملكة، ومسترخي الإتاوة إلا بمعاقبة قادة
الجيوش [ولا يحمل قائد الجيش] ، وسائق الجماعة سوى أصحاب الخزانة، وربما
وجدت مائة مقاتل، وأعجزك كاف، وكثير أن يصدق الكرة العشرة من المائة [المقابل]
، والمائة من الألف، والألاف من عشرة أضعافه، وأنشا يقول: ^(١)

فِيمَا لَدِي بِطَاعَة الصَّوَارِ	أُوصِي بْنِي وَإِنْ تَقَرَّبْ بِذِنْهِمْ
وَصَنِي إِلَيْيَ أَبُوئِي فِي الْجَارِ	وَالْبَلِكْ يَا صَوَارْ أُوصِي بِالذِّي
إِذْ مِنْ بَهَا مُتَفَلِّوْتُ الْأَقْدَارِ	وَمَحْلَ كَلَ حَيْثِ يَبْلُغْ قَدْرَهُ
وَالْفَرْعُ بَيْنَ أَطْلَوْلَ وَقَصَارِ	إِنَّ الْأَصَابِعَ مُسْتَوْ أَصَالَهَا
مِنْهُ الرَّكَابْ وَحَامِلُ الْأَوْزَارِ	وَمِنَ الرِّجَالِ الْكُلَّ حَيْثِ تَوَجَّهْتْ
إِلَّا بِأَعْمَدَهُ رَسْتْ وَجَدارِ	وَالْمَلَكْ بَيْتْ لَا تَقُومْ سَمَاوَهُ
كَالْطَّيْرُ فَوْقَ الْأَرْضِ وَالْأَحْجَارِ	فَالْبَعْضُ مِنْ بَعْضٍ بِهِ مُتَدَافِعْ

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبائل اليمن، ص ٤٣ - ٤٤.

ولريما عزَّ الخيار وأيدوا
واستنصروا في الدين بالأشرار^(١)
وعاش إبراهيم الخليل عليه السلام مدة عمر هؤلاء الملوك الثلاثة، وذو القرنين أيضاً
أدرك عرباً ووائل، وكان النائب معه على التغور حارثة بن الغطريف بن امرئ
القيس^(٢).

[الصوار بن عبد شمس]

ولما توفي عبد شمس بن وائل، قام مقامه ابنه الصوار، فالنقط في أيامه آثار أجداده، واستعمل وصيَّة أبيه عبد شمس في المملكة، وأعلم الحُساب أن الملك كائن في ولده، وغير خارج منهم، إلى بني مظهر من ولد إسماعيل، وأنهم يملكون في ممتلكاتهم شرق الأرض وغربها، ويبلغون من العزَّ ما لا يبلغه غيرهم، فأخذ في جمع الأموال واتخاذ السلاح، وأنجد حمير بأنجاد العدد، ولم ينسَ حظه من العدل وحسن السيرة، حتى حسنت به حياته، فجمع بنيه وهم آل سرح يحسب ذو يقدم والسميدع والغوث، وأقبل على ذي يقدم من بينهم، وقال: يا بني احم[٨٧] على حظك من الدنيا أن تسليه، ولا تنسل نصيبك من الله، فإنه ليس بناسيك ما ذكرته، ولا تناصب من ناصبت، وقد جعلته ملذاً لك، بل لا تسرع بالمباهنة إلا عن ضرورة ولا تعاقب إلا على جريرة، ولا تخفي الله سواه، فإذا عمرت ما بينك وبينه فلا تخيب، وإن خربت ما بينك وبين أحد من خلقه فإذا ملكت الرَّعية فاحرص على أربابها بالقول دون السُّوط غالبة، وما غلب السُّوط فالسيف غالبه، ولا تتيه مع السيف، ولا تزكيه فيما لست فيه، وإياك وإجماع الكلمة عليك، وإن بليت بها فانفها عنك بالغفلة إن طرتك، وباللَّذين إن أمهلتاك، إلى أن تستعطف من قدرت على استعطافه بما غلب الطمع بطعمه، وهذا الرئاسة والرتبة بالزيادة في رتبته تجد المرتبة، وأعلم إنك إن شححت سمحت عندنا بمال فهو ماله وإن سمحت فهو مالك، وأعلم أن البلاد هي اليد إذا أثقلتها ماما يقع

(١) المصدر نفسه، ص٤٥.

(٢) المصدر نفسه، ص٤٥.

فيها، وإذا تخففت بثقلها ما في القلب فإذا أطافت الثائرة وافترقت الكلمة فما أدرك أن تنسو، وإياك أن تنسلخ عنك يوماً من الأيام عذتك وحفظك الأمانة، وأنت على مثل هذه العدة عدة الهايب في حذر التجارب، رب ملك أتى عليه ما لا يحتسب، وأنشا يقول: ^(١)

وصوا فلابد نوصي اليوم يا قدم
راقبته أنه يملي وينتقم
إلا ويأتيه من بعده قدم
لو أنه في تخوم الأرض مكتتم
تعجز بالسوط أو بالسيف إن عزموا
والسوط مزجرة والسيف مخترم
إذا تغابى عليك الداء والستقى
من الرعية واصبر إن هم سئموا
وقد غدوا لك أعداء وإن خدموا
جوداً ويفظله المولى فينظلم
ولا تهانون بداء حين ينختم ^(٢)

وصى أوائلنا الأربنا ونحن كما
فراقب الله إن الله آثر من
من يثق الله لا تُدْحَض له قدم
من يذكر الله يذكره ويظهره
وعامل الناس بالقول الرفيق فإن
والقول تذكرة والترك مفسدة
وذاك آخر ما داوى الرجال به
ولا تُصَبِّر على منع لواجبة
فإن شتمت فقد عاقبت بعضهم
قد يشتم العبد مولاه فيحمله
لاتجمعن عليك الناس كلهم

[مؤازرة امرئ القيس الغطريف وأبيه في عمل الغوث]:

ونذكروا أن امراً القيس البطريقي بن حارثة البهلواني أشرك أباه حارثة في أعمال الغوث، ثم عمر فاستفرد بالعمل مع أربعة أملال وهم: وائل، وعبد شمس، والصوار، وذي يقدم، ثم قلد ابنه حارثة وهو الغطريف التغور والأطراف التي كان

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبائل اليمن، ص ٤٥ - ٤٦.

(٢) المصدر نفسه، ص ٤٦ - ٤٧.

يتولاها ويتقلدها في طاعة من ذكرنا، وكتب له عهداً وهو قوله^(١): [٨٨]
 حارثة الإحسان عن أمر قدم
 من أمري القيس ألوك لابنه
 أفاقها من عربٍ ومن عجم
 إلى جميع الناس بالطاعة في
 حارثة الإحساب عمال الأمم
 وأن يودي الخرج محمولاً إلى
 من شهد الخيل أنته بالنقم^(٢)
 أولاً فلا يلوم إلا نفسه

[ذو يقدم بن الصوار]

ولما تولى ذو يخدم بعد أبيه الصوار لم يفقد معه سوى شخصه، فقام ذو يخدم بعد أبيه
 وسار سيرة من مضى، واستخلف بعده ابنه ذا أنس بن ذي يخدم، وقال له: يابني إن في
 وصية آبائك الكفاية لمن عمل بها وحفظها، وأتى أزيدك معها خصالاً لا غنى لك
 عنها، وقد كانت في تدبيرهم وإن لم يذكروها، لا تكثر الظهور فتذهب هيتك، ولا
 تدمن الحجارة فتنسى ويجرئ عليك كثير من أ��ائك، ويبأس المظلوم من لقائك، فيظهر
 التشكي، ويظن من ليس مثالك أن الرعية إذا رضيت به [أنه] بدل منك، ولا تتجهَّنَّ
 مستصححاً فيخفي عليك الجلل، وئذن وأنت لا تعلم، ويؤتي عليك من حيث لا تشعر،
 وأعلم أن انتظام الدولة في اتفاق الأهواء على الملك واجتماع الكلمة معه، ولن يقدر
 على جمع القلوب في صدر واحد إلا بخصلة، فهو أن تصدر من كلَّ قوم رئيسهم، فهو
 سداد من رأيه فعن غضبه يغضبون، وبرضاه يرضون، وقال شرعاً: ^(٣)

فأمرك بالأقارب والعشير
 أبا عمرو إذا ما قمت بعدي
 ولا تظهر لهم كلَّ الظهور
 ولا ينفك مطلوب بضر
 عليك الجاريات من الأمور
 وإن من الحجاب لما يُعني

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ٤٧.

(٢) المصدر نفسه، ص ٤٧.

(٣) المصدر نفسه، ص ٤٨.

بنصح فالنذير أخو البشير
إلى يعسوها بعد المطير
ولا عيسٌ تقاد بلا مرير^(١)
ومرضة الصغير مع الكبير
يختاله من الخطر الخطير^(٢)

ولا تقبح نذيراً حين يسعى
فإن الناس مثل النحل يأوي
وليس رحى تدور بغير قطبٍ
 وإن العدل مصلحة الرعايا
فإن مخافة المولى ومن لا

وقيل في أيام ذي يقين وقعت سنين يوسف عليه السلام، فقطعت البلاد، واندلعت عليها
الجدب، وغارت العيون، وفي هذه الحطمة اعتقد^(٣) الناس باليمن، وقالت أهل اليمن إن
التواضح أخذت من ذلك [٨٩] العصر أو بعده، وذلك أن أهل اليمن، لما قدموا على
يوسف عليه السلام يمتنعون من مصر، فرثا لهم من بُعد السفر، وقال: أين أنتم من
التواضح؟ ووصفها لهم فاحتقروا الآثار التواضحة، فكل بئر بقيت باليمن منذ ذلك العهد
فيه لا تنضب ولا تحول، وتسمى العادية اليوسفية^(٤).

[ذو أنس بن ذي يقين]:

ولما توفي ذو يقين قام بعده ابنه ذو أنس، فمضى على سنن أبيه وجرى جريهم،
وأقبل على ابنه عمرو دون أخوته غنم والراتع، وقال وهو يوصيه: إن النعمة تنشر
فاربطها بالعمل الصالح، وإن العلة الزِّيادة بتمام [شکر] الشيء، فاستدرها بالشکر، ولا
رغبة لمصطنع في اصطناع من لا يظهر جميله، ولا يشكر عليه إن لم يكafa، وإنما
النماء في العدد فاستجلبه بصلة الرَّحم والإحسان إلى العشيرة، وأشركبني العم في
النعمة، فإنه لا بهاء لنعمة لا تظهر على حاشية الرجل وأهل بيته، وافش العدل في

(١) المرير من الرجال ما شتد قتله، والمرير: القوي. انظر لسان العرب: مرير.

(٢) المصدر نفسه، ص ٤٨ - ٤٩.

(٣) اعتقد: أغلق بابه على نفسه ليموت جوعاً ولا يسأل. انظر لسان العرب: عقد.

(٤) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقاليل اليمن، ص ٤٩. انظر لسان العرب: نضح + نضخ.

الناس، وأنهم القسط يدخل الكافة في عمارة [الأرض]، واستعمل الأسفار، ولا تنظر إلى قلة ما يأخذ من الواحد، فإن القليل إذا عم الجماعة كثيراً، وإن الكثير من البعض قليل، كالناجر الذي تلحقه سعة ماله من قيل الأرباح أكثر من ربح أضعاف ربح المزهد، ولرب قليل حرم الكثير كثيراً، أو أكلة حرمت أمثالها، وأنشأ يقول: ^(١)

على العزيز بها فضل إذا اختبرا

يسوءه العاقل العريف ما عمرا

عنه وأصبح عنها يقتفي الآثرا

يبغي المزيد وكفاك الذي عمرا

وخير خيرك ما في الأهل قد ظهرها

وقد يقود لك البدلين والحضر ^(٢)

يا عمرو من صاحب الأيام كان له

إن الأنبياء وإن لم يرض عقدته

من لم يجاوز بخير نعمة شردة

والشرّ مفتاح أبواب المزيد لمن

وان في صلة الأرحام موئلة

هذاك والعدل أدنى ما يطاع به

[عمرو بن أنس (ذو أبين)]:

وعمر بن أنس يقال له أيضاً ذو أبين، فإنه لما توفي ذو أبين وهو ذو أنس قام من بعده ابنه عمرو مضطلاً على عزّ الرئاسة مستحفاً لها، ولما قلد حافظاً لما انتمن عليه، كان قد شاهد أباه، وكان من وصاته حاضراً بين يديه، ثم أسدل الأمر إلى ابنه الملظاظ ^(٣)، وقال له يوصيه: يابني إن الملك ثمرة حلو جنها، حسن رؤاه كل أحد فاغر لها بفيه، وليس إلا بالحرسة والحفظة، ولا تزهد في اصطناع الرجال، واتخاذ الثقات، ولا يغرنك أن تقول إذا اعتدنا المال [كانت] والرجال [أقرب]، فرب ملك أطرح أهل

(١) المصدر نفسه، ص ٥٠.

(٢) المصدر نفسه، ص ٥٠.

(٣) الملظاظ: الملظاظ بن عمرو بن ذي أبين، ملك يماني جاهلي قديم، من ملوك حمير. صاهر "علهان بن بتع" من همدان، فتزوج هذا أخته، وولدت له أيمان بن علهان. انظر الزركلي، خير الدين: الأعلام، ج ٧، ص ٢٨٧.

الثقة والنجدة، فطمع في جزائه، وأخذ بكظمه على حين لم يسعفه من الرجال إلا الطريف، الذي لا اصطناع له بحمل، وكان كمن أراد أن يجد يوم بذر وزرع، وإنما منافع المال بالمقدمات [٩٠] من إنفاقه، ولو لا أن الرجل يصبر على جواهه من يوم وجة به إلى يوم البراز، ما انتفع [به] ساعة حاجته، ولربما رأيت الرجال تأتي بالمال وتكتسبه اليد في المدة اليسيرة، ولا يكسبك مالك الرجل النادر، إلا بعد المدة الطويلة، رداً كان إلى حصن، فيقعد داخله معك، فإن الحصن يتقوى به المنزل تحذره العيون على أعدائك تبطل ما يمكرون، وتأتيهم من حيث لا يشعرون، وأنشا يقول:^(١)

أوصيك يا ملظاظ فاحفظ وصيتي
حافظي لما أوصى به السالف الخالي
بأن لا تصورن المال من رجل مضى
فإن رجال الناس تأتيك بالمال
وما المال يأتي بالمهم بنافع
يحمي عليه عمرو ذي الثكلة الآل
وما الملك إلا من يحوط جنابه
ويحميه من خيل جياد وأبطال
سوى وقعة في قرقر وجلالة
يخللها ما بين أضراسه الحال
فاذكي عيون الحرب تأمن نياپها
وجاهذ بإكثار وبیت بإقليم
ورادف بأجراس عليك ومثلهم
عليك فهم بباب عليك بأقفال
وأنت فشرد الظنين فإنه يخونك من حال وأنت على حال
أمين بسكن الحصن في الحصن مجلس ومقبور إفساد عليك وإغلال^(٢)

الملظاظ بن عمرو:

ولما توفي عمرو بن ذي أنس، قام بعده ابنه الملظاظ بحزم وعزم، ووازره على

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ٥١.

(٢) انظر نص الأبيات في المصدر نفسه، ص ٥١ - ٥٢ مع اختلاف في بعض الألفاظ.

الثغور حارثة بن امرى القيس بن ثعلبة، كما وازره أبوه في حداثته، وذلك أن عمره شبيه بعمر أبيه ثلاثة ونيفاً وثمانين سنة كما زعموا، ثم أوصى ابنه عامراً بن ماء السماء^(١) في أيام المظاظ، فقال شعراً:

ورابني ما يريب المستربينا قبلي أبيي وقد ساد السلاطينا من المئات الخوالى والثمانينا قبلي أبيي اللهاميم الأغرينا قد كان قديماً به الآباء توصينا لم تعصيه لم تخف كره المشحينا كانوا لأبائنا قدماً مُطيعينا إذا دعوناهم يوماً أجابونا[٩١]	يا عامر الخير إتي قد وهى بصرى قلدت أعمال أسلافي وقلتها ورابني ما يريب ابن الثلاث به قلدت أعمال أسلافي وقلتها فابتلى كل ما أوصى إليك بما لا تَعْدُ عن طاعة المظاظ إنك ما لِمْ تَعْصِي آباً هـ آباً ولقـد إـنا نـجـيـبـ بـنـيـ أـعـمـامـنـاـ وـهـمـ نـعـزـهـمـ فـيـعـزـوـنـاـ وـنـصـرـهـمـ نـسـعـىـ لـهـمـ بـيـنـ أـيـدـيـهـمـ إـذـاـ نـهـضـواـ إـذـاـ مـضـيـ سـيـدـ مـنـاـ يـقـومـ لـنـاـ تـحـكـيـ أـوـاـخـرـ أـقـوـامـيـ أـوـأـلـهـاـ يا عامر الخير لا تنـسـ الـوـصـاـةـ وـكـنـ
فيـنـصـرـوـنـاـ وـنـكـفـيـهـمـ فـيـكـفـوـنـاـ وـإـنـ نـهـضـنـاـ يـكـوـنـوـنـاـ بـيـنـ أـيـدـيـنـاـ مـقـامـهـ سـيـدـ لـمـ نـعـدـ فـيـنـاـ وـإـنـ مـنـ بـعـدـهـاـ يـوـمـاـ سـيـحـكـيـنـاـ بـعـدـيـ لـقـوـمـكـ منـ خـيـرـ الـوـصـيـنـاـ[٣]	بـعـدـهـمـ فـيـعـزـوـنـاـ وـنـصـرـهـمـ نـسـعـىـ لـهـمـ بـيـنـ أـيـدـيـهـمـ إـذـاـ نـهـضـواـ إـذـاـ مـضـيـ سـيـدـ مـنـاـ يـقـومـ لـنـاـ تـحـكـيـ أـوـاـخـرـ أـقـوـامـيـ أـوـأـلـهـاـ يا عامر الخير لا تنـسـ الـوـصـاـةـ وـكـنـ

قال: ولما سُمي عامر ماء السماء لأنّه كان يقيم ماله إذا بنسّت الناس مقام المطر، فيبلغ الناس بعطايته ورفده وقت الجدب، إلى أن يلحقهم المطر والخصب، وذكروا أن عامراً ماء السماء بن حارثة، جرد إلى الشام زيد بن ليث^(٤) بن سدد بن أسلم بن

(١) عامر بن ماء السماء: هو عامر بن حارثة بن الغطريف الأزدي، من يعرب، أمير غسانى يلقب بماء السماء لجوده. هاجر من اليمن، وسكن بادية الشام. وبنوه يعرفون ببني ماء السماء من الأزد.

(٢) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبائل اليمن، ص ٥٢.

(٣) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبائل اليمن، ص ٥٢ - ٥٣.

(٤) زيد بن ليث: هو زيد بن ليث بن سود بن أسلم، جد جاهلي، بنوه بطن من قضاعة، من القحطانية. أنظر الزركلي، خير الدين: الأعلام، ج ٢، ص ٦٠.

الحاف بن قضاعة من حمير، وكتب له كتاباً إلى [أهل] الشام يستحثه شعراً: ^(١)
من الملك المظاظ والقيل عامر
إلى أمر زيد كل بادٍ وحاضر
وفاء ولا يلقونه بالمعاذر
إذا دُهموا بالسلهبات الضوامر ^(٢)
لزید إلى من حل بالشام حجَّة
على أن زيداً ليس يعصى وينتهي
ويعطونه الخرج الذي يسألونه
وإلا فلا يلحون إلا نفوسهم
قال فلما صار زيد بن ليث بالحجاز، وقع بين عشيره كلام، فافتقرت قضاعة عنهم،
فمنهم من رجع إلى اليمن، فنسلاهم بها إلى اليوم، وهم خولان، ومهرة، ومجيد، ومنهم
من نزل بالحجاز، ونسله بها إلى اليوم، وهم: بلي بن عمرو، وبهر بن عمرو، وأقام
زيد بالحجاز، فافترق نسله بها، من سعد وعذرة وجهينة ونهد ، فارتقت إلى نجد
العليا، وقد كانت دهراً طويلاً بتهمة، وأما ما مضى من قضاعة إلى الشام ومصر
والبحرين، فنسله بها إلى اليوم، وهم كلب بن وبرة، وسليخ، وتتوخ، وخشين، والقين،
والعلیص. وذكروا أن المظاظ أوصى إلى ابنه سدد فقال: يابني لو أن ملكاً يستغنى
بثاقب رأيه دون رأي غيره من الناس لفضل عقله، وكمال معرفته، وحسن رويته
وبارع أدبه، وفطنته وعلمه بما تقدّم من التجارب لأسلاته، مع ما حفظه ورواه وأحاط
به من سنن الأوائل من آبائه، وسير الماضين من أجداده، لكنـت [من] أغنى الملوك عن
مشاركة الآراء ومشاورة الأقيال ووصيـة المؤصـين، إلا أنه لا بد للملك مـن يعينـه
بالرأـي والأـمر والـنهـي، ولا بدـ لهـ منـ مشـيرـ يـحملـ عـنهـ بـعـضـ ماـ يـتـقـلهـ منـ ذـلـكـ، لاـ بدـ
للـوالـدـ منـ وـصـيـةـ الـولـدـ قـلتـ الـوـصـيـةـ أوـ كـثـرـتـ: ^(٣)
جربت قبلك أسباباً عملت بها في الملك بيني وبين الناس يا سدد [٩٢]

(١) العميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ٥٣.

(٢) المصدر نفسه، ص ٥٣.

(٣) العميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ٥٤ - ٥٥.

مثل التوال ياذا ما قللت العدد
عن طاعة لمليك في الأيام يد
وإن ذنيت لهم عافوا وما وردوا
يصبك في الناس فاعلم بعدها أحد
بالفضل إنك مطلوب بما تجد^(١)

فلم أجد عذة للملك تكلؤه
ولم أجد طاعة كالعدل إذ نزعت
والناس كالوحش إن داريتهم شرعاً
متى أطاعك سادات العشيرة لم
دار الورى وذوي القربى وجد لهم

[سدد بن المظاظ]:

وذكروا أن سدد بن المظاظ امتنى ما عهد إليه أبوه، فسعد به من قاربه، وحظي به من
لم ينأ عنه، ولم يبق له ولد غير الحارث الرّائش، ووتار فأسد إلى الملك وأشهره به،
وقال له: يا بُنْيَ إِنَّ الْمُلُوكَ لَا يُسْمَحُونَ بِالْمَلْكِ إِنْ يَخْرُجَ مِنْ أَحَدِهِمْ فِي حَيَاتِهِمْ إِلَّا إِلَى
الْوَلَدِ وَالْقَرِيبِ، حَتَّى إِذَا حَيَلَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُ، وَبَلَغَتِ النَّفْسُ الْلَّهَاءَ، قَالَ: هَكَّ خَذْهُ حَبَاءَ،
هَيَّهَاتٌ جَادَ بِمَا لَيْسَ لَهُ، أَلَا وَإِنِّي أَحْبُوكَ بِهِ، احْرَصَ مَا كُنْتَ عَلَيْهِ فِي الْحَيَاةِ لِتِينَ
الْغَبْطَةِ، سُخِيَّ الْعَطِيَّةِ أَنْفُسُ مِنَ الْفَارِضَةِ، وَلَوْ أَنَّهُ قَالَ قَاتِلُ مِنْهُمْ: يَا لَيْتَنِي إِذَا مَتَّ
أَرَجَعْتُ فَانْظَرْ كَيْفَ يَصْنَعُونَ، أَلَا وَإِنِّي جَعَلْتُ أَخْرَى الْأَمْرِ أَوْلَاهُ، لِأَخْرُجَ مِنَ الدُّنْيَا وَلَيْسَ
لِي فِيهَا شَجَنٌ، وَأَنْشَأْتُهُ شِعْرًا مِنَ الْبَسِطِ: ^(٢)

صباً وأوسطه للغشم والجرت
قسمًا لدنياي موفرًا لآخرتي^(٣)

جعلت عمرِي أثلاثًا فأوله
ثم ارتفعت فكان الثالث آخره

[وتار بن سدد]:

فَلَمَّا تَوَقَّى سَدَدْ قَامَ بَعْدَ ابْنِهِ وَتَارَ، وَكَانَ وَلِيَّ عَهْدِهِ، وَكَانَ فِي عَهْدِهِ إِذَا أَنَا مَتَّ
فَقَفَ عَرْمَكَ عَلَى خَمْسَ خَصَالٍ تَسْتَعْذِبُ وَرَدَهَا وَتَسْتَعْدِي صَدَرَهَا، وَتَحْمَدُ غَبَّهَا: عَلَى
فَرْضِ اللَّهِ تَوْدِيَّهِ، وَوَطْرَ لَنْفَسِكَ تَقْضِيَّهِ، وَتَيْقَظُ فِي الْمُلْكِ تَحْمِيَّهِ، وَحُكْمُ عَدْلِ فِي الرَّعْيَةِ

(١) المصدر نفسه، ص ٥٥.

(٢) المصدر نفسه، ص ٥٥ - ٥٦.

(٣) المصدر نفسه، ص ٥٦.

تمضيه، ولذى آلب في غير الدهر ما يكفيه، فلم تطل مدة وثار، ولا ثبتت قدمه في الملك حتى نازعه عمومته بنو الصوار في الأمر، وقالوا: نحن أقعد، وإنما هو ملك أبينا، ولم تنحط به إلى الأولاد دون الآباء، فشح في ذلك وشحوا وتداعوا إلى الحرب، فلما رأت ذلك وجوه حمير خافوا الفرقة والقطيعة، فرأوا خلع وثار وإخراج عمومته من الملك، وقتلوا حبل الملك بيد **ثبع بن زيد** صاحب السد، سد تبع^(١).

[ثبع بن زيد]:

ملك تبع بن زيد وحسن سيرته، ورضي بذلك بنو الصوار وقربهم جميعاً، وأنناهم وأثارهم، وكان له الاسم ولهم الجسم، فلما احتضر وصي ابنه علهان ونهفان، وقال: أوصيكما بتقوى الله أولاً، ثم باتفاقكم بعد، فلا ذلة مع وفقة، ولا عزة مع فرقة، ولو لا تداول الرجلين بالخطوة [٩٣] ما بلغ ذو الحاجة من المسير مراده، ولو لا تأزر اليدين في المسح ما ملا الوارد ورده، وما استديمت العارية بمثل صياتتها ورعايتها حق المعير فيها، فاتقوا الله في جوار التعم كيلا تعود نقاماً، فإنه إذا أوسف انقم وإذا كوثر قسم، ولا تسطنكم دالة عليه فليس بينكم وبينه قرابة، وإذا زلتكم فاهرروا منه إليه، فليس عليه مجرر، ولا منه خفير، ثم اعلموا: أن هذا الأمر صار إلينا عن قوم لم يرفضوه زهداً، ولم يسلموه جهداً، ولم يسلبوه قهراً، وإنما هو أمانة غائب إلى أوبته ومال يتيم يرزق منه بالمعروف إلى أن يؤنس رشده، ويتبين حزمه ويعز عقله، ثم يسلم إلى كل يد ما ملكت، فليكن بذلك عملهما أو عليه تحافظهما، وإذا حان من أحد كما ما حان متى فليردد الأمر بهذه الوصية إلى الغابر، وليردد الغابر إلى من غبر بعده بمثل ذلك، إلى أن يقوم من بنى الصوار من يجتمعون عليه، فتسلمونه عن تسارع، كما أخذتموه عن تراض وسلام^(٢).

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقاليل اليمن، ص ٥٦ - ٥٧.

(٢) المصدر نفسه، ص ٥٧ - ٥٨.

علهان ونهاهان:

ثم ملك علهان ونهاهان فاحسنا السيرة، وامتنلا ما أوصى به أبوهما [حتى سبق الموت بنهاهان]، واستفرد بالملك علهان، فأقبل على عنانه، واضططع بحمله، وسار سيرة حسنة، وأوصى إلى ابن أخيه وقال له: إني لم أخصك بالملك دون ابني أيمن، لأجل أنك تزید عليه في الفضل أو سعة في نجده، ولكن أحببتك أن أصل ما طوته الأيام من عمر أبيك دون ما بقي من عمر أبيك دون عمري.

وصية علهان:

وإني أوصيك بالكف عن المعصية والإحسان إلى الرعية فانعم، وإذا كفيت ذا العز فاحسّم، وإذا صار منك المكان فاصرّم، وإذا غضبت فاكظم، وإذا ساء إليك من دونك فالحزم، وإذا سُلّلت عما في يديك فاكرّم، وإذا غشت لك الحرب فلا تغشها إلا بمن يقدّم، فإنها غابة شر لا تنجي إلا عن دمار نفوس، فتوقّ أشد ما قدرت فإذا حملت عليها فليكن أمرك دونهم ^(١).

شهران بن بهقان:

ثم ملك شهران بن بهقان فأوسع الناس هيبة ورّيبة، وشملهم عدله، وقام سلطانه، فأمر ببناء ما حول ناطع من القصور، وأنئنا بلعم، واستعمل ابنه تألب ريم في أرض حمير، ثم كتب كتاباً نسخته: باسمك اللهم رب حمير وهـدان، زبور مازبر على قطـ وحجر، بعهدي لك يا تألب في حياتي، ووصية لك بعد وفاتي أن لك الشركة في أمري ما حبيـت، والحوـزة للملك ما رديـت، فاحتـذ بـستـتي واعـمل جـاتـي، ولا تـرضـين لـنفسـك أن يـقال أـبـوه خـيرـ منهـ، وـأنـ تـلحـقـ الآـخـرـ بـالـأـوـلـ، فـماـ النـاسـ إـلاـ زـانـدـ عـلـىـ أـبـيهـ أوـ نـاقـصـ عـنـهـ، وـلـوـ لـذـكـ ماـ بـقـيـ مـاـ غـابـرـ شـيـءـ مـاـ بـقـيـ بـعـدـهـ ، وـأـعـلـمـ أـنـ رـعـيـتـكـ لـيـسـوا بـثـلـاثـةـ [٩٤] تـسـلـيـةـ تـأـكـلـ مـنـ حـجـرـتـهاـ وـتـبـنـاعـ مـنـ عـقـوـتـهاـ، وـأـنـهـ لـكـ أـشـيـاهـ يـطـلـبـونـ مـنـ بـلـغـةـ الدـنـيـاـ، وـيـرـهـبـونـ مـنـ تـقـلـبـهاـ مـثـلـ مـاـ أـنـتـ تـرـهـبـ، فـإـنـماـ لـكـ مـنـهـمـ فـضـلـ الطـاعـةـ،

(١) المصدر نفسه، ص ٥٨.

وعليك فيهم حسن الحياة، واعط كلاً بمنزلته ولا تنصب في كلّ بنى أبٍ إلا رئيساً واحداً، فإن كانوا أكثر تفرقوا كالنحل التي لها يعسوب واحد، وإذا كثر في النحل اليعاسيب ذهب كلّ واحدٍ منهم بفريق، وأعلم أنَّ لكلّ عصر أهلاً، وربما بaint طبائعهم طباع كلّ من كان قبلهم، فلا تستعمل في الأرض إلا سيرة الأول أجمع، ولا تتركها قلائد، فالناس بزمانهم أشبه [منهم بآبائهم]، ولو لا ذلك ما كان أهل دهر أكرم من أهل دهر، ولا أهل عصر أندج من أهل عصر، ولا أهل زمان أعلم من أهل زمان، والأيام متقلبة فاركب لكل زمان مركبه، وأعلم أنه لا خلل في ملك يتعظ به وأطلن على عماله وسار في رعيته بالعدل، وبغض أيدي أتباعه وغمر قادتهم بالمال وملا صدورهم بالهيبة، وأشرك فضيلاته في نعمته، وتفقد كتابه من حيث لا يعلمون، وأحسن إلى من يغضب لغضبه الجماعة وترضى برضاه العصبة، وخلط اللذين بالشدة، والرفق بالغلوة، ولم ينسلاخ يوم إلا وهو رابح من الخير، خفيف الظهر من الوزر ^(١).

تألب ريم:

ولما توفي شهران قام بعده تألب ريم، فعظم سلطانه وحسن أيامه، وذكرته حمير في كثير من مساندتها، ولم تعرف له همدان عهداً ولا وصية، لأنَّه كان أكثر أيامه في بلد حمير ^(٢).

حاشد ذو أمر:

ثم ملك حاشد ذو أمر ^(٣) فلبث في السيرة غير طويل، ثم جمع حمير وكهلان وقال: أيها الناس إن لكل قوم دولة، ولكل دولة مدة، ثم لكل حاملة تمام، ولكل مرضع فطام، وقد حان منا انقطاع أمد ووفاء عدد بظهور الحارث بن سدد، فإنه لنا الولد، وقد جاء في الخبر أنه

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ٥٩ - ٦٠.

(٢) المصدر نفسه، ص ٦٠.

(٣) حاشد ذو أمر: هو حاشد بن جشم بن خيوان بن نوف الهمданى، من قحطان جد جاهلي بنوه أحد القبيلتين العظيمتين في اليمن حاشد وبكيل، وهم بطون كثيرة. انظر الزركلى، خير الدين: الأعلام، ج ٢، ص ١٥٩.

الملك

الملك المنتظر والعلم المشتهر، وإتي قد رأيت أن أنزل نفسي منزلة القيالة خشية أن أنزلها منه، فلم ينزل على ذلك حتى قام الحارث الرائش [فاستخلصه]، واعتضد به^(١).

الحارث الرائش:

وهو الرائش بن سدد بن قيس بن حمير الأصغر، هذا نسبة الصحيح من ولده التباعية، وقد نسبه الهمданى في الإكليل إلى ولد الصوار، فقال: هو الحارث الرائش من آل سدد بن المظاظن بن عمرو بن ذي أبى بن ذي يقدم بن الصوار بن عبد شمس^(٢). وقال في الإكليل أيضاً: قال بعض العلماء أن الرائش من ولد قيس بن صيفي وقال نشوان بن سعيد:^(٣)

تابع الأملاك من حمير
عذتهم سبعون لا تقصُّ
من ولد الرائش جمهورهم
من حمير الأصغر ما حمير^[٩٥]
يا أيُّها السائل عن تَبْعَ
فَتَبَعَ كالشمس بل أَشَهُر^(٤)

وكان الحارث يدعى ملك الأملاك، ولا يملك الأملاك إلا الله تعالى، بل هي دعوة مجازية منهم له.

الحارث بن الرائش بن سدد:

ولما توفي الملك الرائش بن سدد بن قيس قام بعده ابنه الحارث، فأخذ في أهبة المسير والغزو، وأمر باتخاذ الخيل والسلاح على جزيرة العرب والججاز واليمن حتى استوست له، فلما اشتد ملكه وعلا سلطانه، خافته ملوك البلدان ورؤساء النواحي، فأتته هدية فاخرة من ملك الهند مسك أذفر وكافور وعنبر، وباقوت أحمر، ودر، وجوه، وجواري حسان، ومن نفائس تحف الصين، فطلعت نفسه على غزو بلدان

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ٦٠.

(٢) أنظر الهمدانى، أبي محمد الحسن: الإكليل، ج ٨، ص ٢١٩.

(٣) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ٦١.

(٤) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ٦٢.

الهند، فعَبَّا له الجنود، وأظهر أَنَّه يرِيدُ المَغْرِبَ بِرًّا وَبَحْرًا، وَعَبَّا السُّفُنَ حَتَّى رأَى أَنَّ الْبَحْرَ قَدْ أَمْكَنَ، فَقَدِمَ رَجُلًا لَعْلَهُ مِنْ أَهْلِ بَيْتِهِ يَقَالُ لَهُ يَعْفَرُ بْنُ عَمْرُو بْنُ ذِي أَبِينَ بْنُ ذِي يَقْدِمِ بْنِ الصَّوَارِ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ فِي جَيْشٍ عَظِيمٍ، وَسَارَ فِي إِثْرِهِ خَيْلًا عَظِيمًا حَتَّى دَخَلَ أَرْضَ الْهَنْدَ، فَقُتِلَ الْمَقَاطِلَةُ، وَسُبِّيَ الدَّرْرِيَّةُ، وَغُنْمَ الْأَمْوَالُ، ثُمَّ أَقْبَلَ إِلَى الْيَمَنَ وَخَلَفَ يَعْفَرَ فِي الْثَّنِيِّ عَشَرَ أَلْفَ فَارِسًا بِأَرْضِ الْهَنْدَ، وَأَمْرَهُ بِبَنَاءِ مَدِينَةٍ هُنْكَ لِيُذَكِّرُ بِهَا، فَأَقَامَ بِهَا وَابْتَنَى مَدِينَةً لَمْ يُرَأِ مِثْلَهَا وَسَمَّاهَا الرَّايَشَةَ، فَتَقَلَّ هَذَا الاسمُ عَلَى الْعَجمِ فَسَمَّوهَا الرَّايَةَ، وَيَقَالُ الْوَايَهُ، فَأَقَامَ بِهَا عَمْرُو بْنُ يَعْفَرَ حِينًا، وَخَلَفَ عَمَّالَهُ، وَعَادَ إِلَى الْيَمَنَ بِالْغَنَامِ الْعَظِيمَةِ، فَرَاشَ بِهَا حَمِيرٌ وَكَهْلَانٌ، فَسُمِيَ الرَّائِشُ مَأْخُوذًا مِنَ الرَّيَاشَةِ لِسَتِّهِمْ لِأَنَّهُ أَدْخَلَ الْيَمَنَ مَا لَمْ يُلْيِهَا قَبْلَهُ مِنَ السَّبِيِّ مَمَّنْ يَحْسُنُ الزَّرْاعَةَ وَالصَّنْعَ، فَلَمَّا قَسَمَ الْغَنَامَ بَيْنَ حَمِيرٍ وَكَهْلَانٍ، أَمْرَهُمْ أَنْ يَسْتَعْمِلُوا السَّبِيِّ، فِي الْأَرْضِ، وَفَتَقُ لَهُمُ الْعَيْوَنَ وَدَلَّهُمْ عَلَى اتِّخَادِ الْمَسْتَعْمَلَاتِ، وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ نُوقْلُ بْنُ يَعْلَانَ بْنُ سَعِيدِ الْحَمِيرِيِّ^(١) شِعْرًا:^(٢)

من عَارِبِ النَّاسِ وَمِنْ أَعْجَمِ مِثْلِ مَسِيرِ الْغَايِضِ الْمَفْعُومِ فِي مَعْدَنِ الْأَنْجُوجِ ^(٣) وَالْكَرْكَمِ أَفْرَضَ عَنْ ذِي لَبِدٍ ضِيقَمِ يَا حَبَّذَا ذَلِكَ مِنْ مَقْدَمِ يَوْمِ مَسِيرِ الْمَلَكِ الْأَعْظَمِ [٩٦] مِنْ ذَلِكَ بِالْدَاهِيَّةِ الصَّيَالِمِ مِنْهَا فَأَخْزَى فَقْرِي الْكَوْكَمِ	مِنْ ذَا مِنَ النَّاسِ لَهُ مَا لَنَا سَارَ بِنَا الرَّائِشُ فِي جَحْفَلِ يَوْمِ أَرْضِ الْهَنْدَ غَازَ لَهَا مَنْصَلَنَا لَا يَنْثَنِي عَزْمَهُ وَذَلِكُمْ يَعْفَرُ إِذْ جَاءَهَا فِي بَحْرِهَا الْمَسْجُورُ يَطْوِي بِنَا سَاءَ صَبَاحًا عَنْهَا صَبَحُوا رَجَّتْ سَرْنَدِيبَ إِلَى كَاهْلِ
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

(١) نُوقْلُ بْنُ سَعِيدَ بْنَ عَبْدِ أَدٍ: هُوَ نُوقْلُ بْنُ سَعِيدَ مِنْ رُؤْسَاءِ حَمِيرٍ، كَمَا جَاءَ فِي التَّيْجَانِ. وَنُوقْلُ بْنَ سَعِيدَ بْنَ عَبْدِ أَدٍ، كَمَا جَاءَ فِي مَلُوكِ حَمِيرٍ وَأَقْيَالِ الْيَمَنِ. أَنْظُرْ أَبْنَى مَنْبَهَ، وَهَبْ: كِتَابُ التَّيْجَانِ فِي مَلُوكِ حَمِيرٍ، ص٨٩.

(٢) الْحَمِيرِيُّ، نَشَوانُ بْنُ سَعِيدٍ: مَلُوكُ حَمِيرٍ وَأَقْيَالُ الْيَمَنِ، ص٦٣.

(٣) الْأَنْجُوجُ: وَفِي الْقَامُوسِ يَلْتَجُوجُ وَهُوَ عُودُ الْبَخْرُ.

وأسلموا للفيلق المظالم
 فالليوم يوم فاعلماوه حمي
 بكل سيفٍ قاطع مخذم
 نقتل غير البطل المعلم
 وأسلمت طوعاً ولم تقدم
 وآب بالخيرات والأنعم
 ذات دلال بضفة المعصم
 والعسجد الخالص كالعندهم
 ذات بناء فايق مُحْكَم
 ذاكر فيها لبني آدم^(١)

ولمَا وصل الرائش من بلد الهند أذعن له الملوك وحملت إليه الهدايا والخرجاج، فأقام باليمين دهراً طويلاً لا يغزو، ودانت له الآفاق حتى أتاه رسول ملك بابل، وكتاب من من شهر أحد ملوك الأكاسرة بهدايا نفيسة من الجوهر والحرير والذبياج والسروج والحلية والآنية الرفيعة، وكان أكثر ما بعث إليه من بلاد الترك من الأمةعة والسلاح ليرغبه في بلدتهم، وعرفه فسادهم في الأرض، وانبساطهم إلى أعمال بابل وأن جمهورهم بأذربيجان، وأن بابل والشام منهم على خوف، وأنهم لا يرون أهل بابل في عيونهم شيئاً، وأهل بابل يومئذ بقية من ولد نوح عليه السلام من غير العرب، فأجمع عند ذلك على غزوة الترك، وكان قد غزا في عمره مرتين: الأولى الهند والستند، وهي التي تقدم ذكرها، والثانية بابل وخراسان وبلاد الترك، قال: فلما رأى الرائش تلك الهدايا، قال للرسول: أكل ما أرى من بلادكم؟ قال: بعضه أيها الملك وبعضه من بلاد الترك، وهم من وراثنا من حالهم أنهم لا يديرون لأحد من الملوك، فلحف ليغزون تلك

فأول الغارة قاموا لها
 ناداهم إنّي لكم قاهر
 نقتل من شتنا وأسرهم
 نستعبد الأطفال قسراً ولا
 لو تظهر الجن لنا أذعن
 فنبعض الرياش أملاكاً لها
 ثم سبينا كلّ ممکورة
 والذر والياقوت من أرضها
 وقد بنى يعفر في أرضهم
 يذكرنا الدهر ما قد بقي

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقال اليمين، ص ٦٣ - ٦٤. وأنظر نص الآيات أيضاً في: ابن منبة، وهب: كتاب التيجان في ملوك حمير، ص ٨٩.

البلدة التي خرج منها ما رأى، واستخلف على اليمن يعفر بن عمرو، وكان ذلك في عصر موسى بن عمران عليه السلام، وفي كتابٍ أن من شهر يستدعيه إلى بلد فارس ويستنصره على الترك [٩٧] لأنهم قد كانوا استظهروا على الفرس وأباحوا بلادهم، فنهض الرائش في مائة ألف وخمسين ألفاً، وكانت الرؤاد في ابتغاء الطريق متقدمين، فلم يجدوا خيراً من طريق أخذها على جبل طيء، حتى خرج مابين العراق والجزيرة، ونزل بالموصل، وبعث شمر ذا الجناح الأكبر^(١) بن عطاف بن المنتاب بن عمرو بن زيد بن علاف بن ذي أبiven حتى دخل على الترك أذربيجان، فلوقع فيهم وقعة أثرت فيهم، فقتل المقاتلة وسبى الذرية، وتبع أفالهم حتى أوغل في بلد الترك، فكتب إلى الملك الرائش يخبره بما قتل وسبى، وما احتوى من الأموال، فأمره أن يصل بكل ما معه، وأمره أن يزيد مسيره على مدينة الترك على حجرين مقابلين شامخين، فكتب على أحدهما الحارث الرائش بن أبي مراثد سيد الأوائل بلغ من الدنيا [ما] أمله، وبقي ينتظر أجله فمته يقضي يمضي، وتحته مكتوب: ^(٢)

ملجئاً في أرض خراسان	يا جابياً أرض خراسان
بيعفر الأول والثاني	فتتح أرض الهند مستائراً
حتى بدا نور الضحى الدائني	تبعد قرن الشمس إن أشرقت
مقحماً أرض سجستان	سيراً على الصهل مستعجلة
نان ويبقى الناس في شان ^(٣)	سينقضى الرائش بعد الذي

ومكتوب على الأخرى:

أثبت في الجلاميد، خير المسير في اليد، أنـالـرـائـشـ الصـنـديـدـ] سـارـ وـكـانـ

(١) وفي كتاب التيجان: شهر بن العطاف الحميري، انظر ابن منبة، وهب: كتاب التيجان في ملوك حمير، ص ٩٠.

(٢) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقاليل اليمن، ص ٦٥ - ٦٦.

(٣) انظر نص الأبيات في الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقاليل اليمن، ص ٦٦. وفي: ابن منبة، وهب: كتاب التيجان في ملوك حمير، ص ٩٠، مع اختلاف في بعض الألفاظ.

أول سائر نحو الشرق في غزا، يريد حوز المكاثر بحمير الحنوف وشعبها الكثيف،
واسمها المخوف، وتحته هذه الأبيات:

سوف أطیعه كرهًا بقسر
الا إن الزمان أطاع أمري

سيسام طول هذا الدهر دهري
وكنت الدهر أعواماً عزيزاً

(١) ويقطع دائياً في ذاك عمري [١] [٢]
[يُخادعني بأيام حسان]

قال وهب بن منبه إن الرائش أخذ إلى أرض أرمينية إلى ما تحت بنا نعش، ثم رجع
إلى الشمام، وإلى بيت الله الحرام ثم رجع إلى غمدان^(٢). قال عبيد بن شريه: وقد ذكروا
أن الرائش ذكر مسيرة هذا، وبشر بظهور المصطفى سيد ولد آدم محمد
صلى الله عليه وسلم، وقال شعراً^(٣):

جلبتُ الخيل من أوطن شام
أنا الملك المقدم حيث أمضى
من ابني يافث وقبول حام [٩٨]
لأغزو أعداً جهلوا مكاني
سواء لا يحاول في غلام
وأحكم في بلادهم بحكم
وحجوا البيت في البلد الحرام
بنو قحطان فانتجعوا وسيراوا
توارثه همام عن همام
بإذن الله حجوا فهو بيت
وكونوا مثل قحطان وسام
دعوا إحرامه لبني أبيكم
وذى أنس الأصادقة الكرام
وكونوا مثل ملظاظ بن عمرو
 وإنما المتندون لكل ذام
لأن الأغلبون إذا بطشنا
تكاد الأرض ترتفع بالأنام
وإنما يوم غضب أو نساما

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقاليم اليمن، ص ٦٦، والبيت زيادة منه.

(٢) ابن منبة، وهب: كتاب التيجان في ملوك حمير، ص ٩٠.

(٣) غمدان: وهي غمدان مأرب حيث كانت الملوك تسكن مأرب حيناً وحينًا صنعاء، وإذا أرادوا
الخلوة خرجوا إلى المقلاب بغيغان، وحينما يكونوا بمأرب في قصر سلحبين، فإذا حانت خلوتهم
خرجوا منه إلى المذوب في غمدان مأرب. أنظر: الهمданى، أبي محمد الحسن: الإكليل، ج ٨،
ص ٥٠ - ٥١.

ويشرق وجهها بعد الظلام
ونحن الأكرمون بنو الكرام
فننهر من يفاخر أو يسامي
بعيداً يافثا وقبيل حام
فقد هلك الملوك من آل لام
لهم يبقى إلى يوم النهامي
ألو عز كعالية الغمام
يدينون العباد بغير ذام
عقاب الله في القوم الأثام
ضعيف ملکهم نكل المرام
نبي لا يُرخص في الحرام
يوافق خطته رجع الكلام
أوخر بعد مبعثه بعام
ويملك بعدهم أولاد عام
على راءٍ وراءٍ بعد لام
ثلاث بعد واحدة تمام
كما يجي القائم عن الغمام [٩٩]
على أيامه أزكي السلام^(١)

ولما استقر الرانش بقصر غمدان أقبل على ابنه أبرهة بن الحارث يوصيه، فقال له:
((يابني إذا أتاك الملك فأقره في محمد أنت أوسط الناس فيه وألاهم به، وأنا

وإن نرضى نزع بمن عليها
وفيينا الملك والأملاك حقاً
أبونا يعرب فيه نسامي
ملكتنا الناس طرّا حيث كانوا
فإن أهلك ولم أرجع إليكم
وإن أهلك فقد أثلت ملكاً
ويملك بعدهم ملوك
ويملك بعدهم ملوك
وينتشر الأسود ثم عشرة
ويملك بعدهم ملوك
ويملك بعدهم رجل عظيم
يفارق أهله وله كتاب
يسمى أح마다 ياليت إني
ويخلف بعده خلفاء برّ
وتظهر راية المنصور فيهم
فينشر كلّ ما ملك طواه
فتتبّع الحقوق وقد أمت
ويملك بعده رجل ضعيف

(١) انظر نص التصيدة في: الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقاليل اليمن، ص ٦٧-٦٨. بن منبة وهب: كتاب التيجان في ملوك حمير، أخبار عبد بن شريه ص ٤١٧-٤١٨ مع اختلاف في الألفاظ.

أوصيك بزيادة ما نالت يدك من الخيرات تفعله إلى من سمع لك وأطاع، واجعل العدل لك ناصراً، واتخذ الإحسان [لك] نجدة، واصطنع العشير ليوم ما) [وأنشا يقول]
شرعاً: (١)

لأولاده في سالف الدهر حمير
فقد يحفظ الملك الأثيل ويُعمر
وبالعدل تنهي ما نهيت وتأمر
كريماً به إلا يعان وينصر
بقومك تعلو من أردت وتفهر (٢)

حويت لك الملك الذي كان حازه
فكن حافظاً للملك بعدي عامراً
وعمرانه أن تبسط العدل دونه
وواظب على الإحسان إنك لن ترى
وقومك واصلهم وحطهم فإذا

ذو المنار أبرهة بن الحارث الرانش الملك:

ويسمى ذو المنار لأنَّه أول من نصب المنار والأعلام والأمثال على الطريق ليهتدى بها خشية أن يضلَّ عند القول من غزوهم في رجوعهم، وكان غزوهم إلى منقطع العمارَة في المغرب، فملك تلك التواحي وولى بها الولاية والعمال والكفاءة (٣).

ويروى أنَّ أبرهة كان من أجمل أهل زمانه فيما يُذكر، فهوته امرأة من الجن يقال لها العيوق ابنة المرابع، فولد العبد بن أبرهة، فشبَّ العبد وبلغ مبالغ الرجال الأوائل من قومه وأبائه، وسار أبرهة نحو المغرب غازياً ومعه ابنه العبد، فصبره على مقدمته، واستخلف على اليمن ابنه أفريقيس بن أبرهة، وسار أبرهة حتى أوغل في أرض السودان برأً وبحراً، وأمعن فيها، ثم بدا له المقام فأقام، وسرح ابنه العبد بن أبرهة في أرض المغرب في عسكر، حتى انتهى إلى قوم وجوههم في صدورهم، فإذا كان النهار وحرَّت الشمس عليهم استخفوا في الماء، فوضع السيف فيهم حتى أفناهم، ورجع إلى

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقیال اليمن، ص ٦٩.

(٢) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقیال اليمن، ص ٦٩.

(٣) العوتبي، سلمة بن مسلم: الأنساب، ج ١، ص ١٨٧. الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقیال اليمن، ص ٦٩ - ٧٠.

أبيه بسببي كثیر، وأصاب من الأموال شيئاً عجیباً كثیراً، وأخذ منهم قوماً فلماً قدم إلى أبيه ذعر الناس منهم، فسمى ذو الأذعار بذلك، قال عبید بن شریه: فلمّا رجع أبرهه من غزوه تلاك أمر بمنارة فبنيت، وشبّ فيها النیران لتهندي بها جیوشہ، وكان ذلك المنار [أول منار] وضعه الملوك، فلذاك سمی ذو المنار، فلما توفي ملك بعده ابنه إفريقيس^(١).

إفريقيس بن أبرهه ذو المنار:

إفريقيس بن أبرهه ذو المنار بن الحارت الرايش، فغزا نحو المغرب عن يمين مسيرة أبيه في أرض البربر [١٠٠٠]، حتّى انتهى إلى طنجه^(٢) من أرض المغرب، فرأى بلاداً كثيرة الخير، قليلة الأهل، فامر ببناء مدينة إفريقية، وسكن فيها قبائل من قومه معروفة، وهم كتمة، وعهابة، وربابة، ولواتة، وصنهاجة، قبائل ضخمة في المغرب من حمير، ونقل البربر، وهم جيل من الناس بقية من قتلهم يوشع ابن نون^(٣)، لأنّه دعاهم إلى طاعة الله تعالى، فكرهوا الحق، وأحبووا المقام على الكفر، فقتلهم وهرب منهم طائفة إلى السواحل، ثم رجعوا بعد ذلك فقتل منهم إفريقيس في غزوه هذه من قتل، ونقل بعضهم إلى بربره فأسكنهم بجنبهم من بلاد البربر، وفي ذلك يقول شرعاً: ^(٤)

(١) العوتبی، سلمة بن مسلم: الأنساب، ج ١، ص ١٨٧-١٨٨. الحمیری، نشوان بن سعید: ملوك حمير وأقالیل الین، ص ٧١.

(٢) طنجه: بلد على ساحل المغرب بين البحر المتوسط والمحيط الأطلسي مقابل الجزيرة الخضراء، قال ابن حوقل: طنجه مدينة أزلية أثارها ظاهرة بناؤها بالحجارة قائمة على البحر. انظر الحموي، ياقوت بن عبد الله: معجم البلدان، ج ٤، ص ٤٣.

(٣) يوشع بن نون: هو يوشع بن نون بن افراطیم بن يوسف بن يعقوب بن اسحاق بن ابراهیم الخلیل عليه السلام بعثه الله نبیا إلى بني إسرائیل بعد وفاة موسی عليه السلام حيث أوحى الله تعالى إلى يوشع بن نون بعد انقضاء سنوات التیه (أربعون عاماً) بالمسیر إلى أریحا مدينة الجبارین وفتحها، وقال آخرون عاش موسی حتى خرج من التیه، وسار إلى مدينة الجبارین وعلى مقدمته يوشع بن نون ففتحها. انظر: ابن الأثیر: الكامل في التاریخ، ج ١، ص ١٥٣-١٥٤.

(٤) العوتبی، سلمة بن مسلم: الأنساب، ج ١، ص ١٨٨. الحمیری، نشوان بن سعید: ملوك حمير وأقالیل الین، ص ٧٢-٧٣.

من بلاد الملك للعيش العجب
 نرتقّي عيسالنا لا يترّب
 بين ميت وطريد ذي تعب
 وأخذري متى انتقاماً ذا حرب^(١)

بربرت كنعان لما سقتها
 ورأت كوش لعمرى دارها
 ثم أمسوا غير ممسى من مضى
 فاشكري ضبعان شكرأ صادقاً

وقال السميدع بن عمرو بن علاق^(٢) في ذلك شعراً:

فيه لعمرى كل شاب همام
 بكل صهال وغضب حسام
 من دون بحر غير سهل المرام
 نضرب فيه كل كف وهام
 يقهر من شاء بجيش لهام
 أروع قرم غير وغد كمام
 كتائب سارت كمثل الغمام
 بغير ما كره لدهر الدوام^(٣)

سرنا إلى المغرب في جحل
 بأمر أفريقيس لا ننتهي
 حتى أتينا أرض طنجا بها
 نخوض في الفرسان من ماقطٍ
 بأمر ماضي الهم ذي حنكة
 نقتل منهم شيخ أملاكم
 ونسكن البرير في صفصافٍ
 ثم ابتنى البنيان في جوفها

وروى الخزاعي أن عمرو بن عامر مزيقىاء تولى الأعمال في الأطراف والغور
 لأبرهة ذي المنار، وللعبد بن أبرهة ولابنه شرحبيل، وللهدهاد بن شرحبيل مصاهر
 الجن.^(٤)

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبائل اليمن، ص٧٢. ابن منبه، وهب: كتاب التيجان في ملوك حمير، ص٤٢.

(٢) السميدع بن عمرو بن علاق: هو السميدع بن عمرو بن مالك بن علاق بن حزان بن المتناب بن عمرو بن غالب بن المتناب ولم نجد هذا الاسم في الإكليل لا في أولاد علاق ولا في عمالقة حمير أولاد السميدع بن الصوار. انظر بن منبه، وهب: كتاب التيجان في ملوك حمير - أخبار عبيد بن شريه - ص٤٢.

(٣) انظر الأبيات في: بن منبه، وهب: كتاب التيجان في ملوك حمير - أخبار عبيد بن شريه - ص٤٢-٤٢٣.

(٤) العوتبي، سلمة بن مسلم: الأنساب، ج١، ص١٨٩. الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبائل اليمن، ص٧٣.

[الملك الهدهاد بن شرحبيل]:

الملك الهدهاد بن شرحبيل بن بذيل ذي شجر بن شرحبيل بن الحارث بن مالك بن سدد بن زرعة، وهو حمير الأصغر بن كعب بن بذيل بن زيد بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جشم بن عبد شمس بن وائل بن الغوث بن حيدان بن قطن بن غريب بن زهير بن أيمان بن الهميسع بن حمير الأكبر [١٠١] [بن سبا الأكبر]، وهو أب بلقيس التي ذكرها الله تعالى في كتابه الكريم في سورة التمل، وكان الهدهاد ملكاً عظيماً، ولم يكن له ولد غير بلقيس، أمها من الجن، وشمس أمها من العرب، فاما بلقيس فقد ملكت بعد أبيها، وأما شمس، فكانت عند ناشر النعم^(١) صاحب المسند^(٢) بوادي الرمل^(٣)، وكان سبب تزويج الهدهاد بن شرحبيل إلى الجن، أنه قد خرج إلى الصيد في جماعةٍ من خدمه وخاصةً، فرأى ذئباً يطرد غزالاً، وقد أجاها إلى مضيق ليس للغزال عنه مخلص ولا محيسن، فحمل الهدهاد على الذئب فطرده عن الغزال، وبقي الهدهاد يتبع نظره إلى الغزال لينظر إلى أين تنتهي، فسار في إثرها، وانقطع

(١) ناشر النعم: هو مالك بن عمرو بن يعفر بن حمير بن المتناب بن عمرو بن زيد بن يعفر بن سكشك بن وائل بن حمير بن سبا. وبعد هذا الملك من عظامه التباعية، بلغ البحر المحيط في غزوته، ثم سار بنفسه غازياً نحو المغرب ف Fouَخَه ووطنه حتى بلغ وادي الرمل، ولم يبلغ ذلك الوادي ولا تلك الأرض من أهل بيته غيره. انظر الهمذاني، أبي محمد الحسن: الإكليل، ج ٨، ص ٢٠٧.

(٢) المسند: يسمى مالك ناشر النعم بصاحب المسند فهو الذي أمر بنصب صنم من نحاس على صخرة بوادي الرمل وكتب على صدره بكتاب المسند، وهو كتاب الحميري، ابتدأه حمير لأنه لا يكتب غيرهم والذي كتبوه هو (صنع هذا الصنم الملك الحميري ناشر النعم اليعغرى، ليس وراء هذا مذهب، فلا يتكلف أحد المضي متغللاً فيعطيه) وزادوا عليه هذه الأبيات:

تبواه المقاول والهبوط
لمحمر للشباب وللكهول
إلى الجبل المطل على السهول
فلليس له وراثي من سبيل

أنا الصنم الذي هيئ مكاني
نصبتك قلم أزل صنماً مقيناً
فما أحد يجاوزني في حسناً
ليعلم من أثاني من أمامي

انظر: الهمذاني، أبي محمد الحسن: الإكليل، ج ٨، ص ٢٠٧-٢٠٨.

(٣) وادي الرمل: يقال إن اسم هذا الوادي هو وادي الرسيل وسمي بوادي الرمل لأن رمله رسيل ولا يتوقف إلا يوم السبت فإنه لا يجري ولا يتحرك. انظر الهمذاني، أبي محمد الحسن: الإكليل، ج ٨/ ص ٢٠٧.

عن أصحابه، في بينما هو كذلك إذ رُفع له عن مدينة عظيمة فيها كل ما يدعى باسمه من البناء والنعم والخيل والنخيل والزرع والفاكه، فوقف دونها متعجبًا مما ظهر له منها، في بينما هو في ذلك إذ أقبل إليه رجلٌ من أهل تلك المدينة التي ظهرت له، فسلم عليه ورحب به وحياته، وقال له: أيها الملك إني أراك متعجبًا مما ظهر لك في يومك هذا.

قال له الهدهاد: أنتي لکما؟

قلت: فما هذه الدنيا، لعله المدينة وصاحب أمرها؟، قال: هذه مأرب، سُميت باسم بلد قومك، وهي مدينة عرم^(١)، هي من الجن وهم ساكنوها، وأنا الياب بن الصعب ملكهم وصاحب أمرهم، قال: في بينما هما كذلك في الحديث إذ عبرت بهما امرأة لم يرَ الراؤون أحسن منها وجهًا، ولا أكمل منها خلقاً، ولا أظهر منها صباحة، ولا أطيب منها رائحة، فاقتتن بها الهدهاد، وعلم ملك الجن أنه هوها، وشفف بها، فقال له: أيها الملك، إذا كنت قد هويتها فهي ابنتي وأنا أزوّجكما، فجزاه الهدهاد خيراً على كلامه، وقال له: من لي بذلك؟ فقال له الجني: إنما عرضت عليك تزويجها إليك وجمعي بينكما على أسر الأحوال وأنا بها زعيم، فهل عرفتها؟ فقال له الهدهاد: ما رأيتها قبل يومي [هذا]، فقال الجني: فإنها الغزالة التي خلصتها من الذئب، ولا نكافئك على فعلك الجميل أبداً بأكثر من حبائرك بها شهادة الله عزّ وجلّ، وشهادة ملائكته، فإذا أردت ذلك، فلآخر إلينا بخاصة أهلك وملوك قومك، ليشهدوا إملاكها ويحضروا وليمتها، وميقاتك يدورون فقالوا له: أين كنت؟ فنحن نطلبك مذ فارقتنا، ولم نترك شيئاً من هذه الفلوات إلا فليناه لك وطلبناك فيه، فقال لهم الهدهاد: لم أبعد ولم أجب، ومضى يسير وهو يقول شعراً: (٢)

(١) ذكر ياقوت الحموي أن عرم اسم واد بعينه، يمتد من ينبع، وقيل هو جبل. انظر الحموي، ياقوت بن عبد الله: معجم البلدان، ج ٤، ص ١١٠.

(٢) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير، وأقیال اليمن، ص ٧٤-٧٥.

عجائب الدهر لا تفني أوابدها
 والمرءُ مَا عاشَ لَا يخلو من العجبِ
 غير الأعاجم في الآفاق والعرب [١٠٢]

ما كنتُ أحسبُ أنَّ الدهر يعمرها
 وكنتُ أخْبَر بالجنِّ الحفاء فلا
 أردُ أخبارَهُم إلَى الكَذْبِ
 حتى رأيْتُ مقاصيرًا مُشَيَّدَةً
 للجنِّ محفوفةً الأبوابِ والجُبُبِ
 يحْفَّها الزَّرعُ والماءُ المحيطُ بها
 مع المواقيرِ من نَخْلٍ وَمِنْ عَنْبٍ
 ما بينها الخيلُ من طرفٍ ومن تلَيْدٍ
 والحرورُ فيها من الأنعامِ والكَسْبِ
 وكلُّ بيضاء تحكي الشمس صاحبة
 هيفاءً لفاءً من موصوفةِ العربِ
 قضى جمادى ويأتي بعدهَ رجبٌ
 وسوفُ أسرى إلى الميعادِ من رجبٍ
 حتى أوافي خيارِ الجنِّ من عَرَمٍ
 أعني فتنِ الصعبِ والمعرفةِ بالليلِ
 من التوابلِ والإصهارِ والتَّسْبِ^(١)
 نبغي لديه الذي نادى ومنْ به
 قال: فذكروا أنَّ الهدَهاد خرجَ إلى الميعادِ إلى أصهارِهِ من الجنِّ في خاصَّةٍ من قومِهِ
 وخدمَهُ، حتَّى وافاهُمْ، فوجدوا قصوراً بناها له الجنُّ في فلَلٍ من الأرضِ، محفوفةً
 بالنَّخلِ والأعنابِ وأنواعِ الزَّروعِ والفواكهِ، تخرقها المياهُ الجارِيَّةُ، فعجبَ القومُ من
 ذلك عجباً شديداً، ورأوا ملكاً عظيماً، فنزلوا في القصرِ معه على فراشٍ لم يرُوا مثلَهِ،
 وقربَتْ له موائدُ عليها من طيباتِ المأكلِ وألوانِهِ التي لم يأكلوا مثلَها، ولا أطيبُ منها
 قطُّ رائحةً ولا ذكى [رائحةً]، وسقوا من الشرابِ ما لم يشربوا قطُّ اللَّدُ منهُ، ولا أهضمُ
 ولا أمراً ولا أخفَّ منهُ، فمكثوا معهُ ثلاثة أيامٍ بلياليها في ذلك، وزُرْقتَ إلى الهدَهاد
 امرأةُ الحرورِ ابنةُ اليَلِبِ بنِ صعبِ العرميِّ ملكُ الجنِّ، فأذنَ الهدَهاد لبنيِّ عمِّهِ
 وخاصةً عشيرته بالانصرافِ إلى مواضعِهم، وصارَ ذلك القصرُ دارَ مملكتِهِ، قال:
 فذكروا أنه أقام زماناً مع الحرورِ ابنةَ اليَلِبِ، فولدتْ له بلقيس، فنشأتْ منْ أعقلِ
 امرأةٍ سُمعَ بها في ذلكِ الزَّمانِ، وأفضلَ رأياً وحكمَا وتدبِّراً وعلمَا، وكانتْ ذاتَ

(١) انظر نص الأبيات في: الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأيقيل اليمن، ص ٧٥-٧٦.

المشورة على أبيها، حتى عرف ذلك جميع حمير منها، قال: فلما حضرته الوفاة، بعث إلى رؤساء حمير وأهل الرأي والقدر منهم، فقال لهم: إني كنت استخلفت عليكم بلقيس، فقال رجل منهم: أبيت اللعن، تدع أهل بيتك وأفضل قومك، وتستخلف علينا امرأة؟ وإن كانت بالمكان الذي هي منك ومنا، فقال: يا معاشر حمير، إني قد رأيت الرجال، وجمعت أهل الرأي والفضل، مما رأيت مثل بلقيس رأياً وحكماً وعلماً، مع أن أمها من الجن، وإنني لأرجو أن يظهر لكم منها عنابة من الجن [١٠٣] تنتفعون بها أنتم وعاقبتم، فاقبلوا رأيي فيها، مع أنني موذيه إلى غيرها من أهل بيتها، وإنني كنت وهبت الملك لابن أخي هذا الغلام، وهو غلام له رأي وعقل، وهو أولى بالأمر من بعدها، إما في وقتها، أو بعد موتها، قالوا: ومن هو؟ قال: ياسر بن عمرو بن يعفر بن عمرو، قالوا: سمعنا وأطعنا ما رأيت أيها الملك، انظر لنا، ثم هلك بعد أن لبث في الملك مائة سنة على ما ذكره الرواية والله أعلم. (١)

بلقيس بنت الهدھاد:

فملكت من بعده ابنته بلقيس ملك سبا، التي ذكرها الله العظيم في كتابه الكريم في سورة النمل، وقصّ خبرها وخبر سليمان بن داود عليه السلام، وخبر الهدھاد الذي كتب مع إلى بلقيس وقومها، فلما أراد الله إكرامها بسلامان عليه السلام، خرج مخرجاً لا يدرى إلى أين مراده، إليها أم إلى غيرها؟ فكان إذا ركب من منزله بتدمير غدا منه، فيكون مقيله نصف النهار باصطخر، من أرض فارس، ثم يتروح في بيت كالستان في غدوه ورواحه، مثل ذلك المسير إلى كل وجه يأخذ إليه، وقول الله أصدق القائلين «غدوها شهر ورواحها شهر» (٢). قال عبيد بن شريه: وكان سليمان عليه السلام إذا

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقاليم اليمن، ص ٧٦-٧٧.

(٢) سورة سبا، الآية ١٢.

أراد الخروج، وضع سريره على الأرض وكرسيه وكراسي أصحابه وجلسائه، ثم جلس وأجلس الإنسان على يمينه وشماله، وأجلس الجن من ورائهم على مراتبهم، فمنهم قائم ومنهم جالس، وأظلته الطير، وأقلته الريح، وسارت بهم لا تزيل أحداً منهم من مجلسه، ولا تفسد عليه شيئاً من عمله، حتى ياذن لها بوضعهم على الأرض، فيقضى غرضه ويأمرها بالرجعة فترجعهم، فتق لهم إلى حيث يريد الوقوف.^(١)

وعن وهب بن منبه الأبناوي قال: وورث سليمان الملك، فاتاه الله التّبُوّة، وسأله أن يهب له ملكاً لا ينبغي لأحد من بعده^(٢)، ففعل، فسحر الله تعالى له الريح والجن والإنس والطير، وكان فيما يذكرون أبيض اللون، وضيئاً جسيماً، كثير الشّعر، يلبس البياض، فإذا خرج من بيته إلى مجلسه عكفت عليه الطير، وقام له الإنسان والجن حتى يجلس على سريره، وكان نبيئاً غزاء عزيزاً، قلما يبعد عن الغزو، ولا يسمع بملك في ناحية من الأرض، حتى أتاه ليدخله في دين الله، وكان، فيما يزعمون، إذا أراد الغزو، ضربت له سفينة خشب، ثم نصب عليها الأبنية مما يحتاج الناس إليه والذواب، وحمل آلة الحرب كلها، حتى إذا جمع فيها من كل ما يريد، أمر الريح العاصف، فدخلت تحت خشب تلك السفينه وحملتها، حتى إذا استقلت أمر الرخاء^[٤١]، فتحملها حيثما يريد، وإن الريح لتمر بالزراعة فلا تحرّكها، فكان كذلك صلّى الله عليه وسلم، حتى إذا كان غداً يوم، غدا إلى مجلسه الذي كان يجلس فيه، فتفقد الطير التي تظلّه عن الشمس، فرأى فيما يزعمون موضع الهدد مفتوحاً إلى الشمس، «فقال مالي لا أرى الهدد ألم كان من الغائبين؟»^(٣) أخطأ بصري أم غاب فلم يحضر؟ فلما عرف أنه قد غاب، قال: «لأعذبه عذاباً شديداً أو لاذبحته، أو ليأتني بسلطان مبين»^(٤) أي بحجة في

(١) المصدر نفسه، ص ٧٨.

(٢) ينظر قوله تعالى: (وهب لي ملكاً لا ينبغي لأحد من بعدي)

(٣) و(٤) سورة النمل، الآية ٢٠-٢١.

عذرٍ في غيبيته، وذكروا أن عذابه بنتف ريشه، «فمكث غير بعيد»^(١)، ثم جاء الهدّد، فقال له سليمان: ما خلفك عن نوبتك؟ «قال أحطت بما لم تُحظ به وجئتكم من سبأ يقين، إنّي وجدت امرأة تملّكم وأوتّيت من كل شيء، ولها عرش عظيم»^(٢)، إنّي أدركت ملكاً لم يبلغه ملكاً، «ووجّتها وقومها يسجدون للشّمس من دون الله، وزين لهم الشّيطان أعمالهم، فصّدّهم عن السّبيل فهم لا يهتدون، قال: ستنظر أصدق أمّ كنت من الكاذبين؟ اذهب بكتابي هذا فألقه إليّهم، ثم تولّ عنهم، فانتظر ماذا يرجعون»^(٣) وكتب معه بسم الله الرحمن الرحيم، من سليمان بن داود إلى بلقيس وقومها أمّا بعد، «الَا تعلوا علىِ، وآتونِي مسلمين»^(٤)، فأخذ الهدّد الكتاب برجله وقيل بمنقاره، وانطلق حتّى أتاهـا فألقـي إلـيـها بالكتـاب، فـوقـعـ فيـ حـجـرـهاـ، فـنـظـرـتـ إـلـيـهـ، وـنـظـرـ منـ حـولـهاـ إـلـىـ طـائـرـ يـرـميـ بـكتـابـ إـلـيـهاـ، فـخـاطـرـواـ فـيـ ذـلـكـ، فـقـالـواـ: رـمـيـ إـلـيـهاـ بـكتـابـ مـنـ السـمـاءـ تـعـظـيمـاـ لـقـدـرـ هـاـ، وـبـلـغـهـ ذـلـكـ، فـبـعـثـتـ إـلـىـ مـقـاـولـ حـمـيرـ، (وـقـالـتـ يـاـ أـيـهـاـ المـلـاـ، إـنـيـ أـلـقـيـ إـلـيـ كـتـابـ كـرـيمـ، إـنـهـ مـنـ سـلـيمـانـ، وـإـنـهـ بـسـمـ اللهـ الرـحـيمـ: الـرـحـيمـ: الـأـلـاـ تـعـلـواـ عـلـيـ، وـآتـونـيـ مـسـلـمـينـ)، قـالـتـ: يـاـ أـيـهـاـ المـلـاـ أـقـتـونـيـ فـيـ أـمـرـيـ، مـاـ كـنـتـ قـاطـعـةـ أـمـرـاـ حـتـىـ تـشـهـدـونـ، قـالـواـ: نـحـنـ أـلـوـاـ قـوـةـ وـأـلـوـاـ بـأـسـ شـدـيدـ، وـالـأـمـرـ إـلـيـكـ، فـانـظـرـيـ مـاـذـاـ تـأـمـرـيـ، قـالـتـ: إـنـ الـمـلـوـكـ إـذـ دـخـلـواـ قـرـيـةـ أـفـسـدـوـهـاـ، وـجـعـلـواـ أـعـزـةـ أـهـلـهـاـ أـذـلـةـ، وـكـذـلـكـ يـفـعـلـونـ، وـإـنـيـ مـرـسـلـةـ إـلـيـهـ بـهـدـيـةـ فـنـاظـرـةـ بـمـاـ يـرـجـعـ الـمـرـسـلـوـنـ»^(٥).
 قال عبيد بن شريه: بعثت أربعين رجلاً، وبعثت معهم بمائة وصيف ومائة وصيفة، ولدوا في شهر واحد، ولهم ذوات وقصاص والزي واحد، وختمت على سراويلهم، وبعثت بمائة فرس تتجت في يوم واحد، ألوانها واحدة، وبعثت بحق رصاص فيه من الجوهر والزمرد والياقوت الأحمر والأصفر والأبيض والأسود، ملحم لا يوصل

(١) سورة النمل، الآية ٢٢-٢٤-٣١.

(٥) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ٧٩-٨٠. وانظر الآيات في سورة النمل، الآية ٢٩-٣٥.

إلى عدد كلّ جنس منه، إلا أن يُكسَر، وبعثت إليه بخرزة غير متفوقة، وقالت: تُنْقِب هذه الخرزة من غير علاج أنس ولا جان ولا بحديدة، وبعثت إليه بخرزة متفوقة [١٠٥] تُنْقِبًا ملتوياً، وسألته أن يُدخل فيها خيطاً، وقالت للوَفْد: إن قبيل الهدية فهو ملك يرحب في المال، وإن كان نبياً فليس له رغبة في الدُّنيا، وإنما رغبته في الآخرة، وفي دخولنا في دينه، وهو لا يقبل الهدية، وكتبت إليه كتاباً أن يميّز بين الوصفاء والوصيفات من غير أن يعرّي منهم أحداً، وأن يميّز بين الخيل وأئمَّتها أنْتَج قبل صاحبه؟ وعن ما في الحق من غير أن يُفْتَح، فلما قدم الوفد إليه وألقوا إليه كتابها، قرأه وعرف ما سأله، دعا بالجَنْ والأنس، ودعا بالوَفْد فقال: من يميّز بين الغلمان والجواري ولا ينزع ثيابهم؟ فأعلموه أنهم لا علم لهم بشيء من ذلك، وكذلك يميّز الخيل وجميع ما سأله عنه، فقالوا: لا علم لنا بشيء من ذلك، فاشتدَّ عجبه بما سأله عنه، ومكثت أياماً تقلب الأمر فيما سأله عنه، حتى أطلعه الله على علم ما يشاء من حكمته، فدعا بالغلمان والجواري، وأمر بطشت فملئ ماء، ودعاهم واحداً بعد واحدٍ، وقال: اغسلوا أيديكم، فكان من غسل يديه من الغلمان حدر الماء من يديه ح德拉، ومن غسل من الجواري يصبين الماء صعداً، فميّزهم على ذلك، ودعا بالخيل فقال: تتجن في يوم واحد، وقال: هذا حال هذا، وهذا عمّ هذا، وهذا ابن عم هذا، وهذا ابن آخر هذا، حتى إذا فرغ منها، والوَفْد ينظرون في كتابهم اليقين في علامتهن، ثم دعا بالخرزة التي لم تُنْقِب، فوضعها بين يديه، ثم قال لمن حضره: من يُنْقِب هذه الخرزة؟ فتكلمت دودة بين يديه، فقالت: يا نبيَ الله، أنا أُنْقِبها، على أن تجعل رزقي في الخشب، فقال: نعم، فلزمت الدودة الخرزة حتى خرجت من الجانب الآخر في ثلاثة أيام، ثم انطلقت لرزقها، ثم دعا بالحُقْق، فحرَّكه فقال فيه من الجوهر والزَّمرد كذا وكذا الياقوت الأحمر كذا وكذا، والأصفر كذا وكذا، وكذلك الأبيض والأسود، حتى فرغ من جميع ذلك، والوَفْد ينظرون، ثم دعا بالخرزة التي ثقِبها ملتو، وقال لمن بحضرته: أيَّكم يأخذ هذه الخرزة الملتوى ثقبها فيدخل فيها خيطاً؟ فأجابته دودة: على أن يكون في

القصبة رزقها، فقال: ولِكَ ذَلِكَ، فَأَخْذَتْ خِيطًا فِي فِمْهَا، وَدَخَلَتْ بِهِ، حَتَّى خَرَجَتْ مِنَ الْجَانِبِ الْآخَرِ، ثُمَّ انطَلَقَتْ إِلَى رِزْقِهَا فِي الْقُصْبِ، وَكَانَتْ فِي الْخَشْبِ، ثُمَّ أَمَرَ سَلِيمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِرَدَّ جَمِيعِ مَا بَعَثْتُ إِلَيْهِ، وَقَدْ ذَكَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى، قَالَ: «أَتَمْدُونِي بِمَا فَمَا أَتَانِي اللَّهُ خَيْرٌ مَا أَتَاكُمْ بِلِ أَنْتُمْ بِهِ دِيَتُكُمْ»^(١)، إِنِّي لَا حَاجَةٌ لِي فِي هِدِيَتِكُمْ، «أَرْجِعُ إِلَيْهِمْ فَلَنَأْتِنَاهُمْ بِجَنُودِهَا قَبْلَ لَهُمْ بِهَا، وَلَنُخْرِجَنَاهُمْ مِنْهَا أَذْلَلَةً وَهُمْ صَاغِرُونَ»^(٢)، إِلَّا أَنْ تَأْتِيَنِي مُسْلِمَةٌ هِيَ وَقَوْمُهَا، فَلَمَّا رَجَعَ الرَّسُولُ بِمَا قَالَ، قَالَتْ [١٠٦]: قَدْ عَرَفْتُ وَاللَّهُ مَا هَذَا بِمَلَكٍ، وَمَا لَنَا مِنْ طَاقَةٍ، وَلَا نَصْنَعُ بِمَكَابِرِهِ شَيْئًا^(٣).

فَكَتَبَتْ إِلَيْهِ: إِنِّي قَادِمَةٌ إِلَيْكَ بِمُلُوكِ قَوْمِيِّ، فَانظُرْ مَا أَمْرَكَ وَمَا تَدْعُونِي مِنْ دِينِكَ، فَسَارَتْ إِلَيْهِ، ثُمَّ أَمْرَتْ بِسَرِيرِ مَلْكَهَا الَّذِي كَانَتْ تَجْلِسُ عَلَيْهِ، وَكَانَ مِنْ ذَهْبٍ مَفْصَصًا بِالْيَاقُوتِ وَالْزَّيْرَجِ وَاللَّؤْلُؤِ، فَجُعِلَ فِي سَبْعَةِ أَبْوَابٍ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ، ثُمَّ قُلِّتْ عَلَيْهِ الْأَبْوَابُ، وَكَانَ لَا يَخْدُمُهَا إِلَّا النِّسَاءُ، ثُمَّ قَالَتْ لَمَنْ حَفِظَ عَلَى سُلْطَانَهَا: احْتَفِظْ بِمَا فِي الْمَلَكَيَّةِ لَا يَخْلُصُ إِلَيْهِ أَحَدٌ مِنْ عَبْدِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ حَتَّى آتِيَكَ، ثُمَّ جَمَعَتْ مَقَاوِلَ حَمِيرٍ وَأَبْنَاءِ مُلُوكِهَا، ثُمَّ قَالَتْ: يَا مَاعِشَرَ حَمِيرٍ، إِنِّي خَارِجَةٌ إِلَى سَلِيمَانَ فَمَاذَا تَرَوْنَ؟ قَالُوا: الْأَمْرُ إِلَيْكَ، فَخَرَجَتْ فِيمَنْ مَعَهَا، وَتَرَكَتْ بَاقِيَ أَجْنَادِهَا بِغَمْدَانٍ وَمَأْرَبٍ، وَقَالَ لَهَا قَوْمُهَا: مَا الَّذِي تَرِيدِينَ الدَّخُولَ إِلَيْهِ فِي طَاعَتِهِ أَمْ مَحَارَبَتِهِ؟ قَالَتْ: سَوْفَ يَأْتِيَكُمُ الْعِلْمُ بِمَا يَكُونُ، وَأَمْرَتْ مِنْ مَعْهَا بِالنَّهْوِ عَنِ الْمَسْأَلَاتِ، وَتَدَمَّرَ مِنْ بَلَادِ الشَّامِ، وَتَدَمَّرَتْ هِيَ مَدِينَةُ قَدِيمَةٍ بِالشَّامِ، فِيهَا بَنَاءٌ عَجِيبٌ يُقَالُ أَنَّهُ بَنَتْهُ سَلِيمَانُ بْنُ

(١) سورة النمل، الآية ٣٦.

(٢) سورة النمل، الآية ٣٧.

(٣) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقیال اليمن، ص ٨١-٨٢.

داود عليهما السلام، وال الصحيح أن تدمر سميت بملكة من العمالقة وهي تدمر^(١) بنت حسان الملك بن أذينة بن السميدع بن زهير بن غريب بن درمان بن لاوي بن عسلة بن هرير بن أيمن بن الهميسع بن حمير الأكبر بن سبا الأكبر. وعن هشام بن محمد الكلبي عن السيرافي عن محمد بن خالد القشيري، قال: كنت مع مروان بن محمد، فهدم ناحية من تدمر، فإذا في أساس حاطنط من حيطانها حجر من رخام طويل، فاجتمع قوم وقلعوا الطبق، فظنّ مروان أن فيه كنزاً، فإذا فيه امرأة على قفاها، عليها سبعون حلّة منسوجة بالذهب، وإذا عليها غائز من رأسها إلى قدمها، فذرعت قدمها، فإذا هي ذراع، وإذا صحيفه من ذهب في بعض غائزها فيها مكتوب: أنا تدمر بنت حسان الملك بن أذينة بن السميدع من ولد عمليق بن الصوار بن عبد شمس، خرب الله بيت من خرب بيتي. قال: فوالله ما لبشت إلا قليلاً حتى جاء عبد الله وعامر وإسماعيل، فقتل مروان^(٢).

رجع إلى الحديث إلى خبر مسيرةها، قال ابن اسحق: وجعل سليمان يبعث الجن يأتوه بخبر مسيرةها ومتناها كل يوم وليلة، حتى إذا دنت، جمع من عنده من الجن والأنس ممن تحت يده، (فقال يا أيها الملا، أتكم يأتيني بعرشها قبل أن يأتوني مسلمين؟) قال عفريت من الجن اسمه كنود: (أنا آتيك به قبل أن تقوم من مقامك هذا، وإنني عليه لقوى أمين)^(٣)، فزعموا أن سليمان عليه السلام ابتغى أسرع من ذلك، فقال له أصنف بن برخيا بن سمعيا بن سبط بن لاوي بن يعقوب، وكان صديقاً لسليمان عليه السلام، يحفظ الاسم الأعظم الذي إذا دعى الله به أجاب، وإذا سُئل

(١) وفي ملوك حمير وأقال اليمن (تدمر ابنة حسان بن أذينة بن السميدع بن هوثير بن عديب بن مارب بن لاوي بن عمبلة بن هوثير بن عمليق بن السميدع بن الصوار بن عبد شمس بن وائل بن الغوث بن حيدان بن قطن بن عديب بن زهير بن أيمن بن الهميسع بن حمير الأكبر بن سبا الأكبر. انظر: الحميري نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقال اليمن، ص ٨٢-٨٣.

(٢) المصدر نفسه، ص ٨٢-٨٣.

(٣) سورة النمل، الآية ٣٨-٣٩.

به أعطى: « أنا آتيك به [١٠٧] قبل أن يرتد إليك طرفك »^(١) فمَذ عينيك فلا ينتهي طرفك إلى مدار حَتَّى أمثاله بين يديك، قال: ذلك أريد. ذكروا أن أصف توضأً وركع ركعتين، ثم قال: انظر يا نبِي الله، ومُد طرفك حَتَّى ينتهي طرفك، فمَذ سليمان عليه السَّلَام عينيه ينظر نحو اليمين ونحو أصف بن برخيا، فانخرف العرش [من] مكانه الذي هو فيه، قال: « هذا من فضل ربِّي لبليوني أَشْكُرُ أم أَكْفُرُ؟ ومن شكر فاتما يشكر لنفسه، ومن كفر فإن ربِّي غنيٌّ كريم، قال: نَجَّروا لها عرশها ننظر أَتَهْتَدِي أم تكون من الَّذِين لا يَهْتَدُونَ؟ »^(٢) أي تعقل أم تكون من الَّذِين لا يَعْقُلُونَ؟ ففعل لينظر أَتَعْرَفُهُ أم لا تعرفه؟ فلما انتهت إلى سليمان عليه السَّلَام وكلمته، أخرج إليها عرشه، ثم قال: « أَهَكُذَا عَرْشَك؟ قالت: كأنَّه هو »^(٣)، ثم أمر سليمان عليه السَّلَام بالصَّرْح وقد عملته الشياطين من زجاج أبيض كأنَّه الماء في صفاء لونه، فأرسل الماء تحت الصَّرْح، ثم وضع سرير له فيه، فجلس ، وعكفت عليه الطَّيور و الجن والأنس، ثم قال لها: « ادْخُلي الصَّرْح »^(٤) ليريها ملائكة هو أعز من ملك الملوك، وسلطاناً هو أعز من سلطانهم، « فلما رأته حسبته لجة، فكشفت عن ساقيها »^(٥) لتسأك لا تشك أَنَّه لجة التخوض [إليه]، قيل: « إنَّه صَرْح مَرَدٌ من قوارير »^(٦) قال: فلما دخلت على سليمان عليه السَّلَام، دعاها إلى عبادة الله عز وجل، وعاتبها على عبادة الشيطان دون الله، فقالت: « ربَّ إِنِّي ظلمت نفسي، وأسلمت مع سليمان الله ربَّ العالمين »^(٧) ، فأسلمت وحسن إسلامها، قال: وزعموا أن سليمان قال لها حين أسلمت وفرغ من أمرها: اختاري من قومك رجلاً أزوِّجك به، قالت: ومثلي يا نبِي الله ينكح الرجال وقد كان في قومي من الملك والسلطان ما كان لي؟ قال: نعم لأنَّه لا يكون في الإسلام إلا ذلك، ولا ينبغي لك أن تُحرِّمَي ما أَحَلَّ الله، فقالت: زوجني إنْ كان لا بد من ذلك

(١) سورة النمل ، الآية ٣٩ - ٣٨

(٢) سورة النمل ، الآية ٤٠ - ٤١

(٣) سورة النمل ، الآية ٤٢

(٤) سورة النمل ، الآية ٤٤ - ٤٣

ثُبَّع، قال: واسمه موهَب إِيل، وإِيل اسْمَ اللَّه تَعَالَى، أَيَّ هَبَّةَ اللَّه تَعَالَى، وَحَمِيرٌ تَقُولُ:
اسْمَ ذِي ثُبَّع بَرِيل، قَالَ النَّيْزُورِيُّ: وَمَاتَ ذُو ثُبَّع بَرِيل، قَالَ عَلْقَمَة^(١):

ما ابْتَنَتْ بِلْقَيْسَ أَوْ ثُبَّع^(٢)

قال: فزوجَه إِيَاها وَرَدَهَا إِلَى الْيَمَن، وَسُلْطَنُ زَوْجَهَا ذَا ثُبَّع عَلَى الْيَمَن وَأَوْلَادُهُ السَّاكِنُون
بِالسَّحُول، وَدَعَا زَوْبَعَةً أَمِيرَ حَيَّ مِنَ الْجَنِّ، فَقَالَ: أَعْمَلْ لَذِي ثُبَّع مَا اسْتَعْمَلَكَ بِقَوْمِكَ،
فَصَنَعَ ذُو ثُبَّعَ الْمَصَانِعَ بِالْيَمَن، وَلَمْ يَزُلْ بِهَا مَلْكًا حَتَّى تَوْقَيْ سَلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ، فَهَذَا
مَا رَوَى مُحَمَّدُ بْنُ اسْحَاقَ مُولَى قَيْسٍ^(٣).

وقال غيره: بل تزوج بها سليمان عليه السلام، وربما كان ذلك والله أعلم، وال الصحيح
ما قاله أما أسعد تبع يقول في افتخاره بها شعراً: [١٠٨]^(٤)

كُلَّ قَيْلٍ مَتْوِجٍ صَنْدِيدٍ	وَلَدْتُنِي مِنَ الْمُلُوكِ مُلُوكٍ
بِأَوْلَى قُوَّةٍ وَبِأَسْ شَدِيدٍ	مُلَكُّهُمْ بِلْقَيْسَ تَسْعِينَ عَامًا
وَشَمْسٍ وَمِنْ لَمِيسَ جَدُودِيٍّ	وَنِسَاءَ مَتْوِجَاتٍ كَبِيلَقَيْسٍ
كَلْتَهُ بِجَوْهَرٍ وَفَرِيدٍ	عَرْشُهَا شَرْجَعٌ ثَمَانُونَ بَاعًا
تَ وَبِالْتَسْبِيرِ أَيْمَاتَقِيدٍ	وَبِذَرْ قَدْقِيدَتَهُ وَيَاقُوا
فَازَ بِسَدَةِ الْمَسْدُودِ	وَلَهَا جَنَّاتٌ تَسْقِيهِمَا عَيْنَانٌ
جَاءَهَا السَّتِيلُ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ	لَا تَبَالِي أَنْ لَا [تَرَى] غَيْثَ سَيْلٍ
بِاحْتِيَالٍ أَوْ قُوَّةٍ أَوْ عَدِيدٍ	فَلَوْ أَنَّ الْخَلَوْدَ كَانَ لِحَيٍّ
مِنْ جَمِيعِ الْمُلُوكِ أَهْلَ الْخَلَوْدِ ^(٥)	أَوْ بِمَلَكٍ لَمَّا هَلَكُنَا وَكَنَا

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ٨٤-٨٥.

(٢) انظر البيت في: الهمذاني، أبي محمد الحسن: الإكليل، ج ٨، ص ٧٩.

(٣) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ٨٥.

(٤) المصدر نفسه، ص ٨٥.

(٥) انظر الأبيات في: الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ٨٦. الهمذاني، أبي محمد الحسن: الإكليل، ج ٨، ص ٥٠.

وقال اسعد تبع^(١) يذكر بلقيس في شعر له طويل:

عرشاً على كرسي ملك متل	ولقد بنت لي عمتي في مأرب
مغبوطة فاستدعى ملوكها	عمرت به أزمانها في ملوكها
أرض العراق إلى مجازة صيهد	عمرت به سبعين عاماً دوخت
عقب لها يتعاقبون من الغد	يغدو إليها ألف ألف كلهم
ما قد أتاهها من حكيم مرشد	فرأت سبيل الرشاد حين تبينت
قبل المنية أو يقال لها ردي ^(٢)	نزلت عن الملك العظيم لربها

قال أبو محمد: قال وهب بن منبه الأنباري: لما مات سليمان بن داود عليهما السلام، ولـى أمره في الخلق من (بعد ابنته) رحבעم بن سليمان بن داود عليه السلام، وهو وصيـه وخليفة ملـكه^(٣).

ملـكه وأتـاه رسول بنـي إسرـائيل من بـيت المـقدس، فـقال لـه: إنـ أـهل الشـام اـرتدـوا بـعد سـليمـان عن دـين الله عـز وـجلـ، فـاجـتمـعت إـلـيـه حـميرـ، فـقـالـ لـه القـلسـ أـفعـى نـجرـانـ: يا خـلـيـفة رـسـول الله أـردـت الشـامـ ، وـأـهـلـ أـهـلـ بـأسـ وـفـتـنـةـ، لـا يـطـيعـونـ إـلا عن قـسـرـ، فـاجـعـلـ سـيفـكـ دـلـيـلاـ، وـعـزـمـكـ خـلـيـلاـ ، وـإـنـ الـكـفـرـ صـدـاـ بـالـقـلـوبـ، لـا يـحـولـ بـيـنـهاـ وـبـيـنـهـ إـلاـ الـخـوفـ، وـلـنـ تـخـيفـهـمـ إـلاـ بـعـزـمـ وـصـبـرـ وـالـلهـ المـعـينـ^(٤).

قال لـه رـحـبـعـمـ: الله جـنـودـ بـيتـ المـقدـسـ، يـنـصـرـونـ اللهـ وـيـنـصـرـهـمـ، فـخـذـواـ أـهـبةـ الـحـربـ، وـأـعـدـواـ الـجـيـوشـ حـتـىـ يـأـتـيـكـمـ أـمـرـيـ [ـفـإـنـ] السـنـةـ [ـمـحـلـةـ] وـالـعـامـ جـدـبـ، فـقـرـبـصـ كلـ قـوـمـ منـ جـيـوشـ حـمـيرـ بـمـكـانـهـمـ^[١٠٩] وـمـضـىـ رـحـبـعـمـ إـلـىـ الشـامـ، فـأـجـابـوهـ إـلـىـ أـمـرـ أـبـيهـ، حـتـىـ إـذـاـ بـلـغـ أـنـطـاكـيـةـ، فـأـتـمـرـواـ بـهـ حـتـىـ قـتـلـوهـ وـمـنـ مـعـهـ مـنـ الـمـؤـمـنـينـ رـحـمةـ اللهـ

(١) أـسـعـدـ تـبعـ: تـبعـ لـقـبـ مـلـوكـ الـدـوـلـةـ الـحـمـيرـيـةـ الثـانـيـةـ الـمـمـتـدـةـ مـنـ حـوـالـيـ سـنـةـ ٥٢٥ـ٣٠٠ـ مـاـذـاـ صـرـفـناـ النـظـرـ عـنـ الـبـعـثـةـ الـحـبـشـيـةـ الـأـوـلـيـ الـتـيـ قـامـتـ فـيـ الـبـلـادـ سـنـةـ ٤٣٠ـ٣٧٨ـ مـ، وـتـبعـ أـسـعـدـ هوـ أـبـرـ كـرـبـ أـسـعـدـ زـهـاـ مـلـكـهـ حـوـالـيـ ٣٨٥ـ٤٠ـ مـ. انـظـرـ: الـهـمـدـانـيـ، أـبـيـ مـحـمـدـ الـحـسـنـ: الـإـكـلـيلـ، جـ٨ـ، صـ١٦ـ.

(٢) الـحـمـيرـيـ، نـشـوانـ بـنـ سـعـيدـ: مـلـوكـ حـمـيرـ وـأـقـيـالـ الـيـمـنـ، صـ٨٦ـ.

(٣) المـصـدـرـ نـفـسـهـ، صـ٨٧ـ.

(٤) المـصـدـرـ نـفـسـهـ، صـ٨٧ـ.

عليه وعليهم أجمعين، وهم الذين اختاروا المسير من بني إسرائيل، والقاتل لهم من بقايا القوم الجبارين من بني ماريع بن كنعان بن حام بن نوح، وتجرّب بنو كنعان، بإخوانهم من القبط بن كنعان والنوب بن كنعان فلم يكن لبني إسرائيل بهم طاقة، ووَقَعَتْ فِتْنَةٌ بِالْيَمِنِ عَلَى الْمَلَكِ، وَتَغْلِبَ كُلُّ عَلَى مَا تَحْتَ يَدِهِ، فَانشَغَلُوا عَنِ الظَّهُورِ عَلَى أَنْطَاكِيَّةِ، فَأَرْسَلَ اللَّهُ تَعَالَى جُنُدًا مِّنَ الْمَلَائِكَةِ عَلَى أَهْلِ أَنْطَاكِيَّةِ، فَاغْتَارُوا عَلَيْهِمْ وَأَوْغَلُوا فِي طَلْبِهِمْ، فَلَمَّا أَصْبَحُوا انْعَطَفْتُ عَلَيْهِمْ جُنُودُ الْمَلَائِكَةِ، وَوَضَعُوا فِيهِمُ السَّيْفَ، فَقَتَلُوهُمْ عَلَى بَابِ أَنْطَاكِيَّةِ، وَدَخَلُوا مِنْهُمْ الْمَدِينَةَ، وَغَلَقُوا الْأَبْوَابَ، وَنَزَّلَتِ الْمَلَائِكَةُ عَلَى أَهْلِ الْمَدِينَةِ فَقَتَلُوهُمْ أَجْمَعِينَ^(١).

وَذَكَرَ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ أَنَّ فِيهِمْ أَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى (وَكُمْ قَصَّمْنَا مِنْ قَرْيَةٍ كَانَتْ ظَالِمَةً وَأَنْشَأَنَا بَعْدَهَا قَوْمًا آخَرِينَ، فَلَمَّا أَحْسَوْا بِأَنْهُمْ مِّنْهَا يَرْكَضُونَ) إِلَى قَوْلِهِ (حَسِيدَا خَامِدِينَ)^(٢).

قَالَ أَبُو مُحَمَّدٌ: حَدَثَ أَسْدٌ عَنْ أَبِي إِدْرِيسٍ عَنْ وَهْبِ بْنِ مَنْبِهِ أَنَّهُ قَالَ: لَمَّا قُتِلَتِ الْمَلَائِكَةُ أَهْلُ أَنْطَاكِيَّةِ الَّذِينَ قُتِلُوا رَحْبَعَمْ، أَغْلَقُوا بَابَ سُورِهِمْ وَعَلَوْهُ، فَهَبَّتْ عَلَيْهِمْ رِيحُ صَرَصَرِ شَمَالِيَّةِ، وَنَزَّلَتِ بَيْرَدٌ شَدِيدٌ، فَأَسْقَطَتْهُمْ مَوْتًا، وَنَزَّلَتِ الْمَلَائِكَةُ عَلَى النَّاسِ فَقَتَلُوهُمْ^(٣).

وَحَكَى بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ أَنَّ سَلِيمَانَ بْنَ دَاؤِدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامَ، لَمَّا بَلَغَ وَادِيَ النَّمَلَ، جَبَسَ جُنُودُهُ حَتَّى دَخَلَ النَّمَلَ بِبَوْتَهُمْ، فَتَبَسَّمَ مِنْ قَوْلِهَا حِينَ قَالَتْ نَمَلَةٌ: يَا أَيُّهَا النَّمَلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ» وَلَمْ يَقُلْ ادْخُلُنَّ، لَأَنَّهُ لَمْ تَجْعَلْ لَهُمْ قُولًا كَالْأَدْمَيْنِ، خَوْطَبُوا بِخُطَابِ الْأَدْمَيْنِ، «لَا يَحْطُمُنَّكُمْ» وَلَا يَكْسِرُنَّكُمْ^(٤) «سَلِيمَانٌ وَجُنُودُهُ» وَالْحَطْمُ: الْكَسْرُ «وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ»^(٤) فَسَمِعَ سَلِيمَانٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَوْلَهَا وَكَلَامَهَا، وَكَانَ لَا يَنْكُلُ خَلْقًا إِلَّا حَمَلَ

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقاليم اليمن، ص ٨٧-٨٨.

(٢) المصدر نفسه، ص ٨٨. انظر الآيات في سورة الأنبياء : ١١ - ١٥ .

(٣) المصدر نفسه، ص ٨٨.

(٤) سورة النمل ، الآية ١٨.

الريح كلامه ذلك فلقته في مسامع سليمان عليه السلام، قال مقاتل: سمع سليمان كلامها من ثلاثة أميال. قال الضحاك: كان اسم تلك التملة طاخية، قال مقاتل: كان اسمها حزمي، فإن قيل كيف يتصور الحطم من سليمان وجنوده، وكانت الريح تحمل سليمان وجنوده على بساط بين السماء والأرض، قيل كانت جنوده ركباناً وفيهم مشاة على الأرض تطوى لهم، وقيل يُحتمل أن يكون هذا قبل تسخير الله الريح لسليمان عليه السلام، قال أهل التفسير: علم النمل أن سليمان نبي ليس فيه حدة ولا ظلم، ومعنى الآية، أنكم لو لم تدخلوا مساكنكم وطؤوكم، ولم يشعروا بكم، ويرى أن سليمان عليه السلام لما «تبسم صاحقاً من قولها»^(١)، قال الزجاج [١١٠] : أكثر ضحك الأنبياء التبسم، وقوله صاحقاً: أي متسبماً، وقيل كان أوله التبسم وأخره الضحك^(٢). روي عن وهب بن منبه عن كعب، قال: كان سليمان عليه السلام إذا ركب حمل أهله وخدمه وحشمه ، وقد اتّخذ المطابخ، ومخابز، فيها تنانير الحديد ، وقدور عظام يسع كلَّ قدر عشر جرائر ، وقد اتّخذ ميادين للذواب أمامه ، ويطبخ الطباخون ويخبز الخبازون ، وتجري الدواب بين يديه بين السماء والأرض ، والريح تهوي ، فساروا من إصطخر إلى اليمن ، فسلك بمدينة الرسول صلى الله عليه وسلم ، فقال سليمان عليه السلام: هذا دار هجرة نبي يخرج في آخر الزمان ، فطوبى لمن آمن به ، وطوبى لمن اتبعه ، ورأى حول البيت أصناماً تُعبد من دون الله تعالى ، فلما جاوز سليمان عليه السلام البيت بكى ، فأوحى الله عز وجل إلى النبي: ما يبكيك؟ فقال: يا ربَّ أبكاني أن هذانبي من أنبيائك وقوم من أوليائك مرّوا علي قلم يهبطوا في ، ولم يصلوا عندي ، والأصنام تُعبد من دونك ، فأوحى الله إليه : لا تبك ، فإني سوف أملأها وجوها سجداً ، فأنزل فيك قرآنًا جديداً ، وأبعث فيك نبياً في آخر الزمان أحبَّ أنبيائي إلي ، وأجعل فيك عمارة من خلقي يعبدونني ، وأفرض على عبادي فريضة يدفنون إليك دفيف النسور إلى

(١) سورة النمل ، الآية ١٩

(٢) المصدر نفسه ، ص ٨٨.

أوكارها، ويحثون إليك حنين النوق إلى أولادها، والحمامة إلى بيضها، وأطهرك من الأوثان وعبدة الشياطين . ثم مضى سليمان عليه السلام، حتى مر بوادي السدير، وهو وادٍ من الطائف، وقال قتادة ومقاتل: هو بأرض الشام، وقيل كان داود عليه السلام يسكنه الجن و[أولانك] التمل مراكبهم، وقال نوف الحميري: كان نمل ذلك الوادي أمثال الذباب، وقيل كالنحل، و المشهور أنه التمل الصغير. قال الشعبي: كانت تلك النملة ذات جناحين، وقيل كانت نملة عرجاء. أخبرنا عبد الواحد المليحي، أباًنا أحمد بن عبد الله النعيمي، قال: أباًنا محمد بن يوسف، حدثنا محمد بن إسماعيل، حدثنا يحيى بن سليمان، حدثني ابن وهب عمرو وهو ابن الحارث: أن أبا النضر حدثه عن سليمان حدثنا بن يسار عن عائشة رضي الله عنها: قالت: ما رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم مستجمعاً قط ضاحكاً، حتى أرى منه لهواته، إنما كان يبتسم. وأخبرنا عبد الله بن عبد الصمد الجرجاني، أباًنا أبو القاسم الخزاعي، أباًنا الهيثم بن كلبي، حدثنا أبو عيسى، حدثنا قتيبة [١١١] حدثنا سعد بن لهيعة، عن عبد الله بن المغيرة، عن عبد الله بن الحارث بن جسع، قال: ما رأيت قط أكثر تبسمًا من رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال مقاتل: كان ضحك سليمان عليه السلام من قول النملة تعجبًا، لأن الإنسان إذا رأى ما لا عهد له به ضحك وتعجب، ثم حمد سليمان ربّه عزّ وجلّ على ما أنعم عليه، **﴿فَقَالَ رَبِّ أُوزْ عَنِي أَشْكَرْ نَعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَى وَالِدِي، وَأَنْ أَعْمَلْ صَالِحًا تَرْضَاهُ وَأَدْخُلَنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عَبَادَكَ الصَّالِحِينَ﴾**، أي أدخلني في جملتهم، وثبتت أسمي مع أسمائهم، واحشرني في زمرةهم. قال ابن عباس: يزيد إبراهيم وأسماعيل واسحق ويعقوب ومن بعده من النبيين، وقيل أدخلني الجنة مع عبادك الصالحين . **﴿وَتَفَقَّدَ الطَّيْر﴾**^(١): أي طلبها وبحث عنها، والتفقد: طلب ما فقد، ومعنى الآية: مَا فَقَدَ دُمَّنَ الطَّيْرَ،

(١) سورة النمل، الآية ١٩ - ٢٠ .

﴿فقال: مالي لا أرى الهدد﴾^(١) أي ما للهدد لا أراه؟ تقول العرب مالي أراك كثيراً: أي مالك، والهدد طائر معروف، وكان سبب فقد الطير وسؤاله عنه قبل إخالله بالنوبة وذكر أن سليمان عليه السلام كان إذا نزل منزله وجنوده الطير من الشمس، فأصابته الشمس من موضع الهدد، فرأاه خالياً. وروي عن ابن عباس، أن الهدد كان دليلاً سليمان عليه السلام على الماء، وكان يعرف موضع الماء، ويرى الهدد تحت الأرض، كما يرى في الزجاجة، ويعرف قربه وبعده فينقر في الأرض فتجئ الشياطين فيستلحقونه ويستخرجون الماء. قال سعيد بن جبير: لما ذكر ابن عباس هذا قال له نافع بن الأزرق: يا وصاف انظر ما تقول، إن الغبي منا ليضع الفتح ويحثو عليه التراب، فيجيء الهدد فلا يبصر الفتح حتى يقع في عنقه، فقال له ابن عباس رضي الله عنهما: ويحك، إن القدر إذا جاء حال دون البصر، وفي رواية: إذا نزل القضاء والقدر ذهب اللب وعمي البصر . فنزل سليمان عليه السلام منزلة، فاحتاج إلى طلب الماء فلم يجده، وافتقد الهدد على تقدير أنه مع جنوده وهو لا يراه، ثم أدركه الشك في غيبته، فقال: ﴿أَمْ كَانَ مِنَ الْغَائِبِينَ لَا عَذَّبَهُ عَذَابًا شَدِيدًا﴾^(٢) يعني أكان من الغائبين، والميم صلة وقيل أَم بمعنى: بل، ثم أوعده على غيبته، واختلفوا في العذاب الشديد الذي أوعده به، فأظهر الأقاويل أن عذابه بنتف ريشه وذنبه، وأن يلقيه في الشمس ممعطاً، لا يمنع من التمل ولا من همام الأرض، وقال مقاتل: لأطلينه بالقرآن، ولأشمسنه، وقيل لأودعنه القفص، وقيل لأفرقن بينه وبين إلفه، وقيل لأحبسه مع ضيده، أو لأذبحه: لاقطعن حلقة، ﴿أَوْ لِيَاتِينِي بِسُلْطَانٍ مُبِينٍ﴾^(٣)، أي بحجة بيته في غيبته، أو عذر ظاهر. قرأ ابن كثير لتأتينني بنونين الأولى مشددة، وقرأ الآخرون بنون واحدة مشددة وكان سبب غيبة الهدد، على ما ذكره العلماء،

(١) سورة النمل، الآية ٢٠.

(٢) سورة النمل، الآية ٢١.

(٣) سورة النمل، الآية ٢١.

أن سليمان [١١٢] عليه السلام لما فرغ من بناء بيت المقدس، عزم على الخروج إلى أرض الحرم، فتجهز للمسير، واستعجب من الإنس والجَن والشياطين والطيور والوحوش، ما بلغ معسكره مائة فرسخ، فحملتهم الرياح، فلما وافى الحرم أقام به ما شاء الله عَزَّ وجلَّ أن يقيم، وكان ينحر كلَّ يوم، طول مقامه بمكة خمسة آلاف ناقة، ويذبح خمسة آلاف ثور وعشرين ألف شاة، وقال لمن حضره من أشراف قومه: إن هذا مكان يخرج منهنبي عربي، صفتة كذا وكذا، يُعطي النصر على جميع من ناوأه، وتبلغ هيبته مسيرة شهر، القريب والبعيد عنه في الحق سواء، لا تأخذه في الله لومة لائم، قال: فقالوا: فبأي دين يدين يا نبي الله؟ قال بدين الحنيفة السَّمحة، فطوبى لمن أدركه وأمن به، قال: فقالوا: كم بيننا وبين خروجه يا نبي الله؟ قال: مقدار ألف عام، فليبلغ الشاهد منكم الغائب، فإله سيد الأنبياء وخاتم الرسل، قال: فأقام بمكة ، حتى قضى نسكه، ثم خرج من مكة صباحاً وسار نحو اليمن، فوافى صنعاء وقت الزوال، وذلك مسيرة شهر، فرأى أرضاً حسنة تزهر خضراء، فأحب النزول بها ليصلى ويتغدى، فلما نزل قال الهدى: إن سليمان عليه السلام قد انشغل بالنزول، فارتفع فأنظر طول الدنيا وعرضها، ففعل ذلك يميناً وشمالاً، فرأى بستانًا بلقيس، فمال إلى الخضراء فوق فيه، فإذا هو بهدد فهبط عليه، وكان اسم هدد سليمان يغفور، واسم هدد اليمن عبقر، فقال عبقر اليمن ليعفور سليمان: من أين أقبلت وأين تריד؟ قال: أقبلت من الشَّام مع صاحبِي سليمان بن داود عليه السلام، فقال: ومن سليمان؟ قال: ملك الإنس، والجَن، والشياطين، والطير، والوحوش، والرياح، فمن أين أنت؟ قال: أنا من هذه البلاد، قال: ومن يملكها؟ قال: امرأة يقال لها بلقيس، وإن لصاحبكم ملكاً عظيماً ولكن ليس ملك بلقيس دونه، فإنها ملكت اليمن [كلها]، وتحت يدها اثنا عشر ألف قائد، تحت يد كل قائد مائة ألف مقاتل، فهل أنت منطلق معى حتى تنظر إلى ملكها؟ قال: إني أخاف أن يتقدنى سليمان عليه السلام، في وقت الصلاة إذا احتاج إلى الماء، قال الهدى اليمني: إن صاحبك يسره أن تأتيه بخبر هذه الماكة، فانطلق معه

ونظر إلى بلقيس وملكتها، وما رجع إلى سليمان عليه السلام إلا وقت العصر، فلما نزل سليمان عليه السلام، ودخل عليه وقت الصلاة، وكان نزل على غير ماء، فسأل الإنس، والجن، والشياطين، عن الماء، فلم يعلموا، فتفقد الطير فقد الهدد، فدعا عريف الطير وهو التسر، فسأله عن الهدد، فقال: أصلح الله الملك، ما أدرى أين هو وما أرسلته إلى مكان؟ فغضب عند ذلك سليمان عليه السلام، وقال: (لأعذبته عذاباً شديداً) ^(١) الآية، ثم دعا العقاب سيد الطير، فقال: على بالهدد الساعة، فرفع العقاب نفسه دون السماء حتى التصدق بالهواء، فنظر الدنيا كالقصبة بين يدي أحدهم، ثم التفت يميناً وشمالاً، فإذا بالهدد مقبلاً من نحو اليمن، فانقض العقاب نحوه يريده، فلما رأى الهدد ذلك علم أن العقاب يقصده بسوء، فناشده فقال: بحق الله تعالى الذي قواك وأدركك علىَّ، إلا رحمتي ولا تتعرض لي بسوء، قال: فولى عنه العقاب، وقال: وبلك ثكلتك أمك، إننبي الله قد حلف أن يعذبك أو ينبحك، ثم طارا متوجهين نحو سليمان عليه السلام، فلما انتهى إلى العسكر تلقاه التسر والطير، فقالوا له: وبلك أين غبت في يومك هذا؟ فقد توعدكنبي الله، وأخبره بما قال، فقال الهدد: وهل استاء رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ قالوا: بل، قال أو «ليأتيني بسلطان مبين» ^(٢) قال: فنجوْت إذا، ثم انطلق العقاب والهدد حتى أتيا سليمان، وكان قاعداً على كرسيه، فقال العقاب: قد أتيتك به يانبي الله، فلما قرب الهدد منه، رفع رأسه وأرخي ذنبه وجناحه، يجرهما على الأرض متواضعاً لسليمان عليه السلام، فلما دنا منه أخذ سليمان برأسه، فمذه إليه، وقال: أين كنت؟ لأعذبتك عذاباً شديداً، فقال الهدد: يانبي الله انكر وقوفك بين يدي الله عز وجل، فلما سمع سليمان ذلك ارتعد وعفا عنه، ثم سأله فقال: ما الذي أبطأك عنِّي؟ فقال الهدد: ما أخبر الله عنه في قوله، (فمكث غير بعيد). قرأ عاصم ويعقوب: فمكث بفتح الكاف، وقرأ الآخرون بضمها، وهم لغتان غير بعيد أي غير طويل، فقال: (أحاطت بما لم

(١) سورة النمل، الآية ٢١ - ٢٦.

(٢) سورة النمل، الآية ٢١.

تحطٌ^(١)، والإحاطة: العلم بالشيء من جميع جهاته، بقوله: علمت ما لم تعلم وبلغتُ ما لم تبلغه أنت ولا جنودك وجيشك من سباء، قرأ أبو عمرو والنبرى عن ابن كثير: من سباء ولسبا في سورة سباء مفتواحة الهمزة، وقرأ القواس عن ابن مكير: ساكنة بلا همزة، وقرأ الآخرون: بلا جر، فمن لم يجر جعله اسم الولد، ومن جرَه جعله اسم رجل، فلقد جاء في الحديث، أن النبي صلى الله عليه وسلم سئل عن سباء: فقال كان رجلاً له عشرة من البنين، فتيمن منهم ستة، وتشام منهم أربعة بنبا، أي بخبر يقين، فقال سليمان عليه السلام: وما ذاك؟ فقال: «إني وجدت امرأة تملّكم»^(٢)، وكان اسمها بلقيس بنت شرحبيل، من نسل يعرب بن قحطان، وكان أبوها ملكاً عظيم الشأن، وقد ولد أربعين ملكاً، فهو آخرهم، وكان يملك أرض اليمن كلها، وكان يقول لملوك الأحلاف: ليس منكم أحد كفؤا لي، وأبى أن يتزوج فيهم، فزوجوه امرأة من الجن يقال لها ريحانة بنت السكن، فولدت له بلقيس، ولم يكن له ولد غيرها.

وجاء في الحديث أن إحدى أبوي بلقيس كان جنِيَاً، فلما مات أبو بلقيس جمعت الملك، فطلبت من قومها أن يبايعوها، فأطاعها قوم وعصاها آخرون، فملأوا [١١٤] عليهم رجالاً، واقتربوا فرقتين كل فرقة استولت على طرف من أرض اليمن، ثم إن الرجل الذي ملكوه أساء السيرة في أهل مملكته، حتى كان يمد يده إلى حرم رعيته ويفجر بهن، فأراد قومه خلعه، فلم يقدروا عليه، فلما رأت ذلك بلقيس أدركتها الغيرة، فأرسلت إليه تعرض نفسها عليه، فأجابها الملك وقال: ما منعني أن ابتديك الخطبة إلا اليأس منك، فقالت: لا أرغب عنك كفاء كريم، فاجتمع رجال قومي، فاختطفني إليهم، فجمعهم وخطبها إليهم، فقالوا: لا نراها تفعل هذا، فقال لهم: إنها ابتدأت بي فأنا أحب أن تسمعوا قولها، فجاووها فذكروا لها، فقالت: نعم أحببت الولد، فزوجوها منه، فلما زقت خرجت في أناس كثير من حشمتها، فلما جاءته سقطه الخمر حتى سكر، ثم

(١) سورة النمل، الآية ٢٢.

(٢) سورة النمل، الآية ٢٢ - ٢٣.

حضرَ رأسه وانصرفت للأهل إلى منزلها، فلما أصبح الناس رأوا الملك قتيلاً، ورأسه منصوباً على باب دارها، فعلموا أن تلك المناكحة كانت مكرًا وخديعة منها، فاجتمعوا إليها، وقالوا: أنت بهذا الملك أحَقُّ من غيرك، فملكوها عليهم كلهم.

أخبرنا عبد الواحد المليحي، أئبنا أحمد بن عبد الله التعيمي، أئبنا محمد بن يوسف، حدثنا عثمان، حدثنا الهيثم، حدثنا عوف عن الحسن، عن أبي بكرة رضي الله عنه، قال: لما بلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أهل فارس لما ملكوا عليهم بنت كسرى، قال: لن يفلح قوم ولوا عليهم امرأة، «وأوتيت من كل شيء»: أي من كل ما يحتاج إليه الملوك من الآلة والعدة، «ولها عرش عظيم»: سرير ضخم كان مضروباً من الذهب، مكللاً بالذر، والياقوت الأحمر، والزبرجد الأخضر، وقوائمه من الياقوت والزبرجد، وعليه سبعة أبيات، على كل بيت باب مغلق. قال ابن عباس رضي الله عنهما: كان عرش بلقيس ثلاثين ذراعاً، وعرضه ثلاثين، وطوله في السماء ثلاثين ذراعاً، وقال مقاتل: كان ثمانين ذراعاً في ثمانين ذراعاً، وطوله في السماء ثمانين ذراعاً، وقيل كان طوله ثمانين ذراعاً، وعرضهأربعين ذراعاً، وارتفاعه ثلاثين. «وجدتها وقومها يسجدون للشمس من دون الله وزين لم الشيطان أعمالهم فصدّهم عن السبيل فهم لا يهتدون» ويسجدون. قرأ أبو جعفر والكسائي: «الا يسجدوا»^(١) واجعلوا أمراً من الله عزّ وجلّ مستائف، وحذفوا هؤلاء اكتفاء بدلالةٍ عليها، وذكر بعضهم سماعاً من العرب: لا يا ارحمونا، يريد لا يا قوم، وقال الأخطل: لا يا سلمى، يا هند، هند بني بكرة، وإن كان أحياناً غدا آخر الظهر يريد يا هند اسلامي، وعلى هذا يكون قوله «الا» كلاماً معترضاً من غير القصة إما من الهدّهـد وإما من سليمان، قال أبو عبيدة: هو أمر من الله مستائف، يعني: الا يا أيها الناس اسجدوا، وقرأ الآخرون: [١١٥] الا يسجدوا بالتشديد، بمعنى: «وزين لهم الشيطان أعمالهم»، لئلا يسجدوا الله

(١) سورة النمل، الآية ٢٣ - ٢٤ .

الذي يخرج الخبر الخفي المخفى **«في السموات والأرض»**، أي ما خبأت، قال أكثر المفسرين: خباء السموات المطر، وخباء الأرض النبات، وفي قراءة عبد الله: **«يخرج الخبر في السموات»**، ومن، وفي يتعاقبان، تقول العرب: لا يستخرجن العلم فيكم، بمعنى: منكم، وقيل يعني الخبر والغيب، يريد العلم، غيب السموات والأرض، **«ويعلم ما تخون وما تعلون»**.

قرأ الكسائي وحفص عن عاصم بالتأء فيما لأن أول الآية خطاب على قراءة الكسائي تخفيف ألا. وقرأ الآخرون بالياء: **«الله لا إله إلا هو رب العرش العظيم»**^(١)، أي هو مستحق للعبادة والستجدود لا غيره.

وعرش ملكة سبا، وإن كان عظيماً، فهو صغير حقير في جنب عرشه عز وجل، ثم هذا كلام الدهد، فلما فرغ الدهد من كلامه، قال سليمان للدهد: **«سأنتظر أصدقتك»** بما أخبرت؟ **«أم كنت من الكاذبين»** فدلهم الدهد على الماء، فاحتفروا الركايا، وروى الناس والدواب، ثم كتب سليمان عليه السلام كتاباً: من عبد الله سليمان بن داود إلى بلقيس ملكة سبا: **«بسم الله الرحمن الرحيم»**، السلام على من آتى الله الهدى، أما بعد، فلا **«تعلوا عليّ وأتوني مسلمين»**، قال ابن جريج: لم يزد سليمان عليه السلام على ما قصّ الله تعالى في كتابه. قال قتادة: وكذلك كل الأنبياء كانوا يكتبون جملة لا يطيلون ولا يكتبون، فلما كتب الكتاب طبعه بالمساك، وختمه بخاتمه، وقال للدهد: **«إذهب بكتابي هذا، فالقِه إليهم»**. قرأ أبو عمرو وعاصم: وهمة ساكنة الهاء، ويختزلها أبو جعفر ويعقوب، وقالوا: إن كسرأ، والباقيون بالإشباع، **«ثم تولَّ عنهم»**^(٢): أي تَنْحَ عنهم، فلن قريباً منهم، **«فانظر ماذا يرجعون»**: أي ماذا يردون من الجواب، وقال أبو زيد: في الآية تقديم وتأخير، مجازها **«إذهب بكتابي هذا فالقِه إليهم، فانظر ماذا**

(١) سورة النمل ، الآية ٢٤ – ٢٦ .

(٢) سورة النمل ، الآية ٢٨ – ٣١ .

يرجعون، ثم تولَّ عنهم) ^(١) أي انصرف إلى، فأخذ الهدد الكتاب، فأتى به إلى بلقيس، وكانت بأرض يقال لها مأرب بأرض صناء، على ثلاثة أيام، فوافاها في قصرها وقد غلقت الأبواب، وكانت إذا رقدت غلت الأبواب وأخذت المفاتيح، فوضعتها تحت رأسها فأثأها الهدد وهي نائمة: مستلقية على قفاها، فألقى الكتاب على نحرها، هذا قول قتادة، وقال مقاتل: حمل الهدد الكتاب بمنقاره، حتى وقف على رأس المرأة وحولها القادة والجنود، فرفرف ساعة والناس ينظرون، حتى رفعت المرأة رأسها، فألقى الكتاب في حجرها. وقال وهب بن منبه وابن زيد: كانت لها كوة مستقبلة الشمس، تقع الشمس فيها حين تطلع، فإذا نظرت إليها سجدت، فجاء الهدد [١١٦] الكوة فسدتها بجناحه، فارتقت الشمس ولم تعلم، فلما استبيطأت الشمس قامت تنظر، فرمى الصحفة إليها، فأخذت بلقيس الكتاب، وكانت قارئة، فلما رأت الخاتم، ارتعشت وخضعت، لأن ملك سليمان كان في خاتمه، وعرفت أنَّ الذي أرسل إليها الكتاب أعظم ملكاً منها، فقرأت الكتاب، وتأخر الهدد غير بعيد، فجاءت حتى قعدت على سرير ملكها، وجمعت الملأ من قومها، وهم اثنا عشر ألف قائد، مع كل قائد مائة ألف قيل، ومع كل قيل مائة ألف، والقيل: الملك. وعن ابن عباس، قال: كان مع بلقيس مائة ألف قيل، مع كل قيل مائة ألف، والقيل: الملك دون الملك الأعظم، وقال قتادة ومقاتل: كان أهل مشورتها ثلاثة مائة وثلاثة عشر رجلاً، كل رجل منهم على عشرة آلاف، قال: فجاوا وأخذوا مجالسهم، فقالت بلقيس: «يا أيها الملأ» وهو أشراف الناس وأكابرهم **«إني أُقْيِي إِلَيْ بِكَاتِبِ كَرِيم»** ^(٢).

قال عطاء: سمعته كريماً لأنَّه كان مختوماً، وروى ابن جرير عن ابن عباس، عن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قال: كرامة الكتاب ختمه، وقال قتادة ومقاتل: **«كتابٌ كريم»**: أي حسن، وهو اختيار الزجاج، وقال: حسن ما فيه، وروي عن ابن عباس

(١) سورة النمل ، الآية ٢٨ - ٣١ .

(٢) سورة النمل ، الآية ٣٩ .

﴿كَرِيم﴾: أي شريف يشرف صاحبه، وقيل سمعته كريماً لأنه كان مصتراً بسم الله الرحمن الرحيم، ثم بيّنت ممّن قالت، «إنه من سليمان»، وبيّنت المكتوب فيه، فقالت: «وإنه بسم الله الرحمن الرحيم لا تعلوا علىّ وأتوني مسلمين»، قال ابن عباس: لا تتكبروا علىّ ولا تعظموا ولا ترتفعوا معنا ولا تمنعوا من الإجابة، فإن ترك الإجابة من الغلو والتكبر، «وأتوني مسلمين» مؤمنين طائعين مطيعين، قيل هو من الإسلام، وقيل من الاستسلام، «قالت: يا أبا الملا أفتوني في أمري»، أشيروا علىّ فيما عرض علىّ، وأجيبوني فيما أشاركم فيه، «ما كنت قاطعة» قضية وفاصلة «أمراً حتى تشهدون»: أي حضرون، قالوا مجيبين لها: «نحن أولوا قوة» في القتل، «وأولوا بأس شديد» عند الحرب، قال مقاتل: أرادوا بالقوة كثرة العدد، وبالباس الشديد الشجاعة، وهذا تعريف منهم بالقتال، إن أمرَّتُم بذلك، ثم قالوا: «والامر إليك» أيتها الملكة وتركه، «فانظري» أيتها الملكة من الرأي، «ماذا تأمرین» تجدين لأمرك مطيعين، قالت بلقيس مجيبة لهم عن التعرّض للقتال: «إن الملوك إذا دخلوا قرية» عنوة «أفسدوها» خربوها، «وجعلوا أعزّة أهلها أذله»، أي أهانوا أشرافها وأكابرها، كي يستقيم لهم الأمر، تحذرهم من مسيرة سليمان إليهم ودخوله بلادهم، وتناهى الخبر عنها هاهنا^[١٦]، فصدق الله قولها، فقال: «وكذلك يفعلون» أي كما قالت يفعلون، ثم قالت: «وإني مرسلة إليهم بهدية»، والهدية هي العطية على طريق الملاطفة، وذلك أن بلقيس كانت امرأة لبيبة، قد سبست وساسست، قالت للملأ من قومها: «إني مرسلة إليهم»، إلى سليمان وقومه، «بهدية» أصانعه بها عن ملكي، وأخبره بها أملك هو أمّنبي؟ فإن يك ملكاً قبل الهدية وانصرف، وإن كان نبياً لم يقبل الهدية، ولم يرضه إلا أن تتبعه على دينه، فلذلك قوله: «فنازرة بم يرجع المرسلون»^(١)، فأهادت إليه وصفاء ووصيفات، قال ابن عباس: مائة وصيف ومائة وصيفة، ألبستهم لباساً واحداً كيلاً يعرفون ذكر من أنثى، وقال مجاهد: ألبست الغلمان

(١) سورة النمل، الآية ٣٠ - ٣٥ .

لباس الجواري، وألبست الجواري لباس الغلمان، وقال مجاهد ومقاتل: مائتي غلام ومائتي جارية، وقال قتادة وسعيد بن جبير: أرسلت إليه بلعنة من ذهب في حرير ودبیاج، وقال ثابت البناي: أهديت له صفائح الذهب في أوعية الدبياج، وقيل كانت أربعة لبنيات من ذهب .

وقال وهب بن منبه وغيره: حملت بلقيس خمسة وخمسين غلاماً وخمسة وخمسين جارية، فألبست الجواري لباس الغلمان، الأقبية والمناطق، وألبست الغلمان لباس الجواري، وجعلت في سوادهم أساور من ذهب، وفي أعناقهم أطواقاً من ذهب، وفي آذانهم أقراطاً وشنوفاً من ذهب، مرصّعات بأنواع الجوافر، وحملت الجواري على خمسة وخمسين رمكاً، والغلمان على خمسة وخمسين برذون، على كل فرس لجام من ذهب مرصع بالجوافر، وغواشيه من الدبياج الملوّن، وبعثت إليه خمسة لبنيات من فضة، وخمسة لبنيات من ذهب، وتاجاً مُكللاً بالذر واليوافيت المرتفع، وأرسلت إليه المسك والعنبر والعود الأنجوج، وعمدت إلى حفة، فجعلت فيها درة ثمينة غير متنوبة، وخرزة جزعية متنوبة معوجة الثقب، وذاعت رجلاً من أشراف قومها، يقال له المنذر بن عمرو، وضمت إليه رجالاً من قومها أصحاب رأي وعقل، وكتبت معه كتاباً به سبة الهدية، وقالت فيه: إن كنتنبياً فميز بين الوصفاء والوصيفات، وأخبرنا بما في الحفة قبل أن تفتحها، واتّق الدرة ثقباً مستوياً، وأدخل خيطاً في الخرزة المتنوبة من غير علاج إنس ولا جن، وأمرت بلقيس الغلمان، فقالت: إذا كلمكم سليمان فكلموه بكلام تأنيث وتخنيث يشبه كلام النساء، وأمرت الجواري أن يكلمنه بكلام فيه غلظة يشبه كلام الرجال، ثم قالت للرسول: انظر إلى الرجل إذا دخلت عليه، فإن نظر إليك نظرة غضب فاعلم أنه ملك، ولا يهونك منظره، فأنا أعزّ منه، وإن رأيت رجلاً [١١٨] بشاشاً لطيفاً، فاعلم أنهنبي مرسل، فتفهم قوله وردّ الجواب.

فانطلق الرسول بالهدایا، وأقبل الهدید مسرعاً إلى سليمان عليه السلام، فأخبره الخبر كلّه، فأمر سليمان عليه السلام الجن أن يضرموا لبنيات الذهب ولبنيات الفضة ففعلوا،

ثم أمرهم أن يبسطوا من موضعه الذي هو فيه إلى تسعه فراسخ، ميدانًا واحداً، بلبنات الذهب والفضة، وأن يجعلوا حول اللبنات حائطاً شرقاً من الذهب والفضة، ففطعوا، ثم قال سليمان عليه السلام للشياطين: أي الدواب أحسن مما رأيتم في البر والبحر؟ قالوا: يا نبى الله إنا رأينا دواباً في بحر كذا وكذا، منقطعة مختلفة ألوانها، لها أجنحة وأعراف ونواصي، قال: علي بها الساعة، فأتوا بها، وقال: شدوها عن يمين الميدان وعن شماله على لبنات الذهب والفضة، والقوا لها علو فيها فيها، ثم قال للجَن: علي بأولادكم، فاجتمع خلق كثير، فأقامهم عن يمين الميدان وعن يساره، ثم قدم سليمان عليه السلام في مجلسه على سريره، ووضع له أربعة آلاف كرسي عن يمينه ومثله عن يساره، وأمر الشياطين أن يصطفوا صفوفاً فراسخ، وأمر الجن فاصطفوا فراسخ، وأمر الأنس فاصطفوا فراسخ، وأمر الوحوش والهوام والتير فاصطفوا فراسخ عن يمينه وعن شماله. فلما دنا القوم من الميدان، ونظروا إلى ملك سليمان عليه السلام، ورأوا الدواب التي لم تر عينهم مثلها ثروت على لبنات الذهب والفضة، تفاحرت ألسنتهم، ورموا بما معهم من الهدايا، وفي بعض الروايات أن سليمان عليه السلام، لما أمر بفرش الميدان بلبنات الذهب والفضة، أمرهم أن يتركوا على طريقهم موضعًا على قدر اللبنات التي معهم، فلما رأى الرسول موضع اللبنات خالياً، وكل الأرض مغروسة، خافوا أن يتهموا بذلك، فطرحوا ما معهم في ذلك المكان، فلما رأوا الشياطين نظروا إلى منظر عجيب، ففزعوا، فقالت لهم الشياطين: جوزوا فلا بأس عليكم، وكانوا يمرون على كردوس كردوس من الجن والإنس والتير والهوام والسباع والوحوش، حتى وقفوا بين يدي سليمان، فنظر إليهم سليمان عليه السلام نظراً حسناً، بوجه طلق، وقال: ما وراءكم؟ فأخبره رئيس القوم بما جاؤوا به، وأعطاه كتاب الملكة، فنظر فيه وقال: أين الحقة؟ فجيء بها، فحركها، فجاءه جبريل عليه السلام، فأخبره بما في الحقة، فقال: إن فيها درة ثمينة غير متقوبة، وجزعة متقوبة معوجة التقب، فقال الرسول: صدقت، فاتقب الدرة، وأدخل الخيط في الخرزة، قال سليمان عليه السلام: من لي بتقبها أيها الجن والأنس؟ فلم يكن عندهم علم بذلك، ثم سأله الشياطين، فقالوا: لترسل إلى الأرض، فجاءت الأرض، فأخذت شعرة في فيها [١١٩]

دخلت فيها حتى خرجت من الجانب الآخر، فقال لها سليمان: ما حاجتك؟ فقالت: ثُصِّيرَ رزقي في الشجر، فقال: لك ذلك، وروي أنه جاءت دودة تكون في الصفاصاف، فقالت: أنا أدخل الخيط في التقب على أن يكون رزقي في الصفاصاف، فجعل لها ذلك، فأخذت الخيط بفيها ودخلت التقب وخرجت من الجانب الآخر، ثم قال: من لهذه الخرزة فيسلكها الخيط؟ فقالت دودة بيضاء: أنا لها يا رسول الله، فأخذت الدودة الخيط من فيها ودخلت التقب وخرجت من الجانب الآخر، فقال سليمان عليه السلام: ما حاجتك؟ فقالت: تجعل رزقي في الفواكه، قال: لك ذلك. ثم ميزَ بين الجواري والغلمان، بأن أمرهم أن يغسلوا وجوههم وأيديهم، فجعلت الجارية تأخذ الماء من الآنية بإحدى يديها، ثم تجعله على يدها الأخرى، ثم تضرب به الوجه، والغلام كان يأخذ من الآنية بيديه، فيضرب بها وجهه، وكانت الجارية تصبَّ الماء على باطن ساعديها والغلام على ظهر الساعد، وكانت الجارية تصبَّ الماء صبًّا، وكان الغلام يحدِّر على يده الماء حدرًا، فميزَهم بذلك، ثم ردَّ سليمان عليه السلام الهدية كما قال الله تعالى^(١) «فَلَمَّا جَاءَ سَلِيمَانَ»، أيَّ فَلَمَّا جاءَ الرَّسُولُ إِلَى سَلِيمَانَ «قَالَ: أَتَمْدُونِي بِمَا لَيْسَ بِهِ كُوَفَّةً؟ قَرَأَ حَمْزَةُ وَيَعْقُوبُ: أَتَمْدُونِي بِنَوْنَ وَاحِدَةً مَشَدَّدَةً وَإِثْبَاتَ الْيَاءِ، وَقَرَأَ الْآخَرُونَ بِنَوْنَيْنِ خَفِيفَتَيْنِ، وَأَثْبَتَ الْيَاءَ أَهْلَ الْحِجَازِ وَالْبَصْرَةِ، وَالْآخَرُونَ يَحْذِفُونَهَا»^(٢) (فَمَا آتَانِي اللَّهُ مِنَ النَّبُوَةِ وَالْحِكْمَةِ وَالْمَلَكِ خَيْرٌ وَأَفْضَلُ مِمَّا آتَاكُمْ، **«بَلْ أَنْتُمْ بِهِدِّيَّتِكُمْ تَفْرُحُونَ»**، (لَاكُمْ أَهْلُ مُفَاخِرَةٍ فِي الدُّنْيَا، وَمُكَاثِرَةٍ فِيهَا، تَفْرُحُونَ بِإِهْدَاءِ بَعْضَكُمْ إِلَى بَعْضٍ، فَمَمَّا أَنَا فَلَا أَفْرُحُ، وَلَيْسَ الدُّنْيَا مِنْ حَاجَتِي، لَأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَدْ مَكَنَنِي فِيهَا، وَأَعْطَانِي مِنْهَا مَا لَمْ يُعْطِ أَحَدًا، وَمَعَ ذَلِكَ أَكْرَمَنِي بِالَّذِينَ وَالنَّبُوَةِ، ثُمَّ قَالَ لِلنَّذِيرَ بْنَ عُمَرَوْ، أَمِيرَ الْوَفْدِ)، **«أَرْجِعُ إِلَيْهِمْ بِالْهُدَى، **فَلَنَأْتِنَّهُمْ بِجُنُودِ لِلْأَنْجَلِيَّةِ** لَهُمْ بِهَا، وَلَئِنْخَرَجُوكُمْ مِنْهَا»** من أرضهم وبладهم وهي سباً **«أَنْلَةُ وَهُمْ صَاغِرُونَ»**^(٣) ذليلون، إن لم يأتوني مسلمين.

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقاليل اليمن، ص ٨١-٨٢.

(٢) سورة النمل الآية من ٣٦ - ٣٧

قال و هب و غيره من أهل الكتب: فلما رجعت رسول بلقيس إليها من عند سليمان، قالت: قد عرفت والله ما هذا بملك، وما لنا به من طاقة، فبعثت إلى سليمان عليه السلام: إني قادمة عليك بملوك قومي حتى أنظر ما أمرك وما تدعوه إليه من دينك، ثم أمرت بعرشها فجعلته في آخر سبعة أبياتٍ بعضها في بعض، في آخر قصر من سبعة قصور لها، ثم أغلقت دونه الأبواب، ووكلت به حراساً يحفظونه، ثم قالت لمن خلفت على سلطانها: احتفظ بما قبلك، وسرائر ملكي لا يخلص إليه أحد، ولا يقربه أحد حتى آتيك به، ثم أمرت منادياً [١٢٠] ينادي في أهل مملكتها يؤذنهم بالرحيل، وشخصت إلى سليمان عليه السلام في اثنى عشر ألف قيل من ملوك اليمن، تحت كل قيل الوف كثيرة. قال ابن عباس: وكان سليمان رجلاً مهيباً، لا يبدأ بشيء حتى يكون هو الذي يسأل عنه، فخرج يوماً، فجلس على سرير ملكه، فرأى رهباً قريباً منه، فقال: ما هذا؟ قالوا: بلقيس، لقد نزلت هنا بهذا المكان، وكان على مسيرة فرسخ من سليمان عليه السلام، قال ابن عباس: وكان بين الكوفة والحيرة قدر مسيرة فرسخ، فأقبل سليمان عليه السلام على جنوده، فقال: يا أيها الملايين يا رباني بعرشها قبل أن يأتوني مسلمين) أي مؤمنين. وقال ابن عباس: طائعين، واختلفوا في السبب الذي لأجله أمر سليمان عليه السلام بإحضار عرشها، فقال أكثرهم: لأن سليمان علم أنها إن أسلمت يحرم عليه مالها فأراد أن يأخذ سريرها قبل أن يحرم عليه أخذها بإسلامها، وقيل ليりها قدرة الله عزّ وجلّ وعظم سلطانه في معجزة يأتي بها في عرشها، وقال قتادة: لأنه أعجبته صفتة لما وصفه الهدى، فأحب أن يراها، قال ابن زيد: أراد أن يأمر بتذكره وتغييره فيختبر بذلك عقلها، (قال عفريت من الجن)، وهو المارد القوي، قال وهب: اسمه كودى، وقيل ذكوان، قال: العفريت [أي] الذاهية، وقال الزجاج: هو الغليظ، وقال الفراء: هو القوي الشديد، وقيل هو صخر الجني وكان بمنزلة جبل يضع قدميه عند منتهى طرفيه: أنا آتيك به قبل أن تقوم من مكانك: أي مجلسك الذي تقضي فيه بين رعيتك، قال ابن عباس: وكان له في كل غداة مجلس يقضي فيه إلى مستوى

النهار، « وإنني عليه » على حمله « لقوى أمين » على كلّ ما فيه من الجوائز قال سليمان عليه السلام: أريد أسرع من هذا، « قال الذي عنده علم من الكتاب » واجتلدوا فيه، فقال بعضهم: هو جبريل عليه السلام، وقيل هو ملك من الملائكة أيد الله به نبيه سليمان عليه السلام، وقال أكثر المفسرين: هو أصף بن برخيا، وكان صديقاً يعلم اسم الله الأعظم، الذي إذا دُعِيَ به أجاب وإذا سُئلَ به أعطى، وروى جبير ومقاتل، عن الصحّاك، عن ابن عباس قال: إن أصף قال لسليمان، عليه السلام، حين صلى، مذ عينيك حتى ينتهي طرفك، فمذ سليمان عليه السلام عينيه، فنظر نحو اليمن، فدعا أصף، فبعث الله الملائكة، فحملوا السرير تحت الأرض يخدّون به خداً، حتى تخرّقت الأرض بالسرير بين يدي سليمان عليه السلام. وقال الكلبي: خرّ أصף ساجداً، ودعا باسم الله الأعظم، فغار عرشها تحت الأرض، حتى ظَبَعَ تحت كرسي [١٢١] سليمان عليه السلام، وقيل كانت المسافة مقدار شهرين، فاختلفوا في الذّاعَ الذي دعا به أصף، فقال مجاهد ومقاتل: يا ذا الجلال والإكرام، وقال الكلبي: يا حيّ يا قيوم، وروي ذلك عن عائشة رضي الله عنها، وروي عن الزهرى، (قال): دعا « الذي عنده علم الكتاب »: يا إلهنا وإله كل شيء، إلهنا واحداً لا إله إلا أنت، « أتني بعرشها ». وقال محمد بن المكندر: إنما هو سليمان، قال له عالم بنى إسرائيل الذي أتاه الله علماً وفهمـاً: « أنا أتيك به قبل أن يرتد إليك طرفك »، قال له سليمان: هات، قال: أنت النبي ابن النبي، وليس أحد عند الله أوجـه منك، فإن دعوت الله وطلبت إليه كان عندك، قال سليمان: صدقتـ، ففعل ذلكـ، فجـيء بالعرش في الوقتـ، وقولـه قبل أن يرـتد إليـك طـرفـكـ، قال سعيدـ بنـ جـبـيرـ: يعنيـ منـ قـبـلـ أنـ يـرـجـعـ إـلـيـكـ أـقـصـىـ مـنـ تـرـىـ، وـهـوـ أـنـ يـصـلـ إـلـيـكـ مـنـ كـانـ بـيـنـكـ وـبـيـنـهـ مـذـ بـصـرـكـ، قالـ قـاتـادـ: قـبـلـ أـنـ يـأـتـيـكـ الشـخـصـ مـذـ الـبـصـرـ، وـقـالـ مـجـاهـدـ: يـعـنيـ إـدـامـةـ النـظـرـ حـتـىـ يـرـتـدـ الـطـرفـ خـاسـتـاـ. وـقـالـ وـهـبـ: تـمـدـ عـيـنـيـكـ فـلاـ يـنـتـهـيـ طـرـفـهـ إـلـىـ مـدـاهـ حـتـىـ أـمـلـهـ بـيـنـ يـدـيـكـ، فـلـمـاـ رـآـهـ (يعـنىـ رـأـيـ سـلـيمـانـ أـنـهـ مـسـتـقـرـ عـنـهـ مـحـمـوـلـ إـلـيـهـ مـنـ مـأـربـ إـلـيـ الشـامـ فـيـ قـدـرـ اـرـتـدـادـ الـطـرفـ) (قالـ: هـذـاـ مـنـ

فضل ربي لبليوني» (ليخبرني) **﴿أَشْكُر﴾** نعمته **﴿أَمْ أَكْفُر﴾** ها فلا أشكراها، **﴿وَمَنْ شَكَرَ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ﴾**، أي يعود شكره إليه، وهو أن يستوجب تمام النعمة ودوامها، لأن الشكر قيد النعمة الموجودة، وصياد النعمة المقصودة، **﴿وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ رَبَّهُ غَنِيٌّ كَرِيمٌ﴾** بالأفعال على من يكفر بنعمته. **﴿قَالَ نَكْرُوا لَهَا عَرْشَهَا﴾**، يقول: غيرروا سريرها إلى حال تذكره إذا رأته، قال قتادة ومقاتل: هو أن يزيد فيه وينقص، ويُروى أنه جعل أسفله أعلاه، وأعلاه أسفله، وجعل مكان الجوهر الأخضر أحمر، ومكان الأحمر أخضر، **﴿تَنْظَرُ أَنْهَتْدِي﴾** إلى عرشها فتعرفه، **﴿أَمْ تَكُونُ مِنَ الْجَاهِلِينَ﴾** **﴿الَّذِينَ لَا يَهِدُونَ﴾** إليه؟ وإنما حمل سليمان عليه السلام، على ذلك ما ذكره وهب محمد بن كعب وغيرهما: أن الشياطين خافت أن يتزوجها سليمان، فتفشي أسرار الجن، وذلك أن أمها كانت جنية، وإذا ولدت له ولداً، لا ينفكون من تسخير سليمان عليه السلام وذراته من بعده، فأساواه الثناء عليها ليزهدوه فيها، وقالوا: إن في عقلها خلاً سيناً، وإن رجلها كحافر حمار، وإنها شعراء الساقين، فأراد سليمان عليه السلام [١٢٢] أن يختبر عقلها بتذكر عرشها، وينظر إلى قدمها ببنيان الصرح، **﴿فَلَمَّا جَاءَتْ قَيْلَ﴾** لها **﴿أَهَكَذَا عَرْشُكَ؟ قَالَتْ كَأْنَهُ هُوَ﴾**، قال مقاتل: عرفته ولكنها شبّهت عليهم كما شبّهوا عليها، وقال: كانت حليمة لم تقل نعم خوفاً من أن تكذب، ولم تقل لا خوفاً من التكذيب، قالت: **﴿كَأْنَهُ هُوَ﴾**، فعرف سليمان عليه السلام كمال عقلها، حيث لم تقره ولم تذكره، وقيل اشتبه عليها أمر العرش، لأنها تركته في بيت خلف سبعة أبواب مغلقة والمفاتيح معها، قيل لها فإنه عرشك، فما أغني عنك إغلاق الأبواب، فقالت: وأنينا العلم بصحة نبوته أي سليمان عليه السلام بالآيات المتقدمة من أمر الهدية والرسول، **﴿وَكَنَا مُسْلِمِينَ﴾** منقادين طائعين لأمر سليمان، وقيل قوله: **﴿وَأَوْتَيْنَا الْعِلْمَ مِنْ قَبْلِهَا﴾**، قال سليمان: يقول وأوتينا العلم بالله وبقدرته على ما يشاء قبل هذه المرأة، **﴿وَكَنَا مُسْلِمِينَ﴾**، هذا قول مجاهد والضحاك، وقيل معناها وأوتينا العلم بإسلامها ومجيئها طائعة من قبل مجيتها، **﴿وَكَنَا مُسْلِمِينَ﴾** طائعين الله عز وجل، **﴿وَصَدَّهَا مَا كَانَتْ تَعْبُدُ**

من دون الله》，أي منها ما كانت تعبد من دون الله، وهو الشمس، أن تعبد الله: أي صدّها عبادة الشمس عن التوحيد وعبادة الله تعالى، هذا التأويل يكون في محل الرفع، وقيل معناه صدّها هذا عن عبادة الله، لا نقصان عقلها، كما قالت الجن: إن في عقلها شيئاً، بل كانت تعبد من دون الله تعالى، أي منها ذلك وحال بينها وبينه، فيكون محل ما نصباً أنها «من قوم كافرين»، قيل هذا استئناف، أخبر الله تعالى أنها كانت من قوم يعبدون الشمس، فنشأت عندهم لم تعرف إلا عبادة الشمس، «قيل لها ادخل الصرّح» الآية، وذلك أن سليمان عليه السلام، أراد أن ينظر إلى قدميها وساقيهما من غير أن يسألها كشفهما، لما قالت الشياطين إن رجليها كحافر حمار، وأنها شراء الساقين، أمر الشياطين فبنوا لها صرحاً أي قصراً من زجاج، أي بيته من زجاج كلون الماء بياضاً، وقيل الصرّح صحن الدار، وأجرى تحته الماء، وألقى فيه من كل شيء من دواب البحر والسمك والضفادع وغيرهما، ثم وضع سريره في صدره وجلس عليه، وعكفت عليه الطير والجّن والإنس، وقيل اتّخذ صحنًا من قواريره، وجعل تحتها تماثيل من الحيتان والضفادع وغيرها، فكان الواحد إذا رأه ظنه ماء، وقيل إنما بنى الصرّح ليختبر فهمها كما فعلت هي بالوصفاء والوصيفات، فلما جلس على السرير، دعا بلقيس، فلما جاءت «قيل لها: ادخل الصرّح، فلما رأته حسبته لجة» وهو عظيم الماء، «وكشفت عن ساقيهما» لتخوضه إلى سليمان فإذا هي أحسن النساء قدماً وساقاً، إلا أنها كانت شراء الساقين ، فلما رأى ذلك سليمان عليه السلام صرف بصره عنها وناداها، «قال: إنه صرح مرد» مملس مستو [١٢٣] «من قوارير» وليس بماء، ثم إن سليمان عليه السلام دعاها إلى الإسلام، وكانت قد رأت حال العرش والصرّح، فأجابته وقالت: ربّ إني ظلمت نفسي بالكفر، وقال مقاتل: لما رأت السرير والصرّح علمت أن ملك سليمان عليه السلام من الله عزّ وجلّ، «قالت: ربّ إني ظلمت نفسي» بعبادة غيرك، «وسلمتُ مع سليمان الله رب العالمين»، أخلصت الله بالتوحيد، وقيل إنها بلغت الصرّح وظنته لجة، قالت في نفسها: إن سليمان يريد أن يغرقني،

وكان القتل أهون من هذا، فقولها «ظلمت نفسي»: تعنى بذلك الظن، واحتلفوا في أمرها بعد الإسلام، فقال عون بن عبد الله: سأله رجل عبد الله بن عتبة هل تزوجها سليمان عليه السلام؟ قال: انتهى أمرها إلى قولها «وأسلمت مع سليمان الله رب العالمين»^(١)، يعني لا علم لنا وراء ذلك. وقال بعضهم: تزوجها سليمان عليه السلام، ولما أراد أن يتزوجها، كره ما رأه من كثرة شعر ساقيها، فسأل الإنس ما يُذهب هذا؟ قالوا: المواسى، فقالت المرأة: لا تمسني حديدة قط، فكره سليمان عليه السلام المواسى، وقال: إنها لتنقطع ساقيها، فسأل الجن، فقالوا: لا ندري، فسأل الشياطين، فقالوا: إنا نحتال له حيلة حتى تكون كالفضة البيضاء، فاتخذوا التورة والحمام، فكانت التورة والحمامات من يومئذ، فلما تزوجها سليمان عليه السلام، أحبها حباً شديداً، وأقرّها على ملكها، وأمر الجن فابتزوا لها بأرض اليمن ثلاثة حصون، لم ير الناس مثلها ارتفاعاً وحسناً، وهي: سلحين^(٢) وبينون^(٣) وغمدان^(٤). ثم كان سليمان عليه السلام، يزورها في كل شهر مرة، بعد أن ردها إلى ملكها، ويقيم عندها ثلاثة أيام، يبتكر من الشام إلى اليمن، ومن اليمن إلى الشام، وولدت له فيما ذكر.^(٥)

(١) سورة النمل، الآية ٣٩-٤٤.

(٢) سلحين: اسم قصر في مارب، ويسمى قصر بلقيس سلحين وفيه يقول الشاعر علقة بن ذي جدن:
وقصر سلحين قد عفاه
ربيب الزمان الذي يربيب

انظر الهمданى: أبي الحسن الإكليل، ج ٨، ص ٤٤٥.

(٣) بينون: بلدة في اليمن فيها قصر بينون، وفيها يقول الشاعر أسعد بن عبد الله:
وبيون منهومة بالحديد
ملازبها الساج والعرعر
وقال حسان بن ثابت الانصاري:
وقد كان بينون عز وسود
وقال علقة بن ذي جدن:

وأصبح بينون وسلحين قد هوى
أساسهما كل العمارة تخرب
انظر الهمدانى، أبي محمد الحسن: الإكليل، ج ٨، ص ٥٤-٥٥.

(٤) غمدان: قال الحسن الهمدانى: غمدان أول قصور اليمن وأعجبها ذكرها، وأبعدها صيتاً وهو قصر أزال، وهو في صنعاء، والذي أسس غمدان وابناؤه بناوه واحتفظ بنبره سام بن نوح.

انظر التفاصيل في الهمدانى، أبي محمد الحسن: الإكليل، ج ٨، ص ٣-١٠.

(٥) ابن منبه، وهب: كتاب التجان في ملوك حمير، ص ١٧٠-١٧١-١٧٢.

ورُوِيَ عن ابن وهب، قال: زعموا أنَّ بلقيس، لما أسلمت، قال لها سليمان عليه السلام: اخْتارِي رجلاً من قومك أزوجك إِيَاه، قالت: أَوْمَثْلِي يَا نَبِيَ اللَّهِ ينكح الرجال وكان لي في قومي من الملك والسلطان ما كان؟ قال: نعم، إِنَّه لا يكون في الإسلام إلا ذلك، ولا ينبغي لِكَ أَن تحرّمِي مَا أَحْلَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَ لِكَ، فقلَّت: زوجني إِنْ كَانَ وَلَا بَدَّ مِنْ ذَلِكَ ذَا تَبَعُ مَلْكَ هَمْدَانَ، فزوجَه إِيَاهَا ثُمَّ رَدَّهَا إِلَى الْيَمَنِ، وَسُلْطَنُ زَوْجَهَا ذَا تَبَعَ عَلَى الْيَمَنِ، وَدَعَا زَوْبَعَةً أَمِيرَ جَنَّ الْيَمَنِ، فَقَالَ: اعْمَلْ لِذِي تَبَعِ مَا اسْتَعْمَلْتَ فِيهِ، فَلَمْ يَزُلْ بِهَا مَلْكًا يُعْمَلْ لَهُ فِيهَا مَا أَرَادَ حَتَّى مات سليمان عليه السلام، فلما ان حال الحول وتبينت الجن موت سليمان عليه السلام، أقبل رجل منهم فسلك طريق تهامة، حتَّى إذا كان في جرف اليمن، صاح بأعلى صوته: يا معاشر الجن إِنَّ الْمَلَكَ سَلَيْمَانَ قَدْ مَاتَ، فارفعوا، فرفعوا أيديهم وتفرقوا، فانقضى ملك ذي تبع وملك بلقيس مع ملك سليمان، وقيل: إنَّ الْمَلَكَ وَصَلَ إِلَى سَلَيْمَانَ وَهُوَ ابْنُ ثَلَاثَ عَشَرَةَ سَنَةً، وَمَاتَ وَهُوَ ابْنُ ثَلَاثَ [١٢٤] وَخَمْسِينَ سَنَةً وَالله أَعْلَمُ^(١). وفي خبر آخر مرفوع عن عبيد بن شريه، قال: ملكت بلقيس حمير، فقال معاوية: فهل كانت تريد الرجال؟ قال: ما تزوجت قط حتى صارت إلى سليمان عليه السلام، قال: فكم ملكت حتى جاءها سليمان عليه السلام؟ قال: سبع سنين. حتىأَنَّا محمد بن مسلم البارقي، عن اسحق بن حذيفة، عن عباس، عن ابن الياس، عن وهب بن منبه، أَنَّ بلقيس أمرت أن يصنعوا لها منزلاً فاخراً لم يصنعوا مثله لمن كان قبلها، وصنعت لهم عمله، فعمدوا إلى كلَّ مشرق من معارض فأنشأوا على ظهره خمسة أذرع، ثم عملوا على تلك الأساطين كلها سطحاً ذراعاً، بين كلَّ أسطوانتين خمسة أذرع، ثم عملوا على تلك الأساطين كلها سطحاً واحداً من ألواح الرخام، وضموا بعضها إلى بعض، ثم بنوا فوق ذلك السطح بيوتاً من رخام، وقباباً من ذهب وفضة، مبوبة بأبواب مفصصة بالجواهر، ثم أحاطوا على ذلك

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقاليم اليمن، ص ٨٥-٨٦.

السطح باطنه من رخام، وظاهره من نحاس، وله أربع زوايا، على كل زاوية قبة من ذهب، وعلى قبتها ياقوته حمراء تلتهب، وإذا طلعت الشمس سطع ضوء الياقوته على الياقوته، فلم يملا العين منها، ثم جعل للقصر حين فرغ منه أربع مراقي، عن يمين، وشمال، وشرقي، وغربي، وفي كل مرقة مائة درجة، في أعلىها باب مفضض، وفي أسفلها باب من نحاس، ثم جوف ذلك التل من الصفا، وكانت طرقاً إلى الخزان، ثم بُنيَ تحت كل أسطوانتين مجلس من رخام الجرس والفولاذ، ولما فرغ من عرশها أمرت ببناء المدينة والحيطان والأرباع، فبني ذلك كله حول قصرها، حتى صارت وسط ذلك، وأشرف عرশها على ما حوله، حتى يُرى مسيرة يوم، وتحت يدها اثنا عشر ألف قيل، تحت كل قيل اثنا عشر ألف مقاتل، وتحت يدها مائة ملك، وقد أمرت كل رجل على كور معلومة، واشترطت عليه أربعة آلاف مقاتل متى احتاجت إليهم، فلما أراد الله إكرامها بالإسلام، كان من حديثها ما قصَّ الله تعالى في القرآن الكريم.

قال حدثنا يعلى بن عبيد، عن الأعمش، عن مجاهد، قال: تحت يدي صاحبة سبا اثنا عشر ألف قيل، مع كل قيل مائة ألف مقاتل، وعن وهب بن منبه، في قوله تعالى: «وأوتيت من كل شيء»، يعني أصناف الأموال، «ولها عرش عظيم»، قال: كان عرশها مقدمه من ذهب مخصوص بالياقوت الأحمر والزبرجد الأخضر، ومؤخره من فضة مكلاة بألوان الجواهر، وله أربع قوائم من ياقوت، قائمة من ياقوت أحمر وقائمة من ياقوت أخضر، وقائمة من زمرد، وقائمة من در وصفائح، ومن غيره، قال أسعد تتبع في قصر بلقيس شرعاً:

كلاته بجوهر وفريد^(١) [١٢٥] عرশها شرجع ثمانون باعا

الشَّرْجَعُ: الطَّوِيلُ وَالْفَرِيدُ الدَّرَّةُ، قَالَ بِإِسْنَادٍ عَنْ جُوَيْرٍ عَنِ الضَّحَّاكِ عَنْ أَبْنَ عَبَّاسٍ قَالَ: إِنْ بَلْقِيسَ لَمَا أَتَاهَا كِتَابَ سَلِيمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ، جَمَعَتْ أَشْرَافَ قَوْمِهَا، قَالَتْ: قَد

(١) الهمданى، أبي محمد الحسن: الإكليل، ج. ٨، ص. ٥٠.

كتب إلى هذا الرجل وليس هذا من كتب الملوك، فـ«أفتوني في أمري» إلى آخر الآية، فأجابوها: إنما قال الله تعالى: «نحن أولوا قوّة وأولوا بأس شديد والأمر إليك، فانظري ماذا تأمرین، قالت: إن الملوك إذا دخلوا قرية أفسدوها»، أي إذا دخلوها عنوة، «وجعلوا أعزّة أهلها أذلة»، يقول أسيادهم «و كذلك يفعلون»^(١)، قال وهب بن منبه في حديث: فأسلمت، وتزوجها سليمان عليه السلام، وولدت له ابناً اسمه داود . فأمّا الأزد فيقولون: تزوجها امرؤ القيس البطريق بن ثعلبة البهلوان بن مازن زاد الراكب، وهو غسان أبو الملوك بن الأزد، وبطريقه سليمان عليه السلام على اليمن، سمى امرؤ القيس البطريق، وهو جد عمرو بن مزيقياء بن ماء السماء بن حارثة الغطريف بن أمرء القيس البطريق، وعن ابن دريد: أن سليمان عليه السلام قال: لا تصلح امرأة بلا زوج، فزوجها سليمان بن سدد بن زرعة الحميري، الملك ناصر النعم.

ياسر تنعم:

ويقال ياسر تنعم بن عمرو بن العبد بن أبرهة بن رائش، ويسْمَى ياسر تنعم، لأنَّه رد ملك حمير إليها بعد أن انتقل إلى سليمان بن داود عليه السلام، وهو الذي أوصى له الهداد بالملُك في عهد بلقيس أو بعدها، فأجابته حمير وقدّمه^(٢).

قال أبو محمد: لما ولّي ياسر تنعم الملُك، أقرَّ بلقيس على ملك مأرب، ولم يغيّر عليها شيئاً من أمرها، وكان ياسر ملِكًا عظيماً، خرج من اليمن غازياً، فدوَّخ الشام ومصر، وقبض إتاوتها، وتوجه نحو المغرب لرؤياً رأها، حتى بلغ وادي الرَّمل الذي يسمى، ولم يبلغه أحد من الملوك غيره، ويقال إن اسمه وادي الرَّسْيل، فلما انتهى إلى الوادي لم يجد مخرجاً ولا مجازاً، حتى كان يوم السبت، ويقال إن ذلك الوادي لا يسكن إلا يوم السبت، ولا يجري ولا يتحرك، فلما رأه كذلك أمر رجالاً من أهل بيته يُقال له عمرو

(١) سورة النمل، الآية ٣٤-٢٣ .

(٢) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبائل اليمن، ص ٨٩.

ابن زيد بن يعفر أن يعبر بأصحابه، فعبروا ولم يرجعوا، ويُقال إنَّه لم يكن يوجد خلف ذلك الوادي نبات ولا شيء من الحيوان، فلما رأى ياسر تنعم أمر بصنم من نحاس، فصنعَ ونصبَ على صخرة، ثم كتبَ على ذلك الصنم كتاباً بالمسند، وهو كتاب بالحميرية، عبارة عن أبيات من شعره وشيء من نثره، يقول: أنا الملك الحميري ياسر تنعم اليعفري، وليس وراء ما بلغت من مذهب، فلا يتجاوزه أحد فيعطيه: ^(١)

أنا علم الملوك ثبت دهري	على رغم المقاول والقيوں ^(٢)
نصبَتْ فلم أزل صنماً مقيناً	لهمير للشباب وللكهول
فما أحد يجاوزني في حمي	على التل المُطلَّ على السهول [١٢٦]
ليعلم من أتاني من أمامي	فليس له ورائي من سبيل ^(٣)

وقيل إنَّ ذلك الصنم على هيئة الإنسان، لا يزال يشير بيده إلى من أتى إليه من أمامه أن يرجع، وفيه يقول دعبدل بن علي الخزاعي ^(٤) شرعاً:

وهم كتبوا الكتاب بباب مرو	وهم غرسوا هناك التبنينا
تسيل تلوله سيل السفينـا ^(٥)	وفي صنم المغارب فوق رملـ

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ٩٠-٨٩.

(٢) أنا علم الملوك ثبت وحدى على رأي المقاول والقيوں
انظر الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ٩٠.

(٣) انظر نص الأبيات في المصدر نفسه، ص ٩٠.

(٤) دعبدل بن علي الخزاعي: أبو علي، شاعر هجاء أصله من الكوفة، أقام ببغداد. له أخبار، وشعره جيد. كان صديق البكري، وصنف كتاباً في طبقات الشعراء. قال ابن خلكان في ترجمته: كان يذيء اللسان مولعاً بالهجو والحط من أقدار الناس، وهجاً الخلفاء (الرشيد، المأمون، المعتصم، الواشق) فمن دونهم، طال عمره فكان يقول: لي خمسون سنة أحمل خشبي على كثيفي أدور على من يصلبني عليها فما أجد من يفعل ذلك! توفي ببلدة تدعى الطيب (بين واسط وخوزستان) وكان طوالاً ضحاماً أطروشاً، له ديوان شعر مطبوع، جمع فيه بعض الأدباء ما بقي متفرقًا من شعره.

انظر الزركلي، خير الدين: الأعلام، ج ٢، ص ٣٣٩.

(٥) انظر الأبيات في: الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ٩٠.

وفي ذلك يقول موسى بن حسين^(١) بن شوال:

وهم في الرسيل بنوا صنما
وإلى الظلمات هم دخلوا^(٢)

وقال ابن الكلبي: كانت كتب ملوك حمير بباب الصين، وباب مرو وسمرقند، وفي صنم المغرب، وباب أنقرة ببلاد الروم، وفي باب ذي الكلاع. وقال علامة بن زيد بن يعفر صاحب المغرب الذي غرق في الرمل^(٣):

علت فوق غابات الملوك القماقم
ولولاك كان الملك أضفاث حالم
كمثل الرياحي في ارتجاج الهواجم
بأنباء فحطان الملوك الحضارم
وقادوا جميعاً أهلها بالجرائم
من الناس غاز رام أرض الأعاجم
تسيل برمل كالجبال الرواكم
لتسبى سبياً من قبيل أقاصم
ليعلم من أساليبه سرّ كاتم
إلى ابن أمي كان رمحى وصارمي
وأفرنني عمرو لهم ملازم^(٤)
وقال النعمان بن الأسود المعروف بالحميري^(٥) في هذا الشأن شعراً:^(٦)

(١) موسى بن حسين: موسى بن حسين بن شوال الكيزاوي، شاعر عثماني، له ديوان أغبله في مدح ملوك التباهنة ، انظر البيت في ديوانه ص ٢١٤.

(٢) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ٩٠.

(٣) المصدر نفسه، ص ٩٠.

(٤) انظر نص الأبيات في: الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ٩١-٩٠. ابن منه، وهب: كتاب التجان في ملوك حمير - أخبار عبد بن سريه، ص ٤٤١-٤٤٠.

(٥) النعمان بن الأسود: هو النعمان بن الأسود بن المعترف بن عمرو بن يعفر بن سكشك المفعقع الحميري. شاعر يعني قديم، له شعر يرثى فيه ذا القرنين الحميري مطلعه:

بحنو قرافق أمسى رهينا أخو الأيام والدهر الهجان

انظر الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ١٠٧.

(٦) المصدر نفسه، ص ٩١.

لعمرى لقد أحطلت حمير نعمة
 وأرجعتها الملك الذى كان قد وهى
 ولو لا سليمان الذى كان ملكه
 لما كان إنس يبتغي أن يرومنا
 ولكن قضاءً كان تحويل ملوكنا
 فذاك سليمان الذى كان أمره
 فحن ملوك الناس قبل نبئه
 ونحن ملوك الناس والمقتدى بنا
 يكون نبئ أمره غير واهن
 محمد الهادى وأحمد إسمه
 له أممٌ منا غطاريـف سادة
 وسوف تطا السودان أرض بن حمير
 فيخرجهم ذو الشان منا بقدرة
 فيـسـابـهـ المـالـكـ الـذـيـ هوـ مـلـكـهـ
 ويـغـلـبـ آـفـاقـ الـبـلـادـ بـعـزـمـهـ
 يـرـدـ عـمـادـ الـمـالـكـ مـنـ آلـ حـمـيرـ
 بـنـيـ حـمـيرـ سـيـرـواـ الـبـلـادـ لـعـزـكـمـ
 ولما كتب على صنم النحاس الذى بال المغرب ووادي الرسائل: هذا صنم الملك الحميري
 ياسر تنعم، ليس هذا من ورائه مذهب فلا يتکلف المُضي أحد فيُعطيـبـ، قال قائل: إنك
 لتخبر بالعجب، قال: إن أمر حمير كان عجباً من سيرها وسرعة رجوعها لرفاهية
 العيش باليمن ومُلـكـ وـدـنـيـاـ قدـ أـتـوـهـاـ، قالـ مـعـاوـيـةـ لـلـراـوـيـ:ـ فـهـلـ ذـكـرـ ذـلـكـ فيـ شـعـرـ قـالـ:
 ولا الجن إذ نحن الأقاصم للظهر [١٢٧]

(١) انظر نص القصيدة في: الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ٩١ - ٩٢. ابن منبه، وهب: كتاب التجان في ملوك حمير - أخبار عبيد بن شريه، ص ٤١.

نعم، رجل ممن أمره أن يعبر وادي الرمل وذلك قوله عند إزامه العبور: ^(١)

لوى الرمل فاصدقن النفوس معاد

فليس إلى أحياً صبح إلى اللوى

إذا الناس ناس والبلاد بلاد ^(٢)

بلاد بها كنا وكتانودها

وكان ملك ياسر تنعم خمسة وثمانين سنة والله أعلم. ^(٣)

شعر يرعش بن أبيرهة:

هذا شمر يرعش بن أبيرهة ذو المنار بن الحارث بن الرائش، وهو الذي أحدث السيف الحميرية اليرعشية، وهو الذي أحكم السيف سقياً وأكثرها جوهراً، من بقايا الصمصامة سيف بن ذي يزن بن قيفان ^(٤)، الذي صار إلى عمرو بن معدي كرب الزبيدي ^(٥)، وله حديث، ويقال: إن حديدها من جبل نعم، وسمى يرعش لأنَّه كان يُرِّعش من رأه من هبيته، وقيل: إنه سُمي بذلك لأنَّه أصابه الفالج في آخر عمره، وكان يرتعش [١٢٨] منه، وحمير كلهم يقولون: يُرِّعش بكسر العين، فقيل: إنه يرعش من رأه من الهيبة. وغزا شمر يرعش من اليمن في جنود كثيرة حتى دخل أرض بابل، ثم توجه يريد الصين، فأخذ على أرض فارس وسجستان وخراسان وبلاط الترك، فافتتح المدائن والحضر، وقتل وسبى الأعاجم، ودخل مدينة الصاغد فهدمها، فسميت سمركند بلغة العجم أي شمر خرابها، فعربتها العرب، فقالوا: سمرقند، وقيل: إنه أول

(١) ابن منبه، وهب: كتاب التجان في ملوك حمير - أخبار عبيد بن شريه - ص ٤٠.

(٢) المصدر نفسه، ص ٤١.

(٣) ابن منبه، وهب: التجان في ملوك حمير - أخبار عبيد بن شريه - ص ٤٤٢.

(٤) ويقال أن هذا غير صحيح، وكله غلو، فالصمصامة السيف المذكور كان لقطمة بن ذي قيفان الأصف، من ولد ذي قيفان الأكبر. وقد نقل الهمذاني في الجزء الثاني من الإكليل قصة هذا السيف وانتقاله إلى عمرو بن معدي كرب. وفي ذلك قال بن معاذ كرب هذا البيت:

واسيف لابن ذي قيفان عندي تخيير الفتى من عصر عاد
انظر: الهمذاني، أبي محمد الحسن: الإكليل، ج ٢، ص ٥٧.

(٥) عمرو بن معدي كرب الزبيدي: فارس اليمن، وصاحب الغارات المذكورة. وفُد على المدينة سنة ٩ هـ، في شiera من بني زيد، فسلم وأسلموا، وعادوا. ولم توفي النبي صلى الله عليه وسلم ارتد عمرو في اليمن، ثم رجع إلى الإسلام، فبعثه أبو بكر إلى الشام، فشهد البرموك، وذهبت إحدى عينيه، وبعثه عمر إلى العراق، فشهد القادسية، وكان عصي النفس، أيها، فيه قسوة الجاهلية يكنى أبا ثور. وأخبار شجاعته كثيرة. له شعر جيد. توفي على مقربة من الري. وقيل: قتل عطشا يوم القادسية. انظر الزركلي، خير الدين: الأعلام، ج ٥، ص ٨٦.

من أمر ببنائها فسميت به، وكتب على بابها كتاباً بالحميرية في صخرة مبني عليها في سورها: هذا ملك العرب شمر يرعش الملك الأشم، فمن بلغ هذا المكان فهو مثلي، ومن جاوزه فهو أفضل مني، وقيل: إن سبب خروج شمر من اليمن إلى المشرق أنَّ ملكاً من ملوك بابل يقال له كيقاوس بن كينية تجبر وبنى صرحاً يريد فيه الرمي إلى السماء كما فعل فرعون وهامان، فنهض إليه شمر بجنوده فحاربه فظفر به، وأقبل به إلى اليمن أسيراً، فسجنه في بئر بمأرب، ثم قيل: إن سعدى بنت شمر سمعت قيقاوس يجأر في تلك البئر، فسمعته فرحمته، فلم تزل تشفع به لدى أبيها حتى أطلقه من السجن، وولاه على بلاده، ورثه إليها على خراج يؤديه إليه في كل سنة^(١).

وقيل في رواية أخرى: أن شمر لما افتتح سمرقند هدمها، ثم أمر ببنائها، ثم توجه إلى الصين فخافت خوفاً شديداً، وعلم أهلها أنه لا طاقة لهم به، فجمع ملك الصين وزراءه فاستشارهم، فقال: قد أقبل هذا العربي ولا طاقة لنا به، فماذا ترون؟ فأتى كل واحد منهم برأي، وبقي واحد منهم لم يتكلم، فقال: ما تقول؟ قال: أرى أن ظهر على الغضب وتدع أني، وتأخذ دوري وضياعي وأملاكي وعيادي، حتى يعلم الناس بذلك، فكره ذلك ملك الصين، فعظم حال ذلك الوزير عنده، فلم يعذره ذلك الوزير حتى فعل به ما أشار به عليه، وخرج ذلك الوزير من الصين حتى انتهى إلى شمر يرعش، فلأراه جدع أنفه وشكا إليه ما فعل به ملك الصين، وأظهر لشمر عين النصيحة، فجعله شمر من خاصته، ثم احتاج شمر يرعش إلى دليل يدله على الطريق إلى الصين في المفارزة العظيمة التي دونه، فقال وزير ملك الصين: أنا الدليل ولا تجد أيها الملك من يعرف هذه المفارزة ويعرف الطريق فيها مثلي، قال: فنهض شمر يرعش بجنوده يتبعون ذلك الوزير، فسار بهم على غير الطريق، حتى بعدوا بعدها شديداً عن الماء، وأشرفوا على الهلاك وأيقنوا به، ولم يجدوا ماء، فقال شمر يرعش: أين الماء؟ فقال

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقاليم اليمن، ص ٩٣-٩٤.

الوزير: لا ماء ها هنا إلا الموت، فقال: أردت أن تهلكنا وقونا، ومُلکنا، وتقتل رجالنا، وتسبى ذرارينا، فقال له وزير ملك الصين: وهبْت نفسِي لأهل بلادنا، ووقيتهم من الهاك بمنفسي، وأنت ومن معك أحَق بالهاك [١٢٩] من ملکنا وأهل بلادنا، فأمر شمر بضرب عنقه، وأيقن شمر بالهاك، وقال لجنوده: توجهوا أينما شئتم، وفرش له درع من حديد وظلل عليه بذرقة من حديد، فذكره ذلك بقول المنجمين حكموا في ميلاده أنه يموت في بيت سقنه من حديد وفراشه من حديد، وذهب كلّ منهم على وجهه، فهلكوا في تلك المفازة، وتناثر من جنوده ثلاثون ألفاً، فوقعوا على أرض فيها الشجر والماء والنخيل، وفي بلاد الثبت التي يُجلب منها المسك التبني، فتملكوها وتوطنوها، وبعُدَّت عنهم أرض اليمن، فسكنوا بها إلى اليوم، فزيتهم زِيَّ العرب وأخلاقهم أخلاق العرب، ولهم مُلک قائم بنفسه، وهم معترفون ومقررون بأئمهم من العرب، ثم هم من اليمن، وهم يحبون العرب حباً شديداً، وقيل: إن شمر يرعش قفل إلى اليمن سالماً غانماً، في رواية أخرى حتى دخل اليمن وقرب من ريم ثم هلك، والله أعلم أي ذلك كان، وكانت مدة ملکه مائة وستٍ وتلذتين سنة (١).

الملك تبع الأقرن:

وهو ابن شمر يرعش بن أفريش بن أبرهة بن ذي المنار بن الحارث بن الرائش، وهو الحارث بن شداد بن المظاظ بن عمرو بن ذي أنس بن قزم بن الضرار بن عبد شمس، وشمر يرعش اسمه حسان الأقرن، ولعله هو الأقرن ذو القرنين، المذكور في القرآن، بن شمر يرعش بن أفريش بن أبرهة ذو المنار بن الحارث بن الرائش، ويسمى الأقرن ذو القرنين لشبيه كان على قرنيه، ولذا وهو عليه، وكان ملکاً عظيماً، حليماً قد اطلع على علم الغيب وسمع حكومات من ينظر في القرآن، وقيل: إنه هو القائل شرعاً: (٢)

(١) المصدر نفسه، ص ٩٤-٩٥.

(٢) المصدر نفسه، ص ٩٥-٩٦.

أنا الملكُ المتوجُ بالعطايا

جلبُتُ الخيلَ من أوطانِ سامٍ^(١)

ويقال: إنَّ أباً شمرَ الذي قالها، ويُقال الحارثُ الرائشُ واللهُ أعلم^(٢).

وغزا بلادَ الروم وأوغَل فيها حتى قطعها، ووصفَ بتلك الناحية واديَّاً فيه الياقوت، وبالقرب منه عينٌ يسمى ماؤها ماءُ الحياة، وقيل ماءُ الحياة الذي ظفر به الخضر دون ذي القرنين، ولما بلغ إلى هذه الناحية أدركه الشتاء فيها، فمات ودفن هناك، وكرَّ أصحابه راجعين خوفَ الهالاك، فأرادت حمير أن تحمله إلى اليمن من ذلك الموضع، وهو موضع الظلمات إلى اليمن، ولا يكون مظلماً إلا إذا بعثت عليه الشمس في رأس الجدي، فتصير الأيام ليالي بلا نهار في ذلك الموضع، وفي ذلك يقول علقة بن قطن

ابن الغوث ذي الأدغار^(٣) شرعاً: ^(٤)

يسفي عليك الترب بالحاصب	إنْ تمَسَّ فِي اللَّهِدِ أَبَا مَالِكٍ
ذات ظلامٍ ليس بالثاقب	فِي حَفْرَةِ غَبْرَاءِ مَكْرُوهَةٍ
قبرك دون المعين الكاذب[١٣٠]	فَوْقَ سَرَاءِ الْأَرْضِ مِنْ خَلْفِهَا
منك كبر الغسق الواقب	فَقَدْ غَنِيَّنَا زَمَنًا نَاعِمًا
وكفه فيها غنى الطالب	غَيْثًا يَعْمَلُ الْأَرْضَ فِيمَا مَضَى
وكلُّ بَكْرٍ غَصَّةٌ كاعبٌ	يَعْطِي جَزِيلَ الْمَالِ لَا يَنْثَنِي
فقدْ فَجِعْثُمْ بِالْفَتَنِ الْغَالِبِ ^(٥)	يَا حَمِيرَ الْأَمْلَاكِ لَا تَسَأْمُوا

وكثر من حمير يرى أنَّ هذا الملك هو ذو القرنين المذكور في القرآن لشدة ملكه وعدله وحسن سيرته، وإنَّه لما بلغ المبالغة التي ذكرت في القرآن بذى القرنين السيار، ودخل بلاد الظلمات التي بها وادي الياقوت، وفيها العين التي يسمى ماؤها ماءُ الحياة

(١) ابن منبه، وهب: كتاب التيجان في ملوك حمير - أخبار عبيد بن شريه - ص ٤٤٦.

(٢) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ٩٦.

(٣) علقة بن قطن بن الغوث: وفي ملوك حمير وأقبال اليمن قطن بن عمرو بن الغوث بن ذي الأدغار. انظر الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ٩٦.

(٤) المصدر نفسه، ص ٩٦.

(٥) ابن منبه، وهب: كتاب التيجان في ملوك حمير - أخبار عبيد بن شريه - ص ٤٤٧.

الذى ظفر به الخضر دون ذى القرنين، وغير ذلك من الأوصاف التي وصف بها ذو القرنين^(١). ومنهم من يرى أنه تبع الأكبر، واسمـه الزـايد، وهو الصـعب بن تـبع الأـكـبر ابن شـمـر يـرـعشـ، وـقـالـ آخـرـونـ مـنـ حـمـيرـ: هو الصـعبـ بنـ ذـيـ القرـنـينـ بنـ لـهـمـاذـ بنـ عـهـمـ بنـ رـاـبـعـ بنـ أـبـيـنـ بنـ ذـيـ يـقـدـمـ بنـ الصـوـارـ، وـقـالـ قـومـ مـنـهـ: هو يـاسـرـ ابنـ عـمـروـ بنـ العـبـدـ بنـ أـبـرـهـ الرـائـشـ، وـقـدـ روـيـ غـيرـ هـؤـلـاءـ المـذـكـورـينـ بـابـ الـحـقـيقـةـ الـمـعـمـولـ عـلـيـهاـ فـيـ ذـيـ القرـنـينـ السـيـارـ، وـمـعـرـفـةـ الـطـرـقـ الـتـيـ جـاءـتـ مـنـهـاـ اللـبـسـةـ فـيـهـ، وـالـتـبـيـهـ عـلـىـ الـأـخـبـارـ الـبـاطـنـةـ، وـالـمـتـعـالـمـونـ بـهـذـاـ الـاسـمـ أـرـبـعـةـ: الـمـنـسـاحـ بـاـنـيـ سـدـ يـاجـوجـ وـمـاـجـوجـ، وـهـوـ الصـعبـ بنـ مـالـكـ بنـ الـحـارـثـ بنـ الـخـيـارـ بنـ مـالـكـ بنـ زـيـدـ بنـ كـهـلـانـ، وـرـوـاـيـتـهـمـ أـنـ لـقـىـ إـبـرـاهـيمـ الـخـلـيلـ عـلـيـهـ السـلـامـ يـوـمـ حـاـكـمـ إـلـيـهـ أـهـلـ الـأـرـدـنـ وـهـمـ الـعـمـالـيـقـ، حـيـثـ اـذـعـواـ أـنـ عـرـصـةـ الـبـئـرـ فـيـ حـوـزـتـهـمـ، فـحـاـكـمـهـ إـلـىـ ذـيـ القرـنـينـ وـهـوـ سـاـيـرـ إـلـىـ الشـمـالـ بـعـدـ مـنـصـرـفـهـ إـلـىـ الشـامـ، وـكـانـ الـخـضـرـ عـلـىـ مـقـدـمةـ عـسـكـرـهـ، فـلـمـ أـوـغـلـ ذـوـ القرـنـينـ فـيـ الشـامـ، وـقـعـ الـخـضـرـ عـلـىـ مـاءـ الـحـيـاةـ، فـشـرـبـ مـنـهـ، وـلـمـ يـعـلـمـ ذـوـ القرـنـينـ وـلـاـ أـحـدـ مـنـ أـصـحـابـهـ، فـخـلـدـ وـعـمـرـ. وـقـالـ حـسـانـ بنـ ثـابـتـ الـأـنـصـارـيـ يـفـتـخـرـ بـمـلـوكـ قـحطـانـ، وـيـذـكـرـ مـنـهـ ذـاـ القرـنـينـ، وـمـسـيـرـهـ فـيـ الـبـلـادـ وـبـنـاءـهـ السـدـ، وـيـذـكـرـ نـصـرـةـ الـأـزـدـ لـلـإـسـلـامـ فـيـ شـعـرـ لـهـ، وـيـذـكـرـ فـيـهـ مـاـقـدـ صـارـ إـلـيـهـ مـنـ الـمـشـيـخـ بـعـدـ الشـيـابـ فـقـالـ^(٢):

كـبـرـتـ كـذـاكـ الـمـرـءـ مـاـ عـاشـ يـكـبـرـ
لـقـدـ كـنـ يـأـتـيـنـيـ الغـوـانـيـ يـزـرـنـيـ
وـلـمـ رـأـيـنـيـ الـبـيـضـ شـيـبـيـ وـزـنـنـيـ
تـئـفـرـنـ عـنـيـ حـيـنـ أـبـصـرـنـ شـامـلاـ
وـكـنـ خـلـالـيـ يـوـمـ شـعـريـ كـأـنـهـ
أـذـيـعـ عـلـيـهـ النـارـ فـيـ كـلـ لـيـلـةـ
وـقـدـ يـهـرـمـ الـبـاقـيـ الـكـبـيرـ الـمـعـمـرـ
وـأـرـدـ أـنـهـاـ مـسـكـ ذـكـيـ وـعـنـبـرـ
وـنـادـيـنـنـيـ يـاـ عـمـ وـالـشـيـبـ يـُوـزـرـ
عـلـىـ مـفـرـقـيـ كـالـقطـنـ بـلـ هـوـ أـبـهـرـ
جـناـحـ غـدـافـ أـسـوـدـ حـيـنـ يـنـشـرـ[١٣١]

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقال اليمن ص ٩٧.

(٢) المصدر نفسه، ص ٩٨-٩٧.

فصرت كأني ضالع الرجل أصور
 متى مسه خطب إذا هو أحمر
 على سقف باد لمن يتنظر
 وفي الشيب آيات لمن يتذكر
 وموت له قدر عبوس ومصدر
 وهل من نعيم دائم لا يُغَيِّر
 له منصب في يافع الملك يشهر
 له الملك يقضى ما يشاء ويقدر
 تقل أكف عند ذاك وتقصر
 منيف الترى سامي الأرومَة تذكرة
 له الرَايَة العلية التي ليس تنكر
 من البشر المخلوق خلق مصوَر
 لينظرها في عينها حين تدخل
 ليلمحها في برجها حين تظهر
 وليلارقِيَّا دائمًا ليس يفتر
 ومن عين قطر مفرغا ليس يظهر
 إلى يوم يُدعى للحساب وينشر
 لهم حسب محض اللباب وجواهر
 وفي ناعطِ ملْك قديم ومفخر
 حواهم بملك شامخ ليس يقهر
 إذا ذكرت أشرفها الصَّيد حمير
 لنا عدد الفيض الذي هو يكبر
 نصرنا وأوبينا نذب وننصر

وقد كنت أمشي كالرَّدينِي ثابتًا
 فبدلت شيبا بعد أسود حalk
 كرابية حمراء في رأس حلق
 علا الشيب رأسي بعد ما كان أسودًا
 فيَّ بعد الشَّباب الشَّيب والضعف والفناء
 وكم كم من الأملاك قد ذلَّ ملكهم
 لقد كان قحطان التَّدِي القرم جتنا
 سوى ملك ربِّي ذي الجلال فإنه
 ينال نجوم السَّعد إن مذكوه
 ورثنا سناء منه يعلو ومحتدًا
 إذا انتسبت شوس الملوك فإنما
 لنا ملك ذي القرنين هل نال مثله
 نوائم يتلو الشمس عند غروبها
 ويسمو إليها حين تطلع غدوة
 وليلاً بأسياف السماء نهارة
 وأوصد سداً من حديد إذا به
 رمى فيه ياجوج وما جوج عنوة
 وفي سباً هل كان عزَّ كعزَّهم
 وقد كان في بينون ملك وسُودد
 وأسعد كان الناس تحت سيوفه
 تواضع أشراف البرية كلها
 وفي الكفر كئَا قادة وذوي ئهْي
 وأول من آوى النبي محمَّدًا

كأنا ضراغيم الوغى حين تزار^[١] [١٣٢]

نهضنا مساعيرًا لها حين تسرع
بجيش ركيم مزبد حين يزخر
قتلنا ولادة الشرك من كان يكفر
على وجهه نور من الله يزهر
فيجت لهم من عصبة حين تخطر
لنا الأمر في المرعى وورد ومصدر^(١)

وقال عبد الملك بن عبد الرحيم الحارثي^(٢) يذكر ذا القرنين، ويخبر باسمه، وأنشا يقول

عن المشرق الميمون أحمد ذي النهى

إذا شمرت حرب وهز هزيزها
إذا زفت الأنصار حول محمد
يكتب الكلمة الشوس عند اصطلاحها
يزفون حول الهاشمي نبيهم
إذا أخطروا بالشرفية والقنا
فضلنا ملوك الناس في كل مشهد

شعرًا:

به إن في العلم المبين لسانيا
فأبقي لنا مجدًا على الدهر باقيا
فسادهم ردماً لدى السد راسيا
ولاءم بالقطدر المذاب بنانيا
ولا وجداً فيه لرجل مراقيا
وما كان فيها واهن البطش واهيا
على السماء ذا القرنين واجهت طافيا
مررت بها تهوي على الأرض ماشيا

فاصموا الذي القرنين نعرف فضاكم
لنا الشرق والغرب احتيالاً وقوة
ينادون ياجوج وماجوج إذ رأى
دعا إذ أتساه بالحديد فلزه
فما قدروا ان ينقبوه بحيلة
وقد سار عرض الأرض قدمًا وطولها
فنودي لما سار والشمس خلفه
لقد جئت حد الأرض والظلمة التي

(١) انظر نص القصيدة في: الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقال اليمن، ص ٩٨-٩٩.
١٠٠ مع اختلاف في بعض الألفاظ.

(٢) عبد الملك بن عبد الرحيم الحارثي: شاعر فحل، من بني الحارث بن كعب من قحطان كان من سكان الفلجة من الأراضي التابعة لدمشق في أيامه، وقصد بغداد، فسجنه الرشيد العباسي، وجهل مصيره، وضاع أكثر شعره، وما بقى منه طبقته عالية. وفي العلماء من يجزم بأن من شعره (اللامية) المنسوبة للمسؤول، كلها أو أكثرها، وكان له ابن شاعر (محمد بن عبد الملك) وحفيد شاعر (الوليد بن محمد) وأخ شاعر (سعيد ابن عبد الرحيم) توفي عبد الملك الحارثي سنة ١٩٥هـ/٨٠٥م. انظر الزركلي، خير الدين: الأعلام، ج ٤، ص ١٥٩.

وكان اسمه في قومه الصَّعب لم يكن له اسم سواه يستحق المجازياً^(١)
فحقق أنه الصَّعب ابن مالك، وكذلك حق حسان بن ثابت الأنباري أنه من ولد مالك
بن زيد بن كهلان بقوله:^(٢)

لنا ملُوك ذي القرنين هل نال ملوكه
من البشر المخلوق خلق مصَّور^(٣)
وقال فيه علقة بن ذي جدن، ورثاه في جملة من ذكرَ من ملوك قحطان شعراً:
أين الذي بلغ المشارق كلها
ومغارب الأرض التي لم تعمَر
فأجابها ومضى كأن لم يذكر:
وبنى على ياجوج رديماً رصته
بالقطر لم ينقب ولم يظهر^(٤) [١٣٣]

سمُوا لنا واحداً في الناس نعرفه
في الجاهليَّة لاسم الملك محتملاً
أهل الحجَّى فاحقَ القول ما قبلها^(٥)
ومنا الذي بالخافقين تغرباً
وأصعد في كلِّ البلاد وصوَّباً
فقد نال قرن الشمس شرقاً ومغرباً^(٦)
وهو الملك السامي من آل قحطان
وقال أيضاً غيره^(٧):

عمني الخير حين تذكر بلقيس
ومن نال مطلع الشمس خالي
وقال غيره^(٨):

(١) انظر نص القصيدة في: الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقال اليمن، ص ١٠١.
(٢) المصدر نفسه ص ١٠١.

(٣) المصدر نفسه، ص ١٠١.

(٤) انظر الأبيات في: الهمداني، أبي محمد الحسن: الإكليل، ج ٨، ص ١٩٨.

(٥) البيتان للجلوحي الخارجي. انظر: الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقال اليمن، ص ١٠٢.

(٦) انظر الحميري : ملوك حمير وأقال اليمن ص ١٠٢

(٧) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقال اليمن، ص ١٠٢.

(٨) وال الصحيح: وقال فيه أنسدَّ تبع، وسماه خاله للولادات التي ذكرها:

عمني الخير حين تذكر بلقيس ومن نال مطلع الشمس خالي

انظر: الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقال اليمن، ص ١٠٢.

(٩) والقول هنا أيضاً لأنسدَّ تبع. انظر المصدر نفسه، ص ١٠٢.

قد كان ذو القرنين خالي قد أتى

طرف البلاد من المكان الأبعد

وقال غيره^(١):

قد كان ذو القرنين جدي مسلماً

ملكاً تدين له الملوك وتسجدُ

وكان ابن اسحق يرويه عن الهمداني، قد كان ذا القرنين جدي، وهذا يحتمل أن يكون جده من جهة الأمهات المقدم ذكرها، والثاني الاسكندر بن فيليبيوس مصر، وهو من اليونانيين، وهو الذي بني الإسكندرية، وإليه يُنسب تاريخ ذي القرنين، الذي نحن فيه لمدخل سنة إحدى وثلاثين وثلاثمائة سنة من الهجرة على ألف ومائتين وثلاث وخمسين سنة، ويقال إن فيليبيوس من ولد هرمس ملك مصر، المنجم صاحب الأحكام، وهو الاسكندر بن فيليبيوس بن مصريم بن هرمس بن هرس بن هود بن ميطون بن رومي بن ليطى بن يونان بن يافت بن حورين ثوبه بن سرجون بن رومية بن نرنط بن نوفيل بن رومي بن الأصغر بن اليقظ بن العيس بن اسحق بن إبراهيم عليه السلام. وكان ملكه الذي بلغ فيه أقصى المشرق وأقصى المغرب خمس عشر سنة، وكان عمره ستاً وثلاثين سنة، وكان مؤذب الاسكندر أرسططاليس، فزعموا أنه لما خرج إلى بابل ثانراً كان بها سنحريب وسرجون بختنصر، ملك مصر وملك الروم، وظفر بدار الملك ببابل، وبداراً عظيمها، وأكابر أهل بابل، وكتب إلى أرسططاليس يشاوره في قتلهم ظلماً، ويقول: كتبت إليك وقد أظفرني الله بأهل بابل، وفتح أكنافهم، وملك بلادهم، ومكتنني من حكمائهم، أشاورك في قتل من قبضت عليه من الملوك، والقادة، والأشراف، والستادة، لينفذ فيهم أمرك، فأحسم عنك وعن أهل بلدك إلى يوم القيمة. فكتب أرسططاليس: قد علمت أن لكل شيء قسمة، وقسمة فارس النجدة، فإذا قتلت الأشراف، تحولت النجدة إلى السفلة منهم، فتنسموا الأخسas إلى منازل ذوي الأقدار، ولم يبتل الناس ببلاء قط [١٣٤] أشد عليهم من قوة اللثير، وغلبة السفيه، وأخاف أن يكون لفارس على أهل بلدك دولة يوماً، فیأيّهم من ليس عنده

(١) والقول هنا أيضاً لأسعد تبع. انظر المصدر نفسه، ص ١٠٣.

نقية، ولا دراية، ولا نظر في عاقبة، والسلام. فأبقي الاسكندر عليهم^(١). وقد روى بعض العامة من العجم: أنَّ هذا باني السد، ولم يوغل هذا في الشمال، وإنما كانت له غزوتان: واحدة مات فيها، وواحدة إلى المغرب، وفيما يدل على أنه ليس بذوي القرنين، الذي ذكره الله تعالى في القرآن، رواية العجم لغدره بدارا ودسه عليه صاحب حرسه، فلما قتله على الشريطة التي شرط له، والوعد الذي أعطاه قبله، وقال: تركه تكذيب للحاشية على الملوك، وأنه سُقِيَ السم فمات، فحمل في تابوت من ذهب، ووضع بين الحكماء فتكلمت، فقال أحدهم: ما زلت تكنز الذهب حتى كئرت فيه، وقال أحدهم: أنت ميت أو عظ منك حيًّا، وقال آخر: إنَّ امرءاً هذا آخره لحري ، أن يزهد في أهله. والرجل الصالح لا يكتنز الذهب، كما قال الله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الْذَّهَبَ وَالْفَضَّةَ﴾^(٢) الآية، وكثيراً ما ينتحل الأعاجم سذاجة ومجوج، ولا يقدرون أن ينحلوه إلا الاسكندر سبيلاً لمعرفة الناس بمبالغه في البلاد، فيقولون: هذا هو الاسكندر الأكبر، الذي يُدعى ابن فيليبوس بن مصريم، وهو عندهم الاسكندر الأكبر وبين الأول والآخر ثلاث عشرة سنة وتلثمانة وستة وعشرون سنة، ومن كان عصره على هذا القرب من الاسكندر بن فيليبوس، فليس يخاف بناء ابنه للسد، والذي روى هذا الخبر وهذا التاريخ من العجم، يقولون: إنه لم يرفع به أحدٌ من اليونانيين والروم رأسه على ملك بابل حتى قام الاسكندر بن فيليبوس على دارا، قال: وما رأيت أحداً من العلماء، على اختلافهم في نسب الاسكندر ذي القرنين، يشك بأنَّ ذا القرنين الذي ذكره الله تعالى في كتابه، وذكرته العرب في أشعارها، وسمَّاه العرب المساح والبناء هو غير الاسكندر، وأقدم منه، وهو الذي تحكم إليه إبراهيم الخليل صلى الله عليه وسلم، في الأردن، وصاهر إليه حيدان بن قطن، وهذه درجة متقدمة لعصر الاسكندر اليوناني، ولأنَّ بين الاسكندر

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقاليل اليمن، ص ١٠٣ - ١٠٤.

(٢) سورة التوبة الآية من ٣٤ - ٣٥.

ابن فيليبيوس، وبين إبراهيم صلى الله عليه وسلم، عشرون بطنًا^(١).

وممّا يدحض رواية العجم فيما أذعوه في بنائه السد، أن مسيرة الدنيا من المشرق إلى المغرب فيما يؤثر عن العلماء، هو مقدار خمسة سنة من مطلع الشمس إلى مغربها، وكانت مدة عمر الإسكندر بن فيليبيوس ستًا وثلاثين سنة، فكيف بلغ المشرق والمغرب في هذه المدة اليسيرة؟ وإنما تصح الرواية في بلوغ أقصى مطلع الشمس وأقصى مغربها، فيمن أقدر الله على ذلك، وممكن له في الأجل [١٢٥]، قال: ونال ذلك على المهل، وهو ذو القرنين بن الصعب، ويكنى ذا رياش بن مالك بن الحارث بن ذي مراند بن الخيار بن مالك بن زيد بن كهلان، وهو ذو القرنين، اسم عربي من الإنواء، وهو من المعمرين، وكان فيما يذكرون، والله أعلم، أن عمر ألفي سنة، وقد جاءت بذلك الشواهد من الأشعار، منها قوله بعد رجوعه لـما نعيت نفسه إليه، جعل يخاطبها

شعرًا: ^(٢)

إِلَّا إِلَهُ الْوَاحِدُ الْمُعْبُودُ
أَمْسَى حُسَامُكَ دُونَهَا مَغْمُودًا
فِي الْعَالَمَيْنِ فَقَدْ دُعِيتَ وَحْيَا
فُوْجِدَتْ نَحْسًا عَنْهَا وَسَعُودًا
وَقُسِّرَتْ مِنْهَا كَافِرًا وَجَهُودًا
وَوَرَدَتْ أَمْوَاجُ الْبَحَارِ وَرُودًا
أَبْغِي كَمَا أَبْغِي لِهِنَّ حَدُودًا
وَبَنِيتُ قَطْرًا دُونَهَا وَحَدِيدًا
وَالْفَتْحُ عَنْ صَدِيفِهِمَا مَصْفُودًا
خَوْفًا وَكَانَ رَتَاجُهَا مَشْدُودًا

يَا صَعْبَ حَقًا كُلَّ شَيْءٍ هَالِكَ
هَنَكَتْ خَطُوبَ الدَّهَرِ عَزِيزَ هَنَكَةَ
عَمَرَتْ أَلْفًا بَعْدَ أَلْفٍ قَبْلَهَا
وَقَصَدَتْ أَفَاقَ الْبَلَادِ بِقَدْرَةِ
فَهَدَيْتَ مِنْهَا مُؤْمِنًا ذَا هِمَةَ
وَرَأَيْتَ عَيْنَ الشَّمْسِ عِنْدَ سَقْوَطِهَا
وَبَلَغْتَ أَعْلَمَ الْمَشَارِقِ كُلَّهَا
فَوَطَئْتُ يَاجُوجًا وَمَاجُوجًا بَهَا
وَجَعَلْتَ عَنْ شَرِيهِمَا مَنْدُوْحَةَ
وَوَلَجْتُ فِي الظَّلَمَاتِ حِينَ وَلَجْتَهَا

(١) المصدر نفسه، ص ٤٠٥-٤٠٦.

(٢) الحميري ، نشوان بن سعيد : ملوك حمير وأقبل اليمن ص ٥٠٦-٥٠٧.

تحت الظلام خنازراً وقروداً
أكدت فيهـا للبقاء تأكيداً
في الخافقين على السماء صعوداً
أمسى المئـى دون الرضـى ممدوـداً^(١)

ولقيـتـ تحتـ الشـمـسـ قـوـماًـ خـلـتـهـمـ
وعلـوتـ فيـ التـنـيـاـ بـعـزـةـ قـاهـرـ
أرجـوـ بـانـ أـعـطـىـ الـخـلـودـ وـأـرـتقـيـ
فـأـنـالـيـ اللـهـ الـذـيـ أـمـلـتـهـ

وقـالـ النـعـمـانـ بـنـ الـأـسـدـ الـحـمـيرـيـ يـرـثـيـ ذـاـ القـرـنـيـنـ الـحـمـيرـيـ شـعـراًـ^(٢)

فتـىـ الـأـيـامـ وـالـدـهـرـ الـهـجـانـ
فـلـمـ يـجـلـيـنـ لـلـمـلـكـ الـيـمـانـيـ
وـلـاقـاهـ الـحـمـامـ عـلـىـ يـمـانـ
وـسـرـتـ بـأـيـكـ بـرـقـةـ رـحـانـ
إـلـىـ الـقـنـواتـ وـالـتـخـلـ الدـوـانـيـ
بـيـطـنـ تـنـوـفـهـ الـحـنـونـيـنـ عـانـيـ[١٣٦]

أـلـاـ فـابـكـ الـذـيـ أـضـحـىـ رـهـيـنـاـ
لـئـنـ أـمـسـتـ وـجـوـهـ النـاسـ سـوـدـاـ
لـقـدـ صـاحـبـ الرـدـىـ أـلـفـيـ عـامـاـ
إـذـاـ جـاـوزـتـ مـنـ شـرـفـاتـ حـقـ
وـجـاـوزـتـ الـعـقـيقـ بـأـرـضـ هـنـدـ
هـنـاكـ الصـعـبـ ذـوـ الـقـرـنـيـنـ ثـاوـ

لـمـلـكـ الـدـهـرـ وـالـدـنـيـاـ مـغـانـيـ
لـكـمـ أـمـنـ عـلـىـ بـعـدـ وـدـانـيـ^(٣)

أـلـمـ تـرـ أـنـ حـنـوـ الرـمـلـ أـمـسـىـ
فـقـلـ لـلـنـازـلـيـنـ بـكـلـ أـرـضـ

وقـالـ أـبـوـ مـحـمـدـ حـدـثـاـ أـسـدـ بـنـ إـدـرـيـسـ،ـ عـنـ وـهـبـ بـنـ مـنـبـهـ،ـ عـنـ اـبـنـ عـبـاسـ أـلـهـ سـُـئـلـ
عـنـ ذـيـ الـقـرـنـيـنـ مـمـنـ كـانـ؟ـ فـقـالـ:ـ الصـحـيـحـ عـنـدـنـاـ مـنـ عـلـومـ أـخـبـارـنـاـ وـأـسـلـافـنـاـ،ـ أـلـهـ مـنـ
حـمـيرـ،ـ وـأـلـهـ الصـعـبـ بـنـ ذـيـ مـرـاثـ،ـ هـوـ الـذـيـ مـكـنـ لـهـ اللـهـ فـيـ الـأـرـضـ،ـ وـأـتـاهـ مـنـ كـلـ
شـيـءـ سـبـبـاـ،ـ فـبـلـغـ قـرـنـيـ الشـمـسـ،ـ وـدـاسـ الـأـرـضـ،ـ وـبـنـىـ السـدـ عـلـىـ يـاجـوجـ وـمـاجـوجـ.ـ قـالـ:
فـالـاسـكـنـدـرـ الـرـوـمـيـ؟ـ قـالـ:ـ كـانـ الـاسـكـنـدـرـ الـرـوـمـيـ رـجـلاـ صـالـحاـ حـكـيـماـ،ـ بـنـىـ عـلـىـ بـحـرـ
أـفـرـيـقـيـشـ مـنـارـتـيـنـ:ـ وـاـحـدـةـ بـأـرـضـ بـاـبـلـيـوـنـ،ـ وـالـأـخـرـىـ بـأـرـضـ رـوـمـهـ،ـ وـسـُـمـيـ بـحـرـ
أـفـرـيـقـيـشـ بـاسـمـ مـلـكـ عـظـيمـ مـنـ أـعـظـمـ التـبـابـعـ،ـ أـكـثـرـ الـأـثـارـ عـلـيـهـ فـيـ الـمـغـرـبـ مـنـ الـمـصـانـعـ

(١) انظر القصيدة في: الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك اليمن وأقیال حميد، ص ١٠٦.

(٢) النعمان بن الأسود بن المعترف بن عمرو بن يعفر بن سكك المقنع الحميري، وهو من بيت الملوك وأبناء البيوت رثى بلقيس بنت الهدحد بن شرحبيل بقصيدة من أبياتها:

إن بلقيس قد أذل لها الملك سليمان واصطفها قبر

انظر: الهمداني، أبي محمد الحسن: الإكليل، ج ٨، ص ٢٠٤.

(٣) انظر نص الأبيات في: الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقیال اليمن، ص ١٠٧.

والمدن والآثار.^(١)

وستل كعب الأحبار عن ذي القرنين، فقال: الصحيح عندنا من علوم أهبارنا وأسلافنا، أنه من حمير، وأنه الصعب بن ذي مراث، والاسكندر رجل منبني يونان بن عيسى بن اسحق بن إبراهيم عليه السلام، ورجاله أدركوا عيسى بن مريم عليه السلام، منهم جالينوس وأرسسططاليس منبني يونان، وDaniyal وهو منبني إسرائيل، وجالينوس وأرسسططاليس من الروم، قال فيه أسعد تبع شعراً:^(٢)

قد كان ذو القرنين جدي مسلما
ملك تدين له الملوك وتسجد
 طافَ المشارق والمغارب عالما
 يبغي علوماً من حكيم يرشد
 وأتى مغار الشمس عند غروبها
 في عين ذي خلبِ وثأط^(٣) حرمد^(٤)

وقال فيه قسّ بن ساعدة الإيادي^(٥): أيها الناس هل أتاكم ما لم يأت آباءكم الأوّلين ، ثم أخذتم عهداً من الستين؟ أم عندكم من ذلك يقين؟ أم أصبحتم من ريب المنون من الزمان آمنين؟ إنكم والله في غفلة اللاعبيين، أين الصعب ذو القرنين جمع التقلين وأداخ الخافقين وعمر ألفين؟ لم تكن عنده التنبأ إلا كلمحة عين، من لم يتعظ اتعظ به. أيها الناس: أين الآباء، والأمهات، والإخوة، والأخوات والأبناء، والبنات؟ أو ما ترون آيات بعد آيات، وأمواتاً إثر أموات؟ ألا وإن علم الغيب باطن، وبناء الخلق ظاهر، اضمحلت الأشخاص وذهبت، وعادت العظام رميماء، وتفتت ، كلا ليصلن كلّ عامل عمله، كلا

(١) المصدر نفسه، ص ١٠٨.

(٢) المصدر نفسه، ص ١٠٨.

(٣) الثأط: الوحل الفاسد الرائحة، والجمع ثأط، والحرمد: المتغير اللون والرائحة، وقيل الطين الشديد السود.

(٤) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقيال اليمن، ص ١٠٨.

(٥) قس بن ساعدة الإيادي: منبني إياد، أحد حكماء العرب، وخطبائهم في الجاهلية. كان أسقف نجران، ويقال: إنه أول عربي خطب متوكلاً على سيف أو عصا، وأول من قال في كلامه (أما بعد نصر الله عليه وسلام قبل النبوة، ورأه في عكاظ، وستل عنه بعد ذلك، فقال يُحشر أمه وحده. انظر الزركلي، خير الدين: الأعلام، ج ٥، ص ١٩٦).

هو الله إله واحد، ليس بمولود، ولا ولد، أسكنكم التراب، وإليه المأب، أما بعد فإنَّ
 الحيَّ محكوم بالموت، أيها الأشهاد: أين ثمود وعاد؟ أين الآباء والأجداد؟ أين الظالم
 والمظلوم؟ أين الحسن الذي لم يسكن؟ [١٣٧] هل تعلمون أين ذهب أبرهة ذو المنار،
 وعمرو ذو الأدغار؟ هل تدرُّون ما صار إليه عبادة الفتاح، وأذينة الفتاح، وجذيمة
 الوضاح؟ عزَّوا فقهروا، وأنهوا وأمروا، وبنوا المصانع والإمارة، وجدلوا الأنهر،
 وغرسوا الأشجار، واستخدمو الليل والنهار، وهجمت الأجال دون الآمال، ألا وكلَّ
 شيء إلى زوال غير المتعال، وأنشاً يقول شعراً: ^(١)

أنَّ الزَّمَانَ يُطِيقُ نَفْرَ جَنَاحِي بِيَضًا مَتَوْنَ عَوَارِضِي وَصَفَاحِي هَيَّاهَا كَمْ نَاسَمْتُ مِنْ أَرْوَاحِ عَمَرُو بْنُ شَمَرَ يَتَقَى بِالرَّاحِ بِالْقَهْرِ بَيْنَ مَرَامِرِ وَصَفَاحِ يَسْعَى بِكُلِّ مَسَائِ وَكُلِّ صَبَاحِ وَأَبَادَ مَلَكَ أَذِينَةَ الصَّبَاحِ فِي الْمَلَكِ بِالْمُسْتَغْرِقِ الْفَتَاحِ بِالْحَقِّ بَيْنَ مَلَاعِبِ الْأَرِيَاحِ أَيَّامَهُ مَسْلُوبَةَ الْأَصْبَاحِ مَسْتَأْثِرًا بِجَذِيمَةَ الْوَضَاحِ أَمْ أَيْنَ ابْنَ عَبَادَةَ الْفَتَاحِ طَرَا عَنِ الدَّنِيَا بِغَيْرِ جَنَاحِ أَيَّامَهُ مَشْهُورَةَ الإِيَاضِ أَوْدِي الزَّمَانَ بِشَمَرَ الصَّبَاحِ	قَدْ كُنْتُ أَسْمَعُ بِالْزَّمَانِ وَلَا أَرِي فَأَرَاهُ أَسْرَعُ فِي حَتَّى أَصْبَحْتُ وَأَنَا الْكَبِيرُ لِسَلْهُ فِي قَوْمِهِ صَافَحْتُ ذَا جَدَنَ فَلَدْرَكَ مَوْلَدِي وَالْقَلِيلُ ذَا يَزْنَ رَأَيْتُ مَحْلَهِ فَتَاكَ الزَّمَانَ بِمَلَكِ حَمِيرَ فَتَكَهُ أَوْدِي أَبُو كَرْبَ وَعَمَرُو قَبْلَهُ وَأَبَادَ أَفْرِيقِيَّشُ بَعْدَ مَقَامِهِ وَالصَّعْبُ ذُو الْقَرْنَيْنَ أَصْبَحَ ثَاوِيَا وَغَداً بِأَبْرَهَةَ الْمَنَارِ فَأَصْبَحَتُ أَخْنَا عَلَى صَيْفِي بِحَادِثِ صَرْفِهِ أَفَيْنَ عَلَكَدَةَ الْهَمَامِ وَمَلَكَهُ وَالْعَبْدُ وَالْهَدَهَادُ صَارَا عِبَرَةَ لَا تَمْشُ فِي شَكَّ الظَّنُونِ أَمَاتِرِي لَا تَأْمَنُ مَكْرَ الزَّمَانِ فَإِنَّهُ
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقاليل اليمن، ص ١٠٩.

أكرم به من هالكِ مجتاج
 وعلى أذينة سالم الأرواح
 وعلى المقعقع حل بالأتراح
 يهبُ الجياد وكل أجرد شاهي
 فأروهم الأوهام بالأشباح [١٣٨]
 أرجو الفلاح ولا ت حين فلاح
 يشري الردى عن بيعة الأرباح^(١)
 فعدد قسن بن ساعدة من جملة ملوك حمير، وقال الربيع بن صيفي^(٢) في شعر له طويل:
 ويغتالني ما اغتال أنسرا لقمان
 وأنزل سيف الناس من رأس غمدان
 مطالع قرن الشمس بالإنس والجان^(٣)
 سيدركني ما يدرك المرء تتبعاً
 أجار مجير التمل عن عزّ ملكه
 وأودى بذى القرنين بعد بلوغه
 وقال الأعشى في ملوك حمير في شعر طويل:
 وبالحنو في جدٍ أقيم مقىما^(٤)
 عني الخطوب ، وصرفها المحتموا
 ملك الملوك على القليب مقىما
 ألفين أمسى بعد ذاك رميما
 والصعب ذوا لقرنين أصبح ثاوية
 لا بد أن ألقى المنون وإن نأت
 هلا ذكرت له العرنج حميرأ
 والصعب ذوا لقرنين عمر ملكه

(١) انظر نص القصيدة في المصدر نفسه، ص ١٠٩-١١٠-١١١. الهمданى، أبي محمد الحسن: الإكليل، ج ٨، ص ٧٥-٧٦.

(٢) وال الصحيح، قال الربيع بن ضبع الفزارى، انظر الحميرى، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ١١١. وترجمته: هو الربيع بن ضبع بن وهب بن بغيض بن مالك بن سعد بن عدي بن فزاره بن ذبيان. وكان معمراً، وكان أحكم العرب في زمانه وأشعرهم وأخطفهم، وشهد يوم الهباء وهو ابن مئة عام، وكان من أجد فارس في حرب داحس. انظر الهمدانى، أبي محمد الحسن، الإكليل، ج ٨، ص ١٩٥.

(٣) انظر الأبيات في الهمدانى، أبي محمد الحسن: الإكليل ج ٨، ص ١٩٦.

(٤) الحميرى، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ١١١.

ونعت به أسبابه حتى رأى وجه الزَّمان بما يسوء سقيماً^(١)

وقال امرؤ القيس بن حجر يذكر ذا القرنين الصعب بن ذي مراث شعراً:

ختور العهد يلتهم الرجال
وقد ملك السهولة والجبالا
وساق إلى مشارقها الرَّعالا
لياجوج وماجوج الجبالا^(٢)

الم يحزنك أنَّ الدهر غول
أزال من المصانع ذا رياش
همام طحطح الأفاق وحبا
وسدَّ بحثت ترقى الشمس سداً

والثالث المنذر بن ماء السماء^(٣) اللخمي، ملك الحيرة، وكان يُدعى بذى القرنين، [وقد رحل عنه امرؤ القيس بن حجر الكندي] يوم طلبه فاستجار منه بالمعلى بن تميم [بن ثعلبة] الطائي^(٤) فمنعه عنه وأشاراً يقول:

بمقترن ولا الملك الشامي
تولي عارض الملك الهمام^(٥)

فما ملك العراق على المعلى
أسد نشاشص ذي القرنين حتى

وكانت له مسخات من الشعر، فسمى بها ذو القرنين والعذارة من شعر الرأس قرن، وهي قرون الشعر^(٦). والرابع: هو الذي أتى به الخبر عن علي بن أبي طالب

(١) انظر الأبيات في: الهمداني، أبي محمد الحسن: الإكليل، ج ٨، ص ١٩٧.

(٢) انظر الأبيات في المصدر نفسه، ص ١٩٤-١٩٥.

(٣) المنذر بن ماء السماء: المنذر بن امرئ القيس الثالث ابن النعمان بن الأسود اللخمي، وماء السماء أمه: ثالث المناذرة ملوك الحيرة وما يليها من جهات العراق في الجاهلية، ومن أرفعهم شأنًا وأشدتهم يأسًا وأكثرهم أخبارًا. وكان له ضفيرتان من شعره، ويلقب بذى القرنين، بهما. انتهى إليه ملك الحيرة بعد أبيه نحو سنة ٤٥٥م وأقره كسرى قباد مدة، ثم عزله سنة ٥٢٩م لامتناعه عن دخول المزدكية، وولي الحارث بن عمرو بن حجر الكندي مكانه، فأقام الحارث إلى أن مات قباد وملك أنوشران سنة ٥٣١م، فأعاد ملك الحيرة والعراق إلى المنذر، فصفوا له الجو، وهو باني قصر الزوراء في الحيرة، وباني (الغربيين) وهما (الطربالان) اللذان يظاهرون الكوفة. قتل المنذر يوم حليمة في عين باع وراء الأنبار سنة ٥٦٤م. انظر الزركلي، خير الدين: الأعلام، ج ٧، ص ٢٩٢.

(٤) المعلى بن تميم بن ثعلبة الطائي: أحد الذين اشتهروا بالوفاء في الجاهلية، وفيه يقول امرؤ القيس: كأني إذ نزلت على المعلى نزلت على الشوامخ من شمام وذلك أن امراً القيس لجا إليه خالقاً من المنذر فل JACKAR. وعلم المنذر أنه عنده فطلبته، وفتح منازله. وأخفاه المعلى في قبة حرمة، واجتمع (بنو تميم) فحالوا بين المنذر ودخول القبة. انظر الزركلي، خير الدين: الأعلام، ج ٧، ص ٢٧١.

(٥) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقاليم اليمن، ص ١١٢.

(٦) المصدر نفسه، ص ١١٢.

وابن عباس، وقد سئلا عن ذي القرنيين المساح فقالا: ذو القرنيين هو الصعب بن عبد الله ابن مالك بن زيد بن سدد^(١) [١٣٩] بن زرعة، وهو حمير الأصغر، بن سبا الأصغر، بن كعب، وإن تصح هذه الطرق عن علي وابن عباس، فإنه هو الذي ملك الأرض بعد تبع الأكبر، الذي نسب إلى ذي منار، وهي خمس وخمسون سنة، وإن لم تصح، فإن الذي ملك الأرض بعد تبع ذو منار، فقال سئل على عن من له ملك الأرض كلها؟ فقال: ملك الأرض كلها أربعة: مؤمنان وكافران، فالمؤمنان: سليمان بن داود عليه السلام، وذو القرنيين، واسم الصعب بن عبد الله بن مالك بن زيد بن سدد بن حمير الأصغر بن سبا الأصغر، والكافران: تبع ونمرود، وفي رواية عن ابن عباس رضي الله عنه، عن عبد الله بن سلام^(٢) تخالف هذا الحديث في تبع، لأنه ذكر أنه رجل مؤمن، إلا أن يكون علي أراد تبع الأكبر^(٣). وروي عن سفيان بن عيينة^(٤)، عن ليث بن أبي سليم، عمن حدثه عن علي بن أبي طالب، أنه سئل عن ذي القرنيين: أنه ما ركب في مسيرة يوم سار؟ فقال: خير بين ذل السحاب وبين صعباه، فاختار ذلة، فهو الذي لا برق فيه. فهو لاء الأربعة المتفق عليهم في هذا الاسم والمختلف في أيهم المساح، والصحيح الذي جاءت به الشواهد في كتاب الله تعالى وأشعار العرب، وقد وقع الإجماع فيه على أنه من ولد قحطان بن هود، وإنما وقع الاختلاف في نسبة إلى حمير أو كهلان فيما تقدم من الروايات^(٥).

(١) عبد الله بن سلام: عبد الله بن سلام بن الحارث الإسرائيلي، أبو يوسف، صحابي، قيل إنه من نسل يوسف بن يعقوب، أسلم عند قوم النبي، صلى الله عليه وسلم إلى المدينة، وكان اسمه (الحسين) فسماه رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الله، وفيه الآية (وشهد شاهد منبني إسرائيل) والأية (ومن عنده علم الكتاب) وشهد مع عمر فتح بيت المقدس والجایة. ولما كانت الفتنة بين علي ومعاوية، اتخذ سيفاً من خشب واعتزلها، وأقام بالمدينة إلى أن مات. انظر الزركلي، خير الدين: الأعلام، ج ٤، ص ٩٠.

(٢) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقاليم اليمن، ص ١١٣.

(٣) سفيان بن عيينة: سفيان بن عيينة بن ميمون الهلالي الكوفي، أبو محمد: محدث الحرم المكي من الموالي، ولد بالكوفة، وسكن مكة وتوفي بها، كان حافظاً ثقة، واسع العلم، كبير القراء، قال الشافعي: لولا مالك وسفيان لذهب علم الحجاز. وكان أعيور وحج سبعين سنة. انظر: الزركلي، خير الدين: الأعلام، ج ٣، ص ١٠٤-١٠٥.

(٤) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقاليم اليمن، ص ١١٣.

الملك الرائد ثُبَّعُ الأَكْبَرِ:

الملك الرائد ويُسمى التبع الأكبر لعظم ملكه وشدة وطأته، وهو تبع بن تبع الأقرن بن شمر يرعش بن أفريقس، وكثير من حمير يقول: إنه ذو القرنين السيار، الذي بني سد ياجوج وماجوح، وأنه الصعب ذو القرنين بن الأقرن، فأقام عشرين سنة لا يغزو، فاتاه عن الترك ما ساءه من أمر مطاولتهم على مَنْ بِبَابِ وَتَنَاوِلَهُمْ لِأَطْارِيفِهِ، فسار إليهم على أرض نجد، ثم على جبل طيء، ثم على الأنبار، وهو الطريق الذي كان يسلكه الرأس وشمر يرعش، فلقاهم في حد أذربيجان، فهزهم وأذرع القتل فيهم، وأسر منهم وسبى، ثم جال في بابل وبلاد فارس وخراسان، ثم توجه نحو الصين، فافتتحها وبابها، وأخذ ما كان فيها من الأموال، وقتل ملكها يعبر، وأقام بها مدة وقل، وخلف في التبت في صدره جيشاً عظيماً، رابطه، فأعقبهم بالتبت إلى اليوم^(١). قال عبيد بن شريه: وهم التبتيون، إذا سُئلوا عن أنسابهم أخبروا أنهم من العرب، وأن لهم بيته يعبدون فيه ربهم، ويطوفون حوله أسبوعاً ويذبحون، وذلك في شهر من السنة، قال: فلما كثرت الأعداء بيننا وبين ذلك البيت، فكنا إذا خرجنا إليه تعظيمًا له اعتزلونا دونه، فلما رأى ذلك بعضهم، جعلوا [١٤٠] في بلادهم وموضعهم الذين يسكنون فيه بيته مثل ذلك البيت، فنحن اليوم نعظمه ونطوف به سبع مرات، وندبح له في شهرین من السنة، ونطعم في ثلاثة أيام من جاء من الناس، قال معاوية بن أبي سفيان لعبيد بن شريه: من أين علمت بقتالهم في حد أذربيجان وخبر التبت؟ قال عبيد بن شريه: يا أمير المؤمنين أهمني ذلك، فسألت عنه من وقع إلينا من الأعاجم من تلك التواحي، ثم غزوت أيضاً إلى تلك التغور، فسألت وفي السؤال شفاء من الغيء، وبيان من العمى، وإذا هام الشيء ولم تتحر ذكره، ذهب أصله وبطلت حقيقة أمره، وماتت شواهد، ثم آلى تبع يميناً أن لا يدع أرضًا مما كانت آباؤه قد حرته من أرض الأعاجم وغيرها، إلا ترك فيها

(١) المصدر نفسه، ص ١١٤.

رابطة وعسراً من قومه، وذلك حين رجع من الصين. قال عبيد بن شريه: وقد قال
الثعب الأكبر في ذلك شرعاً: ^(١)

ملكتنا عباد الله في الزمن الخالي
إلى الهند والأتراك تردي ببطال
خيول لعمري غير نكس وأعزال
لهاتك ستور نكبة ذات أهجال
ونقل منها ما حوت من المال
إلى الصين والأتراك حالاً على حال
على كل محبوك من الخييل صهال
أسيلة تجري الدمع بيضاء كسل
من الحسن بدرأ زال عن غيم هطل
بلا دملج باق عليها وخلال
فلا سكن منهم مقيم ولا وال
وما الناس إن عدوا القوي بامثال ^(٢)

أنا تبع الأملاك من نسل حمير
ملكتهم قهراً وسارت جيوشنا
وكل بلاد الله قد وطئت لنا
فجلت بنا شرق البلاد وغربها
وعطل منها كل حصن منيع
وتلك شروق الأرض منها وطأتها
فأبنا جميعاً بالسبايا وكلنا
بكل فتاة لم تر الشمس وجهها
صمودت البرى غرثى الوشاح كأنها
أتينا بها فوق الجمال حواسراً
تركناهم عزلاً تطيخ نفوسهم
فما الناس إلا نحن لا ناس غيرنا

وبناءً على ذلك في شعر له طويل:

وطلوعها من حيث لا تمسى
وغروبها صفراء كالورس
يجري حمام الموت بالنفس [١٤١]
طراً وما بالأرض من جنس
غال بالباسه والنحس ^(٣)

منع البقاء تقلب الشمس
وطلوعها بيضاء صافية
جري على كبد السماء كما
فلسوف يعني الناس كلهم
فاعوز بالملك المهيمن مما

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ١١٥.

(٢) انظر نص الأبيات في: ابن منبه، وهب: كتاب التيجان في ملوك حمير - أخبار عبيد بن شريه ص ٤٥١ - ٤٥٢.

(٣) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ١١٥ - ١١٦.

(٤) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ١١٦ - ١١٧. ابن منبه، وهب: كتاب التيجان
وملوك حمير - أخبار عبيد بن شريه - ص ٤٤٩ - ٤٥٠.

الملك الكامل تبع الأوسط:

هو الملك الكامل تبع الأوسط أسعد الكامل بن ملكيكرب^(١) بن تبع الأكبر، وهو الرائد ابن تبع الأقرن بن شمر يرعش بن أفريقس بن أبيرهة ذي المنار بن الحارت الراس، وكان أبوه ملكيكرب ملكاً على اليمن لا سواها، وما حوله بنو سباً الأصغر، وساير بطون حمير لأنهم طلبوه بذلك الراحة مما كانوا يعتادونه [من التعب في المغازي] مع ملوكهم الأوائل، فمال ملكيكرب إلى همدان، وكان ينتاب ناعطاً وظهراً ومدراً ورياماً، ثم خطب، إلى موهيل بن عبد ريم بن الفائش بن شهاب بن مالك بن معاوية بن ردمان بن بكيل بن صاحب قصر خمر^(٢)، ابنته الفارعة فزوّجه بها، وقدم عليها في قصر خمر، وأقام معها حولاً وعاد إلى ظفار، فحملت وولدت غلاماً فسماه أسعد، ولم يلبث ملكيكرب حتى توفى، وابنه أسعد عند أمّه وخؤولته بخمر، فلما توفي ملكيكرب خرج الأمر من حمير، فما سكه [بكير]، وكان بكير من أعون ملكيكرب ووزرائه، وهو بكير بن نوفان بن تبع بن ذي تبع صاحب بلقيس، وهو قيلٌ ناعط، وموهيل ابن عبد ريم، ثم جد أسعد الكامل. وكان من قصّة الكامل: أنه خرج ذات يوم من قصر خمر ولا علم له بخروجه حتّى انتهى إلى جبل هنوم، وقيل اخْتَطِفَ إلى جبل هنوم وهو الأصح، فصادف ثلاثة نسوة، فأضفنه، ثم جاءته الكبرى منهن بأسقية فيها خمر ودم، فشرب جميع ذلك، ثم جاءته الوسطى وقد أخذ فيه السكر، بمركبٍ من مراكب الجن، ويقال إنه حمار، فركبه فطار ذلك المركوب من مرقبه فأسقطه، فتجرّح

(١) ملكيكرب: ملكيكرب بن عمرو بن سعد بن عمرو من تابعة اليمن في الجاهلية. قال النويري: ملك بعد أولاد ذي الأعواد، وتحرّج عن سفك الدماء، فلم يغز، ولم يخرج من اليمن. وكانت مدة ملکه عشرين سنة. انظر الزركلي، خير الدين: الأعلام، ج ٧، ص ٢٨٨.

(٢) قصر خمر: وهو قصر عجيب من عيون ما في بلد حمدان، وهو مما يقايس ناعط، وهو أوسع وفيه مضارب عظام من خمسة عشر ذراعاً إلى عشيرة أذرع الطول. وبه آثار، وهو كثير المياه. وهو في ظاهر عجيب. وخمر مولد أسعد الكامل. وفيه يقول أسعد تبع: وخمر مولدي وفي مسنديه حين نور الهلال انظر: الهمданى، أبي محمد الحسن: الإكليل، ج ٨، ص ٩٣.

بدنه وانهافت عظامه، وجعلت الثالثة تمرّضه، وفرشت له فراشاً فوقه إبر يضاجعها عليه، ومرضته حتى بريء جسمه، وقوى عظمه، ثم سرحته وأخبرته أنه سيقتل أعداءه ويبلغ ما انتواه، وينال من الملك ما يهواه، وأمرته أن لا يقف في خمر، وأن يكون مقامه في ظفار، وصدوره للغزو منها. وقد ذكر جماعة من أهل العلم منهم الفضل و وهب بن منبه وغيرهما: أن الرائش أول من دخل أرض الأعاجم وأداخها، واشتاد غضبه على رؤساء قومه لسب لم يرضه لهم، فوضع يده في قتالهم، فهرب رجل منهم فطلبته الرائش فأعجزه هربا، ترفعه أرض وتختضه أخرى، حتى إذا جنّه الليل انضاف إلى كهف في جبل، فأخذته عينه، فإذا آتى قد أتاه، فقد عذر رأسه ثم أنشأ

يقول شعراً: ^(١)

م والدهرُ فيه معتبرٌ [١٤٢]
 فرقه في صروفه القدرُ
 مما سيلقى يوماً ولا الحذرُ
 عندها لمن يستزيدها الخبرُ
 يام إن المقدور ينتظرُ
 ليس له في ملوكهم خطرُ
 ن بتلك التي اسمها حمرُ
 ن ويخفى فيهم ويختقرُ
 وليس يدرى بشأنه البشرُ
 وأهله غافلون ما شعروا
 أزرى لديهم جهلاً به الصغرُ
 لو علموا العلم فيه لافتزوا

الذهر يأتيك بالعجب والأيا
 بينما ترى الشمل فيه مجتمعاً
 لا تنفع المرأة فيه حيلته
 إن زعيم بقصة عجبٍ
 تأتي بتصديقها الليالي والأ
 يكون في الأسر مرة رجلٌ
 مولده في قرى ظواهر همدا
 يقهرون أصحابه على حد المَدَّ
 حتى إذا أمكنته صوْلَثَةٌ
 أصبح في هموم على وجْلٍ
 رأوا غلاماً بالأمس عندهم
 لم يفقدوه لا درَّ درَهْمٌ

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبائل اليمن، ص ١١٧-١١٨.

بين ثلاثة وقلبه حذر
 شئ وفي بعضها دم كدر
 قالت له ذر فقال لا أذر
 ه حتى أمساده السكر
 كاته الليث هاجه الذعر
 فاركب فشر المراكب الحمر
 فوق ضييع قد زانه الضمر
 فيه جراح منها به أثر
 فوق الحشايا ودعها ذرر
 ولا يساوى الوطى والوур
 من شدة الجهد تحته الإبر
 أسعد أنت الذي لك الظفر
 وأنت تشقى بحربك البشر [١٤٣]

بدان تبدو كأتها الشر
 إذا ترامى بشخصك السفر
 وردد ظفارا فإنها الظفر
 وللأعادي عين ولا أثر
 يا تبع الخير هاجنا الذعر
 عن غمض عين وأنت مصطبر
 بكل ما قدر رأى فما اعتبروا
 إلى ظفار و شأنه الفكر
 في عظم شان ينهى ويأنسر
 الظلم شمطاء قومها غدوا

حتى إذا أدركته روعته
 جاءت إليه الكبرى بأسقية
 فقال هاتي إلي أشرب
 فناولته فما تورع عن أقصا
 فنهننته الوسطى فنازلها
 قالت له هذه مراكبنا
 فقال حقا صدق ثم سما
 فدق منه جنبا فغادره
 ثم أنته الصغرى تمرضه
 فحال عنها بمضجع ضجر
 كان إذ ذاك بعد صرعته
 فقلن لما رأين جرائه
 في كل ما وجها توجهها
 وأنت للسيف والسنان وللأ
 تهرق بالبارقات كل دم
 فارشد ولا تستكن في خمر
 فلست تلتذ عيشة أبدا
 نحن من الجن يا أبا كرب
 فيما بلوناه من أذى حدم
 ثم أتي أهله فأخبرهم
 فسار عنهم من بعد تاسعة
 فحل فيها والدهر يرفعه
 حتى أنته من المدينة تشكو

ترجو به ثأرها وتنصر
 تلّاك وكلّ بذلك يائسر
 مثل الدبّا في البلاد ينتشر
 كأنه الليل حين يعتذر
 وليس يُبقي منهم ولا يذرُ
 وفاز بالنصر ثم منتصر
 في علمنا والملِيك مقتدرٌ
 كل إلى ذي الجلال مفتقرٌ^(١)

أدلت إلـيـهـمـنـهـمـ ظـلـامـتـهـاـ
 فـأـعـمـلـ الرـأـيـ فيـ الـذـيـ طـلـبـتـ
 فـعـبـاـ الـجـيـشـ ثـمـ سـارـ بـهـ
 قـدـ مـلاـ الـخـافـقـينـ عـسـكـرـهـ
 تـوـمـ أـعـدـاءـهـ كـتـائـبـهـ
 حـتـىـ قـضـىـ مـنـهـمـ لـبـانـتـهـ
 إـنـاـ وـجـدـنـاـ هـذـاـ يـكـونـ مـعـاـ
 وـالـحـمـدـ لـلـهـ وـالـبـقـاءـ لـهـ

قال: فلما رجع [أسعد كامل] إلى أهله أخبرهم بما كان من عمل نسوة الجن اللائي لقيهن من الجن، وعمل بما أخبرته وهو ابن تسع سنين وزيادة أشهر، وأقام بها. وكان من شأنه دراسة العلوم والتفسير في النجوم، واصطناع المعروف إلى أكبر أهل ظفار، وهم لا يعلمون أنه ابن ملكهم ملكيكرب، وإنما كتم أمره جدّ خوفاً عليه من غواصي حمير، وغيرهم ممن يطلبون المملكة، إلى أن وجده قد اشتد ساعده، وكثرميل الناس إليه مساعدة، وجده يمدّه بالأموال، فملكوه الملك وهو ابن خمس وعشرين سنة، [فلمَّا ملَكَ أَسْعَدَ] هرب معه بكير بن نوفان. وكان أسعد تبع ملكاً عظيماً شاعراً فصيحاً، عارفاً بالنجوم [١٤٤] وأحكام القرآن، وهو أحد المعمريين، عمر ثلثمائة سنة وإحدى وخمسين سنة، وكان ملكه ثلثمائة سنة وست وعشرين سنة، وكان مؤمناً بالله تعالى، وهو أحد الذين نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن سبّهم، وأخبر بالنبي صلى الله عليه وسلم، وهو القائل شعراً^(٢):

رسول من الله باري النسم	شهدت على أحـمـدـ آـتـهـ
وأمـتـهـ منـ خـيـارـ الـأـمـمـ	لـهـ أـمـمـةـ سـمـيـتـ فـيـ الزـبـورـ

(١) انظر التصييد في: الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقال اليمن، ص ١١٩-١٢٠-١٢١.

(٢) المصدر نفسه، ص ١٢١-١٢٢.

وأنصاره الأزد أسد الأجم
 لكنْت وزيراً له وابن عَمَّ
 على الأرض من عربٍ أو عجم
 وأفرَجَ عن صدره كلَّ غمَّ
 به نهَّدي وبه نعتصِّمَ
 وبالرَّغمِ يسبِّي ذراري العجمَ
 إذا حلَّ في الحلَّ بعد الحرمَ
 وأمَّةُ أَحمدٍ خيرُ الأممَ
 وأكرَمَ مَنْ حملَه قدمَ^(١)
 يقال قريش هم قومُه
 فلو مُدِّعْمِي إلى عمره
 وألزمَت طاعته كلَّ منْ
 وأجعلَ نفسي له جُنةَ
 نبيٍ وجذناه في كتابنا
 يسود الأنعام ببرهاته
 ومناقبائل يأوونه
 وأحمد ذا سيد المرسلينَ
 هو المصطفى وأخو المرتضى

قال عبيد بن شريه: ذكرَ أنَّ أسعدَ تبعَ لِمَا ملكَ، أكثرَ الغزوَ في كلِّ ناحيةٍ، وكان لا يخرج
 بقومِه مخرجاً، حتَّى ينظرَ في مطالعِ السَّعودِ من النجومِ، فيسيرُ بجنهِ، وينتخبُ التحوسَ
 فيتركُ ذلكَ، وكان يغزوَ سنةً إذا قربَ المسيرَ عليهم ويقيمُ سنةً، وإذا غزا بهم مسيرةً ثلاثةَ
 سنينَ أقامَ سنتينَ، وكان يكثرُ التوجُّه بقوادِه، فإذا سارَ بنفسِه لم يَسِّرْ إلَّا في كلِّ عشرِ سنينَ،
 فإذا خرجَ لم يتركْ طرِيقًا سلَكَها آباءُه إلَّا سلَكهُ، ولا منهلاً وردَوه إلَّا وردهُ، ولا بلداً إلَّا وطنهَ
 وقصدهُ، أو بعثَ إلَيْهِ عسكراً، حتَّى دخلَ الظلماتَ وفي ذلك يقولُ شِعْرًا: ^(٢)
 وما فعلت قومي بقيس أفعالاً
 وما صبَّحت فيها تميمًا ووانلا
 وهم من قديم الدهر سادوا القبانلا
 ملوك وأتبعت الملوك الأفاضلا
 وفي الصين صيرنا الملوك الأوائل [١٤٥]
 لقوا ضيغماً من نسل قحطان باسلا

سيذكرُ قومي بعد موتي وقائعي
 وما دوَّخت أرض اليمامة بالقنا
 فحمير سادات الملوك وخيرها
 وكانت بأرض الشام منهم قبائل
 وغسان جازوا بلدة الروم كلها
 ويوم لقيت الروم من أرض فارس

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ١٢٢. ابن منبه، وهب: كتاب التيجان في ملوك حمير - أخبار عبيد بن شريه، ص ٤٦٨-٤٦٩.

(٢) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ١٢٣-١٢٤.

بِيَانٍ طَحُونَا عَلَوْهَا وَالْأَسْفَالَا
 أَهْلَ بَهْمَ فِي كُلِّ عَامٍ زَلَازْلَا
 فِيمَكْثُ فِيهِمْ قَابْلًا ثُمَّ قَابْلَا
 وَفِي الصِّينِ صَيَرْنَا نَقِيبًا وَعَامِلاً
 وَنَلَتْ بِلَادُ الْمُغْرِبِيْنَ وَبَابْلَا
 جَحِيْمًا لَظَاهَارًا يَلْفَحُ الدُّورَ شَاعِلَا
 بُودَقْ تَرْوَعُ الْمَذَهَلَاتِ الْحَوَامِلَا
 وَسَهْمَ مَتِينٍ يَفْتَقُ الدَّرْعَ دَاخِلَا
 دَخْلَنَا بِهَا قَهْرًا زَرْنَجَ وَكَابْلَا
 تَوَجَّهَتْ أَرْضِيْ أَعْدَ الدَّارَ قَافْلَا
 مَنِيعًا بِهِ أَسَ الحَدُودَ الْأَمَاحِلَا
 بِهَا أَسَ جَدِيْ دُورَنَا وَالْمَنَاهِلَا
 ثَمَانُونَ سَدًا يَقْذَفُ الْمَاءَ سَانِلَا
 إِذَا مَا طَلَبْنَا شَاهِدًا وَدَلَانِلَا
 وَيَرْجُعُ مُلْكًا كَاشْفُ اللَّوْنِ مَاحِلَا
 وَعَلِمَيْ بِمَلْكِي سَوْفَ يَبْلِي جَدِيدَه
 وَمَلَكَ جَمِيعَ النَّاسِ يَبْلِي وَمَلَكَنَا
 عَلَى النَّاسِ بَاقِ ذَكْرَه لَيْسَ زَانِلَا^(١)
 قَالَ عَبْدَ بْنَ شَرِيْه: وَلَمَّا فَرَغَ مِنْ أَرْضِ فَارْسِ وَمَا يَلِيهَا، تَوَجَّهَ [إِلَى] الشَّنَامِ،
 وَذَكَرَ مَا صَنَعَ بِأَرْضِ مَعَدْ وَغَيْرِهَا مِنَ الْبَلَادِ، وَفِي ذَكَرِه يَقُولُ شِعْرًا:^(٢)
 رَبَّهُمْ مَؤْرَقٌ بَعْدَ نَوْمٍ
 غَيْرَ مَا بَاطَلَ وَلَكِنْ بَجَةٌ

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ١٢٣-١٢٤. ابن منبه، وهب: كتاب التيجان في ملوك حمير - أخبار عبيد بن شريه، ص ٤٥٣-٤٥٤.

(٢) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ١٢٤.

سرّتني ما فعلتم بمعذ
 وانتصريتم لها صفاتٍ هند
 ومضي ثلثهم بأنفس جدّاً
 مائل للحياض في كلّ ورد [١٤٦]
 فتوافت إلى كنانة جندي
 بقهر على هوان وكذا
 قد أقرروا به على غير عهد
 يرشدون الطريق في كلّ قصدٍ
 خولاً بين خادمٍ ومؤذٍ^(١)

قال عبيد بن شريه: وكان تبع إذا أراد أن يخرج للغزو أو في سفر، أرسل
 لأهل النجوم وأهل المعرفة ليتقوّى بإجماعهم على ما عنده منها، وفي ذلك
 يقول شعراً: ^(٢)

فرسوم الطلول مثل السطور
 من مهأة ومن غزالٍ غرير
 ونعميم وبهجةٍ وسرور
 ودعاني الهوى بنجوى المسير
 مسیر المصهّلات صقور
 وساروا في الجحفل الجمهور
 كلّ درع مسرد مشهور
 أرقى في قرى ظفارٍ أسير

يا بني مأرب فوارس سعد
 إذ أشرتم مع العجاج عجاجاً
 أسرعوا ثلثهم وثلثاً أبادوا
 منهم راعي المخاض ومنهم
 وصرفنا إلى كنانة جنداً
 وتركنا ثقيف تتضح للجند
 وجعلنا للخرج منزل قيس
 وجعلنا بني نزار هداة
 وجعلنا نصراً وأحلاف نصر
 قال عبيد بن شريه: وكان تبع إذا أراد أن يخرج للغزو أو في سفر، أرسل

لأهل النجوم وأهل المعرفة ليتقوّى بإجماعهم على ما عنده منها، وفي ذلك
 يقول شعراً: ^(٢)
 اضمحل الطلول من دارٍ نحفي
 افقرت بعد عامرٍ وأنيس
 ناصر العيش في غضارةٍ ملكٍ
 طالٌ ليلي لما ذكرت نحفي
 فتململتُ في الفراش وأجمعتُ
 ورجالٌ هم إذا ركبوا الخيل
 تنهادي كأسدٍ غاب عليها
 قلتُ لليلةٍ التي طال فيها

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقاليل اليمن، ص ١٢٤-١٢٥.

(٢) المصدر نفسه، ص ١٢٥.

وارتحلنا بالصمة الأحمر
 الجدي في سيرنا بيمن المسير
 لصناديد كالرحا المستدير
 ليلاً كرهـا الكـلـ مـغـير
 ظـالـناـ فـيـ نـعـمـةـ وـسـرـورـ
 دـثـرـاءـ لـبـائـسـ وـفـقـيرـ
 كلـ مـلـكـ وـثـرـوـةـ وـنـفـيرـ
 سـ بـقـرـنـ مـذـلـقـ مـطـرـورـ
 أزمـعـتـ بـالـعـوـاءـ بـعـدـ الـهـرـيرـ [١٤٧]
 وـ اـخـتـلـجـناـ مـحـيـيـاتـ الـخـدـورـ
 بـسـيـوفـ مـذـلـقـاتـ ذـكـورـ
 بـالـأـعـادـيـ الـأـرـامـ بـالـتـغـيـيرـ
 يـوـمـ رـهـجـ وـصـوـلـةـ وـهـدـيرـ
 بـجـمـوعـ وـكـانـ ذـاكـ سـرـوريـ
 وـوـضـعـتـ الـمـدـىـ بـهـاـ فـيـ النـحـورـ
 فـاسـتـوـىـ الـمـلـكـ لـيـ وـدـامـ سـرـوريـ
 وـقـرـتـاـ العـدـىـ بـأـهـلـ الـقـبـورـ
 بـعـدـ نـهـبـ وـقـتـلـ يـوـمـ كـبـيرـ
 كـلـ قـزـمـ متـوجـ مـحـبـورـ
 بـعـدـ إـيـغـالـنـاـ بـخـيـرـ الـمـصـيرـ
 بـالـعـنـاجـيـجـ وـالـسـيـوـفـ الذـكـورـ
 بـعـنـاجـيـجـ تـعـلـيـ كـالـوـعـورـ

فـكـشـمـتـ الـجـمـوـعـ كـشـمـاـ رـحـيـاـ
 ثـمـ سـرـنـاـ مـسـيرـ صـدـقـ ئـؤـمـ
 ثـمـ بـالـدـبـرـانـ دـارـتـ رـحـانـاـ
 ثـمـ بـالـهـقـعـةـ التـقـيـنـاـ فـكـانـتـ
 ثـمـ سـرـنـاـ وـبـالـدـرـاعـ نـزـلـنـاـ
 ثـمـ بـالـنـشـرـ شـطـبـنـاـ الـبـعـ
 ثـمـ بـالـطـرـفـ اـحـتـلـنـاـ وـكـنـاـ
 ثـمـ بـالـنـطـحـ لـمـ نـزـلـ نـنـطـحـ النـاـ
 ثـمـ بـالـكـوـكـبـ الـزـبـانـيـ مـعـذـاـ
 وـحـبـانـاـ الـإـكـلـيـلـ كـلـ عـدـوـ
 ثـمـ بـالـقـلـابـ قـلـبـتـ هـامـ قـوـمـ
 ثـمـ بـالـشـوـلـةـ اـشـفـيـتـ وـسـالـتـ
 ثـمـ سـرـنـاـ وـبـالـنـعـائـمـ سـرـنـاـ
 ثـمـ بـالـبـلـدـةـ اـعـتـرـضـتـ الـأـعـادـيـ
 وـسـعـدـ ذـبـحـ ذـبـحـ أـبـنـاءـ سـعـدـ
 وـبـسـعـدـ السـعـودـ أـسـعـدـ جـدـيـ
 وـاصـطـلـمـنـاـ بـالـسـيـفـ كـلـ عـدـوـ
 وـبـسـعـدـ الـخـبـاـيـاـ أـخـبـيـتـ أـرـضاـ
 ثـمـ بـالـفـرـغـ مـقـدـمـ الذـلـوـ حـوليـ
 ثـمـ بـالـفـرـغـ آخرـ الـدـهـرـ صـرـنـاـ
 ثـمـ بـالـحـوتـ قدـ حـويـتـ الـأـعـادـيـ
 وـوـطـاـنـاـ بـالـقـصـرـ أـرـضـ مـعـذـاـ

يوم نقع وظلمةٍ ديجور
 حيث دارت بنات نعش فدور
 وسهلاً إذا أجاً مسيري
 لمقامي ونعمتي وحبوري
 ولنا يمنها بلا طيير
 وكتبنا أيامنا في الزبور
 أن ملكي للباقي المنصور^(١)

ورجعنا إلى الثريا فثروا
 أجعل الفرقين والجدي معها
 لا أبالي بالنسرين حيث استقلنا
 ثم يممّت زهرة الرّدف قصداً
 إنما طيّرة النجوم لغيري
 قد كتبنا مسانداً في ظفار
 وذكرت الذي يكون لحيبي

ويذكّر أن امرأة بالشام أنت إلى تشكو من رجل ذبح ك بشأ لها، غصبها على أخيه، فالت يميناً لتشكونه إلى ملك اليمن إن لم ينصفها ملك الشام، فعلم قباز ملك الشام بيمينها من أجل عامله الغاصب عليها ذلك الكبش، فقدمت إلى أسعد الكامل إلى ظفار، فدللت شكتها إليه من الملك الشامي، وما رضيه لعامله من ظلمها، واحتقاره لملك اليمن، فآلى أسعد لينصفها، فعبا الجيش [١٤٨] لرأس السنة، وأمرها بالانصراف إلى بلدها، وقد وعدها بوصول العسكر، فانصرفت وأقامت تنتظر وفاة الحول، فسارّت جنوده وقدمّ عليها شمر ذو الجناح^(٢)
 وسار أسعد تتبع من بعده يمن معه من الجنود وفي ذلك يقول: ^(٣)

أنعم صباحاً أسعد الكامل يا ناقماً بالثار والنائل

(١) انظر نص القصيدة في: الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ١٢٥-١٢٦-١٢٧-١٢٨. ابن منبه، وهب: كتاب التيجان في ملوك حمير - أخبار عبيد بن شريه، ص ٤٧٦-٤٧٧.

(٢) شمر ذو الجناح: قائد يماني، أرسله الملك أسعد الكامل على رأس جيشه إلى الشام لنجد المرأة الشامية التي استجارت به وفيه يقول الملك أسعد الكامل:

عصبت بشمر ذي الجناح بقائد فملكت أرض الروم أمّلك بلدة
 ومضى هرقل وأسلم الصلبان

(٣) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ١٢٨.

الواحد المقتدر الفاضل
 وكل ما أعطاه من عاجل
 لم نكُن نرجو قُفل القافل
 قد حضروا بالأصل الذاجل
 إلى العراق بالموكب الهائل
 عيت عن الخبر والسائل
 ودهمها كالعارض الوابل
 مثل الدبا المسترسل السائل
 في الأرض من حافٍ ومن ناعل
 وليس من يعلم كالجاهل
 نقلتهم بالحق لا الباطل
 من شائع الذكر ومن خامل
 حتف ثم ود كان في العاجل
 تطلب ذحلاً فيبني باسل
 بالجد والحرزم على كأبل
 وفي خراسان وفي بابل
 فساحة الموصل يا سائل
 وأرض مصر إلى الساحل
 من قبل ان يأتيهم عامي
 بكل نهدي ساخطي صاهل
 لا شك من حافٍ ومن ناعل [١٤٩]
 والذرُّ في أصدافه الذاجل

أثني على الله بآلائه
 في كلّ ما أولاه من أجل
 سرنا إلى الأعداء من أرضنا
 في جحفل كالليل من حمير
 أنا أبو الجيش الذي شمروا
 يا أيها السائل عن خيلنا
 تسعون ألفاً عدداً بـألهـا
 والكمـتـ والشـقرـ إذا استقبلـتـ
 نحن ملـكـناـ الأرضـ لمـ يعـصـنـاـ
 سـائلـ مـعـذـاـ عـنـدـهاـ عـلـمـنـاـ
 أولـمـ يـكـنـ يـوـمـ لـقـيـنـاهـمـ
 وـلـمـ نـدـعـ فـيـ كـلـ أـقـطـارـهـاـ
 إـلـاـ أـذـقـاهـ بـهـاـ حـتـفـهـ
 ثـمـ اـسـتـحـالـتـ خـيـلـنـاـ وـالـتـوتـ
 فـيـ جـبـلـ الـذـيـلـمـ ثـمـ اـنـثـنـتـ
 وـأـرـضـ كـرـمـانـ وـفـيـ فـارـسـ
 وـفـيـ سـجـسـجـاتـ فـمـاـ دـونـهـاـ
 وـمـنـ قـرـىـ الشـامـ وـمـاـ حـوـلـهـاـ
 وـالـرـوـمـ قـدـ أـدـتـ لـنـاـ خـرـجـهـاـ
 وـالـهـنـدـ قـدـ صـبـحـهـمـ جـيـشـنـاـ
 وـكـلـ أـهـلـ الـأـرـضـ عـبـدـ لـنـاـ
 وـالـمـسـكـ وـالـمـنـدـلـ يـهـدـيـ لـنـاـ

ولم أكن للنصر بالخاليل
 وكان عن ذلك بالغافل
 لم ينجهه تيار ذو ساحل
 تثني على الصانع والفاعل
 علوها أصبح كالساحل
 ولا بما استهول بالساحل
 ققولها في السنة القابض
 ذو لحية مع جمة شائل
 يهتز مثل الجمل البازل
 دلم يكن الجيش بالغافل
 قبل دخول المظلوم الهائل
 متنا ولم يفضل إلى فاضل
 مؤذنين إلى الأكمل
 أمر عظيم المفعع الهائل
 يقول لي في صوته العاجل
 وكن إلى أهلك بالراحيل
 ولست للتعطيل بالساهيل
 بآلف ألف صاهيل صائل
 خضراء بيضاء إلى الحاصل
 تروق للشارب والأكل
 لكن خشينا إرثة الغائل
 حمير في المخصب والماحل

نحن نصرنا أم عمرو الشفـا
 نحن قتلنا عاقـرا كـبـشـها
 ظـنـ بـأـنـ الـبـحـرـ أـنجـىـ لـهـ
 وـعـادـتـ الـخـيـلـ عـلـىـ إـثـرـهـ
 حـتـىـ قـلـبـنـاـ الـأـرـضـ مـنـ تـحـتـهـاـ
 لـمـ يـثـنـاـ الـبـحـرـ وـأـهـوـالـهـ
 رـحـنـاـ ثـمـائـيـنـ عـلـىـ غـزـوـةـ
 رـحـنـاـ وـقـدـ وـلـدـ أـوـلـادـنـاـ
 مـاـمـنـهـمـ إـلـاـ فـتـىـ أـرـوـعـ
 لـاـ حـوـلـ فـيـ إـقـدـامـنـاـ لـلـبـلـاـ
 نـسـيـرـ مـنـ قـبـلـ الـذـيـ نـالـنـاـ
 لـوـلـ أـتـانـ أـخـرـجـنـاـ إـذـاـ
 وـالـذـيـكـ وـالـحـيـدـورـ كـانـ مـعـاـ
 أـرـادـ أـمـرـاـ فـأـتـىـ دـونـهـ
 وـرـحـتـ وـالـمـوـتـ لـنـاـ وـاقـفـ
 إـرـحـلـ أـبـاـ حـسـانـ مـسـتعـجـلاـ
 حـمـتـكـ يـاـ غـمـدانـ مـنـ بـعـدـنـاـ
 نـحـنـ رـفـعـنـاـ عـلـوـاـ جـرـةـ
 وـمـنـ زـجاجـ فـوـقـهـ غـرـفـةـ
 شـفـافـةـ لـلـلـاسـ عـالـيـةـ
 نـحـنـ تـرـكـنـاهـ لـأـوـلـادـنـاـ
 حـمـتـكـ يـاـ غـمـدانـ مـنـ بـعـدـنـاـ

كِيلًا وَالْفَا ذَهْبٌ حَاصِلٌ [١٥٠]

أيضاً لآلفي مهرة حامل

كلَّ لَئِيمٍ عَرْضَهُ بَانِي

لِيَثٍ هَمَامٌ ضَيْغُمٌ باسِل١١)

تَسْعَونَ أَلْفًا فِيهِ مِنْ مَالِنَا

أَفَالْجَامُ فِيهِ مِنْ ذَهَبٍ

فَرِبْمَا قَدْ يَلِدُ الْمَجَتِبِي

وَرِبْمَا قَدْ يَلِدُ الْمَجَتِبِي

قال عبيد بن شريه: ثم أقبل تبع بن ملكيكرب وجموع حمير وكهلان من اليمن، ومعهم عيالهم وأهلهم، حتى وقفوا بأرض العراق، للذى بلغهم من رفاهية عيشها وكثرة خيرها، يريد الأعاجم وملكها قباداً، فسار تبع حتى نزل الحيرة، فعسكر بجمو عنه فيها إلى الكوفة، مما يلي شط البصرة على الفرات قبل أن تكون الحيرة والковفة والبصرة، فالحيرة قبل الكوفة، والkovفة قبل البصرة بوقت طويل، ثم إن الأعاجم اجتمعوا إلى قباد ببابل، ولم يكن تبع علم باجتماعهم للحرب أو للهزيمة، فبعث شمر ذا الجناح على مقدمة الجيوش، وأمره أن يجد في الطلب حتى يلقى قباداً وأصحابه وجمو عنه، ورجع تبع بالأثر من مكانه الذي رحل منه شمر، مجدًا بالطلب، فتحير في صحراء الحيرة، فنظر فإذا هو غير بعيد من المكان الذي رحل منه، فقال تبع: إنَّ لهذا المكان شأنًا عظيماً، فخلف العيال وذوي الزمانة والضعفاء والأنقلاء، وخلف معهم عشرة آلاف فارس يحفظهم، وسمّاها تبع الحيرة، للذى كان من تحيره فيها، ومضى تبع حتى صادف قباد وجمو عنه ببابل، فاقتتلوا قتالاً شديداً، فانهزم قباد وجمو عنه حتى أتى الرَّيْ، فتبعهم شمر ذو الجناح، فقتل قباد بالرَّيْ، وفضَّ جمو عنه بها، وأقبل تبع حتى نزل بالحيرة بعد هزيمة قباد ببابل، فخلف بها من

(١) انظر نص القصيدة في: الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقیال اليمن، ص ١٢٨-١٢٩-١٣٠-١٣١. ابن منبه، وهب: كتاب التيجان في ملوك حمير - أخبار عبيد بن شريه، ص ٤٨٢-٤٨٣-٤٨٤.

أحبَّ أَن يُخْلِفَ، وسَارَ بِوْجَهِهِ ذَلِكَ إِلَى طَبْرَسْتَانَ وَغَيْرَهَا مَمْنَ قَدْمَ ذَكْرِهِ فِي
شِعْرِهِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَن تَبَعَّ بَشَرٌ حَمِيرًا بِأَنَّ الْمَلَكَ سَيَعُودُ إِلَيْهَا بَعْدَ أَنْ يَصِيرَ إِلَى
قَرِيشٍ، يَعْبُدُونَ اللَّهَ عَلَى يَدِ رَجُلٍ مِّنْ وَلَدِ قَحْطَانَ اسْمُهُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ،
وَيَدْعُونَ إِلَى اللَّهِ سَبْحَانَهُ، وَذَلِكَ إِذَا اخْتَلَفَ قَرِيشٌ فِي ذَاتِ بَيْنِهَا، فَعِنْدَ ذَلِكَ يَخْرُجُ
عَيْسَى بْنُ مَرِيمٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلَى الْحَرَمَيْنِ، وَعِنْدَ ذَلِكَ يَخْرُجُ ذَلِكَ الرَّجُلُ مِنْ
وَلَدِ قَحْطَانَ ^(١).

قَالَ: وَلَمْ يَزُلْ تَبَعَّ بِفَتْحِ الْبَلْدَانِ، وَيَقْتُلُ الْفَرَسَانَ، وَرَكِبَ الْبَحْرَ، وَدَخَلَ
الظَّلَمَاتَ، وَذَلِكَ أَنَّ الشَّتَاءَ أَدْرَكَهُ فِي تَلَكَ الْأَرْضِ، الَّتِي بَعْدَتْ عَنْهَا الشَّمْسُ،
وَصَارَتِ فِي الْحَوْتِ فِي رَأْسِ الْجَدِيِّ، انْقَطَعَ عَنْ تَلَكَ الْأَرْضِ نُورُ الشَّمْسِ مَا
شَاءَ اللَّهُ، ثُمَّ أَنْ تَبَعَّ لِمَا أَرَادَ دُخُولَ الظَّلَمَاتِ تَرَكَ نَتْحَ الْأَتَنِ فِي مَكَانِ التُّورِ،
وَدَخَلَ وَسَارَ فِي الظَّلَمَةِ ^[١٥١] مُجِدًا بِالشَّمْوَعِ الْمُنِيرَةِ، وَلِمَا أَرَادَ الرُّجُوعَ، جَعَلَ
تَلَكَ الْأَتَنَ فِي مَقْدَمَةِ الْجَيْشِ، فَأَقْبَلَتِ تَلَكَ الدَّوَابُ تَطْلُبُ أَلَادَهَا فِي مَوْضِعِ
الْتُورِ، وَالْجَيْشُ خَلْفَهُنَّ، وَذَلِكَ قَالَ: ^(٢)

لَوْلَا أَتَانَا أَخْرَجْنَا إِذَا
مَتَّنَا وَلَمْ نَفْضُ إِلَى فَاضِلٍ ^(٣)

قَالَ: وَلَمَّا رَجَعَ أَسْعَدَ يَرِيدَ الْيَمَنَ، ذَكَرَ دُخُولَ الظَّلَمَاتِ فِي شَعْرٍ لَهُ طَوِيلٍ، وَلَمْ
يَكُنْ قَبْلَ سَعْدٍ وَلَا بَعْدَ مَلَكَ مُثْلِهِ، وَسُمِّيَّ بِالْكَاملِ لِكَمَالِهِ فِي أَمْرِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ،
وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ: إِنَّهُ نَبِيٌّ لَأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى عَدَهُ مَعَ الْأَنْبِيَاءِ عِنْدَ قَصْبَهُمْ، فَقَالَ:
«وَقَوْمٌ ثَبَعُ » ^(٤) وَقَدْ ذَكَرَ قَوْمًا كُلَّ نَبِيٍّ بَعْدَهُ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ،

(١) الْحَمِيرِيُّ، نَشْوَانُ بْنُ سَعِيدٍ: مُلُوكُ حَمِيرٍ وَأَقْيَالِ الْيَمَنِ، ص ١٣١-١٣٢.

(٢) الْمَصْدَرُ نَفْسُهُ، ص ١٣٣.

(٣) الْمَصْدَرُ نَفْسُهُ، ص ١٣٣.

(٤) سُورَةُ قُ، الْآيَةُ: ١٤.

وأسعد هو القائل شعراً: ^(١)

وعن كل فياض اليدين مقاتل
يعينيك سداً في صميم المقاول
أبوه قصورا حُكمت بالجَنادل
كرام جدود من ملوك أفالضل
وما عالم يا أم عمرو كجاهل
بما قد حجبنا من مجد لنمازيل
ولم نر قوماً مثل قومي المقاول
بسُمر القتا والمرهفات الفواصل
قطعاً أفرعنها بارحات الأجادل
وأي عزيز لم يقد بالسلاسل
ثمانون ألفاً راكباً غير راجل
مجيبون طوعاً للأمير الحلال
مكان الثريا عن يد المقاول ^(٢)

وهو أول من كسا البيت، وذلك عند رجوعه من غزوته هذه، فلما مر بالبيت
العتيق كسه الأنطاع المذهبة اليمانية، فرأى [في المنام] قائلاً يقول: زد في
كسوة البيت، فكساه الوشى، ونحر بمكة سبعين ألف بذنة، فطاف بالبيت وسعى
و عمل له باباً ومفتاحاً، ولم يكن له قبل باب ولا مفتاح، فقال في ذلك

شعراً: ^(٣)

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ١٣٣.

(٢) انظر نص التصيدة في المصدر نفسه، ص ١٣٣-١٣٤.

(٣) المصدر نفسه، ص ١٣٤.

سلی تخبری عن کل فحص الشمائی
وسیری أریک الملک او تنظرینه
أریک ذوی قحطان حيث ابتنی له
لتستيقنی أنا ارومۃ عشر
وتستيقنی أنا ارومۃ من مضی
حجبنا بناء المجد طرآ فلم ندع
وطفنا بلاد الله طرآ فلم نجد
أبونا الذي ساد الأنام وساسها
وبالخيـل تودي والكمـة كـأنـها
وأـي بلـاد لـم نـدوـخ مـلوـكـها
لـنا فـيلـق صـعب المـرام عـرـندـس
وأـلـفـاـلـفـاـلـفـ مـسـرـبـلـ
فـهـيـهـاتـ قـومـيـأـمـ عـمـروـعـنـ الخـناـ

وكسوتُ البيت الذي حرَّم الله م ملأ مقصباً وبروداً [١٥٢]

وخررنا عند المقام سجوداً
وجعلنا لبابه إقليداً
همين و كانوا بحرمتيه شهوداً
وترى الناس حولهن ركوداً
ورفعنا لواءها المعقوداً
لست أرجو مع البقاء خلوداً
فبه ملکنا نراه حميداً^(١)
ثم طفتنا لاديه عشراء فعشراً
وأقمنا به من الشهر تسعاً
وأمرنا بأسر سرير الجن
ونحرنا في الشعب سبعين ألفاً
وطفقنا ثؤم قصد سهيل
وصفا ملکنا لنا غير أني
كل ملك يفني سوى ملك ربي

قال: فرجع سعد الكامل إلى غيمان^(٢) وغيره من بلاد اليمن، وأقام فيها ما شاء الله أن يقيم، فلما اعْتَلَ عَلَيْهِ التَّيْ مات فيها بمرض شديد، دعا ابنه حسان^(٣) وجعل يوصيه شرعاً: ^(٤)

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ١٣٤-١٣٥.

(٢) غيمان واسم المقلاب: موضع في بلاد اليمن، يقصده الناس للعلاج، ويوجد فيها حمام سليمان عليه السلام، يستشفى فيه من الجرب، وكان فيه حانط مدور فيه خروق أو كوى على جنبات المشارق والمغارب، أي على درج الميل لتقع الشمس كل يوم في كومة منها. وفيها مقبرة عظاماء حمير الملوك. وقال أسعد تتع:

وغيماً محفوفة بالكروم
بها كان يغير من قد مضى
من آباننا وبها تغبر
إذا ما مقابرنا بعثرت
فحشو مقابرنا الجوهر

انظر: الهمداني، أبي محمد الحسن: الإكليل، ج ٨، ص ٦٩-٧١.

(٣) حسان بن أسد: بن أبي كرب الحميري، من أعلام تابعة اليمن في الجاهلية. يروى أنه سار بجيش عرم مرت حتى انتهى إلى سمرقند غازياً. وكلما دخل بلدة، اختار من حكمائها وعقلائها عددا لا يقل عن العشرة، فاستصبحهم معه. ثم قصد بلاد الشام، وامتلك دمشق، وأخذ منها كهنة وأحباراً، وعاد يريد اليمن، فمر بمكة، وكسا الكعبة. ولما بلغ اليمن، صارح أهلها بكراحته للأوثان، وقاوم الوثنية، واتخذ مدينته مارب وظفار لسكنه الأولى للشتاء والثانية للصيف، وجعل من مارب مكاناً ينشأ فيه أبناء الملوك من حمير، ويتعلمون به كالمدرسة. وثار عليه جماعة من قومه فقتلوه. أما عصره، فالمنظرون أنه كان في القرن العاشر قبل الهجرة (الرابع قبل الميلاد) أول قبيل ذلك. انظر الزركلي، خير الدين: الأعلام، ج ٢، ص ١٧٥.

(٤) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ١٣٥.

فاعمل لنفسك والزَّمان زمان
 عزَّ الذليل وهكذا الإنسان
 ستذلَّ إن نهضت لها قحطان
 منها السَّرور فما لهنَّ أمان
 صيد تهاب نزولها الأقران
 حتى أنت بخراجها عدنان
 لفريستها ورماحتها الأطعان
 قُبُّ البطون كأنَّها عقبان
 ما أن تجيء بمثله النسوانُ
 ومضي هرقُل وأسلم الصلبان
 أهل المرازب وانتقى ساسانُ
 أقصى مساكن أهلها النيران
 من حيث لا زرع ولا أوطنان
 والأزد أزد شنوة وعُمانُ
 والحيَّ كندة والذرى همدانُ
 الدر والياقوت والمرجان [١٥٣]

ديك وخندور معاً وأتانُ
 والخلد لولا فاتني الحيَّوانُ
 مني ظفار وعطلت ريدان
 وليفقدن حليفها التيجان
 والتاج ينعم وابنه شاذان
 ولنا أساس الملك والسلطانُ

حضرت وفات أبيك يا حسان
 فلربما ذلَّ العزيز وربما
 واعلم بُئْئيَّ بأنَّ كلَّ قبيلةٍ
 وأخذنَ تصارييف الدهور وإن بدا
 قحطان أسد سادة يمنية
 فبهم ملكنا الأرض من أقطارها
 أنبيابها القصب الحداد إذا هوت
 وجيادها سبعون ألفاً ضمراً
 عصبت لشمر ذي الجناح بقائِدٍ
 فملكَت أرض الروم أملك بلدةٍ
 وقتلت أملاك الأعاجم كلَّها
 ونفخت سُمي في العراق فأحرقت
 ودخلت في الظلمات أعظم مدخل
 ومعي مقاول حمير وملوكها
 ومعي قضاعة بالقواصب والقنا
 قلتُ أق卜وا فإذا الحصى بأكفهم
 فأقمت فيها ليترين دليانا
 وطمعت بالعمر الطويل وعيشه
 ولقد علمت لمن هلكت وأوحشت
 فليفقدن من الملوك عظيمها
 وأنا أبو كرب وخالي ناشر
 نحن الملوك بنو الملوك مقاول

خوف العقاب ويرحم الرَّحْمَان
 ويكن معي الجَلَبُ والرَّمَان
 علم وإن فتوتنا غيمان^(١)
 قال: وكان ثُبَّع تابعة من الجن تسكن في جبل تنور^(٢)، وهو على مسيرة ساعة
 من صنعاء^(٣)، فأرسل ثُبَّع ابنه حسان إليها، وقال: إذا أتيت بتنور فاقرِّع
 الجبل فإنه يفتح لك باب فادخل فيه، فإذا انتهيت إلى المرأة فأخبرها أنني متقل
 بالمرض، ثم انظر ماذا تقول لك، وما تخبرك به، ولا تعصها في شيء. فأقبل
 حسان حتى انتهى إلى المكان، فقرعه ففتح له باب فدخله، فلما انتهى إلى
 المرأة أخبرها الخبر، فأشارت إليه أن يقعد على كرسي فيه حِيَاتٍ وعقارب،
 فأبى وقعد على الأرض، ثم قدمت بين يديه طبقاً فيه رؤوس ناس، فقالت له:
 كلها، فأبى أن يفعل، فدعت له بقدح فيه دم، فقالت له: اشربه، فأبى أن يشربه،
 فقالت له: ما أبعد همتك من همة أبيك، فقد أمرتكم ولم تفعلوا، فاما إذا عصيتك
 فانظر إذا رجعت إلى أبيك، ودخلت إلى باب غيمان، فاقتلت أول من يلقاك من
 الناس، وأدرك أباك فإنه في آخر رمق في الحياة، فخرج مسرعاً حتى أتى
 غيمان، ولقيه على بابها أخوه معدى كرب^(٤)، فأبى أن يقتله، ثم دخل على

(١) انظر القصيدة في: الهمذاني، أبي محمد الحسن: الإكليل، ج ٨، ص ٢٢٣-٢٢٤ مع اختلاف في بعض الألفاظ.

(٢) جبل تنور: والصحيح هو جبل ينور. قال الحسن الهمذاني: ذلك الجبل جبل ينور، أسفل وادي ضهر على مسافة ساعتين من صنعاء، كان فيه تابعة من الجن لأسعد. انظر: الهمذاني، أبي محمد الحسن: الإكليل، ج ٨، ص ٢٢٢.

(٣) صنعاء: مدينة في اليمن، مبنية بالحجارة، محصنة، فقلالوا صنعة ومعناه محصنة، فسميت صنعاء بذلك. وقيل: سميت بصنعاء بن أزال بن يقطن بن عابر بن شالخ، وهو الذي بناها،

وقيل: كانت تسمى أزال. انظر الحموي، ياقوت بن عبد الله: معجم البلدان، ج ٣، ص ٤٢٥-٤٢٦.

(٤) معد يكرب: هو أخو الملك حسان وقصته مع أخيه حسان والمرأة العارفة معروفة ومشهورة. وفي روايات أخرى يقال أن حسان التقى عند باب مدينة غيمان بأخيه عمرو، ولم يلتقي أخيه معد يكرب. انظر الهمذاني، أبي محمد الحسن: الإكليل، ج ٨، ص ٧١.

أبيه فأخبره الخبر، وما قالت المرأة من قتل من لقيه، فقال تُبع: ما أراك إلا مخطئاً، أما هذه الأمثال التي ضربتها لك، والكرسي التي طلبت أن تقعدك عليه، فإنه لا يملك حمير إلا من صبر على دمها، وأما الرؤوس والعظام التي أمرتك أن تأكلها وتمشها، فإنه لا يملك حمير إلا أكل أموالها. وأما الدم الذي طلبت أن تسقيك، فإنه لا يملك حمير إلا من أهرق دماءها، وأما أخوك فإنه سيقتلك إذا لم تقتلته، هو هذا قد أوّله أبوك، ثم قال: إنك لو قعدت على الكرسي يكثر ولدك [١٥٤]، ولو أكلت الرؤوس لخضعت إليك رؤس حمير، ثم مات تُبع فقير في غيمان وقبره بها ^(١).

قال عبيد بن شريه: ومنهم من قال: إن تُبع قتله قومه ^(٢) قال الحسن الهمданى: [ذلك] يقال في تبع الأصغر: إنه لا صاحب الجيوش، وجاء في الخبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال: اللهم أذل غيمان وأسقط مهور كندة ^(٣).

حسان بن أسعد تُبع:

هو الذي قتل جديساً باليمامه، وكان سبب ذلك أن ملكاً من طسم يقال له عمليق ابن هباش ^(٤)، وكان مطيناً لملوك حمير، وكان ملكاً على طسم وجديس بن عابر بن إرم بن سام بن نوح صلى الله عليه وسلم، وكان جباراً لا يتزوج

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبائل اليمن، ص ١٣٧.

(٢) انظر الهمدانى، أبي محمد الحسن: الإكليل، ج ٨، ص ٧١.

(٣) المصدر نفسه، ص ٧٢.

(٤) عمليق بن هباش: عمليق بن هباش بن هيليس بن ملاوس بن هركوس بن طسم، كان جباراً ظلوماً غشوماً. له قصة طويلة مع امرأة من جديس اسمها هزيلة، حكم عليها حكماً جائراً فقالت:

أتينا أخا طسم ليحكم بيننا فأظهر حكماً في هزيلة ظالماً

انظر الحموي، ياقوت بن عبد الله: معجم البلدان، ج ٥، ص ٤٤٢-٤٤٣.

[رجل] إمرأة إلا وأهديت إليه قبل زوجها، حتى تزوج رجل من جidis عفيرة بنت عقار^(١) أخت الأسود بن عفار^(٢) عظيم جidis ورئيسها فلما أرادوا أن يهدوها إلى زوجها بدأوا بها عمليقاً فدخلوها عليه ومعها القينات يضربن الدقوف ويقلن شعراً: ^(٣)

أبدي لعميلق الملك فاركبي	وبادي الصبح بأمر معجب
فسوف تلقين الذي لم تطلبي	فما لبكر دونه من مهرب ^(٤)
قال عبيد بن شريه: فجعلت عفيرة، وهي تنطلق إليه، تقول يا آل جidis،	أهكذا تهدى العروس؟ قال: فدخلت عفيرة على عميلق فافتر عها وخلى سبيلها،
فخرجت إلى قومها شاقة ثيابها ودرعها على ديرها وهي تقول: ^(٥)	فخرجت إلى قومها شاقة ثيابها ودرعها على ديرها وهي تقول: ^(٥)
لا عشر أذل من جidis أهكذا يفعل بالعروس ^(٦)	عدمتك يا سقط التفوس
لكل قرن أشوس عبوس	

(١) عفيرة بنت عقار: وهي عفيرة بن عباد، منبني جidis، شاعرة جاهلية، من أهل اليمامة، لها خبرة وشعر في تحريض قومها على قتل طسم. وكانت جidis خاضعة لملك طسم، فبغى، فثارت جidis وقتله، وعفيرة (الملقبة بالشموس) هي صاحبة التصيدة التي مطعها: أيحمل ما لا يؤتى إلى فتياتكم وأنتم رجال فيكم عدد النمل
انظر الزركلي، خير الدين: الأعلام، ج٤، ص ٢٣٩.

(٢) الأسود بن عقار: هو الأسود بن عفار سيدبني جidis، كان جلداً فاكاً، وقصة أخيه عفراء معروفة وبسببها دبر حيلة وقتل الملك عميلق بن حباش، فوثب قومه على رجال طسم حتى أبادوا أشرافهم، ثم قتلوا باقيهم، وقال الأسود بن عقار عند ذلك:

ذوقى بيغريك يا طسم مجللة فقد أتيت لعمري أتعجب العجب
إنا أنفنا فلنفك نقتلهم . والبني هيج مئا سورة الغضب
انظر: الحموي ياقوت بن عبد الله: معجم البلدان، ج٥، ص ٤٤٤.

(٣) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ١٣٩.

(٤) انظر نص الآيات في المصدر نفسه، ص ١٣٩.

(٥) المصدر نفسه، ص ١٣٩.

(٦) لا أحد أذل من جidis أهكذا يفعل بالعروس
يرضى بهذا الفعل قط الخُرُّ هذا وأعطي وسيق المهر
انظر الحموي، ياقوت بن عبد الله: معجم البلدان، ج٥، ص ٤٤٣.
(٧) انظر البيتين في: الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ١٣٩.

ثم قالت لقومها: أترضون بهذا لحرمتكم ، وقد أعطى هذا المهر ، والله إن
الموت ينزل به أهون عليه مما يفعل به هذا الفعال؟ وأنشأت عفيرة تحضر
قومها على حرب علنيق شعراً: ^(١)

خلفتم لأنوثاب العروس وللغسل
صبيحة زُقت بالنساء إلى البعل
نساء لما كنا نقرُّ على الذل
وأنتم رجال كثرة عدد الرمل
عشية زُقت بالنساء إلى البعل
فكونوا نساء للأساور والجبل

فها دونكم طيب العروس فإنكم
أ يصلح تمشي بالدماء فقاتكم
فلو أننا كنا راجلاً وأنتم
أترضون ما يؤتى على فتياتكم
وترضون هذا يا القومى لأختكم
فإن أنتم لم تغضبوا عند هذه

ويختال يمشي بيننا مشية الفحل [١٥٥]
بداهية تترى ضiram من الجزل
إلى بلد تبقى خلاءً من الأهل
تقوم بأقوام مراراً على رجل
ويسلم فيها ذو الطعن وذو الفضل ^(٢)
فلمَّا سمعت جديس شعرها اتفقوا على ذلك اتفاقاً عظيماً، وأخذتهم الحمية،
وعزموا على اغترار الملك وحده وقالوا: إن بادرنا بالحرب ما الغبة إلا علينا
لكثرتهم، فاتفقوا على ذلك، وبلغ عفيرة ما عزموا عليه فقالت: ^(٣)

وكُلَّ غُدرٍ لِه عقبى وإن صَعْرا
ففي الأمور تباشير لمن نظرا

فقطها ليس فيه حمية
فموتووا كراماً واصبروا العدوكم
وإلا فخلوا دوركم وترحلوا
ولا تجزعوا قومي من الحرب إنها
فيها لك فيها كلَّ وغَدِ موكلٌ

لا تغدوهم فإن الغدر منقصة
إني أخاف عليكم مثل ذاك غداً

(١) المصدر نفسه، ص ١٣٩.

(٢) وردت القصيدة في معجم البلدان لياقوت الحموي مع اختلاف كبير في الألفاظ
انظر الحموي، ياقوت بن عبد الله: معجم البلدان، ج ٥، ص ٤٤٣-٤٤٤.

(٣) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقال اليمن، ص ١٤٠.

فتكلم شيم نرجوا بها الظفرا
 يوماً ومن كان مظلوماً إذا غدوا
 على الكريهة حتى تحطموا القصر^(١)
 فأجابها أخوها الأسود بن عقار حيث يقول شرعاً:

إنّا وعيشك لا نبدي مبادهه
 نخاف منها صروف الدهر والخطرا
 وكل مكر نرجي بعده الظفرا
 أخاك فيما يراه الرأي إن حضرا^(٢)

ثم إن الأسود بن عقار أتى الملك عمليقاً فقال: أيها الملك [إنّي أحب] أن
 تجعل غداك عندي أنت وجميع جنودك، فقال عمليق: إن عدد القوم كثيرون،
 ولا أحسب البيوت تسعمهم، فقال له الأسود: فنخرج لهم الغداء إلى باطن
 الوادي، وهو وادي اليمامة الذي البيوت على حافته، فقال عمليق: لا بأس
 بذلك، ثم أن الأسود بن عقار جمع سيف أصحابه بالليل فدفنها في الرمل على
 حافة الوادي وقال لقومه: إذا اشتغل القوم بالأكل، فاستخر جوا سيفكم واحملوا
 عليهم^(٣).

فلما أصبح الصبح أمر الأسود، فنحرت الجذور الكثيرة والبقر والغنم، وكان
 كثير المال، ثم هيأ الطعام، وخرج عمليق وجنوده إلى بطن الوادي، وجمع
 الأسود إليهم الطعام، وقام على رجليه ومعه أشراف جديس يقدّمون

(١) وردت الأبيات في معجم البلدان لياقوت الحموي مع اختلاف كبير في الألفاظ:
 انظر الحموي، ياقوت بن عبد الله: معجم البلدان، ج٥، ص٤٤٤.

(٢) وفي معجم البلدان:

إنّا لعمرك لا نبدي مناذهه إنّي زعيم لطم حين تحضرنا انظر الحموي، ياقوت بن عبد الله: معجم البلدان، ج٥، ص٤٤٤.	نخاف منها صروف الدهر إنّ ظفرا عند الطعام بضرب يهناك القصر
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------

(٣) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبيل اليمن، ص١٤١.

الطعام، فلما أكب الملك عمليق على الطعام هو وجنوده ثارت جidis،
فاستخرجوا سيفهم من الرمل وحملوا عليهم وأمامهم الأسود بن عفار يرتجز
ويقول شعراً: ^(١) [١٥٦]

حين تمشت بدم خميس	يا صُبحة ما صبحة العروس
هلكت يا طسم فبيس بيسي ^(٢)	يا طسم ما لقيت من جidis
قتلوا الملك عمليقاً وجنوده جميعاً، فلم يسلم منهم إلا رجل واحد، فأعجزهم	
[هرباً] حتى سلم، فقالت إمرأة من طسم شعراً ^(٣) .	

هكذا بغياً وظلما	قتلت طسمًا جidis
جمعوا رأياً وحزما	إنهم كانوا ملوكاً
قدوا عاراً وإثما	قتلوا بالحى طسمًا
لحطمنا القوم حطما	لو شعرنا أو ذهينا
تقسم الأجسام قصما	بسيف مر هفات
بعد هذا أن يلما	ولعل الدار يوماً
ونرى في الغدر غنما	فنكافى من جidis
وأتوا أمراً أطما ^(٤)	نقموا أمراً يسيراً

ومضى رياح بن مرأة ^(٥) فاتي الملك حسان بن ثبع مستغيثاً به فوجده

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقاليم اليمن، ص ١٤١.

(٢) المصدر نفسه، ص ١٤١.

(٣) المصدر نفسه، ص ١٤١.

(٤) المصدر نفسه، ص ١٤١-١٤٢.

(٥) رياح بن مرأة: هو الرجل الوحيد من طسم الذي تمكّن من الهروب من مكيدة الأسود بن عمار، وتتمكن من أن يلحق بتبعه، وقيل: بأسعد تبان بن گليکرب بن تبع الأكبر ابن الأقرن بن شمرير عمش بن أفريش، وقيل: بل لحق بحسان بن تبع الحميري، وكان بنجران، وقيل: بالحرم من مكة، فاستغاث به وقال: نحن عبيدك ورعيتك، وقد اعتمد علينا جidis، ثم رفع عقيرته ينشد:
أجبني إلى قوم دعوك لغدرهم إلى قتلهم فيها عليهم لك العذر
انظر الحموي، ياقوت بن عبد الله: معجم البلدان، ج ٥، ص ٤٤٥.

بنجران معسراً يريد التوجه إلى العراق، فدخل عليه، فشك له ما كان من غدر جidis لطسم وملتهم عمليق، وأنه كان في طاعته، فغضب حسان من فعل جidis، فنهض إليهم بجنوده، فقال له رياح الطسمى: أيها الملك إن فيهم إمرأة زرقة^(١) تنظر من مسيرة ثلاثة أيام وستنذر قومها إذا نظرت الجنود فيهم، فيغطون بذلك الأغصان نفوسهم، ففعلوا وساروا إلى الإمامة، فنظرت زرقة إلى الجيوش قد أقبلت، ورأيت رجلاً منفرداً من الجيش يخصف نعله، فقال لها قومها: ما ترين؟ قالت أرى رجلاً يخصف نعله أو يريد نهش كتف أكلاً، قالوا: ما ترين مع ذلك؟ قالت: لقد جاءكم حمير، أو سارت إليكم الشجر قالوا: كيف تسير علينا الشجر؟ لقد خولط في عقلك، فكتبوها حتى ورد عليهم الملك حسان بن أسعد تبع بالجنود وهم على غير استعداد للحرب ولا للهرب، فتحصتوا في قصورهم، فقام يحاربهم حتى استنزلهم، فضرب أعناقهم جميعاً، فلم يفلت منهم أحد، وأمر بالزرقاء، فدخلت عليه، فقال: بم نلت هذا البصر؟ قالت: الإلند كنت أدقه وأسحقه وأكتحل به كل ليلة إذا أويت إلى فراشي، فأمر الملك بقطع عينيها، فوجدوا بالحقتين عروقاً سوداء من الكحل، وذكر أنه كانت تسمى المرأة زرقاء الإمامة، قال: وكان وادي الإمامة يُسمى جوا^(٢) فسميتا

(١) امرأة زرقة: المرأة الزرقاء هي اخت رياح بن مرءة الطسمى، واسمها يمامه كانت متزوجة في جidis، وهي أبصر خلق الله وكانت زرقاء العين. انظر الحموي، ياقوت بن عبد الله: معجم البلدان، ج ٥، ص ٤٦.

(٢) جوا: في اللغة الواسع من الأودية، والجواء قرية من القرى بنواحي الإمامة. ويقال سميت جواء باليمامه نسبة إلى زرقاء العين يمامه بنت مرءة. وقال تبع يذكر ذلك: وسميت جوا باليمامه بعدما تركت عيوناً باليمامه حَلَّا نزعت بها عيني فتاة بصيرة رغاماً ولم أحفل بذلك محفلاً انظر الحموي، ياقوت بن عبد الله: معجم البلدان، ج ٥، ص ٤٦ + ج ٢، ص ١٧٤.

باسم [١٥٧] اليمامة، وقد ذكرتها الشعراء فقال الأعشى في ذلك شعراً: (١)

يُوْمَا كَمَا صَدَقَ الدَّوْسِيَّ إِذْ شَجَعَاهُ
إِذْ يَرْفَعُ إِلَّا رَأْسَ الْكَلْبِ فَارْتَفَعَاهُ
أَوْ يَخْصِفُ التَّلْعَلَ يَكْفِي أَنْهُ صَنَعَاهُ
حَسَانٌ تَبَعَ يَزْجِي الْبَيْضَنَ وَالشَّرْعَانَ
وَهَدَمُوا شَامِخَ الْبَنِيَانَ فَانْصَدَعَاهُ (٢)
فَاسْتَنْزَلُوا آلَ جَوَّ مِنْ مَنَازِلِهِمْ

قال عبيد بن شريه: لما شاور حسان حمير على غزو جديس [قالوا: أيها الملك]، لا ينهض إلى أكلة رأس من جديس فإنما هي وطسم عبيده، قتلوا بعضهم بعضاً. قال حسان: إنني أريد أن أنصف بعضهم من بعض، ثم إن حسان من بعد قتل جديس، نهض بجنود يزيد العراق، فصعب ذلك على حمير، وعلموا أن لا ينتهي في غزواته حتى يبلغ بهم حيث يبلغ أبوه وجده وإنه بلغ بهم الصين وببلاد الروم وغيرها، فشق ذلك عليهم، فاختلقو إلى أخيه عمرو بن سعيد، فسألوه أن يرداً أخاه فقال: إنه لا يفعل ما قالوا له، فقالوا له: إن أبي فاقله، ونحن نملك علينا، وكان حسان قد قال بعد قتله جديساً شعراً: (٣)

فَلَسْتُ عَنْ سَفْرِي بِأَيْبِ
مِنْ كَانَ يَرْجُو أَنْ يَؤْوِبَ
يَا يَمْنَ يَا خَيْرَ الرَّكَابِ
فَتَجَهَّزِي وَتَحْمَلِي
حَاجِبًا مِنْ بَعْدِ حَاجِبِ
وَلَوْ وَطَيْتُ مِنْ الْيَمَامَةَ
مِنْهُمْ خَيْرُ الْحَقَابِ
سِيرِي إِلَى هَجْرٍ لِنَحْوِي
بِكُلِّ سَيَافٍ وَنَاشِبٍ
وَتَوْجِهِي نَحْوَ الْعَرَاقِ

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ١٤٢.

(٢) المصدر نفسه، ص ١٤٣.

(٣) المصدر نفسه، ص ١٤٣.

حتى أبيد ملوكهم

أهل الأكال والعصائب^(١)

الملك ذو رعين الأصغر :

ثم إن حميرأ حلفوا لعمرو بن أسعد إلا ذو رعين الأصغر وهو شرحبيل الأصغر، وهو شرحبيل بن عمرو بن شمر تنعم بن شرحبيل بن معدى كرب بن غشم بن الغوث بن يعرب بن يكتف بن حيدان بن لهيعة بن مثوب بن يريم بن ذي رعين الأكبر، خال عمرو بن أسعد، فنهاه عن قتل أخيه وأشار عليه أن لا يفعل ما أشارت عليه حمير، وقال له ما قتل رجل أخيه أو ابن عمه أو خاله إلا ندم، فأبلى عمرو وكره مشورته وأكره خال ذارعين على الدخول مع حمير فيما دخلوا فيه، فقال له خاله: على شرط أن تحفظ لي وديعتي يجعلها عند بعض خدمك، وشدد عليه بحفظها، فقال له عمرو، وذلك لك وكتب ذو رعين أبياتاً منها هذه الثلاثة الأبيات في رقعة شعراء^(٢) [١٥٨].

ألا من يشتري سهراً بنوم

قليل ما يبيت قرير عين

أبينا الغدر إذ رغبت إليه

ماقولنا وأمسوا رهن حين

فإن تك حمير غدت وخانت

فمعذرة الإله لذى رعين^(٣)

دفع الرقعة إلى رجل من خدم عمرو، وشدد عليه في حفظها، ثم إن عمرو وثب على أخيه [حسان] فقتلها، ورجع بالجنود إلى اليمن، ثم افترقت عليه حمير، حتى ضعف عن العدو، وسمى موئبان، ثم ندم ندامة عظيمة على قتل أخيه، وامتنع عن النوم، فشكما ما لقي من السهاد على خواصيه، فقالوا لا تقدر على النوم حتى تقتل الذين أشاروا عليك بقتل أخيك، فأمر كل من أشار عليه

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ١٤٣-١٤٤.

(٢) المصدر نفسه، ص ١٤٤.

(٣) المصدر نفسه، ص ١٤٤.

قتل أخيه وخالقه عليه أن يأتوا إليه في يوم معلوم، وأتوا إليه في ذلك اليوم فامر بهم حتى دخلوا جماعة، وأمر بضرب أعناقهم حتى أفنائهم، وكان خاله ذو رعين ممن أمر له ودخل عليه، فذكر الملك مشورته عليه ونهيه له من قتل أخيه، وسألة الوديعة التي تركها عند خدمه، فتأتى بها الخادم فوجد بها الأبيات، فأمر الملك بإكرامه، ورفده، وخرج سالماً مشكوراً^(١).

عمرو بن تبع الأعرج بن حسان بن أسعد^(٢):

وهو آخر التابعية، كان قد غزا الأعاجم، وقتل على طريق المدينة، فبعث لليهود الذين بها أحدثوا الأحداث في تلك الغزاة، فجمع منهم له تلثمانة رجال، فضرب أعناقهم بالمدينة فقام إليه منهمشيخ قد أسن، فقال: أيها الملك أبىت اللعن لمن لا يفني رعيته على الغضب، وإن هذه المدينة لمهاجر نبى في آخر الزمان من ولد إسماعيل عليه السلام، فكف عنهم، وكان الشيخ أحد حبرين من أحبارهم، فأعجب عمرو تبع بهما واتبع دينهما، وراح بهما إلى اليمن، فتهوّد أهل اليمن معه بعد أن كرّهوا الانتقال عن دينهم، وكانوا صابئين، فحاكمهم إلى النار التي بصرفان، فدخل وقد تقدّم التوراة، وقد دخل معه أربعون من حمير، فاحتراق الحميريون وسلم الخبر، فتهوّدت حمير جميعاً، وقد روي أن هذه القصة مع جده أبي كرب وهو الأصح لأن قصة تبع هذا بيشرب أن رجلاً من عساكره لما صاروا هناك دخل حذيفة لبعض اليهود، فاسترق من نخله، وكان اليهودي غائباً، فدخل الحميري في رأس التخلة فرمى بحجر فوقعت على قلبه،

(١) المصدر نفسه، ص ١٤٤ - ١٤٥.

(٢) عمرو بن تبان: عمرو بن تبان أسعد أبي كرب: تبع ملك من ملوك اليمن، كان مع أخيه (حسان) في زحفه على العراق. واتفق مع بعض القادة على قتل أخيه فقتل، وولي ملك حمير. وعاد إلى بلاده فنزل بغمدان، وقتل من أشاروا عليه بقتل أخيه. واضطربت أموره، واستمر إلى أن مات. ومدة ملكه ٦٣ سنة وكان معاصر عمرو بن حجر الكندي جداً امرى القيس. انظر: الزركلي، خير الدين: الأعلام، ج ٥، ص ٧٤.

وقال: إنما التخل لمنْ أبره يعني لمن لفحة، فوق الحميري ميتاً فحمل العسكر السلاح، فهربت اليهود إلى الأطام، وهي حصون من طين، فقامت الأوس والخررج دونهم لأنهم جيرانهم وحلفاءهم، فحاربوا الجيش دونهم، فلما أمسوا ملأوا أتراسهم تمراً وأدلواها إلى العسكر، وقالوا: إنكم أضياف، فبلغ ذلك الملك فأعجبه فعلهم فقال: ما أعجب أمرنا وأمر عشائرنا هؤلاء يعني الأوس والخررج، منعوا جيرانهم وحلفاؤهم [١٥٩] مما فلا طاقة لنا بهم، أرسلوا القري للعسكر الذين يقاتلونهم، وأمنوا على أتراسهم التي يقاتلون فيها على أعراض جيرانهم، فلما علمت الأوس والخررج أنَّ الملك قد كفَّ عنهم، خرج إليه سيدُهم كلفة بن عوف بن مالك بن الأوس^(١)، ومالك بن عجلان بن بريد بن سالم بن الغوث بن الخررج^(٢) وسلمًا عليه فأكرمهما وحياهما، ووهب الدرع الرابعة لكفلة بن عوف، وهي التي صارت إلى أحىحة بن الحلاج^(٣) بن الحارث بن علقة بن عوف فوهبها لقيس بن زهير بن جذيمة العبسي، وهي التي أخذها منه الربيع بن زياد، وغافأ تبع عن اليهود^(٤).

(١) كلفة بن عوف: كلفة بن عوف بن مالك الأوسي، حد جاهلي من أهل يثرب، من نسله أحىحة بن الحلاج وخبيب بن عدي الصحابيان. انظر الزركلي، خير الدين: الأعلام، ج٥، ص٢٢١.

(٢) مالك بن العجلان الخزرجي: مالك بن العجلان الخزرجي سيد الخررج والأوس في زمانه بالمدينة (يثر) في الجاهلية، اشتهر بحربيه معبني عمرو بن عوف، وما كان بعدها في خبر طويل أورده صاحب الأغاني، وكان شاعراً، له في هذه الحرب قصيدة أولها:

إن سميراً أرى عشيرته قد حدبوا دونه وقد أنفوا
وكان إذا حارب تكر وغير لباسه لنلا يعرفه خصومه فيقصدهوه، وهو الذي أدى اليهود للأوس والخررج. كان معاصرًا لأحىحة بن الحلاج. انظر الزركلي، خير الدين: الأعلام، ج٥، ص٢٦٣.

(٣) أحىحة بن الحلاج بن الحريش الأوسي: شاعر جاهلي من دهاء العرب وشجاعتهم. قال الميداني: كان سيد يثرب، وكان له حصن فيها سماه (الضحيان) ومزارع وبساتين ومال وفير. كان سيد الأوس في الجاهلية وكان مرابيباً كثیر المال، أما شعره فالباقي منه قليل جيد. انظر الزركلي، خير الدين: الأعلام، ج١، ص٢٤٤.

(٤) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقاليل اليمن، ص١٤٥-١٤٦.

الملك عبد كلال بن مثوب:

عبد كلال بن مثوب بن ذي حدث بن مالك بن عيدان بن مالك بن حجر بن ريم بن ذي رعين، ملك [بعد عمرو بن حسان بن أسعد تبعه]، كان على دين المسيح عيسى بن مريم صلى الله عليه وسلم، ولم يكن له غزوة ولا فتك بأحد، ومات حميد الخلال، حسن السيرة في رعيته، تاركاً للظلم، كثير الحطم، فلما توفي ملك من بعده ذو معاهن بن حسان الأضخم بن تبع الأقرن بن ذي معاهن، وهو أول من أحدث المعاهر بباب ظفار، وهي جرس من ذهب، كانت على باب ظفار، إذا فتح الباب سمع لتلك الجرس صوت من كان بعيد، وكان ذو معاهن بن حسان أيضاً حميد السيرة تاركاً للظلم، كثير العدل، فلما توفي ملك من بعده ذو نواس الأصغر^(١).

ذو نواس الأصغر:

واسمها زرعة بن عمرو بن تبع الأصغر بن حسان بن أسعد تبعه، وهو صاحب الأخدود، وسمى يوسف لما تهود، وقيل سمي ذا نواس لذوابتين له تنوسان على رأسه، وكان على دين اليهود، فشكوا إليه يهود نجران غلبة النصارى لهم، وذلك أنه وقع بين النصارى واليهود فتنة بنجران، فنهض ذو نواس بالجند إلى نجران، فحفر الأخدود وأضرم فيها النار، وخَيَّر النصارى بين الرجوع عن دينهم وبين إحراقهم بالنار، فمنهم من رجع عن دينه، ومنهم من لم يرجع، فحرقه بالنار، وفيهم نزلت هذه الآية (قُتِلَ أَصْحَابُ الْأَخْدُودُ النَّارُ ذَاتُ الْوَقْدِ)^(٢)، فلما صنع ذو نواس بالنصارى ما صنع في نجران، غضب ذو ثعلبان الأصغر، من ولد ذي ثعلبان الأكبر، شربيل بن

(١) المصدر نفسه، ص ١٤٧.

(٢) سورة البروج، الآية : ٤ .

الحارث بن مالك بن زيد بن سدد بن زرعة، وهو حمير الأصغر، ومضى إلى ملك الحبشة النجاشي، ودينه دين التصارى، فاستنجد به، وشكى إليه ما صنع ذو نواس، فأبعث النجاشي مع ذي ثعلبان قائداً يقال له كالب، ويقال له بربكي في ثلاثة ألفاً إلى اليمن، فلقيهم ذو نواس وقال: نحن سامعون مطيعون، فهذه مفاتيح خزانتها، فابعثوا إلى مخالفتها من يقبض لكم الخزائن وأتني بمفاتيح تحملها إيل كثيرة، فكتب بذلك إلى النجاشي يشاوره، فكتب النجاشي أن يقبل الطاعة منهم، فافتقرت الحبشة في المحاليف، فلما صاروا بها كتب ذو نواس إلى رؤسائه حمير أن اذبحوا كل ثور أسود معهم، فعلموا بما أراد، ووثبوا على الحبشة، فقتلواهم [١٦٠] حتى أفنوهم، وبلغ ذلك النجاشي، فعلم أنه قد غدر بهم، فوجه قادين وجيشاً عظيماً إلى اليمن يقال لأحدهم أبرهه الأشرم^(١). والآخر أرياط^(٢)، فلقيهم ذو نواس بمن معه، فقاتلهم، فلما رأى ذو نواس أنه لا طاقة له بهم، اقتحم البحر بنفسه وفرسه، فغرق وفي ذلك يقول علامة بن ذي جدن الحميري شرعاً: ^(٣)

أو ما سمعت بقتل حمير يوسف
أكل الثعالب لحمه لم يقترب
ورأى بأن الموت خير عنده من أن يدين لأسود أو أحمر^(٤)

(١) أبرهه الأشرم: وهو أبرهه الأشرم الحبشي صاحب الفيل، لا أصل له بالعرب ولم يكن يعرف العربية، وقد ذكر ابن الأثير في خبر الفيل أنه تكلم مع عبد المطلب بمساعدة ترجمان. انظر الزركلي، خير الدين: الأعلام، ج ٨، ص ٨٢.

(٢) أرياط: قائد حبشي حارب جيشه ذو نواس صاحب الأخدود، وهدمت قواطه سلحين وبينون ولم يكن مثهماً في الدنيا. وفي ذلك قال علامة ذو جدن:

أو ما رأيت وكل شيء هالك بينون خاوية كان لم تعمر
أو ما رأيت وكل شيء هالك سلحين خاوية كظهر الأدبار

انظر: الهمداني، أبي محمد الحسن: الإلكليل، ج ٨، ص ٢٢٦-٢٢٧.

(٣) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبائل اليمن، ص ١٤٩-١٤٨.

(٤) المصدر نفسه، ص ١٤٩.

ثم رجع النعمان بن عفیر أبو يوسف بجموع الیمن، وقاتل الحبشة بالسهام
فهزمه إلى الجبال بجموعه فيمن تبعه من أهل الیمن، ولحقتهم الحبشة،
فقاتلوهم، فلم يكن لهم بهم طاقة، واستولت الحبشة على الیمن^(١).

قال المصنف: وقد اختلف في أصحاب الأخدود، فذكر بعض أصحاب العلم
قوله تعالى (قتل أصحاب الأخدود) أي لعن، والأخدود الشق المستطيل في
الأرض كالنهر، وجمعه أخداد، واحتلوا فيهم، قال بعض المفسرين: أخبرنا
أبو حامد أحمد بن عبد الله الصالحي، أنبأنا أبو الحسن علي بن محمد بن أبي
عبد الله بن سعدان الخطيب، أنبأنا أبو أحمد محمد بن أحمد بن محمد بن فرس
ابن نوح بن رستم، حدثنا أبو عبد الله محمد بن إبراهيم النوصجي، حدثنا هيبة
ابن خالد، حدثنا حماد بن مسلمة، حدثنا ثابت البناني عن عبد الرحمن بن أبي
ليلي، عن صهيب رضي الله عنه، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال:
كان ملك باليمن فيمن كان قبلكم، وكان له ساحر، فلما كبر قال للملك: إنني قد
كترت فابعث لي غلاماً أعلمه السحر فبعث إليه غلاماً يعلمه وكان في طريقه
إذ سلك إليه راهب قعد إليه وسمع كلامه فأعجبه، وكان إذا أتى الساحر من
بالراهب وقعد إليه فإذا أتى الساحر ضربه، وإذا رجع من عند الساحر قعد إلى
الراهب وسمع كلامه، وإذا أتى إلى أهله ضربوه، فشكى إلى الرّاهب فقال إذا
خشيت الساحر فقل حسبي أهلي، وإذا خشيت أهلك فقل حسبي الساحر، فبينما
هو كذلك إذ أتى إلى دابة عظيمة قد حبس الناس، فقال: اليوم أعلم الرّاهب
أفضل أم الساحر، فأخذ حيراً ثم قال: اللهم إن كان أمر الرّاهب أحب إليك من
أمر الساحر فاقتل هذه الدابة حتى تمضي الناس، فرمها فقتلها، فمضى الناس،

(١) المصدر نفسه، ص ١٤٩.

فأتى الرَّاهب فأخبره فقال له الرَّاهب: بني أنت اليوم أفضل مني، وقد بلغ من أمرك ما أرى وإنك ستبلى، فإذا ابتليت فلا تدل على، فكان الغلام يبرئ الأكمه والأبرص، ويداوي الناس من سائر الأدواء، فسمع جليس الملك بحديثه، وكان قد عمي فأتاه بهدايا كثيرة، وقال: ما هنالك لك أجمع، إن أنت شفيتني، فقال: إني لا أشفى أحدا إنما يشفه الله تعالى، فإن أنت آمنت بالله تعالى، دعوت الله تعالى فشفاك، فآمن بالله تعالى فشفاه الله جل شأنه، فأتى الملك وجلس إليه كما كان يجلس، فقال له الملك [١٦١]: من رد عليك بصرك؟ قال له: ربِّي، قال: ولَكَ ربُّ غيري؟ قال ربِّي وربِّك الله، فأخذذه فلم يزل يعذبه حتى دله على الغلام، فقال له الملك: أي بني قد بلغ من سحرك ما تبرئ الأكمه والأبرص، وتغفل وتفعل، قال: إني لا أشفى أحدا، إنما يشفى الله تعالى، فأخذذه فلم يزل يعذبه حتى دله على الرَّاهب، فجيء بالرَّاهب، فقيل له: إرجع عن دينك، فأبى، فدعا بالمنشار ووضعه في مفرق رأسه، فشققه حتى وقع شقاها، ثم جيء بجليس الملك، فقيل له: إرجع عن دينك، فأبى فدفعه إلى نفر من أصحابه، فقال: اذهبوا به إلى جبل كذا وكذا، واصعدوا به فإذا بلغتم ذروته فإن رجع عن دينه وإلا فاطرحوه، فذهبوا به فصعدوا به الجبل، فقال: اللهم اكفيهم بما شئت فرجف بهم الجبل، فسقطوا وجاء يمشي، فقال له الملك ما فعل أصحابك؟ فقال: كفانيهم الله تعالى، فدفعه إلى نفر آخرين من أصحابه، فقال: اذهبوا به فالحملوه في قرقور تتتوسطوا به البحر فإن رجع عن دينه وإلا فاقذفوه فيه، فذهبوا به فقال: اللهم إكفيهم بما شئت، فانكفت بهم السفينة، فغرقوا، جاء يمشي، فقال له الملك: ما فعل أصحابك؟ فقال كفانيهم الله تعالى، ثم قال للملك إنك لست قاتلي حتى تفعل ما أمرك به، قال: وما هو؟ قال: تجمع الناس في صعيد واحد، وتصلبني على جذع، ثم تأخذ سهما من كنانتي، ثم تضع السهم في كبد القوس،

وقل بسم الله الرحمن الرحيم رب الغلام، ثم ارمي فإنك إذا فعلت ذلك
قتلتنى، ثم جمع الناس في صعيد واحد وصلبه على جذع، ثم أخذ سهماً من
كتانته، ثم وضع السهم في كبد القوس، ثم قال بسم الله الرحمن الرحيم رب
الغلام، ثم رماه فوق يده على صدغه في موضع السهم فمات. فقال الناس: أمنا
برب الغلام فأئى الملك، فقيل له أرأيت ما كنت تحدّر، قد والله نزل بك حذرك قد
أمن الناس، فأمر بالأخذيد بأفواه السكاك، فحدث وأضرم النيران، وقال: من لم
يرجع عن دينه فأقحموه فيها، أو قيل لهم: اقتحموا فيها، قال: فعلوا حتى جاءت
إمراة معها صبي، فتقاعست أن تقع فيها، فقال لها الغلام: يا أمّاه اصبري فإنك
على الحق. هذا الحديث صحيح أخرجه مسلم بن الحجاج عن حمّاد بن سلمة،
ونذكر محمد بن اسحق عن وهب بن منبه أنَّ رجلاً كان على دين عيسى عليه
السلام قد بقي على دين عيسى عليه السلام فوق إلى نجران فأجابوه فسار إليهم
ذو نواس اليهودي بجنود من حمير، وخَيْرُهُم بين النار واليهودية فأبوا عليه،
فخَذَ لهم الأخاديد وأحرق إثنى عشر ألفاً، فلما أنَّ غلب أرناط على اليمن، خرج
ذو نواس هارباً، فاقتحم البحر بفرسه، ففرق، وقال الكلبي: ذو نواس قتل عبد
الله بن الثامر، وقال محمد بن اسحق عن عبد الله بن أبي بكر: أن خزيمة
احتقرت في زمن عمر بن الخطاب رضي الله عنه [١٦٢]، فوجدوا عبد الله بن
ثامر واضعاً يده على ضربة في رأسه، إذا أميلت يده عنها انبعثت دماً، وإذا
تركت ارتدت إلى مكانها وفي يده خاتم من حديد مكتوب فيه ربِّي الله تبارك
وتعالى، فبلغ ذلك عمر بن الخطاب رضي الله عنه، فكتب أن اعبدوا ما وجدتم
عليه، وروى عطاء عن ابن عباس رضي الله عنه قال: كان بنجران ملك من
ملوك اليمن يقال له يوسف ذو نواس بن شرحبيل بن شرحبيل في القرفة قبل
مولده النبيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بسبعين سنة، وكان في بلاده غلام يقال له عبد

الله بن ثامر، وكان أبوه أسلمه إلى معلم يعلمه السحر، فشكراه ذلك الغلام ولم يجد بدأ من طاعة أبيه، فجعل يختلف على المعلم، وكان في طريقه راهب حسن القراءة، حسن الصوت، فأعجبه ذلك في ذكر قريباً من معنى حديث صهيب إلى أن قال الغلام للملك: إنك لا تقدر على قتلي إلا أن تفعل ما أمرك، فقال: كيف أقتلك؟ قال: تجمع أهل مملكتك وأنت على سريرك فترمي بيهم باسم إلهي فعل الملك، فقال الناس: لا إله إلا الله عبد الله بن ثامر، ولا دين إلا دينه، فغضب الملك وأغلق باب المدينة وأخذ أفواه السكاك وأخذ أخدوداً وملاه ناراً، ثم عرضهم رجلاً رجلاً، فمن رجع عن الإسلام تركه، ومن قال ديني دين عبد الله بن ثامر ألقاه في الأخدود، فأحرقه، وكانت في مملكته إمرأة أسلمت فيما نسبت لها أولاد ثلاثة أحدهم رضيع، فقال لها الملك: ارجعي عن دينك وإلا ألقينك وأولادك في النار، فأبانت فأخذ ابنها الأكبر فألقاه في النار، ثم قال لها: ارجعي عن دينك، فأبانت، فألقى الثاني في النار، ثم قال لها: ارجعي عن دينك فأبانت، فأخذوا الصبي منها ليكشفوه في النار، ففهمت المرأة بالرجوع، فقال الصبي: يا أمّاه لا ترجعي عن الإسلام فإنك على الحق ولا بأس عليك، وألقيت أمّة على إثره، وقال سعيد بن جبير: لما انهزم أهل سعيد قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه أي شيء يجري على المجروس من الأحكام فإنهم ليسوا بأهل كتاب، فقال علي بن أبي طالب: بل قد كان لهم كتاب، وكانت الخمر أحلت لهم، فـأـوـلـهـاـ مـلـكـ مـنـ مـلـوـكـهـ فـغـلـبـتـهـ عـلـىـ عـقـلـهـ، فـفـنـاـلـهـاـ أـخـتـهـ، فـفـوـقـعـ عـلـيـهـاـ، فـلـمـاـ ذـهـبـتـ عـنـهـ السـكـرـ نـدـ وـقـالـ لـهـاـ: وـيـحـكـ مـاـ هـذـاـ الـذـيـ أـتـيـتـ وـمـاـ الـمـخـرـجـ مـنـهـ؟ـ قـالـتـ: الـمـخـرـجـ مـنـهـ أـنـ تـخـطـبـ النـاسـ وـتـقـولـ إـنـ اللهـ عـزـ وـجـلـ أـحـلـ لـكـ نـكـاحـ الـأـخـوـاتـ، فـإـذـاـ ذـهـبـ النـاسـ وـتـنـاسـوـهـ خـطـبـتـهـمـ فـحـرـمـتـهـ، فـقـامـ خـطـيـبـاـ فـقـالـ: إـنـ اللهـ عـزـ وـجـلـ أـحـلـ لـكـمـ نـكـاحـ الـأـخـوـاتـ، فـقـالـ النـاسـ جـمـاعـهـمـ: مـعـاذـ اللهـ

لَن نُؤْمِن بِهَذَا وَلَا نَفَرَّ بِهِ مَا جَاءَنَا بِهِ نَبِيٌّ وَلَا أُنْزِلَ عَلَيْنَا فِي كِتَابٍ، فَبَسْطَ فِيهِمْ السُّوْطَ فَأَبْوَا أَنْ يَقْرَأُوا، فَجَرَدَ فِيهِمُ السِّيفَ فَأَبْوَا أَنْ يَقْرَأُوا، فَخَذَّلَهُمْ أَخْدُودًا، وَقَذَفَ فِيهِ النَّارَ وَعَرَضَهُمْ عَلَيْهَا فَمِنْ أَبْيَ قَذْفَهُ فِي النَّارِ، وَمِنْ أَجَابَ خَلَ سَبِيلَهُ، وَقَالَ الْضَّحَّاكُ: أَصْحَابُ الْأَخْدُودِ [١٦٣] مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ أَخْذَوْا رِجَالًا وَنِسَاءً، فَخَذَوْا لَهُمْ أَخْدُودًا ثُمَّ أَوْقَدُ فِيهِ النَّيْرَانَ فَأَقْامُوا الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهَا، فَقَالَ: تَكْفُرُونَ أَوْ نَقْذِفُكُمْ فِي النَّارِ، وَيَزْعُمُونَ أَنَّهُ دَانِيَالُ وَأَصْحَابُهُ، وَهَذِهِ الرَّوَايَةُ عَنِ الْعَوْفِيِّ عَنْ أَبْنَى عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، وَقَالَ أَبُو الطَّفِيلِ عَنْ عَلَيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ: كَانَ أَصْحَابُ الْأَخْدُودِ نَبِيِّهِمْ حَبْشَيٌّ بْنُ عَلَيٍّ مِنَ الْجَبَشَةِ إِلَى قَوْمِهِ، ثُمَّ قَرَا عَلَيْهِ «وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا رَسُلاً مِنْ قَبْلِكَ مِنْهُمْ مَنْ قَصَصْنَا عَلَيْكَ وَمِنْهُمْ»^(١) الْآيَةُ، فَدَعَاهُمْ فَتَابَعُهُمْ عَكْرَمَةُ بْنُ جَرَانَ كَانُوا مِنْ أَهْلِ النَّبِطِ، وَقَالَ مُقاَتِلُ الْأَخَادِيدِ: كَانَتِ الْأَخَادِيدُ ثَلَاثَةً وَاحِدٌ بِنْجَرَانَ بِالْيَمِنِ، وَالْآخِرُ بِالشَّامِ، وَالْآخِرُ بِفَارَسٍ حَرَقُوا بِالنَّارِ، أَمَّا الَّذِي بِالشَّامِ فَهُوَ أَنْطِيَانُوسُ الرَّوْمَانيُّ وَأَمَّا الَّذِي بِفَارَسٍ فَبَختُ نَصَرٍ، وَأَمَّا الَّذِي بِأَرْضِ الْعَرَبِ فَهُوَ يُوسُفُ ذُو نَوَّاصٍ، وَأَمَّا الَّذِي بِفَارَسٍ وَالشَّامِ فَلَمْ يَنْزِلْ اللَّهُ فِيهِمَا قُرْآنًا وَأَنْزَلَ فِي الَّذِي كَانَ بِنْجَرَانَ، وَذَلِكَ أَنَّ رِجَالًا مُسْلِمًا مَمْنُونَ يَقْرَأُ الْإِنجِيلَ أَخْفَى نَفْسَهُ فِي عَمَلٍ، وَجَعَلَ يَقْرَأُ الْإِنجِيلَ فَرَأَتْ بَنْتُ الْمُسْتَأْجِرِ النُّورَ يَضِيءُ مِنْ قِرَاءَةِ الْإِنجِيلِ، فَذَكَرَتْ ذَلِكَ لِأَبِيهَا فَرَمَقَهُ حَتَّى رَأَهُ، فَسَأَلَهُ، فَلَمْ يَخْبُرْهُ، فَلَمْ يَزِلْ بِهِ حَتَّى أَخْبَرَهُ بِالدِّينِ وَالْإِسْلَامِ، فَتَابَعَهُ هُوَ وَسَبْعَةٌ وَثَمَانُونَ إِنْسَانًا بَيْنَ رِجْلِ وَامْرَأَةٍ،

(١) سورة غافر، الآية : ٧٨.

وهذا بعدها رُفع عيسى عليه السلام إلى السماء، فسمع ذلك ذو نواس، فخذ لهم في الأرض وأوقد فيها يعرضهم على الكفر، فمن أبى أن يكفر قذفه في النار، ومن رجع عن دين عيسى عليه السلام لم يقذفه، وإن إمرأة جاءت ومعها ولد صغير لا يتكلم، فلما قامت على شفير الأخدود نظرت إلى ابنها فرجعت عن النار، فضربت حتى تقدمت، فلم يزل كذلك ثلاث مرات، فلما كانت الثالثة ذهبت ترجع، فقال لها ابنها: يا أمّاه إني أرى أمامك ناراً لا تطفئي، فلما سمعت ذلك، قذف جميعاً أنفسهما في النار فجعلها الله تعالى وابنها في الجنة، فقذف في النار في يوم واحد سبعة وسبعين إنساناً فذلك قوله تعالى: **(قتل أصحاب الأخدود النار ذات الوقود)** بدلاً من الأخدود، قال الربيع بن أنس: نجى الله تعالى المؤمنين الذين ألقوا في النار بقبض أرواحهم قبل أن تمسهم النار، وخرجت النار إلى من على شفير الأخدود من الكفار فأحرقتهم **(إذ هم عليها قعود)**، أي عند النار جلوس يعدّون المؤمنين. قال مجاهد: كانوا قعوداً على الكراسي عند الأخدود وهم يعني الملك وأصحابه الذين خذلوا الأخدود **(على ما يفعلون بالمؤمنين)**^(١) من عرضهم على النار وإرادتهم أنهم يرجعون عن دينهم **(شهود)** وحضور، وقال مقاتل: يعني يشهدون المؤمنين ضلالاً حتى تركوا عبادة الصنم **(وما نقموا منهم)**. قال ابن عباس [١٦٤]: ما كرهوا منهم إلا أن يؤمنوا بالله، وقال مقاتل: ما عابوا منهم، وقيل: ما علموا فيهم عيباً، قال الزجاج: ما أنكروا عليهم ديناً إلا إيمانهم **(بإله العزيز)** في ملکه، فلا ينال الجميل في مغاليته، فلا ينـدم الذي له **(ملك السموات والأرض والله على كل شيء)** من أفعالهم.

(١) سورة البروج ، الآية ٦.

«شَهِيدٌ أَنَّ الَّذِينَ قُتِنُوا عَذَبُوا وَأَحْرَقُوا (الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمَنَاتِ)»^(١) يقال: فتنت الشيء أي أحرقته نظيره **«يُوْمٌ هُمْ عَلَى النَّارِ يَقْتَنُونَ»**^(٢)، **«ثُمَّ لَمْ يَتُوبُوا فَلَهُمْ عَذَابٌ جَهَنَّمُ»** بکفرهم **«وَلَهُمْ عَذَابٌ الْحَرِيقُ»**، إِنَّمَا أَحْرَقُوا الْمُؤْمِنِينَ، وَقَيْلُ
لَهُمْ عَذَابٌ الْحَرِيقُ» في الدُّنْيَا، وَذَلِكَ أَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ أَحْرَقَهُمْ بِالنَّارِ التِّي
أَحْرَقُوا بِهَا الْمُؤْمِنِينَ، ارْتَفَعَتْ إِلَيْهِمْ مِنَ الْأَخْدُودِ فَأَحْرَقْتَهُمْ، قَالَ الرَّبِيعُ بْنُ أَنْسٍ
وَالْكَلْبِي: ثُمَّ ذَكَرَ مَا أَعْدَ لِلْمُؤْمِنِينَ، فَقَالَ: **«إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا، وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ**
لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْكَبِيرُ»، وَأَخْتَلَفُوا فِي جَوَابِ
الْقَسْمِ فَقَالَ بَعْضُهُمْ: جَوَابُهُ قَتْلُ أَصْحَابِ الْأَخْدُودِ يَعْنِي لَقَدْ قُتِلُوا، وَقَيْلُ فِيهِ تَقْدِيمٌ
وَتَأْخِيرٌ تَقْدِيرُهُ قَتْلُ أَصْحَابِ الْأَخْدُودِ فِي **«السَّمَاءِ ذَاتِ الْبَرْوَجِ»**، قَالَ قَاتِدَةُ:
جَوَابُهُ **«إِنْ بَطَشَ رَبُّكَ لِشَدِيدٍ»**، قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ: إِنْ أَخْذَهُ بِالْعَذَابِ إِذَا أَخْذَهُ
بِالظُّلْمَةِ **«لِشَدِيدٍ»**^(٣)، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: **«إِنْ أَخْذَهُ أَلِيمٌ شَدِيدٌ»**^(٤)، وَلَقَدْ أَطْلَانَا الْكَلَامُ
فِي وَصْفِ أَهْلِ الْأَخْدُودِ، وَمَا جَاءَ الْاِخْتِلَافُ فِيهِمْ، وَلَكِنْ مَا خَلَّ مِنْ فَائِدَةٍ جَمِّةٍ
وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقُ.

الْمَلَكُ سَيْفُ بْنُ ذِي يَزْنٍ:

الْمَلَكُ سَيْفُ بْنُ ذِي يَزْنٍ بْنُ النَّعْمَانَ بْنُ زَرْعَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ النَّعْمَانِ بْنِ فَيْسٍ
ابْنِ عَبِيدِ بْنِ سَيْفِ الْأَكْبَرِ بْنِ عَامِرٍ بْنِ ذِي يَزْنٍ، وَهُوَ الَّذِي عَنْهُ عَمْرُو بْنُ
الْعَاصِ فَيْ قَوْلُهُ لِلْحَسْنِ بْنِ عَلَيٍّ جَوَابًا لِمَعَاوِيَةَ^(٥):
شَرَاحِيلُ ذُو هَمْدَانِ وَسَيْفُ بْنُ ذِي يَزْنٍ^(٦) فَاقْبَلَ يَمْشِي مُسْتَخِلًا كَائِنًا

(١-٣) سورة البروج، الآية: ١٢-٧ .

(٢) سورة الذاريات، الآية : ١٣ .

(٤) سورة هود، الآية ١٠٣ .

(٥) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقاليل اليمن، ص ١٤٩ - ١٥٠ .

(٦) المصدر نفسه، ص ١٥٠ .

وهو الوارد على كسرى أنوشروان في آخر أيامه، فوجد عنده التعمان بن المنذر بن أمرى القيس بن عمرو بن عدي بن مالك بن نصر بن نماره بن لخم، فلما استأذن سيف، ودخل ورآه التعمان بن المنذر، قام له من مجلسه وعظمه فقال كسرى للنعمان: هذا ملك سمران، يعني العرب فقربه كسرى وعظمه، فقال له: ما حاجتك؟ فقصّ عليه قصته وسأله النصرة، وقال له: أنا ابن عمك ولوني لونك، فوجّه معنا من يأخذ البلد، ويكون في ملوك، فوعده، وأقام عنده، وكان قد بعث إليه بباب فيه دراهم، فقال له: ما هذا؟ فقال حباء للملك، فأمر بتشقيق العباب، فانتشرت الدراهم، فنهبها الناس، فغضب كسرى وقال: لم لم تقبل حبائي؟ فقال: جبال أرضي ذهب وفضة، ولم أرد من الملك إلا النصر، وأن تكون بلادي بلادك ولك، فوعده بالنصر فأقام عنده، ثم إن كسرى استشار مرازبته فقال: ما ترون في أمر هذا العربي وقد وعدته بالنصر وببلاده نائية؟ قالوا: أنت ملك وابن ملك والوفاء أحسن لك، فقال له [١٦٥] الموبذان: إن عدّي رأياً، قال: وما هو؟ قال: إن في سجونك قوماً قد استوجبوا القتل بجرائمهم، فانتظر رجالاً من أسوارتك، فقدّمه عليهم وقوّهم بالسلاح، ووجههم معه، فإن ظفروا كان باسمك، وإن هلكوا كان الذي أردت^(١).

فأمر كسرى بمن في سجونه، ووجههم معه، واختاروا رجالاً من المسجونين يقال له وهزر، فأمّر بهم، وكان قد تولى مرکبين، ففرق أحدهما وسلم الآخر، الذي فيه سيف ووهرز، فخرجوا بساحل عدن، فلقاهم مسروق بن أبرهة الأشرم بجموع الأحباش، فاقتتلوا هناك، ثم إن وهزر قال: على أي شيء ملّكم [يقاتل]؟ فقالوا: على أدهم، فقال على العزّ الأكبر، ثم ركب بعد

(١) المصدر نفسه، ص ١٥٠.

ذلك بغل، فقال: ماذا ركب؟ فقالوا: على بغل، فقاتلهم، ثم أن الحبشة جبنوا فحنَ القتال، فركب أميرهم حماراً، فقالوا: وقد ركب على حمار، فقال: انتقل من العز إلى الذل وذل ملكه، ثم دعا بقوسه وكتانته، واستخرج عصابة، فعصب بها جفنيه، وأوتر قوسه، ولم يكن يوتراها غيره، ثم استخرج سهماً من كنانته، فقال: أروني ملکهم، فقالوا: صاحب الدرة الحمراء التي بين عينيه، فرماه وهزز، فلق الياقوطة وتغلغل السهم في دماغه، فسقط وأنهزمت الحبشة^(١).

وكان قد اجتمع أهل اليمن في لقاء سيف، فحضرروا معه الواقعة، فقتلوا الحبشة قتلاً عظيماً، وأسرروا من سلم منهم من القتل، وقد كان كسرى عهد إلى وهرز وأناطه بتاج، وخلعة، ومنطقة، وقال: إذا صرت إلى اليمن فاسأله أهل اليمن عن هذا الرجل، يعني سيف بن ذي يزن، فإن كان من الملوك، فسلم له الأمر، وألبسه التاج والخلعة والمنطقة، وإن لم يكن من الملوك، فابعث لي برأسه، واضبط البلاد إلى أن يأتيك خبره. فلما جمع أهل اليمن سألهم وهرز عن سيف، فقالوا: ملكنا وابن ملکنا، والقائم بثارنا، فالبسه وهرز التاج والخلعة والمنطقة وسلم الأمر إليه، كما أمره كسرى، وفي ذلك يقول سيف بن ذي يزن شرعاً: ^(٢)

أبناء كل متوج أسوار
أسد بيضة شابك الأظفار
فحذار منه ولات حين حذار
للتّاس غير ترجم الأخبار

ولقد سموت إلى الجيوش بعصبة
من كل أبيض بالحروب كأنه
قالوا ابن ذي يزن يسير إليكم
خيمت في لحج البحار ولم يكن

(١) المصدر نفسه، ص ١٥١.

(٢) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقباب اليمن، ص ١٥١.

حتى إذا أمنوا المغار عليهم
 وافتت بين كتاب الأحرار
 ما زلت أقتلهم وشردهم
 حتى أقضيت من العبيد بثاري^(١)
 وسيف هذا الذي وفد عليه عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف جد النبي صلى الله عليه وسلم [١٦٦]، في وجوه قريش، ووجوه قبائل العرب، يهونه بالسلامة والظفر على أعد الحبشة، وما أتى الله به، فاستأنسه بالدخول، فدخلوا على سيف بن ذي يزن، واسمه يزن بن التعمان بن عفير بن زرعة بن الحارث، فاستأنسه عبد المطلب في الكلام، فقال: إن كنت ممن يتكلم بين يدي الملوك وأبناء الملوك فقد أذن لك في الكلام، فقام عبد المطلب بين يديه، وحوله الملوك وأبناء الملوك، وعن يمينه ويساره المقاول وأبناء المقاول، وهو مضمب بالمسك والعنب في مفرقه وعارضيه، وعليه حل الفرز والحرير، فقال عبد المطلب: إن الله أحلك محلاً رفيعاً منيعاً صعباً شامخاً باذخاً، وأنبتك نباتاً طيباً طابت أرومنته، وعزت جرثومته وثبتت أصله، وانشق فرعه في أكرم معدن وأطيب موطن، وأنت أبيت اللعن رأس العرب، الذي إليه مقادها، وعمودها، وعليه العماد، ومعقلها الذي يلجا إليه العباد، وربيعها الذي تخصب به البلاد، وسلفك لنا خير سلف، وأنت لنا خلف، ولم يحمل ذكر من أنت سلفه، ولم يهلك من أنت خلفه أيها الملك، ونحن أهل حرم الله، وسادة أهل بيته الحرام، شخصنا إليك أيها الملك الذي أتحفنا من ذكر ما سرنا، من كشفك الكرب والغم الذي ألقينا، والهم الذي أكرينا، فحن وفد التهنئة لا وفد المرزية، فهذا الذي أقدمنا على الملك، فقال: وأيهم أنت المتكلم؟ قال: أنا عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف، فقال: ابن أختنا سلمي؟ قال: نعم، قال: ادْنُ مَنِي فدنا عبد

(١) المصدر نفسه، ص ١٥١-١٥٢.

المطلب، ثم أقبل عليه وعلى التفر الذين معه، فقال: مرحباً وأهلاً وناقة
ورجلاً وملكاً ونحلاً، وتعطى عطاً جزاً، قد سمع الملك كلامكم، وعرف
مرتبكم، وقبل وسيلةكم، وأنتم أهل البلد، وأهل التهبي، ولكم الكرامة ما أقمت،
ولكم الحباء إذا طعنتم، ثم نهضوا إلى دار الضيافة والوفود، فأقاموا بها شهراً،
لا يؤذن لهم بالوصول إليه، ولا الوقوف بين يديه، ولا يؤذن لهم بالانصراف،
وأجريت عليهم الأرزاق والجرایات، ثم انتبه لهم، فأرسل إلى عبد المطلب،
فأدنى منزلته وقرب مكانه [من مكانه]، وأكرم مجلسه، وأقبل إليه، وقال: يا
عبد المطلب، إني مفوض من سر علمي، ولو يكون غيرك لم أبُح به، ولكنني
وجئتك معدنِ فاطلعتك عليه، فليكن عندك مطويًا، حتى يأذن الله فيه، فإنه بالغ
أمره، إني وجدت بالكتاب المكنون، والعلم المخزون، العلم الذي اخترناه
لأنفسنا، واحتجزناه دون غيرنا، خبراً جسيماً وخطباً عظيماً، فيه شرف الحياة،
وفضيلة الممات للناس كافة، ولكل خاصة، فقال عبد المطلب [١٦٧]: أيها
الملك مثلك من سر وبر، فما تقول فداك أهل الوير والمدر زمراً بعد زمر، قال
سيف: إذا ولدَ غلام بتهامة، ولديه علامة، كانت له الإمامة، ولهم به الرعامة،
إلى يوم القيمة، ويزيدكم الله به شرفاً، وفخراً، وجاهاءً، وقدراً.

قال عبد المطلب: أيها الملك أبىت اللعن، قد أتيت بخبر لم يأتِ وافق قدم بمثله،
ولولا هيبة الملك وإعظامه، لسألتك من سروره الذي أتاه ما أزداد به سروراً،
فإن رأى الملك يخبرني بإفصاح، فقد أوضح بعض الإيضاح، قال: خلْهُ الذِّي
يولد اسمه محمد، بين كتفيه شامة، يموت أبوه وأمه، ويكشفه جده وعمه، قد
وجدناه مراراً، والله باعثه جهاراً، وجعل له مثناً أنصاراً، يعز الله به أولياءه،
ويذل به أعداءه، ويضربون الناس دونه عن عرض، ويتفتح بهم كرائم
الأرض، يعبد الرحمن، ويزجر الشيطان، ويكسر الأوثان، ويحمد التيران،

قوله فصل، وحكمه عدل، يأمر بالمعروف ويفعله، وينهى عن المنكر ويبطله، ويقول الحق، وينطق بالصدق، قال: فخر عبد المطلب الله ساجداً، قال له الملك: ارفع رأسك، فقد ثلاج صدرك، وعلا كعبك، وارتقت منزلتك، وقررت عيناك، هلا أحسست من أمره شيئاً، أو رأيت له أثراً يا عبد المطلب؟ قال: نعم أيها الملك، كان لي ابن، وكنت به معجباً، وعليه حذراً رفيراً، فمن شدة حبى إياه، وإكرامي له، زوجته كريمة من كرائم قومي، اسمها آمنة بنت وهب بن عبد مناف بن زهرة، جاءت بولٍ سميتها محمدًا، مات أبوه وأمه، وكفله جده وعمه، بين كتفيه علامة، أو قال: شامة، وفيه كُلُّ مَا ذكرتَ من العلامة^(١).

قال له سيف بن ذي يزن: والبيت ذي الحجب، والعلامات على النصب، إنك لجده يا عبد المطلب، قول صدق غير كذب، وإن الذي نطق به كما قلت لك، فاحتفظ بابنك، واحذر عليه اليهود، فإنهم أعداؤه، ولم يجعل الله إليه سبيلاً، واطو ما ذكرت لك دون هؤلاء الرهط الذين معك، فإني لست آمنهم عليه إن تدخلهم التقasse، من أن تكون له الرئاسة، فيبغون لك الغوايل وينصبون لك الجبار، وهم فاعلون لك وأبناؤهم، فكن على حذر منهم، ولو لا أن الموت مجتاحي قبل مبعثه، لسرت إليه بخيلي ورجلي، حتى أصير بيثرب دار مملكته، فإني أجد في الكتاب التاطق، والعلم السابق، أن يثرب بها استحكام أمره، وأهل نصرته منها، وموضع قبره فيها، ولو لا أني أخاف عليه الرزایات، واتقى عليه الآفات وأخشى عليه عنه العاهات، لأوطأت انساب العرب كعبه، وأعلنـت على حدث سنـه شرفه وذكره، ولكـي صارـف ذلك بغير تقصـير مـنـي بـمـنـ معـكـ منـ هـؤـلـاءـ التـفـرـ، ثمـ أمرـ لـكـ وـاحـدـ[١٦٨]ـ [١٦٨]ـ [١ـ مـنـهـ بـمـاـنـةـ]

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ١٥٢-١٥٣-١٥٤.

من الإبل، وعشرة عبيد، وعشرة إماء، وعشرة أرطال من التبر، وعشرة أرطال من الفضة، وكرش مملوء عنبراً، قال: وأمر عبد المطلب بعشرة أضعاف ذلك، ثم قال: ائتي بخبره وما يكون من أمره عند رأس الحول، فمات سيف قبل أن يحول الحول، قال: وكان عبد المطلب بعد ذلك يقول: أتتها الناس من لا يغطني رجل منكم بإعطاء الملك فإنه لي نفاد، ولكن يغطني فيما بقي لي ولعبي من بعدي بشرفه وذكره ومجلسه وفخره، فإذا قيل له: ماذا تقول؟ فيقول: ستعلمون نبأه بعد حين، وفي ذلك يقول أمية بن عبد شمس^(١) الصامت شعراً^(٢).

على أكواح أجمال ونوق
إلى صنعاء من فج عميق
ذوات بطونها أم الطريق
موقعه الوميض إلى البروق
إلى ذي الملك والحسب الوثيق
بحسن بشاشة الوجه الطليق^(٣)

جلبنا المدح تحمله المطايا
مغلقة مرابعها ترامى
تؤم بنا ابن ذي يزن وتقرى
وترعى من مخايلها بروقاً
فلما وافت صنعاء صارت
إلى ملك أدر لنا العطايا

(١) أمية بن عبد شمس: أمية بن عبد مناف بن قصي، من قريش، جد الأمويين بالشام والأندلس، جاهلي، كان من سكان مكة، وكانت له قيادة الحرب والجيش في قريش بعد أبيه، وعاش إلى ما بعد مولد النبي صلى الله عليه وسلم، وكان هو وابن عمّه عبد المطلب بن هاشم فيمن وفد على سيف بن ذي يزن في قصره (غمدان) في صنعاء، لتهنته بانتصاره على الحبيشة وروى له الأزرقي أبياتاً من الشعر في رحلته هذه، انظر الزركلي، خير الدين: الأعلام، ج ٢، ص ٢٣.

(٢) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقاليم اليمن، ص ١٥٤-١٥٥.

(٣) انظر الأبيات في: الهمданى، أبي محمد الحسن: الإكليل، ج ٨، ص ٣.

قال وكان في الوفد أمية بن أبي الصلت^(١) التقي، فقال يمدح سيف بن ذي يزن شعراً^(٢):

مخيم البحر للأعداء جوالا
فلم يجد عنده النصر الذي سالا
من السنين لقد أسرعت إيفالا
تخالهم فوق ظهر الأرض أجلا
ومثل وهزز يوم الروع إذ صالا
ما أن رأيت لهم في الأرض أمثala
أسداً ترشع في الغيطان أشبالا
الا اركبوا فلقد نبهت أبطالا
أمسى شريدهم في الأرض قذالا
في رأس خمدان داراً منك محلا
فهل ترى أحداً نال الذي نالا [١٦٩]

لا يطلب الثار إلا كابن ذي يزن
أتى هرقل وقد شالت نعماته
ثم انتهى نحو كسرى بعد سابعةٍ
حتى أتى ببني الأحرار يقدمهم
من مثل كسرى فتىً دان الجندوله
للدرهم من عصبة خرجوا
بيضاً مرازبة غلبًا حاجحة
لا يعرفون إذا نادت طلائعهم
أرسلتأسداً على سود الكلاب فقد
فأشرب هنياً عليك الثاج مرتفعاً
قصرًا بناء أبوك القيل ذو يزن

(١) أمية بن أبي الصلت التقي: هو أمية بن عبد الله أبي الصلت بن أبي ربيعة بن عوف التقي، شاعر جاهلي حكيم، من أهل الطائف. قدم دمشق قبل الإسلام. وكان مطلاً على الكتب القديمة، يلبس المسوح بعيداً، وهو من حرموا على أنفسهم الخمر ونبذوا عبادة الأوثان في الجاهلية، ورحل إلى البحرين، فقام ثمانين سنين ظهر في أشانها الإسلام، وعاد إلى الطائف، فسأل عن خير محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم فقيل له: يزعم أنهنبي. فخرج حتى قدم عليه بمكة، وسمع منه آيات من القرآن، وانصرف عنه، فتبعته قريش تسأله عن رأيه فيه، فقال: أشهد أنه على الحق، قالوا: فهل تتبعه؟ قال: حتى أنظر في أمره. وخرج إلى الشام. وهاجر رسول الله إلى المدينة وحدثت وقعة بدر، وعاد أمية من الشام يريد الإسلام، فعلم بمقتل أهل بدر وفيهم ابن خال له، فامتنع وأقام بالطائف إلى أن مات. أخباره كثيرة، وشعره من الطبقة الأولى، وعلماء اللغة لا يحتجون به لوجود الفاظ غريبة لا تعرفها العرب، وهو أول من جعل في أول الكتب: باسمك اللهم انظر الزركل، خير الدين: الأعلام، ج ٢، ص ٢٣.

(٢) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبائل اليمن، ص ١٥٥.

ترى على كل ركن منه تمثلا
وأسبل اليوم في بريديك إسبلا
شيباً بماء فصارت بعد أبوالا^(١)

ممنطقاً بالرخام المستزاد له
أطل بالمسك إذ شالت نعامتهم
تلك المكارم لا قعبان من لين
ملوك المثامنة:^(٢)

المثامنة وهم الملوك الثمانية، وأولادهم ثمانية، فزعمت حمير، لا يصح الملك
لها حتى يقيمه هؤلاء الثمانية، وإن اجتمعوا على عزل واحد منهم عزلوه،
وفيهم يقول علامة بن ذي جدن شرعاً:^(٣)

كانوا ملوكاً وكانوا خير أقبال
 وذو حزفر كريم الجد والخال
 ذو ثعلبان بأعلى باذخ عال
 ينبيك مثل امرئ بالعلم قوال
 أولاك أملاكان في دهرنا الخال
 منها ملوك أتوا منها بأبدال^(٤)

كانت لحمير أملاك ثمانية
 فذو خليل وذو سحر وذو جن
 فاسمع هديت ومنهم حين تنسيه
 ومن صميمهم ذو عنكلان ولا
 وذو مقار وذو ضرواح ثامنهم
 كانوا بيوتات قوم كلما فنيت

قال هؤلاء: بَرِيل [ذو سحر]، وفوق ذو ثعلبان الأكبر، [ومرة] ذو خليل،
 وحملهم ذو عنكلان بنو شرحبيل والحارث بن مالك بن زيد بن سدد بن
 زرعة، وهو حمير الأصغر [بن سبا الأصغر]. وذو مقار بن مالك بن زيد

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ١٥٥-١٥٦.

(٢) المثامنة أو الملوك الثمانية وقد ذكرهم نشوان بن سعيد الحميري شرعاً:

ذلوا لصرف الدهر بعد جماح
 أين المثامنة الملوك وملكُهُمْ
 ذو ثعلبان وذو خليل ثم ذو
 سحر وذو جن وذو ضرواح
 ولقد محا ذا عنكلان بعده ما ح
 تلك المثامنة الذرى من حمير

انظر الحميري نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ١٥٦-١٥٧. انظر بعض
 أبيات القصيدة في الإكليل من ٨ ص ١٤.

(٤-٣) المصدر نفسه، ص ١٥٧.

ابن سدد بن زرعة بن حمير الأصغر، ذو صرواح بن الحارث بن مالك بن زيد بن سدد بن زرعة حمير الأصغر]، وعيسى وغلس، ذو حرمة [بنو] أسلم بن شربيل بن زيد بن سدد بن زرعة، وهو حمير الأصغر وعلقمة ذو جدن الأكبر بن الحارث بن زيد بن الغوث بن سعد بن شربيل بن الحارث بن مالك بن زيد بن سدد بن زرعة حمير الأصغر، ومنهم بلقيس ابنة الملك الهداد بن سرح بن شربيل بن ذي سحر، ومنهم آل ذو حوال بن يريم بن ذي مقار، ومنهم آل القشيب بن ذي حوفر، ومنهم الحمامم في الأبرون أولاد حمامم ذي عثكلان بن شربيل، ومنهم البحريون أولاد بحر بن عمرو بن زيد ابن كرب بن مرأة ذي حليل بن شربيل، ومنهم علقة ذو قيفان الملك، وعلقة ذو جدن الشاعر كلّاهما من آل ذي جدن^(١).

ذو مراثد:

ذو مراثد القيل بن ذي سحر، وهو الذي خرج من باب مأرب، ومات ابن أخيه الهداد بن سرح بن شربيل بن ذي سحر، فقسم اليمن بين أولاده وبني نجران وعمدان^(٢) بأعلى البون وأولاده هناك ببلاد حمير وناعط^(٣)

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبائل اليمن، ص ١٥٧-١٥٨.

(٢) عمدان: مدينة في اليمن بأعلى البون وفيها مسند عمدان بالبون وفيها قصر عمدان المعروف وهو للملكة بلقيس. انظر الهمданى، أبي محمد الحسن: الإكليل، ج ٨، ٨٣+٨٤+٨٥.

(٣) ناعط: مدينة في اليمن، وهي مصنعة بيضاء مدورة مقطعة في رأس جبل ثين، وهو أحد جبال البون وهو جبل مرتفع مقابل قصر ثلثم، ومن قصور ناطق قصر الملكة الكبير الذي يسمى بعرق، وقصر ذي لعوة، وفيها ما يزيد عن عشرين قصراً كباراً سوى أماكن الحاشية، وكان عليها سور سلاحك بالصخر المنحوت، وما فيها من قصر إلا وتحته كريف للماء مجوف في الصفار مصهريج، وفيها الأسطوانات العظيمات، طول كل واحد منها نصف وعشرون ذراعاً مربعة وفيها يقول الهمدانى:

الم تر أن الدهر زلزل ناعطا
فأصبح مسحول التراب وساقطا
يكبب بعد الشيد سبعين بسطة
لأندقائه عن طفة النبو هابطا
انظر الهمدانى، أبي محمد الحسن: الإكليل، ج ٨، ص ٣٤-٣٥.

وظفار^(١) وغيرها، ومنهم قبائل الشاعر نشوان بن سعيد بن أبي حمير بن عبد ابن أبي القاسم بن عبد الرحمن بن مفضل بن إبراهيم بن سلامة بن أبي حمير ابن أقرع بن قيس بن مراثد بن عبد الرحمن بن الحارث بن زيد بن عبد آل بن شرحبيل بن زرعة بن شرحبيل بن مراثد بن عمران [١٧٠] بن حسان بن ذي مراثد بن ذي سحر، من ولده الذبيانيون بظفار من ذلك الوقت، والتؤسيون بصنعاء ونواحيها، من ولد ذي نواس بن ذي سحر، وبه سمى بيت نوس، ومن ولد ذي مراثد الذي بني قصر ذي مين بالظاهر من بلدان همدان، وكان ملكاً على همدان^(٢).

قال الهمданى بالجزء التاسع من الإكليل: وجد قبر بتريرم بالقرب من ظفار، وكانت الملوك تسكنها، وهو قبر ذي ذبيان بن ذي مراثد بن ذي سحر، فوجدت لبنة مصبية بالذهب، وكانت سقطت في حياته، وكتاب عليها: لا تحزن على نفسك ذا مراثد، فإنك إلى ذنياك غير عائد، ووجد مع ذي ذبيان في قبره لوح من ذهب مكتوب عليه: أنا ذو مراثد وذبيان أبي والله لستمانة خريف قتوان بهجران ملوك جيج آيات: أي مثل آبائنا والصَّرِيف نحذيان، واللطيم [والظليم]
نليسان، تفسيره يقول: أنا وامرأتي وهي الأئمة بلغتهم، حينما ستمانة خريف بهجرنا ظفار ملك جيج، أنا أرى مثل آبائنا، والصَّرِيف: الفضة يجتديها ويلبس اللطيم والظليم^(٣).

(١) ظفار: ظفار المعروفة بحقن يخصب فيها قصور منها قصر ذي يزن، وقصر ريدان، وقصر المملكة بظفار وقصر شوطان وقصر كوكبان لأنه كان مؤزر الخارج بالقصبة وما فوقها أحجار بيض وداخله منطق بالعود والفسيضاء والجزع وصنوف الجواهر. وقال أبو نصر: وكان لظفار تسعه أبواب (باب ولاع، وباب الأسلاف، وباب خرقه، وباب مانه، وباب هدوان، وباب حبان، وباب حورة، وباب صعيد " وهو سُمارَة "، وباب الحقل). انظر الهمدانى، أبي محمد الحسن: الإكليل، ج، ٨، ص ٢٣-٢٩.

(٢) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقال اليمن، ص ١٥٩.

(٣) المصدر نفسه، ص ١٦٠.

وُجَدَ في قبر بتريم من مقابر الملوك لوح من ذهب مكتوب فيه بالمسند: إني أنا ديباجة بنت نوف ذي شقر بن ذي مراثد، فتملك دي يتمن وطحن بمتدد يجري بدوسير لي فاعتقدت ، فمن يسمع فيحزن إلى، إلى واتن ما أبنه سبب حيلتي لكن موتها جنح موتى يقول: أي أمرتْ عبدي أن يشتري لي في حطمة وقعتْ مُد طحين بِمُد لولؤ ، فلم يجده، فاعتقدت: أي أغافت عليها بابها حتى ماتت، ثم دعت على إمرأة تلبس حلبيها بعدها أن يكون موتها مثل موتها^(١) قال وُجَدَ مُسَدَّد حول قباب أبي سمعة بنت مراثد إذا وحمدك أول لي السم من أرض هند يطلبه راحد أول أتى به والفاكهه بن أهدج وهزير يريد طربا وثمار الخريف تتمي الف عبد عند حمير، ومن يروى أن الجن كانت تخدمهم، هذا قول الحسن بن يعقوب في الجزء التاسع من الإكليل. وقال عبد الله بن عباس: المعروف بالمذهبى، في كتاب مفاحر همدان: وكان من المثامنة آل ذي مراثد، وكانتوا أجمل حمير، جمالاً وكانت الجن تخدمهم، والعلماء بأخبار حمير بهم يرون ذلك كله في آل ذي مراثد خصوصاً، وذلك بسبب بلقيس، لأنهم أهل بيتهما، وقد افتخر بهم سعد الكامل في شعره الذي يحدّد فيه ملوك حمير وافتخر بهم، وذكر ذو ذبيان فقال شعراً قد ذكر في كتابنا هذا [١٧١]

ومن ذي بريل ومن ذي ينوف
[وذى دنيان اينتى قبانا]
الملك ذو ترحم بن ذي الرحمين :

ثم ملك من بعدهم ذو ترجم بن ذي الرمحين بن يعفر بن عجرد بن سليم بن شرحبيل بن الحارث بن مالك بن زيد بن سدد بن زرعة وهو حمير الأصغر،

^(١) المصدر نفسه، ص ١٦٠.

(٢) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقیال الیمن، ص ١٦١.

وأولاده اليراحم من أشراف حمير، فـيضرـب بهم المثل، فـيقال: أنت تترـحـم علينا، أي: تتعـظم وتتـشرف كـأنك من آل ذـي تـرـحـم. وكـذلك تـقول النـاس: كـأنه من آل ذـي قـيفـان، وـتـقول النـاس أـيـضاً: هو تـحـفـز عـلـيـنـا كـأنـه من آل ذـي حـوـفـز، وـتـقول النـاس أـيـضاً: هو تـجـيـفـر عـلـيـنـا كـأنـه من آل ذـي جـيـفـر لـعـظـم شـرـفـهـم وـفـخـرـهـم^(١).

الملك ذو بـهـر يـعـفـر بن الحـارـث:

هو ذو بـهـر، يـعـفـر بن الحـارـث بن سـعـد بن مـالـك بن زـيـد بن سـدـد بن حـمـير الأـصـغـر، كان من عـظـماء المـقاـولـ، وـقـيل أـنـه سـخـر النـاس في عـمـل لـه، وـكان في حـمـير عـجـوز لـهـا ولـد، فـبـادـرـه مع النـاس في عـمـل ذـي بـهـر، فـلـازـمـته أـمـهـ لـتـعـمـل لـه غـدـاء قـبـل مـسـيـرـه لـلـعـمـل، فـأـبـي وـقـال: إـنـي أـخـاف العـقـوبـةـ، فـقـالـت لـهـ: لا يـأسـ عـلـيـكـ وـأـنـا أـغـدوـ مـعـكـ، فـلـمـا تـغـدـى سـارـتـ معـ ولـدـهـا إـلـى ذـي بـهـرـ، فـلـمـا أـرـادـ عـقـوبـتـهـ لـتـأـخـرـهـ ، قـالـتـ العـجـوزـ:

ترـفـقـ بـأـمـرـكـ يـا ذـا بـهـرـ فـالـلـيـوـمـ لـكـ وـغـداـ لـآخـرـ^(٢)

فـكـفـ عنـهـ العـقـوبـةـ، وـيـقـالـ: إـنـهـ اـتـعـظـ بـكـلامـ العـجـوزـ وـقـطـعـ ذـلـكـ العـمـلـ. وـمـنـ ولـدـهـ عـلـامـةـ حـمـيرـ وـنـسـابـتهاـ الـذـيـ أـخـذـ عنـهـ الـهـمـدـانـيـ الـحـسـنـ بنـ أـحـمـدـ بنـ يـعـقـوبـ، ما صـنـفـهـ فـيـ الإـكـلـيلـ مـنـ أـنـسـابـ حـمـيرـ وـأـخـبـارـهـ، وـهـوـ أـبـوـ نـصـرـ مـحـمـدـ بنـ نـصـرـ اـبـنـ عـبـدـ اللهـ بنـ سـعـدـ بنـ عـبـدـ اللهـ بنـ مـحـمـدـ بنـ وـهـبـ بنـ يـعـفـرـ بنـ شـرـحـبـيلـ بنـ غـرـيـبـ بنـ زـيـدـ بنـ وـهـبـ إـيـلـ بنـ يـعـفـرـ بنـ ذـيـ بـهـرـ الأـصـغـرـ بنـ زـيـدـ بنـ شـمـرـ بنـ شـرـحـبـيلـ بنـ شـمـرـ بنـ زـرـعـةـ بنـ شـرـحـبـيلـ بنـ زـرـعـةـ بنـ وـهـبـ إـيـلـ بنـ يـعـفـرـ ذـيـ بـهـرـ الأـكـبـرـ بنـ الحـارـثـ. وـكـانـ أـبـوـ نـصـرـ وـرـعـاـ عـفـيـفـاـ دـيـنـاـ، وـهـرـبـ بـدـيـنـهـ مـنـ

(١) المصـدرـ نـفـسـهـ، صـ1٦١-١٦٢ـ.

(٢) المصـدرـ نـفـسـهـ، صـ1٦٢ـ.

القرامطة إلى صُدُّعَة^(١)، وكان ساكناً بقصر جَدَّه [ذِي بَهْرَ]، بِبَيْتِ حَنْبَصَ
فأحرقه ابن أبي الملاحف القرمطي، فأقامت النار أربعة أشهر تتبع خشبَه، فأقام
أبو نصر [رَحْمَهُ اللَّهُ بِصَدِّعَهُ] حتى انقضى أمر القرامطة^(٢).

ومن أولاد أبي نصر القضاة آل أبي نورس [بوقش]^(٣)، ولا علم لهم بعلم جَدَّهم
لأنهم على رأي الشيعة، وهم يزهدون الناس في كل علم إلا علم مذهبهم وحده،
وذو يزن الأكابر بن أسلم بن [الحارث بن] مالك بن زيد بن الغوث بن أسعد
ابن عوف بن عدي بن مالك بن [زيد بن] سدد بن حمير الأصغر، من ولده
سيف بن ذي يزن، الواقف على كسرى، ذو بيج بن ذي قيفان، قبل طرفة بن
العبد البكري^(٤) يفتخر شرعاً:

(١) صُدُّعَة: مدينة على بعد مرحنتين إلى ما يصالى الحجاز فيها قصر عظيم كان أبو نصر وأباوه يتوارثونه من زمان جَدَّهم ذي بَهْرَ. وكان بنجارتة وأباوه من عهد ذي بَهْرَ، وكان فيه معالم من بلاط قد انقطعت أوساطتها من مواطن الأقدام والحوالف على طول الدهر، لم يزل عامراً حتى أحرقه براء بن الملاحف القرمطي سنة خمس وستين ومائتين هجرية. وكان لأبي نصر، لأن أبي نصر هرب إلى صُدُّعَة، فأقام بها حتى نقض أمر القرامطة من صناعه، وأقامت فيه النار أربعة أشهر تتبع خشبَه. ولزم الموضع اسم حنبص بن يغفر البهري، لنه أشهر من سكنه من آل ذي بَهْرَ. انظر: الهمданى: أبي محمد الحسن: الإكليل، ج ٨، ص ٥٢٥١ مع اضطراب في الصيغة، فضلنا عليها ما في الإكليل.

(٢) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبائل اليمن، ص ١٦٢-١٦٣.

(٣) طرفة بن العبد البكري: طرفة بن العبد بن سفيان بن سعد بن مالك بن ضبيعة بن قيس ابن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل بن قاسط بن هنب بن أقضى بن دعمي بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار بن سعد بن عدنان. وليس عند الرواة من شعره إلا القليل. وكان في حسب من قومه جربتنا على هجانهم وهجاء غيرهم، وكانت أخته عند عبد عمرو ابن بشر بن مرثد، وكان عبد عمرو سيد زمانه، فشكك أخت طرفة شيئاً من أمر زوجها إليه فقال:

ولا عيب فيه غير أن له غنى
وإن شاء الحي يمكنن حوله
يقلن عسيب من سراة ملهمها
انظر: ابن قتيبة، أبي محمد عبد الله بن مسلم: الشعر والشعراء، ص ١٠٨. الهمدانى: أبي محمد الحسن: الإكليل، ج ٨، ص ١٩٧-١٩٨.

(٤) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبائل اليمن، ص ١٦٣.

**يَحْسَبُ مِنْ أَخْلَانَا أَنْنَا
حَمِيرٌ مِنْ صَوْتِ الْوَغْيِ وَالْبَيْوْحِ^(١)**

شَبَهَ قَوْمَهُ بِحَمِيرٍ وَعَزَّهُمْ وَشَرْفُهُمْ وَأَمَّا ذُو الْأَنْوَاحَ، فَهُوَ يَحْمَدُ بْنَ ذِي الرَّمَحِينَ، أَخْوَ ذِي يَرْحَمَ، وَسُمِّيَ يَحْمَدُ أَذِينَاهُ ذُو الْأَنْوَاحَ، وَكَانَتْ أُمَّهُ تَلَاعِبُهُ، وَتَقْبِلُهُ وَتَضْمِنُهُ إِلَى صَدْرِهَا وَتَقُولُ: يَا عَيْنَاهُ، وَيَا أَذِينَاهُ [١٧٢] فُسُمِّيَ لِذَلِكَ أَذِينَةَ، ثُمَّ نَشَأَ وَشَبَّ وَلَجَّ فِي الصَّيْدِ، فَخَرَجَ يَوْمًا يَصِيدُ فِي جَحْفَلٍ شَرْعَهُ، فَبَيْنَمَا هُوَ يَطَّارِدُ ظَبِيًّا، إِذَا وَقَعَتْ يَدُ جَوَادِهِ فِي جَحْرٍ، فَعَثَرَ الْجَوَادُ فَدَقَّ عَنْقَهُ، فَنَاجَتْهُ أُمَّهُ أَرْبَعينَ سَنَةً، كُلَّ يَوْمٍ تَعْقَرُ عَلَى قَبْرِهِ وَتَنْوَحُ، فَسُمِّيَ بِذَلِكَ ذُو الْأَنْوَاحَ، وَكَانَ مِنْ أَجْمَلِ النَّاسِ، وَمَاتَ حَدَثَ السَّنِّ، وَلَمْ يَسْتَقِمْ عَارِضَاهُ، وَهُوَ الَّذِي يَقُولُ فِيهِ قَسَّ بْنُ سَاعِدَةَ شِعْرًا: ^(٢)

**بَرَكُ الزَّمَانِ عَلَى ابْنِ هَاتِكَ عَرْشَهُ
وَعَلَى أَذِينَةَ سَالِبِ الْأَرْوَاحِ^(٣)
ذُو قَيْفَانَ بْنَ شَرَاحِيلَ:**

ذُو قَيْفَانَ بْنَ شَرَاحِيلَ بْنَ أَسَاسَ بْنَ يَغْوِثَ بْنَ عَلْقَمَةَ بْنَ ذِي جَنِّ الْأَكْبَرِ، الَّذِي ذُكِرَهُ الشِّيخُ الرَّئِيسُ نَشْوَانُ بْنُ سَعِيدٍ بْنُ حَمِيرٍ بْنُ عَبِيدٍ بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُفْضِلٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ سَلَامَةَ، صَاحِبُ كِتَابِ شَمْسِ الْعِلُومِ، فِي قَصِيْدَتِهِ الْمُعْرُوفَةِ بِالْحَمِيرِيَّةِ، الَّتِي عَدَّ فِيهَا مَنَاقِبَ حَمِيرٍ وَفِيهِ وَفِي ذِي أَصْبَحِ يَقُولُ: ^(٤).

**أَمْ أَيْنَ ذُو قَيْفَانَ أَوْ ذُو أَصْبَحِ
لَمْ يَنْجِ بِالْإِمْسَاءِ وَالْإِصْبَاحِ^(٥)
وَكَانَ ذُو قَيْفَانَ بْنَ شَرَاحِيلَ، مَلِكًا جَوَادًا مَشْهُورًا بِالْكَرْمِ وَالشَّجَاعَةِ**

(١) المَصْدُرُ نَفْسَهُ، ص ١٦٣.

(٢) المَصْدُرُ نَفْسَهُ، ص ١٦٣-١٦٤.

(٣) المَصْدُرُ نَفْسَهُ، ص ١٦٤.

(٤) المَصْدُرُ نَفْسَهُ، ص ١٦٤.

(٥) المَصْدُرُ نَفْسَهُ، ص ١٦٤.

والنجابة، إلا أنه لم تطل مذته في المملكة، ولم يناظر عه فيها منازع حتى مات، فملك من بعده ذو أصبغ الملك المشهور^(١).

ذو أصبغ الحارث بن مالك:

وهو الحارث بن مالك بن زيد بن قيس بن صيفي بن حمير الأصغر، وسمى ذو أصبغ لأنه غزا عدواً غدراً، ثم نام عن من أوتره حتى أصبح الصباح، فسمى ذو أصبغ، وهو الذي تنسب إليه الأصبهية قال الشاعر:

أخذوا العريف فقطعوا حيزومه
بالأصبهية قانما مغلولاً^(٢)

وقال آخر شعراً:

أرى أمة شهرت سيفها
وقد زيد في سيفها الأصبهي^(٣)

حسان ذو الشعيبين:

ثم ملك بعده حسان ذو الشعيبين بن سهيل بن زيد بن عمرو بن قيس بن معاوية ابن جشم بن عبد شمس بن وايل بن الغوث بن حيدان بن قطن بن غريب بن زهير بن أيمن بن الهميسع بن حمير الأكبر. وسمى ذو الشعيبين وذو الفيلقين، والشعب: الحي العظيم والقبيلة العظيمة، وفيه يقول النعمان بن بشير:

وحسان ذو الشعيبين منا ويرعش
وندو يزن تلك البحور الخصارم^(٤)

عامر ذو حوال الأصغر:

ولمن مات ذو الشعيبين ملك بعده ذو حوال، وهو عامر ذو حوال الأصغر بن

(١) المصادر نفسه، ص ١٦٤.

(٢) المصادر نفسه، ص ١٦٥.

(٣) وفي الأصل: قال الراعي انظر المصادر نفسه، ص ١٦٥.

(٤) الحميري، شوار بن سعيد: ملوك حمير واقيل اليم، ص ١٦٥.

(٥) المصادر نفسه، ص ١٦٥.

(٦) المصادر نفسه، ص ١٦٥.

عوسجة بن آلى بن زاد بن الشرمح بن تريم بن ذي مقار، أحد المثامنة المقتم
ذكرهم من ولد آل يعفر بن عبد الرحمن بن كريب الحوالي، ملوكاً اليمن في
الإسلام قدر مائة وخمسين عاماً، وحاربوا سلطان العراق والخلفاء، حتى
غلب محمد بن يعفر^(١) على الأمر، فملك حضرموت وجميع اليمن، وابنه
إبراهيم بن محمد الذي بني [١٧٣] مسجد صنعاء، وأوصي له بشاهره، وولي
على جرف المجزر المفضل بن سعد بن يونس بن سعيد بن قيس بن غسان بن
زيد بن عبد الله بن ربيعة بن ظبيان بن كعب بن حارث بن ظبيان بن كعب بن
عوف بن أنعم بن مراد بن مذحج، وولي على عزق الدعام بن إبراهيم بن عبد
الله بن ياسر بن الأزهر بن حجل بن عمير بن أزهر بن مامة بن سعد بن
عميرة بن عبد الله بن عليان بن أرحب بن الداعم بن معاوية بن درمان بن
بكيل بن جشم بن حيران بن نوفل بن همدان، وكان عنده أبو محجن واليا
عليها، ثم ولى الدعام بعده ثم تغير عليه الدعام، وخالف عليه، فقال
الشاعر^(٢):

ودعam حل أبنا يعفر
رفعوه في عظيم المنزلة
كان في طود أقان ساكنا
صاحبًا للفقر راجياً له

(١) محمد بن يعفر: بن عبد الرحيم الحوالي (من بني ذي حوال) الحميري، أمير صنعاء، من رجالات الأسرة الحوالية في اليمن، ودار ملكهم شباب، كان أبوه يقولى صنعاء استقلالاً، وقاوم ولادة بني العباس سنة ٢٢٠هـ. غير أن ابنه محمد بن يعفر خالقه، فأخذ البيعة للمعتمد العباسي سنة ٢٥٧هـ فولاه المعتمد على صنعاء، وضم إليها جميع مخالفات اليمن إلا التهام (وكان فيها ابن زياد، إبراهيم بن محمد) فأظهر له محمد بن يعفر الولاء، وذكر اسمه في الخطبة، وحج ابن يعفر سنة ٢٦٢هـ، واستخلف على صنعاء ابنه إبراهيم، ولما عاد من الحج بنى جامع صنعاء الباقى إلى اليوم، واستمر ابنه إبراهيم يحكم نيابة عنه، ولمن يكن راضياً عن سيرة أبيه محمد فحرض حفيده إبراهيم على قتل أبيه محمد، فقتلته بعد المغرب في صومعة مسجد (شمام). انظر الزركلي، خير الدين: الأعلام، ج ٧، ص ١٤٤، ١٦٦.

(٢) الحميري نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقاليل اليمن، ص ١٦٦.

فحبأ كل ابنا يعفر
 ثم ولاه بوادي عرق
 ثم جازاه بأن خالفة
 وقال أيضاً غيره، ولقد أجاد فيما قال، الله دره لافض الله فاه:
 رأيت ابن يعفر خير الملوك
 بغي البرجمي على ملكه
 وتيجان ولى بها المكرمات
 والهذيل جدّبني الدّاعم، بشبام حضرموت. منهم السلطان بن راشد بن أحمد،
 ثم ملك بعده ذو مناخ ^(٣).
ذو مناخ زرعة بن عبد شمس:
 هو زرعة بن عبد شمس بن وائل بن الغوث بن حيدان بن قطن بن غريب
 ابن زهير بن أيمان بن الهميسع بن حمير الأكبر، من ولده المناخيون ملوك
 اليمن، [منهم الأمير] جعفر بن محمد الذي سُمي باسمه مخلاف جعفر ونسب
 إليه. وملك المناخيون اليمن الأقصى، وخالفوا فيه سلطان العراق أيضاً مثل
 الحواليين، ولم يدخلوا تحت طاعة الخلفاء من قريش ^(٤).
الوضاح شمر بن أبرهة:
 ثم ملك بعده الوضاح، فهو شمر بن أبرة الأصغر بن شرحبيل بن أبرة
 الصبّاح القيل، وهو الوارد على رسول الله صلى الله عليه وسلم، فأفرشه

(١) المصدر نفسه، ص ١٦٧.

(٢) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقاليل اليمن، ص ١٦٧.

(٣) المصدر نفسه، ص ١٦٧.

(٤) المصدر نفسه، ص ١٦٧.

رداهه، وقال: إذا أتاكم كريم قوم فأكرموه، وأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم للأبيض جمالاً من النبيب، وأقطعه جبل الملح بمارب، وقيل يا رسول الله، إنك أقطعته الماء العذب ولا ملح لأهل اليمن غيره، فاستقال الأبيض ما قاله، وأفرش رداءه للحارث بن عبد كلل، وأفرش رداءه للحجر بن وائل الحضرمي [١٧٤] بن سبا بن حضرموت بن سبا الأصغر، وأمر معاوية بن أبي سفيان أن ينزله بعض أطام المدينة ومعه معوية، فشكى إليه الرّمضاء، وأراد أن يغيره حذاهه، فقال له حجر: لست بابن أبي سفيان ممن يلبس أحذية الملوك، فقال له: أردفني خلفك، فقال: لا ولا أنت من أرداف الملوك، ولكن استظل بظل ناقتي وكفى بذلك شرفاً لقومك قريش^(١).

الصعب ذو القرنين:

ثم ملك بعده الصعب ذو القرنين الذي بنى السد، والذي ذكره الله في الكتاب الكريم، وأخبار ذو القرنين وتيرة شهيرة، فلا حاجة إلى شرحها وذكرها لشهرتها مع الناس، فلما توفي ملك بعده جذيمة الواضاح^(٢)

جذيمة الواضاح:

هو جذيمة بن الحارث بن زيد بن زرعة بن ذي عثمان بن أحسن بن كبران بن أصبح بن زيد بن قيس بن صيفي بن حمير الأصغر [الذي] قتل أخيه الحارث الملقب هاتك عرسه فلما مات ملك بعده جذيمة بن مالك الأبرش.

جذيمة بن مالك الأبرش:

وقد قتله الزباء، وكان ملكاً عظيماً بالحيرة، وكان قد قتل ملكاً من العمالقة يقال له عمرو أبو الزباء الملكة بنت عمرو بن طرب بن حسان بن أذينة بن

(١) ابن عبد البر: الاستيعاب في معرفة الأصحاب، ج٥، ص.

(٢) الهمداني، أبي محمد الحسن: الإكليل ج٨، ص١٨٧.

السَّمِيدُونَ بْنُ هَزِيرَ بْنُ عَرْبَ بْنِ مَازِنَ بْنِ لَوْيَ بْنِ عَبِيلَةَ بْنِ هَزِيرَ بْنِ عَمْلِيقَ
 بْنِ الصَّوَارِ بْنِ عَبْدِ شَمْسَ بْنِ وَائِلَ بْنِ الْغَوْثَ بْنِ حِيدَانَ بْنِ قَطْنَ بْنِ غَرِيبَ
 بْنِ زَهِيرَ بْنِ أَيْمَنَ بْنِ الْهَمِيسَعَ بْنِ حَمِيرَ الْأَكْبَرِ، وَكَانَتِ الْعَمَالَقَةُ مَلُوكُ الشَّامِ،
 وَكَانَتِ الزَّبَاءُ فِي حَصْنِ مَنْيَعَ فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَيْهَا الْأَبْرَشُ، فَقَامَتْ بَيْنَهُمَا الْحَرْبُ
 مَدْةً طَوِيلَةً مِنَ الزَّمَانِ، ثُمَّ إِنَّ الزَّبَاءَ أَرْسَلَ إِلَى جَذِيمَةَ تَعْرُضَ عَلَيْهِ نَكَاحَهَا،
 وَلَمْ يَجْتَمِعْ مَلْكُهَا إِلَى مَلْكِهِ، وَسَمِيتِ الزَّبَاءَ لِكُثْرَةِ شِعْرِهَا وَكَذَّلِكَ يُقالُ لِلرَّجُلِ
 أَزْبٌ إِذَا كَانَ كَثِيرُ الشِّعْرِ، فَأَجَابَهَا جَذِيمَةُ إِلَى ذَلِكَ، فَلَمَّا تَجهَّزَ لِلْمَسِيرِ إِلَيْهَا نَهَاءَ
 وَزِيرُهُ قَصِيرُ بْنُ عَمْرُو الْلَّخْمِيٍّ^(١)، فَقَالَ: أَيَّهَا الْمَلِكُ إِنَّ الْعَرَوْسَ تَزَفَّ إِلَى
 الْبَعْلِ، فَإِنْ كَانَتْ صَادِقَةً أَتَتْ إِلَيْكَ، فَلَمْ يَقْبِلْ مِنْهُ، وَسَارَ إِلَيْهَا حَتَّى قَرَبَ مِنْ
 حَصْنِهَا وَمَدِينَتِهَا، فَلَقِيَهُ جُنُودُهَا، فَقَالَ لِهِ قَصِيرٌ، أَيَّهَا الْمَلِكُ لَقَدْ عَصَيْتِي فِيمَا
 مَضَى، فَقَالَ: وَمَا هُوَ؟ قَالَ: إِنِّي رَأَيْتُ جُنُودَ هَذِهِ الْمَرْأَةِ أَحَاطُوا بِكَ وَسَارُوا بَيْنَ
 يَدِيكَ فَلَيْسَ عَنْهُمْ خَيْرٌ، فَأَحَاطُوا بِهِ جُنُودُ الزَّبَاءِ فَعَرَضُ لِهِ قَصِيرُ الْفَرْسِ،
 فَشُغِلَ عَنْ رَكْوبِهَا، فَرَكِبَهَا قَصِيرٌ فَجَأَ عَلَيْهَا، فَأَحَاطَتْ بِهِ جُنُودُ الزَّبَاءِ فَقَبَضُوا
 عَلَيْهِ، فَنَظَرَ إِلَى قَصِيرٍ وَالْفَرْسِ تَهْوِي بِهِ فَقَالَ مَا ضَلَّ مِنْ تَهْوِي بِهِ الْعَصِيِّ،
 وَكَانَتْ تَسْمَى الْعَصِيِّ، فَأَرْسَلَهَا مُثْلًا، ثُمَّ قَدَّمُوا بِهِ الزَّبَاءَ فَكَشَفَتْ عَنْ شِعْرِهَا
 عَانِتْهَا، وَقَدْ طَالَ طَوْلًا عَظِيمًا، لَتَرَكَ التَّعْهِيدَ لِنَفْسِهَا، وَعَظَمَ الْحَزَنُ عَلَى أَيْبِهَا،
 فَلَمَّا كَشَفَتْ لَهُ عَنْ فَرْجِهَا، قَالَتْ: أَتَرَانِي ذَاتُ بَعْلٍ يَا جَذِيمَة؟ ثُمَّ أُمِرَتْ بِطَشْتَ
 لِدَمِهِ، وَأُمِرَتْ أَنْ تَقْطَعْ رُوَاهَشَهُ، وَقَالَتْ: احْتَفِظُوا [١٧٥] بِدَمِ الْمَلِكِ

(١) قَصِيرُ بْنُ عَمْرُو الْلَّخْمِيِّ: قَصِيرُ بْنُ سَعْدَ بْنِ عَمْرُو الْلَّخْمِيِّ، أَحَدُ رِجَالِ الْقَصْنَةِ
 الْمَشْهُورَةِ، فِي اِنْتِقَامِ (عَمْرُو بْنِ عَدِيٍّ) مِنْ (الْزَبَاءِ) فِي الْجَاهِلِيَّةِ. كَانَ صَاحِبَ رَأْيِ
 وَدَهَاءَ، مِنْ خَلْصَاءِ جَذِيمَةِ الْأَبْرَشِ. وَرَدَتْ قَصْتَهُ فِي السِّيَاقِ. وَقَدْ قَالَ فِي الْمُتَلَمِّسِ:
 وَفِي طَلْبِ الْأَوْتَارِ مَا حَرَّ أَنْفَهُ
 قَصِيرٌ وَرَامٌ الْمَوْتُ بِالسِّيفِ بِيَهْسِ
 انْظُرْ الزَّرْكَلِيَّ، خَيْرُ الدِّينِ: الْأَعْلَامُ، جَ٥، صَ١٩٩.

فقال جذيمة: دعوا دما ضيّعه أهله، فأرسلها مثلاً، فولى الأمر بعده عمرو بن عدي^(١).

عمرو بن عدي^(٢):

هو عمرو بن عدي بن مالك بن أخته واتخذ قصيراً وزيراً له لا يعمل إلا برأيه، فقال له قصير: إن أطعنتيأخذت بشار خالك من الزباء، فقال له عمرو: ولا أخالفك في رأي، فقال قصير: أغضب عليَّ واجدع أنفي، وخذ مالي وعيدي وضياعي ودوري، فقال عمرو: أنا لا أقدم على ذلك، ولم يبرح به قصير حتى أطاعه، وجدع أنفه، وأخذ ماله، فقدم قصير على الزباء، فشكا إليها ما فعل عمرو الملك به، فقربته وأدنته، فشار عليها أن تعطيه مالاً يتجرّ فيه، ففعلت وكان يتجر إلى سوق العراق، ويرسل إلى عمرو أن يمدّه بالمال ويزده على مال الزباء، وكان يأتيها بأضعف ذلك، ويأتيها بالهدايا من العراق وطرائفه العجيبة، ثم إن قصير أمر إلى عمرو أن يمدّه بالرجال ففعل، فحملهم على الإبل، فسار بهم حتى دخل المدينة وهم بالغرائر على الجمال ومعهم السلاح، فلما دخلوا طعن البواب غراره على بعض تلك الإبل بخلال كان بيده، فضرط الرجل لما أصابه البواب بذلك الخلل، فصاح البواب ووثب الرجال الذين هم على الإبل وفي أيديهم السلاح، وقد كانت الزباء نظرت إلى

(١) العوتبى، سلمة بن مسلم: الأنساب، ج ٢، ص ٣٠٧-٣٠٨.

(٢) أرسل إلى جذيمة الأبرش مع صنميته (الضيرتان) حيث وقع في حب رقاش أخت جذيمة الأبرش التي طلبت إليه أن يسقي أخاهما خمراً ثم يطلب يدها، وكان لها ما أرادت، وفي اليوم التالي لزواجهما ندم جذيمة وأكب على الأرض متفكراً، وهرب عدي فلم يُر له أثر ولم يسمع له ذكر، وولدت رقاش غلاماً سنتين (عمرو)، أحبه جذيمة وجعله مع ولده عمرو هذا هو الذي انتقم من الزباء قاتلة خاله جذيمة. انظر: ابن الأثير: الكامل في التاريخ، ج ١، ص ٢٦٣-٢٦٤.

الإبل قبل ذلك فقالت شعراً: ^(١)

أجنداً يحملن أم حديداً
أم الرجال جثماً فعوداً ^(٢)

وقد صور للزباء عمرو بن عدي، فلما دخل عليها عمرو قلعت فصَّ خاتم كان
في يدها، وكان تحته سَمْ فمحته، وقالت: بيدي ولا بيد عمرو، فلما محت
فصَّ الخاتم ماتت قبل أن يصل إليها عمرو، وملك عمرو بن عدي بلادها مع
بلاده، وأخذ منها بثار خاله ^(٣).

[قصة النظيرة بنت الملك الضيزن] :

ونظيرة هذه القصة قصة النظيرة بنت الملك الضيزن ^(٤) بن معاوية منبني
العبيد بن الأحرام بن نزور بن النخع بن سليح بن حلوان بن عمرو بن الحافر
ابن قضاعة وأمه جرجلة وبها يُعرف، فيقال الضيزن، وقد ملك الحيرة وكثيراً
من الشام، قال الكلبي: وهو بجبال تكريت ^(٥) بين دجلة والفرات وكان الضيزن

(١) العوتبي، سلمة بن مسلم: الأنساب، ج ٢، ص ٣٠٨-٣١٠.

(٢) انظر الأبيات في: ابن الأثير: الكامل في التاريخ، ج ١، ص ٢٦٨. الحميري، شوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبائل اليمن، ص ١٧٤.

(٣) العوتبي، سلمة بن مسلم: الأنساب، ج ٢، ص ٣١٠-٣١١.

(٤) الضيزن: الضيزن بن معاوية بن العبيد السليحي القضاعي، ملك جاهلي قديم، كان مذكوراً بالباس والمنعة، تخافه أقىال العرب وملوكها. ملك الجزيرة والشام، ووالى الروم، وقائم الفرس. وأبقى أثراً منها العريسات (بين الكوفة و القادسية) وكانت تسمى (ظيزناباذ) محرفة عن (ضيزن أباد) ومعناها بالفارسية (عمارة ضيزن) ويقال: إنه هو باني الحضر في الجزيرة. قتلته فيه سابور ذو الأكتاف. انظر: الزركلي، خير الدين: الأعلام، ج ٣، ص ٢١٦.

(٥) تكريت: بلدة مشهورة بين بغداد والموصل فيها قلعة حصينة، كان أول من بنىها سابور بن أردشير بن بابل، وقيل: سميت بتكريت بنت وائل. انظر الحموي، ياقوت بن عبد الله: معجم البلدان، ج ٢، ص ٣٨.

ملكاً عظيماً بالحضر^(١) قد ملك الحيرة وكثيراً من الشام، وكان معه قبائل قضاعة، وكان كثير الغارات على الفرس، فنهض إليه الملك سابور ذو الأكتاف^(٢) بن أردشير بن بابك ملك فارس بجموع الأعاجم والفرس، فحصره ثلاثة سنين ولم يقدر عليه حتى اطلعت عليه ذات يوم النظيرة بنت الضيّزن من الحصن فرأت سابور، وكان جميلاً فهوته، فأرسلت إليه أنها تدلّه على عورة بالحصن على شرط أن ينكحها ويؤثرها على نسائه، فعقد لها بذلك، وكان لأهل [١٧٦] الحصن نفق تحت الأرض، وهو طريق إلى نهر لهم بسور الحصن يقال له الثرثار، فدلّته النظيرة على تلك الطريق، فدخل إليه جنود سابور، فقتلوا أهل الحصن وقتلوا الضيّزن، ثم إن سابور بات بالنظيرة معرساً وبانت ساهرة فلم تتم، فلما أصبح، قال لها سابور: يمْ كان سهرك هذه الليلة؟ قالت له: من خشونة فراشك، فقال: لها فإنه فراش مشو بزغب التعام ولم تنم الملوك على ألين منه ولا أوطاً، ونظر إلى ورقة آس خضراء بين عكتين من عكتها، فتناولها فسأل موضع الورقة بالذم من نزفها، فقال: ما كان أبوك يغدوك؟ قالت: بالمخ والزبد وصفو الخمر والشهد،

(١) الحضر: اسم مدينة بازاء تكريت في البرية بينها وبين الموصل والفرات، وهي مبنية بالحجارة المهدّنة بيوبتها وسوقها وأبوابها، ويقال: كان فيها ستون برجاً كبيراً وبين البرج والبرج تسعه أبراج صغيرة، بازاء كل برج قصر وإلى جانبيه حمام، حكمها ملك يقال له الضيّزن بن معاوية بن عبيد من قضاعة. قتله الملك الفارسي نيسابور وسيطر على مدنهه وتزوج ابنته النظيرة ثم قتلها. انظر: الحموي، ياقوت بن عبد الله: معجم البلدان، ج ٢، ص ٣٦٢-٣٦٨. ٢٦٩.

(٢) سابور ذو الأكتاف: هو الملك سابور بن أردشير بن بابك قام بالملك بعد والده، ولما ملك ووضع الناج على رأسه فرق الأموال على الناس وأحسن إليهم، فبيان بفضل سيرته وفاق جميع الملوك، وبني مدينة سابور في بلاد فارس، ومدينة فروزسابور، وهي الأنبار، وبني جندسابور. وهو الذي قضى على مملكة الحضر وقتل الملك الضيّزن. وكان ملكه ثلاثة سنة وخمسة عشر يوماً. انظر: ابن الأثير: الكامل في التاريخ، ج ١، ص ٢٩٧-٢٩٨. ٢٩٩.

قال: إذا كان هذا حالك معه وفعلت به ما فعلت، فلن تصلحين لأحدٍ بعده، فامر بها فقعدت ذوايبها بين فرسين وأمر الفرسين أن يركضا فركضا، فقطعها إرباً إرباً، وقد ذكر ذلك الشعراء في أشعارهم، فقال الربيع بن ضبع الفزارى^(١) الشاعر المشهور شعراً: ^(٢)

بالحضر إذ أمن الزَّمن	هلا بكيت لضيـزـن
الطولي له لو لم يخـنـ	صدق العـدوـ وكان ذـوـ
لـلـيـدـيـنـ ولـلـذـقـنـ	فـهـوـىـ بـهـ سـهـمـ النـظـيرـةـ
بـوـجـهـ سـابـورـ الـحـسـنـ	بـاعـتـ أـبـاـهاـ وـالـعـشـيرـ
وـالـبـيـضـ أـخـونـ مـوـتـمـنـ ^(٣)	فـأـتـىـ عـلـيـهـمـ حـيـنـ هـمـ

ذو أقيان بن حمير الأصغر:

ثم ملك ذو أقيان بن حمير الأصغر، ولم تطل مدة في الملك، وكان محسناً للرعاية كثير الجود، فقررت به عيون العباد، وطابت بعدله البلاد، وأثبتت عليه الأجناد، وحمدته البيض الحداد والسمير الصعاد بالبلاد، فلما مات ملكه بعده أخوه ذو أفرع ابن حمير الأصغر^(٤).

(١) الربيع بن ضبع الفزارى: ربيع بن ضبع بن وهب بن بغيلض الفزارى الذبيانى، شاعر جاهلي معاصر من الفرسان، كان أحكم العرب في زمانه، ومن أشعارهم وأخطبهم. شهد يوم الهباء وهو ابن مائة عام، وقاتل في حرب داحس. وأدرك الإسلام وقد كبر وخرف، فقيل: أسلم، وقيل: منعه قومه أن يسلم. وهو صاحب الأبيات التي منها:

وكم غمرة ماجت بامواج غمرة تجرعتها بالصبر حتى تجلت
انظر: الزركلى، خير الدين: الأعلام، ج ٣، ص ١٥.

(٢) الطبرى، محمد بن جرير: تاريخ الطبرى، ج ٢٢، ص ٤٧ - ٥١، الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبائل اليمن، ص ١٧٥.

(٣) انظر الأبيات في: الحميري، نشوان بن سعيد، ملوك حمير وأقبائل اليمن، ص ١٧٦.

(٤) المصدر نفسه، ص ١٧٦.

[ذو أفرع بن حمير الأصغر] :

كانت سيرته كثيرة أخيه محمودة، ومناقبه مشهورة، والمقالة في تفخيمه الأمر دونه، فلما مات ملك بعده على الاتفاق ذو الجناح الأكبر بن العطاف^(١).

[ذو الجناح الأكبر] :

هو ذو الجناح الأكبر بن العطاف بن المتناب بن عمرو بن علاق بن ذي يقدم ابن الصوار بن عبد شمس بن وائل بن الغوث بن حيدان بن قطن بن غريب ابن زهير [بن أيمن] بن الهميسع بن حمير [الأكبر] ، من ولده شمر ذو الجناح الأصغر، قائد أسعد الكامل، وصاحب الوقعات المذكورة المشهورة^(٢)، وفي هؤلاء الثلاثة يقول الشيخ نشوان بن سعيد الحميري في قصيده :

أم أين ذو أقيان أو ذو أفرع
أو ذو الجناح هزير كل جناح^(٣)

ذو العبير بن هفان:

فلما توفي ملك بعده ذو العبير بن هفان جد الأبيض بن جمال المذكور في نسبة، وكان ملكاً كريماً، [١٧٧] فلما توفي ملك بعده ذو ذرايح بن بينون بن مناف بن شرحبيل .

[ذو ذرايح بن بينون] :

ذو ذرايح بن بينون بن مناف بن شرحبيل بن عبد شمس بن وائل بن الغوث ابن حيدان بن قطن بن غريب بن زهير بن أيمن بن الهميسع بن حمير [الأكبر] ، عاش ما شاء الله من الزمان، ولم يشنَّ الغارات على الأعاجم، ولا على العرب، ولم يكن بذالاً ولا مساكاً للمال، بل كان في ذلك متوسط الحال،

(١) المصدر نفسه، ص ١٧٦.

(٢) المصدر نفسه، ص ١٧٧.

(٤) المصدر نفسه، ص ١٧٧.

غير ظالم للرَّعية، فلما مات ملك بعده من حمير ذو بنين^(١).
ذو بنين:

الذي سميته به بينون بن منياف بن شرحبيل بن ينکف بن عبد شمس بن وائل
ابن الغوث بن حيدان [بن قطن] بن غريب بن زهير بن أيمن بن الهميسع بن
حمير الأكبر، وكان حسن السيرة، فلما توفي ملك بعده ذو أيمن^(٢).

ذو أيمن:

[ذو المرعلين] بن ينکف بن عبد شمس بن وائل وفيه [يقول] أسد [تابع]
شعاً: ^(٣)

وذو أيمن الملك لا تنسه
شرحبيل ذو همدان: ^(٤)
وآباؤه لهم المنسر

فلما مات صار الملك إلى شرحبيل ذو همدان، أيَّ الملك على همدان، وهو
شراحيل بن الصامخ، واسم الصامخ مالك بن مرثد بن بكير بن نوفان بن أبيع
ابن أنوف بن تبع القيل زوج بلقيس كما زعم بعض أهل العلم بن موهب الربع
ابن حاشد بن ذي مرع بن علهاي بن اليشرح يحضر بن الصوار بن عبد
شمس بن وائل بن الغوث، ومن عقبه بالسحول، وهم ذو تبع ملوك على
همدان، حتى

(١) المصدر نفسه، ص ١٧٧.

(٢) المصدر نفسه، ص ١٧٨.

(٣) وفي الأصل: ذو المرعلى – أي ذو الجيش – بن ينکف بن عبد شمس بن وائل وفيه
يقول أسد تبع شعاً:

وذو المرعلى فلا تنسه
أنظر الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقیال اليمن، ص ١٧٨.
(٤) وفي الأصل:

وذو المرعلى فلا تنسه
أنظر الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقیال اليمن، ص ١٧٨.

ظنهم التساب من همدان فنسبوهم إلى همدان. قال الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني: إنهم من ولد عمرو بن همدان، وخالفه نتاب حمير في ذلك، ورفعوا هذا القول، وقيل شرحبيل ذو همدان أى الملك على همدان، فنسب إلى من هو ملك عليه ومن أمره إليه، وفيه يقول عمرو بن العاص شعراً: ^(١)

فأقبل يمشي مستخila كأنه شراحيل ذو همدان أو سيف ذو يزن ^(٢)
وفي أبيه وأمه يقول علامة بن ذي جدن الشاعر المشهور شعراً:
يجبى إليها الخرج صاحب برب
ولميس كانت في ذوابة ناعطِ
ذو التاج حين بلوته في المحضر ^(٣)
والصائم الملك المتوج بعلها
وإلى نبع الأكبر ينسب سبيع بن بيرحان، وكذلك سعيد بن قيس بن زيد بن ذي سرب نسبه الحسن بن يعقوب الهمداني إلى همدان، لأنه كان هو وأباوه ملوكاً على همدان، والدليل على ذلك قول علي بن أبي طالب في سعيد بن قيس شعراً: ^(٤)

فلله درَّ الحميري الذي أتى إلينا مغيراً من بلاد التهائم
سعيد بن قيس خير حمير والدا
وأشرف من في عربها والأعجم ^(٥)
قال الحسن الهمداني في كتاب الإكليل: جميع ما في كتابي هذا عن أبي نصر البهري عالم حمير ونسابتها، ووارث ما اتخرته حمير في خزانتها من مكون علمها، ثم قال في كتابه هذا: قال أبو نصر [١٧٨]: وأما معدى كرب بن أسعد

(١) المصدر نفسه، ص ١٧٩.

(٢) المصدر نفسه، ص ١٧٩.

(٣) الهمداني، أبي محمد الحسن: الإكليل، ج ٨، ص ٣٨-٣٩.

(٤) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبيل اليمين، ص ١٧٩.

(٥) المصدر نفسه، ص ١٧٩.

تَبَعَ فَمَنْ وَلَدَهُ سَعِيدُ بْنُ قَيْسٍ وَأَهْلَ بَيْتِهِ، ثُمَّ خَالَفَ قَوْلَ مَعْلِمِهِ وَنَسَبَهُ إِلَى هَمْدَانَ.
وَأَمَّا آلُ شَرْحِبَيلِ بْنِ تَرِيمِ بْنِ سَفِيَانَ بْنِ ذِي يَزْنَ بْنِ شَرْحِبَيلِ بْنِ
الْحَارِثِ بْنِ زَيْدِ بْنِ تَرِيمِ بْنِ ذِي رَعِينِ الْأَكْبَرِ^(١).

ذُو ثَابِ الْقَيْلِ:

هُوَ ذُو ثَابِ الْقَيْلِ بْنُ غَرِيبٍ بْنُ أَيْمَنٍ بْنُ الْحَارِثِ بْنُ مَالِكٍ بْنُ زَيْدِ بْنِ تَرِيمِ بْنِ
ذِي رَعِينِ الْأَكْبَرِ، كَانَ مَلْكًا كَرِيمًا حَسْنَ السَّيَرَةِ، وَفِيهِ وَفِي ذِي هَكْرِ الْقَيْلِ
يَقُولُ حَسَانُ بْنُ ثَابِتِ الْأَنْصَارِي شِعْرًا^(٢):

وَذُو هَكْرٍ قَدْ عَاشَ عَزًّا وَمَنْعَةً

وَذُو ثَابِتٍ قَيْلًا نَكَلَمَ قَانِلَهُ^(٣)

ذُو هَكْرِ بْنِ نَمْرٍ:

فَلَمَّا مَاتَ [ذُو ثَابِتٍ] كَانَ بَعْدَهُ ذُو هَكْرٍ^(٤) بْنُ نَمْرٍ بْنُ زَرْعَةٍ بْنُ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ
ابْنِ الْحَارِثِ بْنِ مَالِكٍ بْنِ عَبْدَانَ بْنِ مَالِكٍ بْنِ حَجْرٍ بْنِ ذِي رَعِينِ الْأَكْبَرِ، فَلَمَّا
تُولِيَ الْأَمْرُ فَاهَتِ الْأَسْنَةُ الرَّعِيَّةَ بِالثَّنَاءِ عَلَيْهِ وَمَالَوَا بِحَسْنِ سِيَاسَتِهِ إِلَيْهِ، وَطَابَ
بِهِ زَمَانُهُ وَعَمَّ مَشْرُقُ الْبَلَادِ وَمَغْرِبُهَا أَمَانًا، فَلَمَّا تَوَفَّى كَانَ الْمَلِكُ بَعْدَهُ عَلَى
حَمِيرٍ كَمَا زَعَمَ أَهْلُ الْعِلْمِ^(٥).

ذُو الْمَشْرَاحِ:

ذُو الْمَشْرَاحِ بْنُ سَفِيَانَ بْنِ عَدِيٍّ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ قَبْلَهُ كَانَ نَمْرُودَ وَصَهْدَ، وَاللهُ
أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ، وَذُو الْمَشْرَاحُ هُوَ كَمَا ذُكِرَنَا بْنُ سَفِيَانَ بْنِ عَدِيٍّ بْنِ الْحَارِثِ
ابْنِ شَرْحِبَيلِ بْنِ مَمْنُونَ بْنِ تَرِيمِ بْنِ ذِي رَعِينِ الْأَكْبَرِ فَلَمَّا

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ١٨٠.

(٢) المصدر نفسه، ص ١٨١.

(٣) المصدر نفسه، ص ١٨١.

(٤) وفي الأصل: ذُو نَمْرٍ بْنِ زَرْعَةَ. انظر الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال
اليمن، ص ١٨١.

(٥) المصدر نفسه، ص ١٨١.

توفي المشراح بن سفيان المذكور كان الملك على حمير بعده^(١) ذو غيمان.
ذو غيمان :

ذو غيمان الذي ينسب إليه غيمان بن أخنس بن كبر إل بن هامن أصبح بن زيد بن قيس بن صيفي بن حمير الأصغر، فلما توفي كان بعده [ذو الشوذب]
بن علقة بن ذي جدن الأكبر، الذي قال فيه النعمان بن بشير الانصاري
شعرًا:

فصار له حور الملوك^(٢) النواعم^(٣)
وذو الشوذب السمح الذي كان قد سما
وكان ذو الشوذب مقبلاً على القصف والدعابات ومحاولات النساء غير ملتفت
إلى أمور الصلاح والأحوال التي فيها الفلاح ، بل كان مایلاً إلى الضلال وإلى
خلل الخلال ، فلم يزل على تلك الحال ، إلى أن حدا به حادي المنون إلى
الزوال ، فلما مات كان بعده على حمير ذو شهران^(٤) .

حمير ذو شهران:

هو حمير ذو شهران بن بينون الذي قال فيه قيس بن ساعدة الإيادي بعدم انتشار
عليه نثراً شعراً:

وعلى الذي ملاً البلاد بخيله شهران مثل شقيقه المصباح^(٥)
وكان ذو شهران بن بينون جواباً بالخيل والعساكر في طلب العلي ، واضعاً
سيفه على من بغى وغلا ، لا تثنية عن الغارات الحصون المانعة ، ولا العدد
الرائع وكان منصوراً على كل من حاربه ، حتى دخلت أقبال العرب والجم

(١) المصدر نفسه، ص ١٨١.

(٢) المصدر نفسه، ص ١٨٢.

(٤) (النساء) انظر المصدر نفسه، ص ١٨٢.

(٥) المصدر نفسه، ص ١٨٢.

(٦) المصدر نفسه، ص ١٨٢.

(٧) المصدر نفسه، ص ١٨٠.

في طاعته أفواجاً، وسالمته الملوك أفراداً وأزواجاً، فلما توفي كان الملك بعده ذو ماور بن ناشر النعم

ذو مأور بن ناشر النعم:

وكان حميد الفعال، لا يفتر ذكره الحسن من أفواه الرجال، وفي هؤلاء الثلاثة

يقول نشوان بن سعيد الحميري: ^(١)

أضحت ديارهم بلا أقدام^(٢)

ام این ذو شهران او ذو مأور

ذو فهد بن عبد كلل:

فَلَمَّا تُوْفِيَ ذُو مَاوِرَ كَانَ الْمَلِكُ عَلَى حَمِيرٍ بَعْدَهُ ذُو فَهْدٍ بْنَ عَبْدِ كَلَالٍ بْنَ غَرِيبٍ
أَبْنَ فَهْدٍ بْنَ زَيْدٍ بْنَ مُثْوِبٍ [١٧٩] بْنَ ذِي رَعِينَ الْأَكْبَرِ، كَانَ مَلِكًا عَظِيمًا يُجْبِي
مِنْ بَلَادِ الْحَبْشَةِ إِلَى جَزِيرَةِ زَيْلَعِ وَجَزِيرَةِ بَرِيرَةِ وَجَمِيعِ الْيَمَنِ، وَفِيهِ يَقُولُ
سَلَامَةُ بْنُ جَنْدُلِ التَّمِيمِيَّ (٣) فِي أَبْيَاتٍ لَهُ شِعْرٌ: (٤)

و عبد كلل خير سائر هم بعد^(٥)

أَلَا إِنَّ خَيْرَ النَّاسِ كُلُّهُمْ فَهُدٌ

وفيه يقول عمرو بن معدى كرب الزبيدي شعر أ:

لأتّيها كما زعمت بفهد^(٦)

الآن عتب على اليوم عرسى

وهو من أبناء صيفي بن حمير الأصغر، وابنه زيد بن همال كان صاحب مقدمة إفريقيس وقائد نعوتة، وكان مع ذلك يتولى أعمال تهامة والحجاز

(١) المصدر نفسه، ص ١٨٠.

(٢) المصدر نفسه، ص ١٨٠.

(٣) سلامة بن جندل التميمي: سلامة بن جندل بن عمرو، من بني كعب بن سعد التميمي، أبو مالك، شاعر جاهلي، من الفرسان، من أهل الحجاز، في شعره حكمة وجودة. يعده في طبقة المتنلمس، وهو من وصفات الخيل، له ديوان شعر صغير، رواه الأصمسي، وأكثر المؤرخين على أنه (جاهلي قديم) مع أنهم يذكرون معاصرته لعمرو بن كلثوم. انظر لندركلكي، خير الدين: الأعلام، ج ٣، ص ١٠٦.

(٤) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقبال اليمن، ص ١٨٠.

(٥) المصدر نفسه، ص ١٨١.

^٦) المصدر نفسه، ص ١٨١.

واليمامة والبحرين إلى كندة المقربة من الكوفة، فلما توفي ذو فهد ، كان الملك
بعده في حمير ^(١) ذو تبع الحارث.

ذو تبع الحارث:

ذو تبع الحارث بن مالك بن آل شرح بن يخضب بن دهمان بن سعد بن عدي
ابن مالك بن زيد بن سدد بن حمير الأصغر، من ولده التباعيون بالسحول
ووجوه حمير، وكان ذو تبع الحارث المذكور ملكاً مهيباً كريماً لبيباً لا يحارب
أحداً إلا غلبه واستولى على ما بيديه من الملك، ولما توفي كان الملك على
حمير بعده ^(٢) ذو سخط بن زرعة.

ذو سخط بن زرعة:

ذو سخط بن زرعة بن الحارث بن زرعة بن ذي نواس بن عمرو بن زرعة
ابن حسان الأصغر بن زرعة الأكبر بن عمرو بن تبع الأصغر بن حسان بن
أسعد الكامل، ومن ولده السُّخطيون أشرف بيت في العرب ، وذو الملاحي بن
علقمة بن أسلم بن مرثد بن زيد بن أغلس، وهو زيد بن علقة ذو جدن الأكبر،
وكان سخط بن زرعة المذكور جوثومة في حمير وإليه يُعزى أمرها، لا
ينازعه في الملك منهم أحد مغترباً أو مبتعداً منه، حتى مات، فلما مات، كان
الملك على حمير ^(٣) ذو أوسان بن وائل.

ذو أوسان بن وائل:

القيل ذو أوسان بن وائل بن معاوية بن يعفر بن مرة بن حضرموت بن سبا
الأصغر، من ولده محمد بن عبد الله الأوساني النسبة، وكان ذو أوسان بن
وائل، المذكور، ذا حظ عظيم في الملك، تأتي إليه الأشياء الخطيرة من

(١) المصدر نفسه، ص ١٨١.

(٢) المصدر نفسه، ص ١٨٢.

(٣) المصدر نفسه، ص ١٨٢.

غير عناء، وحيث ما توجه حصل له غاية ال�باء، فلما مات كان الملك على حمير^(١) ذو أوسان بن وائل.

ذو مازن بن حيدان:

ذو مازن بن حيدان بن الحارث بن يزيد بن يريم بن ذي رعين، وجد في بعض دواوينه (من كريب ذي ماذن إلى تهامة وطود حتى هلم وحصايم بالي جعيرم وماتي داكبتم لنحوم يوم خمسماء أم حي هلم وحفايم تفسيره) من كريب إلى ساكني تهامة وطود مازن أن أنتو يوم الخميس الأدنى حتما محظماً بالي خشبة وما تي راكبه ذرح) والذرح: عود نفيس، وطود: جبال السراة ما بين صنعاء وتهامة، فلما مات كان الملك على حمير بعده ^(٢) سفيان ابن عبد كلال الأصغر.

سفيان بن عبد كلال الأصغر:

سفيان بن عبد كلال الأصغر بن نصر بن سهل بن عزوف بن عبد كلال بن غريب بن فهد بن زيد بن مثوب بن يريم بن ذي رعين الأكبر، وسمى ذو التجان لأنه [١٨٠] توج بسبعة تيجان^(٣).

[العباهلة]:

ومن ملوك اليمن العباهمة من آل حضرموت ذو الأحمد ذو أشبال والأصبح، وهم الذين أقرروا على ملتهم لا يزالون عنه ، ومن ذلك كتاب رسول الله صلى الله عليه وأله وسلم، إلى الأقبيل العباهمة من أهل حضرموت ذو أحماد ذو وجدن هما بطنان جمهور ولد الحارث بن حضرموت بن سبا الأصغر، وكذلك سبا بن الحارث و منهم الأشبا ، منهم محمد بن عمرو بن عبد الله بن حذيفة ، وكان ملكاً عظيماً بحضرموت ، وكان له أولاد صغار، فلما أدرك محمد بن

(١) المصدر نفسه، ص ١٨٣.

(٢) المصدر نفسه، ص ١٨٣.

عمرٌ بن عبد الله أخذ أخاً له صغيراً، وأخذ نفقة عظيمة كثيرة، وحجَّ بيت الله الحرام، ثم سُأله عن معنٍ فقيل إنَّ المنصور ولاه على بستٍ بعد خروجه من اليمن، فلحقَّه محمدٌ بن عمرٍ إلى هنالك، وتسبَّب في وصوله، فلم يصلْ إليه، فأقام هو وأخوه عند رجلٍ من اليمامة حتَّى أمرَ معنَ بناءً داراً، فوقع الأجراءُ الذين يعملون معه في الدارِ، فدخلَ معه محمدٌ بن عمرٍ وأخوه فيهم، فلما قربَ كمال الدارِ خرجَ إليها معنٌ لينظرُها ومحمدٌ وأخوه يختلفان مع الأجراءِ بالاجر والطين، ومحمدٌ يرصدُ معناً، [ثم إن معنا] دخلَ دهاليزَها ليقضي بعضَ حوانجه و كان قد احتجمَ ذلكَ اليوم، فتبَعَهُ محمدٌ بن عمرٍ، فوجده متنكباً على حاجته، فضربَ بطنَ معنٍ بسكينٍ مسمومٍ كانتَ معه، وغمزَ أخيه، فخرجا من غير بابِ الدارِ المعهودِ، بل من موضعِ كانَ الأجراءُ يدخلُونَ ويخرجُونَ منه بالطينِ للبناءِ، فأتى منزلَ اليمانيِّ الذي كانَ عنده، فقالَ له: أنا ولدُ جريرِ بن عبدِ اللهِ البجليِّ، وكانَ قد عملَ لهما بيته في بئرِ دارِه تحتَ الأرضِ [مع الماءِ] ودلِّياً نفوسَهما ودخلَا في ذلكَ الغارِ، وأبْطأُوا منعَ عن أصحابِه فالتمسوه فوجدوه قتيلاً، فأمرَ بأبوابِ المدينةِ فغلقَتْ وفقدوا من الأجراءِ الحضرميَّينِ، فعلمُوا أنَّهما فتكا بهم فطلبوهُما في دارِ اليمانيِّ الذي كانوا عنده فلم يجدوهما، ثم طلبوهُما في جميعِ دورِ المدينةِ فلم يجدوهما، فأقاما في ذلكَ الغارِ في تلكَ البئرِ حتَّى هداً الطلبِ، وفتحت أبوابِ المدينةِ، فخرجا من الغارِ، وقصدَا الشامَ إلى بنيِّ حوشَبِ، فكتبوا لهما إلى مصرِ، وخرجَا من عدنَ، وكانَ معنَ المذكور قد أساءَ إلى أهلِ اليمنِ، فلقيَ وجوهَ أهلِ اليمنِ محمدَ بنَ عمرَ إلى عدنَ فهُنَّ ذُووَّهِ بالظفرِ والبسُوءِ الناجِ، وهو أحدُ طلبةِ الثارِ، وكانَ يقولُ معنَ لمحمدَ بنَ عمرَ وأخيه: ممنْ أنتَما؟ فيقولان: نحنُ من نجران، وقد ذكرتِ الشعراً ذلكَ في

أشعارها فقال معن شعراً: ^(١)

بثوبين في جنح من الليل دامس

وقد يقتل المغدور أضعف لامس ^(٢)

ولو أن أم الحضرمي تلحت

لغالتك إن شاءت كما غالك ابنها

وقال عبد الرحمن بن يوسف الأجعدي في ذلك شعراً: [١٨١]

من بعد ما كنت بين الناس مختالاً

عليك من حلق الماذى سربالا

يجشم الصبر أحوالاً فاحوالاً

من شربة جعلت في الصدر أنكالاً

هلكاً لمثلك إما كنت غفالاً ^(٣)

يا معن أصبحت في بيداء مظلمة

تمشي الهوينى إلى الهيجاء مدرعاً

حتى أتاك ابن عمرو في أطامره

حتى سقاك بها كأساً معتقة

بمثل خافية التسر التي جعلت

وقال أيضاً محمد بن عمرو في ذلك من أبيات، وجدت منها هذين البيتين
شبراً:

تجيش حواشيه بنار تضرم

فكان فؤادي حرّه يتوجه ^(٤)

خرجت له والقلب مني كأنه

حللت له وترى ولم أكُ خابياً

(١) الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقیال الیمن، ص ١٨٣-١٨٤.

(٢) المصدر نفسه، ص ١٨٤-١٨٥.

(٣) المصدر نفسه، ص ١٨٥ مع اختلاف في بعض الألفاظ.

(٤) وفي الأصل:

تجيش حواشيه بنار تضرم
فكان فؤادي حرّه يتوجه
فأطعنته تحت الشراسيف طعنة
فهذا بما قدّمت معن ولم أكن
انظر الحميري، نشوان بن سعيد: ملوك حمير وأقیال الیمن. ص ١٨٥.

خرجت له والقلب مني كأنه

حللت به وترى ولم آل خابياً

فأطعنته تحت الشراسيف طعنة

لأقعد حتى تمس لحماً يقسم

فهرس الجزء الأول

الصفحة

الموضوع

١		تقديم
٢٤		المقدمة

الباب الأول

٣٠	في معرفة أنساب القحطانية وهم اليمن أهل الحجاز.....	أنساب
٤٥	حمير بن سبا	سبا
٤٥	قبائل الغوث بن قطن بن غريب بن زهير	غريب
٤٨	قبائل ردمان.....	ردمان
٤٨	قبائل ذي رعين.....	ذريعين
٥٢	وأما قبائل سبا الأصغر.....	الملك
٥٢	الراش.....	الراش
٥٢	من بطون عمرو بن الحاف.....	عمرو
٥٦	نسب مهرة بن حيدان	حيدان
٥٨	نسب ولد طيء بن أدد.....	طيء
٥٩	قبائل الغوث بن طيء.....	الغوث
٧٥	نسب بني بولان طيء.....	بولان
٧٦	بنو جديلة.....	جديلة
٨٧	أنساب مذحج.....	مذحج
٨٧	مراد	مراد
٩٠	سعد العشيرية.....	سعدي
٩١	جعفي	جعفي

<u>الصفحة</u>	<u>الموضوع</u>
٩٢	بني شرمج
٩٤	جنب
٩٤	حمل
٩٤	مازن
٩٥	صورة شجرة أنساب كندة مصر
٩٥	الأشعث بن قيس بن معدى كرب
٩٦	أنتساب ولد عمرو بن الغوث وأنسابهم
٩٦	أنساب بجيلة
٩٨	انتشار الأزد ولده وأنسابهم
٩٩	نسب مازن
١٠١	نسب عمرو مزيقياء بن عامر ماء السماء ولده
١٠٢	أنساب الأوس والخزرج
١٠٨	عوف بن مالك بن الأوس
١١٣	مرأة بن مالك بن الأوس
١١٤	أنساب الخزرج بن حارثة
١١٥	عوف بن الخزرج
١١٧	الحارث بن الخزرج
١٢٠	عمرو بن الخزرج
١٢٧	نسب خزاعة
١٢٨	ربيعة لحي

<u>الصفحة</u>	<u>الموضوع</u>
---------------	----------------

١٢٩	كعب بن ربيعة.....
١٤٣	نسب عمران بن عمرو بن عامر.....
١٤٤	ذكر العتيك بن الأسد.....
١٤٥	أولاد العتيك.....
١٤٦	أولاد أبي صفرة.....
١٤٨	نسب المهلب بن أبي صفرة وولده.....
١٤٩	نسب نصر بن الأزد.....
١٥٣	أنساب غامد واشتقاق أسمائهم ورجالهم.....
١٥٧	مالك بن كعب.....
١٥٨	زهران بن كعب.....
١٥٨	أنساب بني مالك.....
١٥٩	نصر بن زهران وانتشار ولده.....
١٦٠	نسب شمس بن عمرو وانتشار ولده.....
١٦٣	نسب معولة بن شمس وانتشار ولده وملكيتهم.....

الباب الثاني

في ذكر الأنبياء

المتعلقة سلسلة نسبهم بهم عليه الصلاة والسلام

١٦٤	هود عليه السلام.....
١٦٦	صالح عليه السلام.....
١٧٦	نبي شعيب عليه السلام.....

الباب الثالث

في ذكر ملوك بني قحطان

وما لهم من المناقب والشان في الزمان

١٨١	يعرب بن قحطان.....
١٨٣	يشجب بن يعرب بن قحطان بن هود عليه السلام.....
١٨٤	سبا بن يشجب.....
١٨٧	سبا الأصغر.....
١٨٧	حمير بن سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان بن هود النبي عليه السلام..
١٩٤	عربي بن زهير.....
١٩٩	عبد شمس بن وائل.....
٢٠١	الصوار بن عبد شمس.....
٢٠٢	مؤازرة امرئ القيس الغطريف وأبيه في عمل الغوث.....
٢٠٣	ذو يقم بن الصوار.....
٢٠٤	ذو أنس بن ذي يقدم.....
٢٠٥	عمرو بن أنس (ذو أبین)
٢٠٦	الملطاط بن عمرو.....
٢٠٩	شدد بن الملطاط.....
٢٠٩	وتار بن سدد.....
٢١٠	ثبع بن زيد.....
٢١١	علهان ونهفان.....

الموضوعالصفحة

٢١١ شهران بن بهقان
٢١٢ تالب ريم
٢١٢ حاشد ذو أمر
٢١٣ الحارث بن الرائش
٢١٩ ذو المنار أبرهة بن الحارث الرائش الملك
٢٢٠ إفريقيش بن أبرهة ذو المنار
٢٢٢ الملك الدهاد بن شرحبيل
٢٢٥ بلقيس بنت الدهاد
٢٥٥ ياسر تنعم
٢٥٩ شمر يرعش بن إفريقيش بن أبرهة
٢٦٦ الملك ثُبَّع الأقرن
٢٧٦ الملك الرائد ثُبَّع الأكبر
٢٧٨ الملك الكامل ثُبَّع الأوسط
٢٩٥ حسان بن أسعد ثُبَّع
٣٠٢ الملك ذو رعين الأصغر
٣٠٣ عمرو بن ثُبَّع الأعرج بن حسان بن أسعد
٣٠٥ الملك عبد كلال بن مثوب
٣٠٥ ذو نواس الأصغر
٣١٣ الملك سيف بن ذي يزن
٣٢١ ملوك المثامنة

الموضوع

الصفحة

٣٢٢	ذو مراثد.....
٣٢٤	الملك ذو ترجم بن ذي الرمحين.....
٣٢٥	الملك ذو يهر يعفر بن الحارث.....
٣٢٧	ذو قيفان بن شرحبيل.....
٣٢٨	ذو أصبح الحارث بن مالك.....
٣٢٨	حسان ذو الشعيبين.....
٣٣٠	عامر ذو حوال الأصغر.....
٣٣٠	ذو مناخ زرعة بن عبد شمس.....
٣٣٠	الوضاح شمر بن أبرهة.....
٣٣١	الصعب ذو القرنين.....
٣٣١	جذيمة الوضاح.....
٣٣١	جذيمة بن مالك الأبرش.....
٣٣٣	عمرو بن عدي.....
٣٣٤	قصة النظيرة بنت الملك الصيزن
٣٣٦	ذو أقيان ابن حمير الأصغر.....
٣٣٧	ذو أفرع بن حمير الأصغر.....
٣٣٧	ذو الجناح الأكبر
٣٣٧	ذو العبيير بن هفان.....
٣٣٧	ذو ذرانج بن بينون.....
٣٣٨	ذو بنين.....

الصفحةالموضوع

٣٣٨ ذو أيمن
٣٣٨ شرحبيل ذو همدان
٣٤٠ ذو ثات القيل
٣٤٠ ذو هكر بن نمر
٣٤٠ ذو المشراح
٣٤١ ذو غيمان
٣٤١ حمير ذو شهران
٣٤٢ ذو ماور بن ناشر النعم
٣٤٢ ذو فهد بن عبد كلل
٣٤٣ ذوتبع بن الحارت
٣٤٣ ذو سخط بن زرعة
٣٤٣ ذو أوسان بن وائل
٣٤٤ ذو مازن بن حيدان
٣٤٤ سفيان بن عبد كلل الأصغر
٣٤٤ العبايلة

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ