

اسم الكتاب:

خليط من المشاعر

تحت إشراف: سمر هاني

إن هذا الكتاب أول أعمالى المنفردة، لقد تعبْتُ كثيراً لأحقق هذا الإنجاز البسيط في بداية حياتى وأشكرُ أمى التى وقفت بجانبى طول هذه الفترة ودعمتني ولم تتخلي عني، شكراً جزيلاً لكى لكل ما قدمته لى، وشكراً لوجودك فى حياتى وأنا فخوره كثيراً أنكِ أمى وأتمنى أن تكونى فخورة بى، وأتمنى أن ينال إعجابكم وشكراً.

لقد تمكن مني الحزن وملئ حياتي، لم اكن أتخيل أن أصل إلي هذه المرحلة، لقد تغيرت حياتي وأصبحت تسوء يوم بعد يوم، لقد كنت إجتماعية وأحب التجمعات والخروجات، ودائمًا كانت الإبتسامة لا تُفارق وجهي وكانت الضحكة تخرج من القلب، ولكن الآن تدهورت حالتي، أنا لا أحب حياتي الآن ولكني لا أستطيع المقاومة مثل السابق فضلتُ السكوت وعدم الكلام، أصبحت حياتي عبارة عن تمثيل، أضحك وأنا بداخلي الكثير من الألم والحزن وصوت ضحكاتي تعلو والجميع يحسدني علي هذه الإبتسامة وهذه السعادة، ولكن خلف هذه الإبتسامة وجع وحُزن لا ينتهي، لا أحد يعلم ما يحدث لي خلف هذه الحوائط عندما يتم غلق باب حُجرتي تبدأ دموعي بالنزول كالعواصف الشديدة ولا تتوقف أحاول جاهده بأن اوقفها ولكني لا أستطيع، سئمتُ من حياتي البائسة،دائمًا ما أتمني أن يكون هذا كابوسًا ويومًا ما عندما أستيقظ ينتهي، وأرجع مثل السابق حقيقي.

دائماً ما يمر علينا أوقات يكون لدينا أمل كثير في حدوث شيء ما أو شيء تتمني حدوثه وفي لحظات غير متوقعة تتفاجأ بأن كل هذه الآمال لم يحدث منها شيء، في هذا الوقت تكون في حالة من الذهول الرهيب، أو عندما يوهمك شخص ما بأنه لن يتركك مهما فعلت وأنتك اعظم إنتصاراته وأنت تقتنع بهذا الكلام وأنت تبدأ في أحلامك معه وبناء أحلام لكم سوياً في المستقبل، وبدون أي مقدمات يأتيوقول أنه لن يستطيع أن يكمل ويبرر فعلته بأن يتحدث عنا بأسوء العبارات ويخلق لدينا الكثير من العيوب، في هذا الوقت تحدث نفسك وتقول هل كلامه يمكن أن يكون صحيح؟ هل كنت مقصر في حقه؟ لماذا كل هذا؟ أذهب نحوي واقف امامي وقول انك لا تستطيع أن تكمل لأنك مللت أو التقيت بشخص أفضل مني بالنسبه لديك. واجهني بالحقيقه، يمكن أن تجرحني كثير ولكن أهون من أن اكره نفسي واشك في حبي لك، أو عندما تكون في الثانويه العامه وتكون بتحقق حلمك، وتأتي لحظه ظهور النتيجة، وتتفاجأ بأنك لم تحقق هدفك وتأتي إليك خبيبه أمل لا مثيل لها، وتحدث نفسك قائلاً هل يمكن أن مجهود هذه السنين ضاع في لحظات

قليله؟ هل يمكن ان اكون احلم؟ وياتي امامك
مجهودك السنين الفائته وتدخل في دوامه. في كذا
شكل لخيبه الأمل لا يمكن وصفها ولكن ذا الشعور
من أصعب الشعور التي يمكن أن يمر بها الإنسان.

(الْحَزَنُ)

الْحَزَنُ غَالِي وَيَجِبُ أَنْ يذْهَبَ إِلَى شَخْصٍ يُقَدَّرُ هَذَا،
عِنْدَمَا تَحْزَنُ مَعَ شَخْصٍ مَا وَيَهْوَنُ عَلَيْهِ حُزْنُكَ فَيَجِبُ
أَنْ تَعْلَمَ أَنَّهُ لَا يُحِبُّكَ وَعَلَيْكَ أَنْ تَنْسَحِبَ وَتَغَادِرَ لِأَنَّ
هَذَا لَيْسَ مَكَانَكَ، لِأَنَّ لَوْ كَانَ حَقِيقِي يُحِبُّكَ لَكَانَتْ لَمْ
تَهْنُ عَلَيْهِ حُزْنُكَ، الَّذِي يُحِبُّكَ لَا يَتْرُكُكَ بِالأَيَّامِ
وَالشَّهْوَرِ وَلَا يَتَحَدَّثُ مَعَكَ بَلْ سَوْفَ يَأْتِي وَيَعْتَذِرُ،
الَّذِي يُحِبُّكَ حَقِيقِي لَنْ يَتْرُكُكَ لِتَفْكَيرِكَ، يَوْمَ بَعْدَ يَوْمٍ
عَلِمْتَ أَنَّ الشَّخْصَ مَعَ مَرُورِ الوَقْتِ يَعْلَمُ أَنَّ الْحَزْنَ
غَالِي، غَالِي وَلَا يَجِبُ أَنْ يذْهَبَ لِشَخْصٍ غَيْرِ مَقْدَرِ هَذَا،
مِثْلُهُ مِثْلَ الْحُبِّ تَمَامًا يَجِبُ أَنْ يَتَوَجَّهَ لِلشَّخْصِ
المُنَاسِبِ الَّذِي يَسْتَحِقُّهُ، وَلَيْسَ أَيُّ شَخْصٍ نَقُولُ
عَلَيْهِ أَحْزَنْنَا!!، حُزْنُكَ مِنْ أَيِّ شَخْصٍ بِيَتْرُكُ أَثْرَ فَيْكَ أَنْتِ
وَهُوَ فِي عَالَمًا آخَرَ. الْحَزَنُ بِيَاكُلُ فِي عَقْلِكَ وَلَيْسَ
عَقْلُهُ، نَفْسِيَّتِكَ الَّتِي تَتَدَمَّرُ وَلَيْسَ هُوَ، لِمَاذَا كُلُّ
هَذَا؟؟ يَجِبُ عَلَيْكَ أَنْ تُلْقِي كُلَّ هَذَا خَلْفَكَ، عَلَيْكَ أَنْ
تَكْمَلَ حَيَاتِكَ، إِشْتَرِي خَاطِرَ اللِّي شَارِيكَ، وَاتْرُكِ الَّذِي
لَا تَفْرَقُ مَعَهُ، لِأَنَّ الَّذِي يُحِبُّكَ لَنْ يَتْرُكُكَ حَزِينًا، وَلَوْ
أَحْزَنُكَ بِدُونِ قَصْدٍ سَوْفَ يَشْعُرُ بِهَذَا وَيَأْتِي
لِيَصَالِحَكَ، الَّذِي يُعْزِزُكَ وَيَهْمُهُ أَمْرُكَ لَنْ يَدُوسُ لَكَ
عَنْ جَرْحٍ وَلَنْ يَهْوَنَ عَلَيْهِ هَذَا وَلَكِنْ إِذَا (هَانَ أَوْ جَرِحَ)

فاعلم انه لم يكن عزيز من البدايه.الحزن غالي التمن
ويجب أن يذهب لمن يقدر هذا"

فرق كبير جدًا من إنك زعلان من حد وإنك اتقفلت منه، زعلان دي يعني لسه في عندك رصيد، لسه عاوز تسمعه، لسه بتحن، لسه بتقلق عليه، لسه بيهمك أمره، لسه سايب الباب مفتوح عايز تلاقيله مبرر عشان ترجعوا كويسين حتي لو باين إنك تقيل ومش بتهتم لأمره.

إنما القفلة دي حاجه ثانيه خالص، الشخص دا خلص كل رصيده عندك، مش قادر تسمعه ثاني، كل كلامه محفوظ من كتر تكرار الغلطات، ومبرراته بقت بتعصبك، تفصيله مبقتش مهمه تصرفاته لا تعني لك أي شئ وكل محولاته مش قادر تقابلها غير ببرود، مكرهتوش بس مش حابب وجوده وده الأصعب.

مفيش أوحش من إنك طول الوقت بتحاول تتجاهل
شعور سئ إتنساب جواك بعد موقف وجعك
والغريب لما بتفتكر الموقف بتحس نفس
الإحساس كأنه لسه حصل إمبراح، بقيت بصحي كل
يوم أبذل مجهود ععيشان أقاوم اللي جوايا، أتمني أي
إحساس وحش حسيته ميفضلش ملازمني وأصحي
في يوم الأقيني نسيته.